

Nombre de la Titulación: Bellas Artes

Coordinador/a: Francisco López Alonso.

Código de Plan: 278

Código de la Asignatura: 25145. Taller de videoarte.

Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura):

Presencial online (en la medida de los estudiantes que pueden, con móvil, ordenador o tablet)

El programa en el caso de esta asignatura se ha adaptado a la disposición de los estudiantes de software de pago... (La facultad podría habilitar licencias temporales de adobe after effects y adobe premiere, software instalado en las aulas de informática de la facultad) también he planteado el uso de software de código abierto que aunque no tan potente posibilita la realización de los ejercicios.

Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados,...)

Clases online presenciales que se graban para luego enviar por filemail o wetransfer a los estudiantes que no pueden asistir en un grupo de WhatsApp creado para tal efecto.

Asistencia tanto en clase online como en la plataforma de WhatsApp para tutorías y aclaraciones de dudas. Incluso realización de tutoriales generales cuando la duda de un alumno se hace extensible a la clase.

Realización de trabajos por parte de los estudiantes que presentan en clase online mostrando su pantalla y hablando para el foro de estudiantes conectados (las clases se graban y se envían al grupo de WhatsApp para que puedan descargarlas y volver a verlas las veces que necesiten. Realización de trabajos que se entregan por mail o plataformas de envío de archivos pesados.

Adaptaciones en la evaluación: (indicar también los requisitos técnicos para la evaluación)

Evaluación continua que finalizará con un examen online presencial en la medida que los estudiantes puedan o se sustituirá por una realización de un trabajo en un tiempo determinado.