

LISTADO RESUMEN DE CURSOS PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Organizador: Academia General Militar

XX Curso Internacional de Defensa. "España y la Unión Europea: Un nuevo modelo de seguridad compartida"	0,5	ECTS
---	-----	------

Organizador: Ayuntamiento de Zaragoza

Prevención de la violencia de género: intervención socioeducativa	0,5	ECTS
---	-----	------

Organizador: Centro Pignatelli

Alianza de Civilizaciones	0,5	ECTS
---------------------------	-----	------

Análisis y comentarios de textos fílmicos	0,5	ECTS
---	-----	------

Cultura de paz y conflictos: pensar, debatir, educar	0,5	ECTS
--	-----	------

Ecología y Paz	0,5	ECTS
----------------	-----	------

El mundo árabe contemporáneo: 1945-2012	0,5	ECTS
---	-----	------

Organizador: Institución Fernando el Católico

Alimentos de calidad diferenciada de Aragón.	0,5	ECTS
--	-----	------

Arte del siglo XIX	0,5	ECTS
--------------------	-----	------

IV Seminario de Emblemática General. Los emblemas de uso mediato (vexilología)	0,5	ECTS
--	-----	------

La cerámica romana. Criterios básicos de clasificación y valor histórico	0,5	ECTS
--	-----	------

Nueva gramática de la lengua española: descripción y normas académicas	0,5	ECTS
--	-----	------

VIII Curso de Arqueología Experimental. Caspe "Tecnología Lítica"	0,5	ECTS
---	-----	------

XI Curso de Canto.	0,5	ECTS
--------------------	-----	------

XXXV Curso de Música Antigua de Daroca	0,5	ECTS
--	-----	------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Alcalá de la Selva)

Botánica práctica: la flora y vegetación del Sistema Ibérico. 23ª edición.	0,5	ECTS
--	-----	------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Andorra)

Biodiversidad y servicio de los ecosistemas: gestión, conservación y restauración	0,5	ECTS
---	-----	------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Ariño)

Arte rupestre. Parques culturales y sostenibilidad. Estudio, gestión y protección.	0,5	ECTS
--	-----	------

LISTADO RESUMEN DE CURSOS PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Barrachina y Berrueco)

Ornitología práctica de Gallocanta y las tierras del Jiloca. 3ª edición	0,5	ECTS
---	-----	------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Daroca)

Los héroes en la Edad Media	0,5	ECTS
-----------------------------	-----	------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Monreal del Campo)

Patrimonio, cultura y turismo. De la crisis a la encrucijada de caminos	0,5	ECTS
---	-----	------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Rubielos de Mora)

Del Taller al museo. Procesos de creación contemporáneos en la práctica artística	0,5	ECTS
---	-----	------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)

Cómo ser positivo y actuar de modo inteligente emocionalmente	0,5	ECTS
---	-----	------

Control biológico de plagas: estudio y manejo de parasitoides, depredadores y patógenos. 11ª Edición	0,5	ECTS
--	-----	------

Derecho internacional humanitario. La protección de las víctimas de guerra	0,5	ECTS
--	-----	------

El jamón de Teruel: producción, tecnología y comercialización. 10ª Edición	0,5	ECTS
--	-----	------

El mundo de la voz: Canto, logopedia práctica y prevención de patologías de voz	0,5	ECTS
---	-----	------

Estética de la imagen/Estética de la palabra.	0,5	ECTS
---	-----	------

Geología práctica. El Mesozoico de la Cordillera Ibérica: Cuencas Sedimentarias y cambios ambientales. 46ª Edición	0,5	ECTS
--	-----	------

Iniciación al vídeo digital. Curso práctico de realización de audiovisuales. 5ª Edición	0,5	ECTS
---	-----	------

Innovación de lo que todo profesional debería conocer	0,5	ECTS
---	-----	------

Mindfulness y Salud: Teoría y práctica. 2ª Edición	0,5	ECTS
--	-----	------

Musicoterapia y terapias creativas en exclusión social y violencia de género. Estudio, gestión y protección.	0,5	ECTS
--	-----	------

Nutrición y Ciencia de los Alimentos: Alimentos y salud hacia un binomio seguro. 26ª Edición	0,5	ECTS
--	-----	------

Paleontología y desarrollo. Teruel: Territorio paleontológico. 11ª Edición	0,5	ECTS
--	-----	------

Procesos fotográficos: técnicas antiguas en tiempos modernos	0,5	ECTS
--	-----	------

Psicología, coaching e inteligencia emocional	0,5	ECTS
---	-----	------

Psicopatología de la adolescencia: Adolescentes en el laberinto. Salidas hacia el futuro. 11ª Edición	0,5	ECTS
---	-----	------

LISTADO RESUMEN DE CURSOS PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Servicios interactivos en Internet: telefonía, vídeo y juegos	0,5 ECTS
Sexología y educación sexual. La nueva educación sexual. 16ª Edición	0,5 ECTS
Taller para formadores-informadores en fibromialgia y dolor crónico	0,5 ECTS
Teledetección aplicada al medio ambiente. 11ª Edición	0,5 ECTS
Tratamiento psicoterapéutico en la patología visceral	0,5 ECTS
Una educación inclusiva real y de calidad	0,5 ECTS
Urbanismo y gestión en pequeños municipios. 15ª Edición (En preparación)	0,5 ECTS

Organizador: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Afronta la crisis con innovación en las organizaciones deportivas	0,5 ECTS
Los incendios forestales: efectos ambientales y medidas de restauración	0,5 ECTS
Metrología en el sector energético: una nueva visión	0,5 ECTS
Representación y recreación del álbum fotográfico: el archivo autobiográfico	0,5 ECTS
Retos para la mejora de la calidad del aire	0,5 ECTS
Universidad y territorio: La renovación de la acreditación y la programación universitaria	0,5 ECTS

**LISTADO RESUMEN DE CURSOS PARA
RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES
PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013**

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Organizador: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Science &Past: materials,conservation for a sustainable development

0,5 ECTS

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Curso/Taller: **XX Curso Internacional de Defensa. "España y la Unión Europea: Un nuevo modelo de seguridad compartida"** ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Academia General Militar**

VOLVER

Objetivos:

Este año 2012, se cumplen veinte años de la firma del Tratado de Maastricht y, por tanto, del comienzo de la andadura de la Unión Europea con la inclusión en la misma de España y sus españoles; de esta forma quedó nuestro futuro, vinculado al de la Unión en todos sus ámbitos. Entre los citados ámbitos adquiere relevancia, por sí mismo, el de la Seguridad Compartida de todos los componentes de la Unión Europea, precisamente por ser esta seguridad, y la disuasión que de ella se debe desprender, nuestro marco ideal e indispensable de vida. Será, sin lugar a dudas este entorno, el único que nos posibilite poder disponer de las condiciones precisas para que el escenario regional de la UE sea un ejemplo global de bienestar, paz, respeto, convivencia y progreso. En esta vigésima edición del CID., afrontamos esta temática analizando los antecedentes y causas de organización y desarrollo tanto de la UE, como de su Política de seguridad, sin olvidar los condicionantes humanos que, veinte años después, siguen hipotecando la, aún hoy día frágil, convivencia entre los pueblos de Europa. No van a quedar fuera de los objetivos del curso asuntos vitales como la energía, industria, tecnología, justicia, derechos humanos o entorno medioambiental bajo responsabilidad y, por tanto, gestión de la UE. Tras analizar los procedimientos de seguridad, organismos, nuevas tendencias defensivas y operativas, establecidas según las amenazas existentes y riesgos asumibles, se tratará de concluir o, al menos esbozar, cual es la realidad de la Defensa de España en el seno de la Seguridad Compartida, basada en la Política Europea de Seguridad y Defensa.

Programa:

Lunes, 1 de octubre

09:30 h.: ACTO INAUGURAL

10:00 h.: CONFERENCIA INAUGURAL :La UE: Un Actor Global ¿Qué nos llevó al Tratado de Lisboa? D.. FULGENCIO COLL BUCHER
General de Ejército Jefe de Estado Mayor del Ejército (JEME) 11:00 h. Descanso

Área nº 1: Antecedentes y marco conceptual de la PESD.

11:30 h.: El Orden Público, Justicia y las FAS: Amenazas comunes de la UE , Dª Mª TERESA CUESTA SAHUQUILLO
Inspectora del CNP en la Brigada de delitos monetarios de la Comisaría General de Policía Judicial.

12:30 h.: La Crisis Económica y la Identidad Europea. Repercusiones en la seguridad

D. JOSÉ MARÍA SERRANO SANZ, Catedrático de Economía Aplicada UNIZAR. Director de FUNDEAR 14:00 h.: Almuerzo

16:00 h.: Lectura Comunicaciones

Martes, 2 de octubre Área nº 2: Las otras dimensiones de la PESD.

09:00 h.: Seguridad Energética. Abastecimientos estratégicos para la seguridad de Europa.

D. ALEJO VIDAL-QUADRAS, Doctor en Ciencias Físicas y Catedrático de Física Atómica y Nuclear

10:00 h.: La Industria Europea de Defensa. La aportación española. D. ENRIQUE NAVARRO GIL , Analista del Grupo de Estudios Estratégicos 11:00 h: Descanso

11:30 h.: Aspectos Humanos y medioambientales en las operaciones armadas de la PESO. D. IGNACIO GARCÍA SÁNCHEZ , Capitán de Navío. 2º Director del IEEE

12:30 h.: Mesa redonda Área 2 14:00 h.: Almuerzo

17:00 h.: Salida visita cultural

Área nº 3: Garantía y aplicación de la Seguridad Europea.

09:00 h.: El Servicio de Acción exterior de la UE: contribución a la Seguridad Europea. D. JOSÉ MIGUEL PALACIOS CORONEL ,Servicio Europeo de Acción Exterior

10:00 h.: Las Capacidades Civiles y Militares de la UE en la PESD. D. JORGE ORTEGA MARTÍN , GD Director de la Revista ATENEA 11:00 h.: Descanso

11:30 h : Procedimiento de Gestión Militar de Crisis. PENDIENTE

12:30 h.: Mesa redonda Área 3 14:00 h.: Almuerzo 16:00 h.: Lectura de Comunicaciones

Jueves, 4 de octubre Área nº 4: Operaciones Integradas: un nuevo marco doctrinal

08:30 h.: Seguridad Europea y Española en diferentes Alianzas. Incompatibilidades, Servidumbres y Ventajas.

D. IGNACIO HORCADA RUBIO , Vicealmirante de la Dirección General de Política de Defensa

09:30 h.: Concepto "Comprehensive Approach" y las operaciones Integr. UE. D. MANUEL JOSÉ RODRÍGUEZ GIL , General Jefe de la Jefatura de Tropas de Montaña

10:30 h.: Descanso

11:00 h.: Estrategia Europea de Seguridad. Evolución tras 20 años D. ALFONSO DELA ROSA MORENA , Teniente General Director del CESEDEN

12:00 h.: Mesa redonda Área 4 España y las Operaciones Militares en la UE , JUAN FRANCISCO PITA PORTO , TCol. Profesor del Dpto. de Operaciones de la EGE

14:00 h.: Almuerzo

16:00 h.: Lectura de Comunicaciones 20:30 h.: Concierto de la Música de la Academia General Militar 21:30 h.: Cena de confraternización

Área nº 5: La aportación española a la seguridad europea.

09:00 h.: Lectura de comunicaciones 10:00 h.: Cultura Española de Defensa y Seguridad Europea.

D. AMANDO DE MIGUEL RODRÍGUEZ , Sociólogo y miembro del Consejo Económico y Social de la Comunidad de Madrid 11:00 h.: Descanso

11:30 h.: Conferencia Clausura: Líneas estratégicas españolas en el seno de la PESD.: ¿Garantía de la Seguridad Nacional?

