

Nombre de la Titulación: Grado en Bellas Artes

Coordinador/a: Francisco López Alonso

Código de Plan: 278

Código de Asignatura: 25103. Técnicas pictóricas, materiales y procedimientos

Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura):

Esta asignatura, del Área de Pintura, se imparte durante el primer semestre curso académico, por lo que su docencia terminó en el mes de enero pasado.

Se realizó en su momento la Prueba global de la Primera convocatoria. Para realizar la prueba de la Segunda convocatoria se explica en el punto tres la adaptación en el modo de proceder, dada la situación extraordinaria actual que impide realizar el examen de manera presencial.

Adaptaciones en la metodología docente (clases online, vídeos grabados,...)

La docencia completa de la asignatura se realizó en el primer semestre.

Adaptaciones en la evaluación: (indicar también los requisitos técnicos para la evaluación)

- 1- Evaluación continua: Ya se realizó en su momento.
- 2- Prueba global final: Ante la imposibilidad de realizar la prueba global en la convocatoria que resta (la segunda) de forma presencial, que sería lo adecuado dado el carácter práctico de la asignatura, se plantea excepcionalmente dadas las circunstancias una evaluación telemática con envío y recepción de las pruebas por medio de documentos en formatos pdf y/o jpg. Para ello se informará a los estudiantes, con suficiente antelación a la fecha de la prueba global, por medio del correo electrónico oficial ("unizar.es"), en este correo se señalarán las características del examen y los requisitos para el desarrollo del mismo (materiales, conexión a internet, etc., así como información del procedimiento que se va a seguir y su duración. La prueba, como se señala en la guía docente de la asignatura, consistirá en una serie de ejercicios que el profesorado definirá y planteará con la suficiente antelación. La Prueba global, que se realizará por medios telemáticos, requerirá que los estudiantes tengan acceso a Internet, al uso de plataformas audiovisuales como Skype, y puedan mediante su cuenta oficial de correo electrónico recibir las instrucciones de la convocatoria del examen, las preguntas, y así mismo puedan remitir al profesor los documentos e imágenes de lo realizado en la prueba global.