

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

Nombre de la titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA
Código de la asignatura	67926
Nombre de la asignatura	Transferencias culturales con Europa: América, mundo islámico, Asia oriental.
Semestre de impartición	Segundo Semestre
Profesores de la asignatura	M.ª José Cervera Fras, Palmira Vélez Jiménez, Elena Barlés Báguena
Departamento	Lingüística y Literatura Hispánicas / Historia / Historia del arte
Áreas de conocimiento	Estudios árabes e islámicos, Historia de América, Historia del arte.

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

No se han introducido adaptaciones relevantes.

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados, ADD)

La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Todo ello se especifica en los correspondientes informes sobre el desarrollo de la docencia no presencial remitidos a la dirección de la Facultad de Filosofía y Letras por los directores de departamento o por la coordinadora de la titulación.

3. Adaptaciones en la evaluación

La adaptación de las pruebas de la evaluación global de las convocatorias de junio y septiembre consistirá, siguiendo las recomendaciones de la Universidad de Zaragoza, en la entrega de dos pruebas escritas a través de Moodle tomando como referencia la fecha indicada en el calendario de exámenes. La primera, de carácter teórico, con un valor del 70% de la nota final, consistirá en la entrega de trabajo escrito de carácter académico o de introducción a la investigación relativo a la materia tratada en la asignatura. La segunda, de carácter práctico, consistirá en la entrega de tres comentarios (de fuente literaria, fuente artística y artículo académico (30% de la nota final) de acuerdo con el temario de la asignatura. En ambas pruebas se valorará, como se indica en la guía académica, la calidad de los contenidos expuestos, la capacidad crítica, el orden y claridad en la exposición, la idoneidad de la bibliografía y fuentes consultadas, la adecuada utilización de aparato crítico, la originalidad de sus aportaciones y la presentación.