D. FERNANDO GARCÍA SÁNCHEZ , Almirante de la Armada Jefe de Estado Mayor de Defensa (JEMAO)

12:30 h.: ACTO DE CLAUSURA

Lugar/Fechas/Observaciones:

Palacio de Congresos y Exposiciones de Jaca

Del 1 al 5 de octubre de 2012

Derechos de matrícula. Precio de inscripción: 115 euros

Información en Internet:

<http://cud.unizar.es/catedracerchantes>

Curso/Taller: **Prevención de la violencia de género: intervención socioeducativa**

ECTS: 0,5 Plazas: Mínimo de 10 y máximo de 25

Organizador: **Ayuntamiento de Zaragoza**

VOLVER

Objetivos:

- Adquirir herramientas didácticas para desarrollar intervenciones socioeducativas que promuevan las relaciones igualitarias entre hombres y mujeres, eliminando de ellas la discriminación y la violencia.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

- Crear un espacio de reflexión y debate sobre la desigualdad y discriminación de la mujer, favoreciendo el análisis de la situación actual desde una visión crítica
- Promover futuras actuaciones profesionales que integren la perspectiva de género en el ámbito educativo y social.

Programa:

Conceptos básicos:

- Conceptos básicos: sexo, género, estereotipos, roles...
- Enfoque sociocultural de la violencia de género
- Violencia de Género: Bases conceptuales y modelos explicativos
- Reseña histórica y legislativa sobre la violencia de género
- Conceptos y definiciones: violencia doméstica, intrafamiliar y de género
- Modelos explicativos
- Modelo ecológico
- Mitos y falsas creencias sobre la violencia de género
- Ciclo de la violencia y primeras señales
- Características y estrategias del agresor. Tratamiento de maltratadores.
- Razones de la mujer para permanecer en la relación.
- Los hijos/as víctimas de la violencia
- Los recursos de atención a mujeres maltratadas

Educación en igualdad

- Socialización: identidad de género. Modelo masculino y femenino
- Proceso de socialización
- Socialización diferenciada de género
- El lenguaje

Discursos narrativos. Cuentos y perspectiva de género

Orientaciones para la prevención en Educ. Infantil (0 a 6 años)

- Desarrollo evolutivo de 0 a 6 años
- La socialización de género en la familia
- Aspectos a trabajar: estimulación, juego, sentimientos y emociones
- Trabajo práctico

Orientaciones para la prevención en Educ. Primaria (6 a 12 años)

- Desarrollo evolutivo de 6 a 12 años
- La socialización de género en la escuela
- Aspectos a trabajar: corresponsabilidad, resolución pacífica de conflictos
- Trabajo práctico

Evaluación:

Para la obtención del diploma, se requiere: -la asistencia al curso (al menos al 85% de las horas presenciales) - Presentar una memoria final, pudiendo elegir el alumnado entre estos dos temas:

1. Resumen de contenidos presentados en el curso o profundización sobre alguno de los temas tratados, con valoración personal de los mismos, con una extensión máxima de 10 folios.
2. Programación de una actividad para la prevención de la violencia de género dirigida a un grupo-clase, un colectivo específico o una comunidad en general, a partir de las herramientas didácticas expuestas en el curso y aportando su comentario personal. Se entregará guión orientativo.

La memoria se presentará en el plazo de un mes, desde la finalización del curso.

Horarios: martes por la tarde, de 16 a 19,45 horas. Para el curso 1 de propone un aula o seminario en la Facultad de Educación y para el Curso 2, la Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo. En ambos casos dependiendo de la disponibilidad de espacios. **Curso 1:** De 23 de octubre a 4 de diciembre de 2012. Fechas_ 23 y 30 de octubre; 6, 12, 20 y 27 de noviembre; y 4 de diciembre **Curso 2:** De 5 de febrero a 26 de marzo de 2013 Fechas_ 5, 12, 19 y 26 de febrero; 12, 19 y 26 de marzo.

Horas: 40. 26 horas presenciales a desarrollar en siete sesiones. 14 horas para la lectura de materiales y para la realización de una memoria o un trabajo individual

Las inscripciones para el primer curso se realizarán hasta el 15 de octubre de 2012 y para el segundo hasta el 28 de enero de 2013. Se precisa inscripción previa mediante correo electrónico a la dirección: prevencionviolencia@degenero@zaragoza.es. Las plazas se adjudicarán por orden de inscripción. El curso se dirige a estudiantes de la Universidad de Zaragoza, matriculados actualmente o que han finalizado sus estudios en los últimos dos años. El curso es gratuito.

Curso/Taller: **Alianza de Civilizaciones**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Centro Pignatelli**

VOLVER

Objetivos:

El estudio de la Seguridad Internacional desde el final de la II Guerra Mundial hasta el momento actual. Este curso busca desarrollar la capacidad de asimilar conocimientos teóricos sobre seguridad internacional, entender los principales conceptos de seguridad y las teorías de las relaciones internacionales en los que se fundamentan, distinguir los diferentes riesgos y amenazas para la seguridad mundial, comprender las peculiaridades de la seguridad nacional y la elaboración de la correspondiente estrategia de prevención de riesgos y amenazas, evaluar las iniciativas para la resolución de conflictos, tanto las realizadas por medios militares como las llevadas a cabo por operaciones de mantenimiento de la paz o la negociación.

Programa:

1. Evolución de la seguridad internacional
2. Conceptos de seguridad
3. Riesgos y amenazas
4. Seguridad nacional española

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

5. La construcción de la paz

Evaluación:

Asistencia y realización de un trabajo final monográfico.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Zaragoza, Fundación SIP (Centro Pignatelli, Paseo de la Constitución, 6)

Curso/Taller: **Análisis y comentarios de textos fílmicos**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Centro Pignatelli**

VOLVER

Objetivos:

El curso pretende contribuir a la formación del alumno como espectador crítico de la obra cinematográfica e introducirlo en la comprensión del cine como obra de comunicación, así como proporcionarle conocimientos básicos de cultura y lenguaje cinematográficos que le ayuden a valorar las películas y a ubicarlas en la evolución histórica del fenómeno cinematográfico. El curso se plantea fundamentalmente como un ejercicio práctico de lectura y análisis de textos fílmicos, mediante el visionado y estudio de una selección de películas adecuadas al temario propuesto.

Programa:

1. Visionado: Senderos de gloria, de Stanley Kubrick.

Práctica de análisis. Contextualización. Paths of glory, algo más que una película antibelicista. Entre el documento y el drama. El espacio, la iluminación y la escenografía como indicativos del ambiente moral.

2. Visionado: La doble vida de Verónica, de Krzysztof Kieslowski.

Práctica de análisis. Contextualización. El destino y la casualidad. Simetrías y asimetrías en la estructura narrativa. Obra cinematográfica y comunicación emocional.

3. Visionado: El tercer hombre, de Carol Reed.

Práctica de análisis. Contextualización. Un modelo de novela cinematográfica. La huella barroca de Orson Welles. La fascinación del blanco y negro y de las voces narrativas ambiguas.

4. Visionado: La ventana indiscreta, de Alfred Hitchcock.

Práctica de análisis. Contextualización. Historia criminal con un pretexto sentimental. Punto de vista e implicación del espectador. La cámara como voz narrativa del relato. Tensión narrativa y simplicidad argumental.

5. Visionado: Amarcord, de Federico Fellini.

Práctica de análisis: Contextualización: El cine y la memoria. Fellini de los buenos espíritus. Lectura estructural del film. La puesta en escena como espectáculo mágico: el realismo cuestionado.

Evaluación:

Realización de un ejercicio de lectura y valoración de un film.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Centro Pignatelli. Zaragoza.

lunes y martes, del 11 de febrero al 19 de marzo. De 19,30 a 21,30.

Curso/Taller: **Cultura de paz y conflictos: pensar, debatir, educar**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Centro Pignatelli**

VOLVER

Objetivos:

Conocer y debatir el contenido y los valores de una cultura de paz, profundizar en las resistencias que se interponen en su desarrollo y en cómo impulsarlos a través de la educación; reflexionar sobre las capacidades y vías del ser humano para hacer las paces, y cómo educarlas; analizar las distintas violencias, y diferenciar violencia y conflicto; identificar las buenas prácticas de grupos humanos a favor de la paz y presentar una panorámica sobre los conflictos internacionales actuales y los procesos de paz en marcha.

Programa:

1. La paz es una cultura: contenido y debates

2. Sobre el derecho humano a la paz

3. Filosofía para la paz

4. Las paces y la convivencia

5. Conflicto no equivale a violencia: vivir entre conflictos

6. Grupos humanos y movimientos que construyen paz

7. Conflictos internacionales y procesos de paz en marcha

Evaluación:

Asistencia y realización de un ensayo final de carácter analítico

Lugar/Fechas/Observaciones:

Zaragoza (Centro Pignatelli).

Curso/Taller: **Ecología y Paz**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Centro Pignatelli**

VOLVER

Objetivos:

Analizar la relación entre degradación medioambiental y conflictividad social, valorar la inclusión de la variable ecológica como dimensión imprescindible de los estudios de paz, discutir el peso específico de la crisis ecológica en el actual contexto de incertidumbre socioeconómica, debatir los orígenes históricos de la crisis ecológica y su dimensión cultural, presentar una panorámica sobre la dimensión medioambiental de los conflictos internacionales actuales y su importancia en los procesos de paz en marcha.

Programa:

- 1 Degradación medioambiental y conflictividad social.
- 2 Riesgo e incertidumbre, ¿por qué incluir la ecología en la ecuación de la paz?
- 3 Los orígenes de la crisis ecológica y las nuevas incertidumbres fabricadas.
- 4 Estudio de casos: agua, pesquerías, bosques, cambio climático, minería y seguridad alimentaria.
- 5 Ecología y paz: justicia social y sostenibilidad medioambiental.
- 6 Cultura de paz y ecología: un tríptico de relaciones.

Evaluación:

Asistencia y realización de un ensayo final de carácter analítico.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Huesca

Curso/Taller: **El mundo árabe contemporáneo: 1945-2012**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Centro Pignatelli**

VOLVER

Objetivos:

Conocer la realidad del mundo árabe contemporáneo en sus aspectos políticos, económicos, culturales y religiosos partiendo del pasado histórico para llegar al análisis y la comprensión de los acontecimientos presentes.

Programa:

1. Conocer Mundo Árabe: el sistema árabe: penetrado y polarizado (1945-1990).
2. El mundo Árabe bajo la hegemonía americana (1990-2010): procesos de paz, realidades de guerra, terrorismo y guerra contra el terrorismo.
3. Democracia, poder, legitimación política y sociedad civil.
4. Primavera árabe: ¿por qué ahora, dónde vamos?

Evaluación:

Asistencia y realización de un ensayo final de carácter analítico.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Zaragoza, Fundación SIP (Centro Pignatelli, Paseo de la Constitución, 6)

Curso/Taller: **Alimentos de calidad diferenciada de Aragón.**

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Institución Fernando el Católico**

VOLVER

Programa:

Lunes, 9 de julio de 2012

9-9:30 - Presentación del curso y recogida de documentación.

9:30-11:30 - El sistema agroalimentario en Aragón_ desde la producción al consumo.

Dr. Luis Miguel Albisu Aguado. Unidad de Economía Agroalimentaria y de los Recursos Naturales. Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón.

12-14 - La cebolla de Fuentes de Ero: la diferenciación como estrategia.

D. Daniel Molina Berges. Gerente de Jumosol. Fuentes de Ebro (Zaragoza)

16-18 - El jamón de Teruel y otros productos cárnicos de calidad diferenciada de Aragón.

Dr. Pedro Roncalés Rabinal. Catedrático del Área de Tecnología de alimentos. Universidad de Zaragoza.

Martes, 10 de julio de 2012

9,30-11,30

-La miel de Aragón: aspectos de calidad y nutricionales.

Dra. Consuelo Pérez Arquillué. Catedrática del Área de Nutrición y Bromatología. Universidad de Zaragoza

12-14 h. - Las trufas en Aragón: especies, producción y cultivo, normativa y conservación.

Dr. Domingo Blanco Parmo. Profesor Titular del Área de Nutrición y Bromatología. Universidad de Zaragoza.

16-18 h. - La calidad del aceite de oliva de Aragón: situación actual y tendencias de futuro.

Dra. Cristina Sánchez Gimeno. Profesora Titular del área de Tecnología de los Alimentos. Universidad de Zaragoza

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Miércoles, 11 de julio de 2012

9,30-11,30 h. - Los quesos de Aragón: técnicas artesanales frente a nuevas tecnologías.

Dra. M^ª Dolores Pérez Cabrejas. Profesora Titular del Área de Tecnología de los Alimentos. Universidad de Zaragoza

12-14 h. - Producción, elaboración y comercialización de aceitunas ay encurtidos.

Dña. concha Molina Manrique. Gerente de la empresa Molina Aceitunas y Encurtidos. Caspe. Zaragoza

16-20 h. - Visita a la empresa "Molina Aceitunas y Encurtidos". Doña. concha Moliner Manrique (Caspe). - Visita a la "Almazara Gil Egerique" (Maella) D. David Gil Egerique.

Jueves, 12 de julio de 2012

9,30-11,30 h. - La industria conservera en Aragón.

Dr. Ignacio Álvarez Lanzarote. Profesor Titular del Área de Tecnología de los Alimentos Universidad de Zaragoza.

12-14 h. - Los vinos de Aragón.

Dr. Juan Cachó Palomar. Catedrático del Área de Química Analítica. Universidad de Zaragoza.

16-18 h. - La sal de Aragón.

Dr. Miguel Calvo Rebollar. Catedrático del Área de Tecnología de los Alimentos. Universidad de Zaragoza.

Viernes, 13 de julio de 2012

9,30-11,30 h. - Aplicación de la tecnología postcosecha en el melocotón de Calanda.

Dr. Ana Ferrer Mairal. Profesora del Área de Tecnología de los Alimentos. Universidad de Zaragoza.

12-14 h. - El ternasco de Aragón: calidad y tradición.

Dr. José Antonio Beltrán Gracia. Profesor Titular del Área de Tecnología de los Alimentos. Universidad de Zaragoza.

14. h. Clausura del curso.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Caspe. Julio 2012.

Horas: 30

Curso/Taller: [Arte del siglo XIX](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 90

Organizador: [Institución Fernando el Católico](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Acercar a los participantes desde la pluralidad de enfoques al arte del siglo XIX.

Programa:

Explicaciones generales del arte del XIX en todas sus manifestaciones, que se desarrollarán dentro del marco del curso, concluyendo con la excursión del sábado día 27 de octubre como práctica.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades y un trabajo para la calificación de APTO / NO APTO.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Zaragoza días 23-24-25-26 y 27 de octubre.

Curso/Taller: [IV Seminario de Emblemática General. Los emblemas de uso mediato \(vexilología\)](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 90

Organizador: [Institución Fernando el Católico](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Hacer llegar la Emblemática General a todos aquellos que muestran su interés a nivel nacional e internacional.

Programa:

Clases magistrales impartidas por los ponentes de reconocido prestigio nacional e internacional.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades y la presentación de un trabajo para su calificación de APTO / NO APTO.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Zaragoza 10-11-12 Y 13 de diciembre de 2012

Curso/Taller: [La cerámica romana. Criterios básicos de clasificación y valor histórico](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 35

Organizador: [Institución Fernando el Católico](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Adquirir información sobre la Cerámica romana, que no solo nos pone en contacto con los hábitos culinarios de la época y el gusto de la sociedad romana, sino que nos permitirá adentrarnos en el proceso económico y social en el que se movieron estos materiales y los medios productivos del

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

mundo romano.

Programa:

Aplicación práctica y personalizada del contenido Objetivos.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades y un trabajo para su calificación de APTO/NO APTO.

Lugar/Fechas/Observaciones:

12-13-14-15-16-19-20 y 21 de noviembre de 2012 en el Museo de Zaragoza.

Curso/Taller: Nueva gramática de la lengua española: descripción y normas académicas

ECTS: 0,5 Plazas: 90

Organizador: Institución Fernando el Católico

[VOLVER](#)

Objetivos:

Ofrecer una presentación de las nuevas obras académicas a cargo de sus principales ponentes o coordinadores junto con la reflexión de un conjunto de profesores de la Universidad de Zaragoza dedicados al estudio de la lengua española desde una perspectiva sincrónica.

Programa:

Mediante conferencias y debates.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades y la presentación de un trabajo y posterior calificación de APTO / NO APTO.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Aula IFC octubre/noviembre 2012

Curso/Taller: VIII Curso de Arqueología Experimental. Caspe "Tecnología Lítica" ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: Institución Fernando el Católico

[VOLVER](#)

PROGRAMA Martes. Día 18.

9:00. Presentación del Curso y entrega de documentación.

9:15-11:15. Javier Baena. (Teoría) Aspectos prácticos de la talla: técnica y tecnología. Primeras producciones, yacimientos y estudios técnicos y tecnológicos. Procesos y técnicas de talla en los modos I y II. El paso al modo III: conceptos, métodos y modalidades. 11:15-11:45. Descanso

11:45-13:45. Javier Baena. (Demostración y práctica)

-Elementos básicos de la talla. Técnicas de talla. -La percusión directa con percutores minerales de baja y alta elasticidad. Mecánica de talla y productos.

-La percusión directa con percutor orgánico. -Debitage y Façonage.

-Tecnologías del paleolítico antiguo: el modo I. Secuencias unipolares.

Comida.

16:00-18:00. Javier Baena. (Demostración y práctica) -El modo II: Configuración bifacial y secuencias alternantes. 18:00-18:30. Descanso.

18:30-20:30. Javier Baena. (Demostración y práctica). -El modo III. Secuencias jerarquizadas y métodos durante el Musteriense (discoide, quina, levallois, laminar con percutor mineral).

Miércoles. Día 19.

9:15-11:15. Antoni Palomo. (Teoría) Las producciones laminares en el nordeste peninsular desde el IV milenio hasta el III milenio cal BC. Procesos de talla y técnicas de talla. 11:15-11:45. Descanso.

11:45-13:45. Antoni Palomo. (Demostración y práctica) -La percusión indirecta en las producciones laminares del VI milenio cal BC. El caso de la Draga. -La talla bipolar sobre yunque. -La talla laminar con percutores blandos de madera y asta de ciervo. -La talla laminar usando percusión indirecta.

Comida.

16:00-18:00. Antoni Palomo. (Demostración y práctica) -Preparación de núcleos laminares mediante el uso de lascas y bloques. 18:00-18:30. Descanso.

18:30-20:30. Antoni Palomo. (Demostración y práctica). -Obtención de láminas con percutor de piedra y de madera.

Jueves. Día 20.

9:15-11:15. Mikel Aguirre. (Teoría y demostración).

La talla y el retoque por presión en el tiempo y en el espacio. Métodos y técnicas. La práctica experimental y sus referentes arqueológicos. 11:15-11:45. Descanso.

11:45-13:45. Mikel Aguirre. (Demostración y práctica). -Práctica del retoque por presión.

Comida.

16:00-18:00. Mikel Aguirre. (Demostración y práctica). -Introducción a la talla laminar por presión. 18:00-18:30. Descanso.

18:30-20:30. Mikel Aguirre. (Demostración y práctica). -Talla de láminas por presión y retoque por presión.

Viernes. Día 21.

9:15-13:45. Antonio Morgado. (Teoría, demostración y práctica). La tecnología laminar especializada de la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica.

Descanso entre 11:15-11:45.

Comida.

16:00-20:30. Jacques Pelegrin. (Demostración) -Demostración de las técnicas de talla. Descanso entre 18:00-18:30.

Sábado. Día 22.

9:15-13:45. Jacques Pelegrin. (Teoría y demostración). Reconocimiento práctico de los estigmas de las técnicas de talla. Descanso entre 11:15-11:45.

14:00. Clausura del Curso.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Lugar/Fechas/Observaciones:

Caspe. Salón de actos del edificio de la Escuela Municipal de Música. C/San Agustín s/n

Fechas: 18 a 22 de septiembre de 2012

Horas: 36

Curso/Taller: [XI Curso de Canto.](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 18

Organizador: [Institución Fernando el Católico](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Versarán sobre la interpretación de los siguientes géneros de repertorio: Oratorio, canción española, francesa, italiana y argentina. Arias de ópera y zarzuela. Gestión de la Inteligencia Emocional aplicada a la Lírica.

Si definimos la inteligencia Emocional como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar los estados anímicos propios y ajenos, su gestión por parte de los intérpretes líricos supone una doble línea de trabajo:

Aquella que se deriva de la canalización de las capacidades y sentimientos que el propio intérprete tiene, como ser humano.

Todo el bagaje emocional que aporta el personaje que interpreta, y la forma más eficaz, tanto de servir como vehículo de transmisión entre el autor y el oyente, como de conjugar sus propias peculiaridades con las del rol que interpreta.

Programa:

Aplicación práctica y personalizada del contenido Objetivos.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Daroca, 17-21 julio 2012.

10 -15 h. Técnica Vocal

De 17 a 21:30 h. Técnica de Interpretación versus Gestión de la Inteligencia Emocional aplicada a la Lírica.

Curso/Taller: [XXXV Curso de Música Antigua de Daroca](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 180

Organizador: [Institución Fernando el Católico](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Especialización en conocimientos que no se imparten en las enseñanzas regladas en los conservatorios.

Programa:

Estructurado en dos fases: recepción y estudio de los programas de especialidad por los alumnos, por un lado, y supervisión y práctica de lo estudiado por los profesores de cada materia.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades. La evaluación se desarrolla durante las clases del Curso mediante la participación activa en las mismas y la corrección individualizada del profesor; por tanto, y dado el reducido número de alumnos por profesor, dicha evaluación es fruto de la práctica diaria.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Daroca, agosto de 2013, sesiones de mañana y tarde

Cuota de inscripción: 180 euros (90 los alumnos de la Universidad de Zaragoza). Se ofertan becas de comedor.

Curso/Taller: [Botánica práctica: la flora y vegetación del Sistema Ibérico. 23ª edición.](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 40

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Sede Alcalá de la Selva\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Se trata de un curso eminentemente práctico, pero en el que se contemplan algunos aspectos metodológicos útiles para quienes deseen trabajar o enseñar en el campo de la Botánica.

Programa:

Las plantas vasculares: estructuras vegetativas y reproductoras . Flora y vegetación del Sistema Ibérico: la alta y media montaña húmeda

Flora y vegetación del Sistema Ibérico: ambientes especiales

Día 2 de julio, lunes

Mañana

10-11: Llegada y entrega de documentación

11-11,30: Acto de presentación

11,30-13,30: 1ª Conferencia-coloquio. Las plantas vasculares: estructuras y reproducción

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

13,30-16: Almuerzo y descanso

Tarde

16-18: Recorrido por las cercanías para observar y recoger plantas

18-18,30: Descanso

18,30-20,30: Sesión de introducción a la determinación con claves

Día 3 de julio, martes

Mañana

9-11: 2ª recorrido por las cercanías para observar y recoger plantas

11-11,30: Descanso

11,30-13,30: 2ª sesión de determinación de plantas frescas

13,30-16: Almuerzo y descanso

Tarde

16-18: 3ª Sesión tercera de determinación de plantas frescas

18-20: Módulo 7. Sesión segunda de conferencias-coloquio. Conceptos introductorios de Biogeografía

Día 4 de julio, miércoles

Mañana

9-14: Recorrido con autobús a la E.I. de Valdelinares y su entorno

14,30-16: Almuerzo y descanso

Tarde

16-18: 4ª Sesión de determinación de plantas frescas

18-18,30h. Descanso.

18,30-20: 3ª Sesión de conferencias-coloquio. Flora y vegetación del Sistema Ibérico: la alta y media montaña húmeda

Día 5 de julio, jueves

Mañana

9-13,30: Recorrido largo a pie por Alcalá de la Selva y su entorno

13,30-16: Almuerzo y descanso.

Tarde

16-18: 5ª Sesión de determinación de plantas frescas.

18-18,30h Descanso.

18,30-20: 4ª Sesión de conferencia-coloquio. Flora y vegetación del Sistema Ibérico: bosques perennifolios de media y baja montaña seca.

18-18,30: Descanso

Lugar/Fechas/Observaciones:

MATRÍCULA. 190 euros (140 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Biodiversidad y servicio de los ecosistemas: gestión, conservación y restauración**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Andorra)**

VOLVER

Objetivos:

Aportar un marco conceptual sobre la Sostenibilidad Ambiental

Introducir el concepto de Servicio Ambiental y su utilidad como herramienta para la sostenibilidad.

Analizar la situación ambiental de diversos ecosistemas del territorio aragonés

Contribuir a la toma de conciencia sobre el valor de la Naturaleza para nuestra sociedad a partir del conocimiento científico sobre el funcionamiento de diversos ecosistemas y su contribución al bienestar de la sociedad.

Programa:L

a sostenibilidad ecológica desde una perspectiva científica

Los sabinars rastreros como un modelo para la investigación y sus

consecuencias en la gestión

Gestión y restauración de zonas quemadas en un contexto de cambios

HORARIO

Día 23 de julio, lunes

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-11h El valor social de los servicios de los ecosistemas. D. J. M. Nicolau.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h La sostenibilidad ecológica desde una perspectiva científica. D. Antonio Gómez Sal

Tarde

16-18h El Sistema Ibérico como espacio de desarrollo. Condiciones y posibilidades. D. Antonio Gómez Sal.

18-18,15h Descanso

18,15-20,15h Los sabinars rastreros como un modelo para la investigación y sus

consecuencias en la gestión. D. Patricio García Favos.

Día 24 de julio, martes

Mañana

9-11h Degradación y cambio climático en matorrales de la cuenca del Alfambra. D. Patricio García Favos

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Los bosques de Aragón. D. Daniel Gómez.

Tarde

16-18h Aprovechamiento social de los pastos de alta montaña. D. Daniel Gómez.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

18-18,30h Descanso

18,30-20,30h Gestión y restauración de zonas quemadas en un contexto de cambios. D. Jose Antonio Alloza.

Día 25 de julio, miércoles

Mañana

9-11h Evaluación de servicios ambientales en la cuenca del río Martín. D. Francisco Comín.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h El valor social de la biodiversidad. D. Juan Herrero.

Tarde

16-18h La naturaleza en cambio: de lo local a lo global. D. José Manuel Nicolau.

18h Clausura del curso.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 23 al 25 de julio.

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel.

MATRÍCULA: 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Arte rupestre. Parques culturales y sostenibilidad. Estudio, gestión y protección.**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Ariño)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer los Parques Culturales Aragoneses y la legislación al respecto.

Conocer la legislación en temas de patrimonio cultural.

Conocer las características generales del arte rupestre al aire libre del arco mediterráneo.

Aprender los mecanismos de estudio, conservación y protección del Arte Rupestre al aire libre del arco mediterráneo, cronologías, metodologías.

Conocer las formas de vida, creencias y concepciones artísticas de las poblaciones prehistóricas.

Identificar los diferentes tipos de arte rupestre al aire libre del arco mediterráneo en la Península Ibérica. Técnicas de realización, temáticas...

Programa:

El concepto de Patrimonio Mundial y de Patrimonio Inmaterial

Parques Culturales en Aragón y desarrollo sostenible

Características socioeconómicas de los creadores del arte levantino

Espectroscopía de pinturas rupestres de la Península Ibérica. Estudios en los Parques Culturales del Río Martín y Albarracín

HORARIO

Día 12 de julio jueves

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-10h Rupestre” y visita guiada a la exposición del Centro de Arte Rupestre “Antonio Beltrán”: Royo Lasarte.

10-11h “El concepto de Patrimonio Mundial y de Patrimonio Inmaterial. D. Ángeles Alastrué.

11-11,30h Descanso.

11,30-12,30h Parques Culturales en Aragón y desarrollo sostenible. M^a Ángeles Hernández y Abigail Pereta.

12,30-13,30h Patrimonio Mundial, desarrollo sostenible y el papel de las comunidades. Isabel Gargallo García-Denche.

Tarde

16-17h Arte Rupestre y Patrimonio Mundial. Carmen Pallaruelo. Especialista en Patrimonio Mundial. Ministerio de Cultura.

17-18h “Protección, conservación y difusión del Arte Rupestre en el Parque Cultural del Río Martín. Puesta en Valor y Desarrollo. D. José Royo Lasarte.

18-18,30h Descanso.

18,30-19,30h Características socioeconómicas de los creadores del arte levantino. D. Manuel Bea.

19,30-20,30h “¡Si las rocas hablaran! Los grabados rupestres prehistóricos y protohistóricos en Aragón y su contexto peninsular”. D. José Ignacio Royo Guillén..

Día 13 de julio, viernes.

Mañana

9-10h “Desde el oeste del Levante. 10 años de investigaciones sobre el arte rupestre de la Serranía de Cuenca” Juan Francisco Ruiz López.

10-11h Espectroscopía de pinturas rupestres de la Península Ibérica. Estudios en los Parques Culturales del Río Martín y Albarracín. D. Antonio Hernanz Gismero.

11-11,30h Descanso

11,30-12,30h “Reflexiones en torno a la significación y la cronología del arte levantino” D. Vicente Baldellou Martínez.

12,30-13,30h “Buenas prácticas en la gestión del arte rupestre del arco mediterráneo de la Península Ibérica”

Tarde

16-20,30h Visita guiada a yacimientos con Grabados rupestres del Parque Cultural del Río Martín. D. José Royo Lasarte.

Día 14 de julio, sábado

Mañana

9-13,30h Visita guiada a yacimientos con Pinturas rupestres del Parque Cultural del Río Martín. D. José Royo Lasarte

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 12 al 14 de julio

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Horas lectivas: 20

Lugar: Ariño (Teruel)

MATRÍCULA: 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Ornitología práctica de Gallocanta y las tierras del Jiloca. 3ª edición**

ECTS: 0,5 Plazas: 24

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Barrachina y Berrueco)**

VOLVER

Objetivos:

Profundizar en el conocimiento de la biología y ecología de las aves.

Conocer la avifauna de los diferentes ambientes de la cuenca de Gallocanta y de las Tierras del Jiloca en el marco de la cordillera Ibérica.

Identificar en el campo de las aves silvestres más habituales (visu y cantos) en dicho ámbito territorial.

Conocer las bases de la gestión de las poblaciones animales y su aplicación en la conservación de las aves

Valorar la importancia de la conservación de la biodiversidad.

Conocer y practicar las técnicas de uso habitual en los estudios de campo sobre aves

Comprender las bases del método científico en su aplicación a los estudios ornitológicos

Promover la realización de estudios científicos entre los aficionados a la observación de las aves.

Programa:

Caracterización del medio físico y conocimiento de los principales ambientes naturales de la cuenca de Gallocanta y de las Tierras del Jiloca.

Métodos de identificación de la avifauna mediante la observación del plumaje y otros rasgos morfológicos, así como a partir del comportamiento (incluido el canto).

Reconocimiento en el medio natural de las comunidades de aves de:

- . Zonas húmedas (Lagunas y ríos)
- . Bosques (Carrascales, robledales, sabinars, pinares y sotos)
- . Matorrales, parameras y eriales
- . Roquedos, aljezares y saladares
- . Cultivos (Secano y regadío)

Introducción y práctica en las técnicas de estudio ornitológico:

- . Captura, marcaje y anillamiento
- . Censos y seguimientos de poblaciones
- . Registro de observaciones

Fundamentos en la investigación ornitológica:

- . Planteamiento de hipótesis
- . Búsqueda de documentación
- . Diseño experimental
- . Análisis de los resultados

Conocimiento de los principales programas de seguimiento de la avifauna en España

- . Seguimiento de Aves Comunes Reproductoras (SACRE)

- . Seguimiento de Aves nocturnas (NOCTUA)

- . Atlas de Aves Invernantes
- . Censos de Aves Acuáticas invernantes
- . Campañas específicas

Interpretación de los principales espacios naturales de las comarcas del Jiloca y del Campo de Daroca:

- . Laguna de Gallocanta (Reserva Natural, LIC y ZEPA)
- . Laguna de Guialguerrero (ZEPA)
- . Laguna de La Zaida (ZEPA)
- . Cañón del río Piedra (LIC)
- . Paramera de Blancas (ZEPA)
- . Aljezares del río Pancrudo (LIC)
- . Sabinar de Olalla (LIC)
- . Marojal de Pelarda (LIC)
- . Choperas monumentales del Pancrudo

Conocimiento de los principales problemas de conservación en la avifauna de Gallocanta y las Tierras del Jiloca. Propuesta de alternativas.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: 4, 5 y 6 de mayo / 11, 12 y 13 de mayo

Horas lectivas: 40

Lugar. Barrachina y Berrueco.

MATRÍCULA. 75 euros

Curso/Taller: **Los héroes en la Edad Media**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Daroca)**

VOLVER

Objetivos:

El curso trata de aproximar a los alumnos las figuras de los héroes y heroínas de la Edad Media desde una visión contemporánea y multidisciplinar.

La presencia del Cid, el héroe medieval hispano por antonomasia, en las tierras del Jiloca a fines del siglo XI y su impacto en el imaginario colectivo

ha generado en las comarcas de Daroca y Jiloca un gran interés, que puede proyectarse a mayor escala mediante la puesta en valor de su ruta a

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

partir de los hitos arqueológicos existentes, como sobre todo su asentamiento en el cerro de San Esteban de El Poyo del Cid, todavía visibles, y que serán visitadas durante el curso.

Programa:

HORARIO

Día 6 de julio, viernes

Mañana

10-10,15h Entrega de documentación: Casa de Cultura.

10,15-12,15h Conferencia: Dr. José Luis Corral: "El Cid: un héroe necesario".

12,30-13,30h. Conferencia: Dr. José Luis Corral: "El Cid: un héroe cotidiano".

Tarde

16,30 h.: Salida en autobús hacia El poyo del Cid.

17-19h. Práctica: Visita al yacimiento "Cerro de San Esteban del Poyo del Cid: el campamento del Cid"

19-21h Conferencia: Dr. José Luis Corral: "El Cid en el Jiloca: un héroe literario en una tierra mítica".

21 h.: Cena en El Poyo del Cid.

22h. Práctica dramática: ASOC. CULTURAL MIO CID

Día 7 de julio, sábado.

Mañana

10-11,30h Conferencia: Dra. María Luz Rodrigo Estevan: "Leonor de Aquitania: la heroína".

11,30-13h Conferencia: D. Manuel Martínez Forega: "Laura de Noves, señora de Aviñón".

13-14h Conferencia: Dr. José Calvo Poyato: "Hipatia y Caterina Sforza: dos heroínas en el comienzo y final del Medioevo".

Tarde

17-19h Práctica: Visita a la ciudad medieval de Daroca.

19-21h Conferencia: D. Javier Sierra: "Los héroes de ficción en la Edad Media".

Día 8 de julio, domingo

10-11,30h Conferencia: Dra. Margarita Torres: "El héroe guerrero en la Edad Media española".

11,30-13h Conferencia: Dr. Juan Eslava Galán: "Héroes en combate: La batalla de las Navas de Tolosa (1212)".

13-14h Conferencia: Dr. Luis Alberto de Cuenca: "Héroes medievales".

Tarde

17-19h Práctica: D. Jesús Franco: "La historia como factor de dinamización cultural y desarrollo económico: El poblado medieval de El Poyo Cid".

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 6 al 8 de julio.

Horas lectivas: 30

Lugar: Daroca.

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Patrimonio, cultura y turismo. De la crisis a la encrucijada de caminos**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Monreal del Campo)**

VOLVER

Objetivos:

Sensibilizar a la población en general

Presentar diversas iniciativas culturales y turísticas vinculadas a lo público, privado y mixto a los especialistas y población.

Generar sinergias entre la población, especialistas y los diversos ponentes

Programa:

Patrimonio y turismo. Patrimonio y cultura. Difusión

HORARIO

Día 21 de septiembre, viernes.

Tarde:

16,30h Presentación de las jornadas.

17h Camino de Santiago. El camino de las fuentes musicales y teatrales hasta el espectáculo final. Camino del Cid. Patrimonio inmaterial y desarrollo. Vino, leyendas. Proyecto, objetivos, usos, líneas de trabajo. D. Jesús Pescador. D. Alfonso Duque. D. Roberto Regueiro.

18,30h Vía Verde. Patrimonio natural/cultural. Patrimonio natural/patrimonio cultural. El ejemplo de la isla de Ons. Camino de la Vera Cruz. (Puente la Reina-Caravaca de la Cruz) Proyecto, propuestas. D^a Ana Vilas, D. Lázaro Aguila.

Día 22 de septiembre, sábado.

Mañana

10h. La torre de Maluenda. Iniciativa privada. Proyecto, gestión, equipo, líneas de trabajo futuro. D. Salomón Montes. El museo del Labrador de Lituénigo. Génesis, desarrollo, acciones: ferias, rutas, exposiciones, premios... Patrimonio inmaterial en un museo de oficios.

Iniciativa mixta D. Jesús Miguel Hernández. Pequeñas localidades y patrimonio históricoartístico. El ejemplo de Baños de la Encina. Iniciativa mixta.

D^a Estrella Jiménez.

12,30h El patrimonio arqueológico. Modelo arqueológico andaluz y la iniciativa privada dentro de ese modelo. Experiencias concretas de trabajo.

D^a. Rocío López. El patrimonio arqueológico. (Paisaje de la Celtiberia). Museo Numantino. Patrimonio arqueológico/patrimonio etnográfico. D. José Antonio López. Mira .

Tarde

16,30h Patrimonio industriales/Usos urbanos. La Estación del Norte de Zaragoza. D. Antolín Teres. Patrimonio industrial en Linares. Origen, gestión, usos y líneas de actuación. D. Antonio Moreno. Ojos Negros, patrimonio industrial y proyecto de Parque Cultural. Asociación Sierra Menera. Las

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

salinas de Naval. Patrimonio cultural. Empresa Naval. Patrimonio industrial y desarrollo turístico. Proyecto, transformación y nuevas líneas de trabajo. Parada del Compte.

18,30h Cazarabet. Gestión del patrimonio cultural. Libros y empresa. Papel/virtual. D. Javier Diaz. Rutas Literarias. Ciudades Machadianas. Qué se hace, cómo, respuesta de la gente. Combinado si es posible con Baeza: patrimonio de la Humanidad. D^a Filomena Garrido. Patrimonio en papel. Ejemplos en Andalucía de conservación y restauración. D^a Virginia Sosa.

Día 23 de septiembre, domingo.

Mañana

10h Patrimonio cultural y gestión en ferias. Feria medieval de Teruel. Los Amantes. D. Joaquín Murillo. Patrimonio cultural y gestión de ferias. La feria medieval de Zaragoza, aragonesa y muestra de Navidad. D. Javier Molina. Patrimonio teatral y dinamización social. D. Rafael Dangond.

12,30h Patrimonio musical. El ejemplo didáctico de Mikrópera. Opera para niños. D^a Celia Mikrópera. Patrimonio musical, participación ciudadana y desarrollo social y turístico. Patrimonio cultural y versatilidad económica y social. D. Pepín Banzo.

14h Clausura de las jornadas.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 21 al 23 de septiembre

Horas lectivas: 20

Lugar: Monreal del Campo.

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Del Taller al museo. Procesos de creación contemporáneos en la práctica artística** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Rubielos de Mora)**

VOLVER

Objetivos:

Desarrollar y combinar métodos y procesos creativos a través de la práctica artística en una serie de talleres que abordan disciplinas como la pintura, el grabado y su relación e hibridación con otras técnicas de realización plástica contemporáneas.

Programa:

Conocer los aspectos básicos que, de modo general, articulan una imagen plástica desde el punto de vista formal, técnico y conceptual.

2. Desarrollar procesos de creación contemporánea desde su concepción hasta su exposición pública, partiendo del ejemplo de la colección del Museo Salvador Victoria y de otros museos de relevancia nacional e internacional. Contextualización de la obra de arte.

3. Entrar en contacto con artistas plásticos en activo que trabajan en los circuitos nacionales e internacionales del mercado del arte a través de talleres específicos impartidos por ellos.

4. Disfrutar del entorno de la sede del curso, Rubielos de Mora: y sus características naturales, patrimoniales y culturales.

HORARIO

Día 16 de julio, lunes.

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación. 9-11h Principios fundamentales de las distintas técnicas de composición plástica. D^a Rut Martín.

11-11,30h Descanso. 11,30-13,30h El componente matérico de la obra de los artistas de la colección del Museo Salvador Victoria.. D. Diego Arribas.

Tarde

16-18h Prácticas de pintura en taller. D^a Rosa Torres y D^a Rut Martín. 18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h Prácticas de pintura en taller. D^a Rosa Torres y D^a Rut Martín.

Día 17 de julio, martes

Mañana

9-11h Prácticas de pintura al aire libre. D^a Rosa Torres y D^a Rut Martín. 11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Prácticas de pintura al aire libre. D^a Rosa Torres y D^a Rut Martín.

Tarde

16-18h Prácticas de pintura en taller. D^a Rosa Torres y D^a Rut Martín. 18-18,30h Descanso

18,30-20,30h El artista, la promoción de su obra y el mercado. La gestión de la actividad profesional del artista plástico. D^a.. Rosa Torres.

Día 18 de julio, miércoles

Mañana

9-11h Prácticas de grabado. Entintado, estampación, preparación de planchas, barnices y preparados. D. Jafar Kaki 11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Prácticas de estampación. Monotipos y punta seca. D. Jafar Kaki.

Tarde

16-18h Prácticas de estampación. Aguafuertes y aguatinas. D. Jafar Kaki. 18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h Ingravidez, masa y equilibrio. La relación entre la escultura y la obra gráfica de Eduardo Chillida. D. Diego Arribas.

Día 19 de julio, jueves

Mañana

9-11h Prácticas de grabado. Realización de una composición libre con técnicas mixtas. D. Jafar Kaki. 11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Prácticas de grabado. Realización de una composición libre con técnicas mixtas. D. Jafar Kaki.

Tarde

16-18h Las derivas estéticas de la práctica artística contemporánea. D. Román de la Calle.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 16 al 19 de julio

Horas lectivas: 30

Lugar: Rubielos de Mora.

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Cómo ser positivo y actuar de modo inteligente emocionalmente** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Que los asistentes practiquen y desarrollen las competencias emocionales más relevantes para mantener una autoimagen positiva y lograr relaciones "no tóxicas" con los demás.

Conocer cómo alcanzar beneficios personales y éxitos en el terreno laboral. Al finalizar el curso, los alumnos habrán practicado técnicas que potencien su actitud positiva como ingrediente imprescindible para el crecimiento personal y profesional

Programa:

¿Qué es la INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE)?

Manejo y desarrollo de las competencias PERSONALES

Manejo y desarrollo de las competencias SOCIALES

HORARIO

Día 23 de julio, lunes.

Horario Mañana 9h-13,30h Tarde 16-20,30h

MODULO 1 : ¿Qué es la INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE)?

Mapa de las competencias emocionales (PERSONALES Y SOCIALES)

Ventajas de manejar adecuadamente la IE

AUTODIAGNOSTICO en IE

Día 24 de julio, martes

Horario: Mañana 9h-13,30h y Tarde 16h-20,30h

MÓDULO 2. Manejo y desarrollo de las competencias PERSONALES

AUTOCONCIENCIA y AUTOCONFIANZA

Manejo del estrés y autocontrol

Estar abierto al cambio. Ser innovador.

Desarrollar la Automotivación y la motivación de logro,

Mejora de la iniciativa y toma de decisiones

Desarrollo del Optimismo y la Actitud positiva.

Día 25 de julio, miércoles

Horario: Mañana 9-13,30h y tarde 16-20,30h

MÓDULO 3. Manejo y desarrollo de las competencias SOCIALES

El comportamiento empático

Identificar y manejar con asertividad las relaciones de poder en los grupos.

Técnicas de comunicación e influencia.

MÓDULO 4. JUEGOS DE RISOTERAPIA Y ACTITUD POSITIVA

Día 26 de julio, jueves

Mañana 9h-13,30h y tarde 16-20,30h

MÓDULO 5. REALIZACIÓN DE UN PROYECTO/PLAN DE DESARROLLO PERSONAL

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 23 al 26 de julio.

Horas lectivas: 30

Lugar: Campus Universitario de Teruel.

MATRÍCULA: 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Control biológico de plagas: estudio y manejo de parasitoides, depredadores y patógenos. 11ª Edición** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Formación del alumnado en el estudio y manejo de insectos parasitoides y depredadores, de arácnidos depredadores, y de organismos patógenos en el control biológico de plagas causadas por insectos y arácnidos.

Puesta al día de los últimos avances en la materia experimentados desde el anterior curso celebrado en verano de 2010.

Valoración de la problemática actual que supone el control de plagas, a partir de los puntos de vista de diferentes especialistas españoles adscritos a Centros de Investigación públicos y privados.

Programa:

* Plagas de insectos y su control: conceptos y métodos. Teoría.

* Morfología comparada de los órdenes de insectos parasitoides y depredadores. Prácticas.

* Morfología comparada de las superfamilias de Hymenoptera Parasitica no Chalcidoidea. Prácticas.

* Hymenoptera Chalcidoidea en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

* Coleoptera en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas.

* Bacteriae en el control biológico de plagas. Teoría.

* Baculovirus en el control biológico de plagas. Teoría.

* Fungi y Nematoda en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas.

- Técnicas de captura, preparación y conservación de insectos parasitoides y depredadores. Teoría. - Cría masiva de insectos depredadores y parasitoides en el control biológico de plagas. Teoría. - Hymenoptera Cynipoidea en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas. - Hymenoptera Ichneumonoidea en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas. - Heteroptera en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas. - Diptera en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas. - Acari en el control biológico de plagas. Teoría y prácticas.

HORARIO

Día 16 de julio, lunes.

Mañana

8,45-9 Recogida de documentación.

9-10h Plagas de insectos y su control: conceptos y métodos. D. Jesús Selfa

10-11- Estudio bajo lupa de los órdenes de insectos parasitoides y depredadores.

D. Jesús Selfa.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Estudio bajo lupa de las superfamilias de Hymenoptera Parasitica no Chalcidoidea. D. Jesús Selfa

Tarde

16-18h Coleoptera en el control biológico de plagas. Dª Pilar Gurrea

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h Estudio bajo lupa de la Coleóptera. Dª Pilar Gurrea

Día 17 de julio, martes

Mañana

9-11h Hymenoptera Chalcidoidea en el control biológico de plagas. Dª Mª Jesús Verdú.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Estudio bajo lupa de Hymenoptera Chalcidoidea. Dª Mª Jesús Verdú.

Tarde

16-18h Baculovirus en el control biológico de plagas. D Salvador Herrero.

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h Bacteriae en el control biológico de plagas. D. Salvador Herrero.

Día 18 de julio, miércoles.

Mañana

9-11h Fungi y Nematoda en el control biológico de plagas. Dª Magdalena Galeano.

11-11,30 Descanso. 11,30-13,30h Estudio bajo lupa de Fungi y Nematoda. Dª. Magdalena Galeano.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 16 al 18 de julio.

Horas lectiva: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA: 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Derecho internacional humanitario. La protección de las víctimas de guerra** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Difundir el sistema internacional de protección del patrimonio cultural por el DIH, con especial referencia a Teruel.

Enseñar la respuesta humanitaria a los retos que los conflictos armados actuales suponen para la población civil más vulnerable.

Programa:

Introducción al Derecho Internacional Humanitario

La protección de la población civil por el Derecho Internacional Humanitario.

Objetivos militares y acciones hostiles.

HORARIO

Día 11 de septiembre, martes

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-11h Introducción al Derecho Internacional Humanitario. D. José Luis Rodríguez- Villasante y Prieto

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h La protección de los bienes culturales patrimonio de la Humanidad con especial referencia a Teruel y su protección en los conflictos armados. D. Vidal Muñoz.

Tarde

16-18h La protección de la población civil por el Derecho Internacional Humanitario. D. José Luis Rodríguez- Villasante y Prieto

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h. Conferencia. La protección especial de la mujer y la infancia en situación de conflicto armado. Dª Sonia Hernández Prada.

Día 12 de septiembre, miércoles

Mañana

9-11h Protección de heridos, enfermos, náufragos y prisioneros. Caso Guantánamo. D. José Luis Doménech Omedas

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h. Conferencia. Objetivos militares y acciones hostiles. El arma nuclear. D. Javier Guisández Gómez

Tarde

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

16-18h La protección de los periodistas en caso de conflicto armado. D. Joaquín López Sánchez.

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h Clase práctica. D. José Luis López Omedas.

Día 14 de septiembre, jueves

Mañana

9-11h El Movimiento Internacional de la Cruz Roja y Media Luna Roja y la Protección de las Víctimas de la Guerra. D. Joaquín López Sánchez.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h. Conferencia. El sistema de eficacia del DIH y la Corte Penal Internacional. D. Fernando Pignatelli y Meca

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 11 al 13 de septiembre.

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **El jamón de Teruel: producción, tecnología y comercialización.**
10ª Edición

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

- Comprender la importancia de construir una materia prima de alta calidad (cerdo sacrificado), como desarrollar un proceso industrial adecuado posteriormente.
- Crear una filosofía más integradora facilitando herramientas teóricas y prácticas, correspondientes a los campos básicos de la producción y transformación porcina.

Programa:

Día 10 de septiembre, lunes.

Mañana

9-9,30h Recogida de documentación. . 9,30-11,30h Esquemas de mejora genética en ganado porcino con destino a la D.O.P. Jamón de Teruel. D. Juan Altarriba.

11,30-12 Descanso. 12-14.h Genética molecular en porcino. Línea de investigación en genética y mejora porcina de aplicación en el Jamón de Teruel. D. Luis Varona.

Tarde

16-18h Mejora de la calidad y homogeneidad de los cerdos destinados a la DOP" Jamón de Teruel" mediante la utilización de programas de alimentación. D. Clemente López, y D. Argimiro Daza. 18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h "La DOP "Jamón de Teruel". Historia, antecedentes Reglamento, situación actual y perspectivas de futuro. Control y trazabilidad. Propiedades dietéticas del jamón de Teruel. D. Fernando Guillén.

Día 11 de septiembre, martes.

Mañana

7-9h Visita técnico-práctica en Matadero: recepción de cerdos, sacrificio, faenado, controles y calificación de canales. D. Fernando Guillén y D. Carlos Liébana.

9-11h Implantación sistema de trazabilidad en la DOP " Jamón De Teruel ". Dª. Ana López Torres

12-13,30h Aplicación de la alimentación líquida en el cebo de cerdos para la D.O. Jamón de Teruel. D. José Luis Cano.

Tarde

16-18h Control y Seguridad Sanitaria del jamón curado: Aplicaciones Prácticas. Legislación europea sobre Higiene y Seguridad Alimentaria. D. Agustín Ariño.

Día 12 de septiembre, miércoles.

Mañana

9-11h Homogenización de la calidad del Jamón de Teruel mediante la mejora de las fases de desecación , maduración y conservación. D. Pedro Roncalés.

11-11,30h Descanso. 11,30-13,30h Desarrollo de la Norma EN-45011 (certificación de producto) en la DOP Jamón de Teruel. Dª Pilar Bordetas.

Tarde

Actividades culturales

Día 13 de septiembre, jueves.

Mañana

9-11h Como posicionar el jamón de Teruel en mercados exteriores. ICEX Dña. Carmen Serrano, Dña. Carmen Urbano, Dr. Luis M. Albisu 11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h La calidad percibida del jamón de Teruel , identificación de sus antecedentes, consecuencias y de las estrategias para la consolidación de la DOP" Jamón de Teruel". D. Carlos Flavian

Tarde

16,30-18,30h Panel de valoración sensorial de Jamón. Dª Mari Mar Campo y D. Fernando Guillén

18,30-19h Descanso 19-21 Mesa Redonda. Informe sobre la Importancia socio-económica del Jamón de Teruel en la provincia. Presentación resultados. Dña. Pilar Martín D. Enrique Bayona, D. Jesus Blasco y D. Jose Guillén

Día 14 de septiembre, viernes.

Mañana

9-11 Modificaciones tecnológicas para la optimización de los procesos de salazón y reposo del jamón de Teruel. D. Jacinto Arnau.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Mesa Redonda: Nuevas tendencias en la protección internacional de las Dops. e Igps. Dña. Pilar de las Heras, D.Luís Berenguer y D. Maximo Vittore 13,30h Clausura del curso.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 10 al 14 de septiembre

Horas lectivas: 30

Lugar: Campus Universitario de Teruel.

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Curso/Taller: [El mundo de la voz: Canto, logopedia práctica y prevención de patologías de voz](#)

ECTS: 0,5 Plazas: Limitado

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Sede Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

- Descubrir la mejor versión de timbre de cada asistente.
- Proponer mejoras técnicas para la prevención de patologías de la voz.
- Fomentar el buen hábito de la voz profesional.
- Diagnosticar posibles disfonías en el habla.
- Acercar a los asistentes a mundo del canto.
- Proporcionar herramientas de mejora en la voz cantada.
- Desarrollar la tesitura propia.
- Clasificar las distintas voces .
- Orientar el correcto uso de la dicción y la oratoria.

Programa:

Diagnóstico individual en voz hablada y cantada. Fisiología de la voz y la respiración. Tipos de disfonías y tratamiento. Articulación y dicción. La estética de la voz. Talleres de lectura y oratoria. Taller de voz cantada. El mundo del canto. Tesituras y clasificación de las voces. Prevención de patologías de la voz

HORARIO

Día 11 de julio, miércoles

Mañana

8,45h Recogida de documentación

9-11h Presentación al mundo de la voz D. Ricardo Castelló

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Diagnóstico individual en voz hablada. D. Ricardo Castelló

Tarde

16-18h. Fisiología de la voz y la respiración. D. Ricardo Castelló

18-18,30h Descanso

18,30-20,30h Las disfonías. D. Ricardo Castelló

Día 12 de julio, jueves

Mañana

9-11h Cuidados de la voz. D. Ricardo Castelló

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h El mundo del canto. D. Ricardo Castelló

Tarde:

16-18h La articulación y dicción. D. Ricardo Castelló

18-18,30h Descanso

18,30-20,30h Inicio a la oratoria. D. Ricardo Castelló

Día 13 de julio, viernes

Mañana

9-11h Tesituras y registros de la voz en el canto. D. Ricardo Castelló

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Diagnóstico individual en voz cantada. D. Ricardo Castelló

Tarde

16-17h Taller de lectura y dicción. D. Ricardo Castelló

17-18h Taller coral. D. Ricardo Castelló

18-18,30h Descanso

18,30-19,30h La clasificación de las voces. D. Ricardo Castelló

19,30-20,30h Repertorio musical. D. Ricardo Castelló.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 11 al 13 de julio.

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: [Estética de la imagen/Estética de la palabra.](#)

ECTS: 0,5 Plazas: Limitado

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Sede Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

- Presentación de investigaciones actuales sobre teorías de la imagen y su aplicación en los distintos campos.
- Reflexión y diálogo crítico sobre dichas teorías.
- Conocimiento de cuestiones relativas a la epistemología, poética y semántica de la imagen y la palabra.
- Establecimiento de relaciones entre distintos profesionales de la imagen para elaborar una deliberación conjunta, interdisciplinar y transversal sobre

la estética de la imagen.

Programa:

- Teorías estéticas de la imagen.
- Teorías epistemológicas de la imagen.
- Teorías poéticas y semánticas de la imagen.
- Imágenes y lenguaje como formas de conocimiento..

HORARIO

Día 2 de julio, lunes.

Mañana

13h Salida del autobús desde la estación Zaragoza–Delicias

14,30h Llegada a Calanda. Alojamiento.

15h Comida

Tarde:

17,30-18h Presentación del curso.

18-19h Filosofía de la imagen. D. José Luis Molinuevo.

19-19,30h Descanso.

19,30-20,30h La imagen como signo. D^a. Francisca Pérez Carreño.

Día 3 de julio, martes.

Mañana

9-11h La imagen y el lenguaje en la ciencia. D^a. Ana García Varas.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Imagen, conocimiento y lenguaje. D. Román Gubern.

Tarde

17-19h. Estrategias visuales y verbales en el arte contemporáneo. D^a. Sandra Santana.

19-19,30h Descanso

19,30-21,30h Pintura, metáfora, literatura. D^a Ruth Martín

Día 4 de julio, miércoles

Mañana

9-11h Fenomenología de la imagen. D. César Moreno

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h. Artes visuales. D. Rubén Benedicto.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 2 al 4 de julio.

Horas lectivas: 20

Lugar: Calanda

Curso/Taller: **Geología práctica. El Mesozoico de la Cordillera Ibérica: Cuencas Sedimentarias y cambios ambientales. 46^a Edición** ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer la geología regional de la Cordillera Ibérica, en particular los aspectos estratigráficos, sedimentológicos, paleontológicos, paeoclimáticos y tectónicos del Mesozoico.

Manejar algunos métodos básicos de trabajo de campo en Geología: reconocimiento de materiales, levantamiento de columnas estratigráficas, cartografía y cortes geológicos.

Valorar algunas zonas de interés geológico de la provincia de Teruel como recurso didáctico y como parte sustancial del patrimonio natural y cultural.

Propiciar la comunicación de conocimientos y experiencias y puntos de vista entre los colectivos presentes en el profesorado y el alumnado (profesores universitarios y no universitarios, estudiantes, profesionales de la Geología aplicada). Apoyar procesos de renovación pedagógica.

Programa:

1 charla introductoria.

5 excursiones (cuatro de día completo y una de medio día) en el Mesozoico de la Cordillera Ibérica: materiales sedimentarios y magmáticos, contenido paleontológico, interpretaciones sedimentológicas, reconstrucciones paleogeográficas, estructura y evolución de las cuencas sedimentarias, deformaciones tectónicas, relaciones tectónica-sedimentación-magmatismo

HORARIO

Día 10 de julio, martes

Tarde

19.00. Presentación del curso en el Colegio Mayor Pablo Serrano.

Charla introductoria: "Evolución geológica de la Cordillera Ibérica".

D. J. L. Simón.

Día 11 de julio, miércoles.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

8.30 h. Jornada de campo completa.

Las cuencas triásicas en las Serranías de Cuenca y Albarracín. D. J. López-Gómez, D. R. de la Horra, M. Aurell.

Día 12 de julio, jueves.

8.30 h. Jornada de campo completa.

El Jurásico de Sierra Palomera: sedimentología marina y paleoecología.

D. M. Aurell, G. Meléndez.

Día 13 de julio, viernes.

8.30 h. Jornada de campo completa.

El Cretácico inferior continental del Maestrazgo: estratigrafía y relaciones tectónica-sinsedimentación en el área de Aliaga-Miravete de la Sierra.Dª.

A.R. Soria ,D. C. Liesa, D. J.L. Simón.

Día 14 de julio, sábado

8.30 h. Jornada de campo completa.

El Cretácico marino de Camarillas-Jorcas: arquitectura sedimentaria y cambios climáticos. D. C. Peropadre, D. C. Liesa.

Día 15 de julio, domingo.

8.30 h. Media jornada de campo.

Las Formaciones Escucha y Utrillas en el área de Utrillas-Gargallo: sedimentología, paleogeografía y paleoclimatología. D.J.P. Rodríguez.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 10 al 15 de julio

Horas lectivas: 40

Lugar: Teruel

MATRÍCULA: 195 euros (145 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Iniciación al vídeo digital. Curso práctico de realización de audiovisuales. 5ª Edición**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitado

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

- 1- Manejar las herramientas básicas del sistema de vídeo digital: Grabación. Edición no lineal. Almacenamiento.
- 2- Conocer los mecanismos narrativos del lenguaje audiovisual con los medios que nos ofrece el vídeo digital.
- 3- Aplicar el procedimiento a los diferentes tipos de audiovisuales: Documental, ficción, vídeo-clip, video-arte...
- 4- Convertir la producción final a los formatos adecuados para HD, DVD, o Internet.

Programa:

- 1- Teoría. Principales procedimientos del lenguaje cinematográfico.
- 2- Propuesta de guión. Planificación y guión técnico.
- 3- Grabación.
- 4- El sistema de vídeo digital. Captura y almacenamiento.
- 5- Edición no lineal. Conceptos básicos. Adobe Premiere.
- 6- Efectos digitales. Concepto. Planteamiento. Aplicación.
- 7- Sonido directo. Efectos y música. Edición de audio.
- 8- Acabados. Ajustes de color.
- 9- Formatos: HD, DVD, CD, vídeo para Internet.
- 10- Revisión del procedimiento. Aplicaciones del proceso a cualquier tipo de audiovisual: documental, vídeo-clip,...
- 11- Conclusiones. Análisis de las versiones de montaje de los grupos de trabajo.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 16 al 19 de julio

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Innovación de lo que todo profesional debería conocer**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

- Definir el concepto de innovación, explicando sus ventajas y por qué es necesario que todo profesional (independientemente de su formación o ámbito de trabajo) lo conozca y asuma.
- Dar a conocer quienes son los agentes que intervienen en un sistema de innovación, así como los mecanismos actualmente existentes de transferencia de conocimientos.
- Explicar cómo innovar: indicando ejemplos de herramientas de apoyo y normas que explican este tipo de procesos.
- Mostrar algunas de las herramientas de software libre para la gestión de proyectos de innovación.
- Dar a conocer los tipos de certificación que existen asociados a los diferentes tipos de innovación.
- Difundir las ventajas fiscales y las subvenciones a las que se puede acceder cuando se está innovando.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Enseñar cómo proteger los resultados de la innovación.

Introducir el concepto de "Open Innovation".

Mostrar ejemplos concretos de innovaciones desarrolladas en sectores completamente diferentes, para que se pueda comprobar la utilidad de los conocimientos adquiridos en el curso y solventar dudas que puedan surgir en función de la procedencia concreta y la formación de cada alumno.

Programa:

Introducción: ¿Qué entendemos por innovación? Necesidad, características, terminología y ventajas.

- Agentes en el sistema de innovación. Mecanismos de transferencia de conocimientos. - Certificación y normativa asociada al proceso innovador.

- Taller: Herramientas de software libre para la gestión de proyectos de innovación.

- Innovación: Ventajas fiscales y subvenciones.

- Protección de los resultados de la innovación.

- Taller de herramientas de creación de ideas e innovación.

- Open Innovation.

- Mesa redonda: experiencias reales de innovación en empresas de diferentes sectores.

HORARIO

Día 11 de julio, miércoles.

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación. 9-11h Presentación del curso. Introducción: ¿Qué entendemos por innovación? Necesidad, características, terminología y ventajas. D. Francisco Arcega Solsona, D^a. Inmaculada Plaza García, Grupo EduQTech 11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Agentes en el sistema de innovación. Mecanismos de transferencia de conocimientos. D. Jorge Torres, Observatorio Aragonés de Investigación e Innovación

Tarde

16-18h Certificación y normativa asociadas al proceso innovador. D^a Elena Utrilla, Turolgestiona. 18-18,30h Descanso. 18,30-20,30h Herramientas de software libre para la gestión de proyectos de innovación. D. José Luis Cano – Empresa InNovater Día 12 de julio, jueves

Mañana

9-11h Innovación: Ventajas fiscales y subvenciones. Cámara de Comercio de Teruel – se concretará próximamente. 11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Protección de los resultados de la innovación. D. Francisco Mor – Inprox

Tarde

16-20,30h Taller de herramientas de creación de ideas e innovación.

Día 13 de julio, viernes

Mañana

9-11h Open Innovation. D. José Luis Cano – Empresa InNovater 11-11,30h Descanso 11,30-13,30h Experiencias reales de innovación en empresas de diferentes sectores. D. Ismael Villalba – Grupo Turivingsa, D^a. Silvia Casas – Empresa Internova

D. José Antonio Lahoz – Empresa AMB Electrónica, D. Florencio Muñoz – Pastelería Muñoz

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 11 al 13 de julio.

Horas lectivas: 20

Lugar: Teruel

MATRÍCULA: 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Mindfulness y Salud: Teoría y práctica. 2ª Edición**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer los fundamentos teóricos de la meditación mindfulness y las más recientes investigaciones científicas en el ámbito de la Salud.

Aprender y ejercitar los fundamentos de la práctica del mindfulness.

Comprender el sentido y los beneficios que el mindfulness puede tener en el ámbito de la salud.

Conocer cómo se puede aplicar el mindfulness en la práctica clínica.

Programa:

Inicio y desarrollo de la meditación en el ámbito científico

Mindfulness; afecto y comprensión.

Practicar la meditación desde el yoga I

HORARIO

Día 10 de septiembre, lunes

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-11h Mindfulness; afecto y comprensión. D. Vicente Simón.

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Mindfulness y psicoterapia D^a. Marta Alonso.

Tarde

16-18h Aprendiendo a meditar. D. Vicente Simón

18-18,30h Descanso

18,30-20,30h Practicar la meditación desde el yoga I. D. José Manuel Navascués.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Día 11 de septiembre, martes

Mañana

9-11h Integrar y trascender el yo. Una práctica meditativa integral. D. Enrique Martínez

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h La aceptación psicológica en la Terapia de Aceptación y Compromiso. D^a. Sonsoles Valdivia.

Tarde

16-18h Dificultades que aparecen en la práctica del Mindfulness. D. Ausiàs Cebolla

18-18,30h Descanso

18,30-20,30h Inflexibilidad psicológica, evitación experiencial, y psicopatología. D^a. Sonsoles Valdivia Salas

Día 12 de septiembre, miércoles

Mañana

9-11h Mindfulness y emoción. Andrés Sebastián Lombas

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Practicar la meditación desde el yoga II. D. Javier Aizpiriz

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 10 al 12 de septiembre

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Musicoterapia y terapias creativas en exclusión social y violencia de género. Estudio, gestión y protección.** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer las características de los colectivos afectados por la exclusión social y/o la violencia de género.

Comprender los aspectos legales y normativos básicos que aparecen en los casos de exclusión social y/o la violencia de género.

Entender la música en su función terapéutica en el ámbito de la exclusión social y violencia de género.

Conocer los principales recursos musicoterapéuticos empleados en el trabajo de integración social.

Programa:

Musicoterapia para atender a la infancia y adolescencia. Musicoterapia en la intervención del conflicto y problemas emocionales. Hacia la alianza terapéutica.

El arte como herramienta

HORARIO

Día 23 de julio, lunes.

Mañana

11-11,30h Recogida de documentación 11,30-13,30h Musicoterapia para atender a la infancia y adolescencia. D. Miguel Angel Divi.

Tarde

16-18h Musicoterapia en la intervención del conflicto y problemas emocionales. D. Miguel Angel Divi. 18-18,15h Descanso

18,15-20,15h Teatro y Circo en Centro de menores I. D. Sergio Marzo.

Día 24 de julio, martes.

Mañana 9-11h Teatro y Circo en Centro de menores I. D. Sergio Marzo. 11-11,30h Descanso 11,30-13,30h Violencia de Género: el agresor. Perfil psicológico y tratamiento. D. Armando de Carlos.

Tarde

16-18h Violencia de Género: la víctima. Perfil psicológico y la víctima. D^a Marta Hernaz 18-18,15h Descanso 18,15-20,15h Musicoterapia en Maltrato Infantil. D^a Vanessa Vannay.

Día 25 de julio, miércoles

Mañana

9-11h Musicoterapia en Violencia de Género. D^a Vanessa Vannay 11-11,30h Descanso 11,30-13,30h La relación de ayuda. D. Jorge Cavia.

Tarde

Actividades turístico-culturales

Día 26 de julio, jueves

Mañana

9-11h Módulo 10 Javier Fernández Parra 11-11,30h Descanso 11,30-13,30h Módulo 11 Gregorio J. García-Carpintero

Tarde

16-18h Hacia la alianza terapéutica. D. Jorge Cavia. 18-18,15h Descanso 18,15-20,15h Musicoterapia activa y receptiva. D. Jorge Cavia.

Día 27 de julio, viernes

Mañana

9-11h El arte como herramienta. D. Jorge Cavia. 11-11,30h Descanso 11,30-13,30h La sesión de trabajo, la intervención. D. Jorge Cavia. 13,30h Clausura del curso.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 23 al 27 de julio.

Horas lectivas: 30

Lugar: Campus Universitario de Teruel.

MATRÍCULA: 150 euros (120 euros para estudiantes y desempleados)

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Curso/Taller: **Nutrición y Ciencia de los Alimentos: Alimentos y salud hacia un binomio seguro. 26ª Edición** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Aportar conocimientos sobre los peligros sanitarios asociados a la producción, distribución, comercialización y consumo de los alimentos y el riesgo real que su presencia en los alimentos conlleva. Sólo desde un profundo conocimiento de los mismos será posible prevenir la presencia de contaminantes ambientales y otros contaminantes abióticos, de microorganismos patógenos y de sus toxinas, de contaminantes procedentes de los tratamientos agrícolas y la producción animal y de compuestos tóxicos generados durante el almacenamiento, procesado y preparación de los alimentos, así como de establecer las medidas de control que aseguren que los contaminantes de los alimentos se encuentran dentro de los límites máximos permitidos. También se considera la presencia en los alimentos de componentes que mejoran la salud de los consumidores y se consideran aspectos asociados al análisis del riesgo alimentario.

Programa:

Los temas a desarrollar durante el Curso propuesto están relacionados con las siguientes temáticas:

- Calidad y seguridad alimentaria: retos para el siglo XXI - Alimentos vegetales y salud - Patógenos emergentes y salud pública - Contaminantes ambientales y otros contaminantes y salud pública - Riesgos relacionados con el envasado de los alimentos - Alimentos modificados genéticamente
- Envasado y etiquetado de los alimentos - Análisis del riesgo alimentario

HORARIO

Día 16 de julio, lunes

Mañana:

8:45 h: Presentación y recogida de la documentación en la secretaría de la UVT.

9 h: Inauguración del Curso

9-11 h: Seguridad Alimentaria: retos para el siglo XXI. D^a. Rosario Martín de Santos

11-11,30 h: Descanso

11,30-13,30 h: Influenza aviar y humana: un problema vigente de salud pública. D^a. Rosario Martín de Santos

Tarde:

16-18 h: Anticancerígenos en alimentos. D. Gaspar Ros Berruezo

18-18,30 h: Descanso

18,30-20,30 h: Alimentos vegetales y salud. D. Gaspar Ros Berruezo

Día 17 de julio, martes

Mañana:

9-11 h: Patógenos emergentes bacterianos: aspectos científicos y relevancia en salud pública.

D. Pablo E. Hernández Cruza

11,30-13,30 h: Descanso

11,30 -13,30 h: La garantía de seguridad alimentaria: sistemas de evaluación de riesgos en la cadena alimentaria. D. Antonio Herrera Marteache

Tarde:

16-18 h: Análisis de contaminantes orgánicos naturales y antropogénicos en alimentos. D. Jordi Mañes Vinuesa

18-18,30 h: Descanso.

18,30-20,30 h: Riesgos alimentarios dependientes del envasado y embalaje alimentario. D. Jordi Mañes Vinuesa

Día 18 de julio, miércoles

Mañana:

9-11 h: Etiquetado de alimentos y declaraciones saludables. D. Agustín Ariño Moneva

11-11,30 h: Descanso

11,30-13,30 h: Organismos modificados genéticamente. Importancia en la alimentación. D. Agustín Ariño Moneva

Tarde: Actividades culturales

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 16 al 18 de julio

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Paleontología y desarrollo. Teruel: Territorio paleontológico. 11ª Edición** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Afianzar el hecho de que Teruel se convierta en foro de investigación, conservación y puesta en valor de los recursos paleontológicos de la provincia. Explorar su utilidad como elemento estratégico relevante para el desarrollo socioeconómico de Teruel.

Difundir las diferentes actividades en este proyecto paleontológico peculiar que se está desarrollando en Teruel desde diferentes aspectos: investigación, conservación y comunicación social de la ciencia, por lo que se han preparado unas jornadas principalmente de campo, combinándolas con la comunicación social de la ciencia a través de los centros de Dinópolis.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Paleontología, Geoparques y Geoturismo: la realidad portuguesa
La historia de la vida a través del Museo Paleontológico.
El laboratorio paleontológico.

Día 23 de julio, lunes

Actividad a desarrollar en el Campus de Teruel.

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-9,10h Presentación. D. Luis Alcalá

10-13h Paleontología, Geoparques y Geoturismo: la realidad portuguesa. D. Artur Abreu Sa.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h La historia de la vida a través del Museo Paleontológico. Eduardo Espílez Linares y Luis Mampel Laboira

Tarde

16-18h La historia de la vida a través del Museo Paleontológico. D. Eduardo Espílez y D. Luis Mampel.

18-18,15h Descanso.

18,15-20,15h El laboratorio paleontológico. D^a Ana González y D. Andres Santos.

Día 24 de julio, martes.

Actividad a desarrollar en el campo (yacimiento de Galve, Ababuj y El Castellar)

Mañana

9-20,15h Salida de campo: Dinosaur Track Road: un recorrido por los ecosistemas de los dinosaurios de Teruel. D. Albeto Cobos y D. Rafael Royo.

Día 25 de julio, miércoles

Actividad a desarrollar en el Campus de Teruel.

Mañana

9-11h Moldes y réplicas de material paleontológico. D. Daniel Ayala.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Reconstruyendo dinosaurios. D. Francisco Gascó.

13,30h Clausura del curso.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 23 al 25 de julio.

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel.

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Procesos fotográficos: técnicas antiguas en tiempos modernos** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

El objetivo específico del curso es que el alumno elabore una fotografía digital en plató y la reproduzca a través de procesos alternativos tradicionales como la cianotipia. Para ello el alumno adquirirá los conocimientos necesarios para poder manejar una cámara fotográfica digital, conocer todos los materiales que hay en un plató de fotografía profesional y distinguir las diferentes fuentes de luz para iluminar correctamente una fotografía tanto de bodegón, desnudo y retrato. Además se aportarán los conocimientos básicos y específicos de retoque fotográfico (Photoshop) para que el alumno pueda transformar, manipular y retocar las fotografías capturadas para finalmente obtener una fotografía ampliada en papel a través de un proceso alternativo de positivado manual.

Programa:

Este curso pretende ser una iniciación y acercamiento a la fotografía actual y tradicional, para ello con una serie de prácticas se pretende que el alumno experimente la fotografía y sus procesos de producción alternativos como una herramienta más de expresión

Día 4 de septiembre, martes

Mañana:

10-14h (descanso de 12 a 12.30 horas)

1. Presentación del curso realizada por los profesores y entrega de la carpeta con toda la programación y material didáctico del curso.
2. Introducción y recorrido didáctico de la fotografía básica: conocimiento y manejo de la cámara digital.
3. Introducción explicativa de las técnicas básicas de iluminación de bodegón y retrato en plató.

Tarde:

16-20h (descanso de 18 a 18.30 horas)

5. Prácticas de fotografía en plató:

- Realización de diferentes sesiones fotográficas de bodegón.

Día 5 de septiembre, miércoles

Mañana:

-10-14h (descanso de 12 a 12.30 horas)

6. Prácticas de fotografía en plató:

- Realización de diferentes sesiones fotográficas de retrato y desnudo con modelo.

Tarde:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

-16-20h

7. Prácticas de fotografía en plató:

- Realización de diferentes sesiones fotográficas de retrato y desnudo con modelo.

- Día 6 de septiembre, miércoles

Mañana:

- 10-14h (descanso de 12 a 12.30 horas)

8. Prácticas en laboratorio digital.

- Selección de la fotografía adecuada para la realización del negativo necesario para la cianotipia.

- Tratamiento de las fotografías en Photoshop para la obtención del negativo en acetato.

- Impresión láser en acetato de los negativos adquiridos.

Tarde:

16-20h (descanso de 18 a 18.30 horas)

9. Prácticas en laboratorio de fotografía analógica:

- Introducción explicativa de las técnicas y materiales requeridas para la realización de la cianotipia.

- Preparación y emulsionado del papel para realizar la cianotipia.

- Cianotipos: exposición a la luz, revelado, lavado, fijado y secado.

Día 7 de septiembre, jueves.

Mañana:

-10-14h (descanso de 12 a 12.30 horas)

10. Prácticas en laboratorio de fotografía analógica:

- Preparación y emulsionado del papel para realizar la cianotipia.

- Cianotipos: exposición a la luz, revelado, lavado, fijado y secado.

Tarde:

16-20h (descanso de 18 a 18.30 horas)

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 4 al 7 de septiembre

Horas lectiva: 30

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA: 150 euros (120 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Psicología, coaching e inteligencia emocional**

ECTS: 0,5 Plazas: 20

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Adquirir las competencias necesarias de inteligencia emocional para el desarrollo personal y profesional.

Tomar conciencia de la evolución de tu proceso de cambio y adquirir habilidades para afrontar cambios.

Mejorar las relaciones y comunicación con los demás.

Alcanzar una actitud positiva.

Potenciar la autoestima y la confianza.

Percibir, identificar y expresar adecuadamente las emociones.

- Identificar los miedos y conductas que nos limitan.

- Alcanzar un estado de equilibrio en situaciones límite.

- Superar nuestros miedos para alcanzar seguridad y serenidad.

- Utilizar estrategias para un desarrollo personal y profesional.

- Afianzar los puntos fuertes como base propulsora para el cambio.

- Aumentar el compromiso personal.

- Clarificar el proyecto de vida en sus distintas áreas.

- Aumentar la capacidad de influencia en los demás.

- Consolidar una meta a través del proceso de la excelencia.

Programa:

Conciencia personal

Competencias sociales

Toma de conciencia del Feedback limitante

Origen de juegos y conductas que nos limitan

Identificación de cualidades para alcanzar mi 100%

Recursos para tomar un mayor compromiso

Toma de decisiones

Ser más efectivo

Potenciación del riesgo planificado

Desarrollo de habilidades para alcanzar nuestras metas a través de un proyecto personal y profesional

HORARIO

Día 17 de julio, martes

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-11h Bases prácticas de la Psicología. D. Juan José Álvarez, D. Angel Barrasa.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Introducción al Coaching. D. Juan José Álvarez.

Tarde

16-18h Desarrollo de la Inteligencia Emocional. D. Juan José Álvarez y D^a Banesa Mena.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

18-18,30h Descanso.
18,30-20,30h Auto-conocimiento. D. Juan José Alvarez.
Día 18 de julio, miércoles
Mañana
9-11h Autorregulación emocional. D. Juan José Alvarez.
11-11,30h Descanso.
11,30-13,30h Auto-motivación. D. Juan José Alvarez.
Tarde
16-18h Empatía. Habilidades Sociales D. Juan José Alvarez.
18-18,30h Descanso
18,30-20,30h. Toma de conciencia del Feedback limitante D. Juan José Alvarez.
Día 19 de julio, jueves.
Mañana
9-11h. Origen de juegos y conductas que nos limitan D. Juan José Alvarez.
11-11,30h Descanso.
11,30-13,30h. Identificación de cualidades para alcanzar mi 100%. D. Juan José Alvarez.
Tarde
16-18h Recursos para tomar un mayor compromiso D. Juan José Alvarez.
18-18.30h Descanso
18,30-20,30h. Toma de decisiones. Ser más efectivo D. Juan José Alvarez.
Día 20 de julio, viernes.
Mañana
9-11h. Potenciación del riesgo planificado D. Juan José Alvarez.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 17 al 20 de julio.

Horas: 30

Lugar: Teruel

MATRÍCULA: 150 euros (120 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Psicopatología de la adolescencia: Adolescentes en el laberinto. Salidas hacia el futuro. 11ª Edición** ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

1-Profundizar en el estudio de la adolescencia como etapa vital crítica de tránsito hacia la vida adulta en el que emergen patologías mentales y del comportamiento, se experimenta en el mundo relacional afectivo-sexual, puede haber contacto con las drogas legales e ilegales y se tienen gustos y aficiones propias de la edad que no siempre los adultos entienden.

2-Mostrar resultados de recientes investigaciones en psicopatología del adolescente desde una visión interdisciplinar y novedosas experiencias en promoción de salud y prevención.

3-Tratar de ofrecer posibles vías de actuación frente a la psicopatología del adolescente con rigor científico pero sin descuidar el lado humano.

Programa:

La adolescencia y sus desafíos. La cultura adolescente: del botellón al compromiso social. Afectividad y sexualidad en la adolescencia. Taller práctico Casos clínicos de TDAH y uso de sustancias. Abordaje del consumo de sustancias en la familia y sociedad. El primer amor. Divorcio, separación e hijos adolescentes. Trastornos alimentarios e imagen corporal en adolescentes. Trastornos de la conducta alimentaria: cultura y género.

Prevención de los trastornos alimentarios. Casos clínicos de inestabilidad emocional de la personalidad. Promoción de la salud afectivosexual en la adolescencia. Los tratamientos en psicopatología de la adolescencia

HORARIO

Día 2 de julio, lunes

Mañana

9-11 h Recogida de documentación

11-11:30 h Presentación del curso. Dinámica de conocimientos.

11,30-13,30 h La adolescencia y sus desafíos .D. Mariano Velilla.

Tarde

16-18 h La cultura adolescente: del botellón al compromiso social. D. Pedro Ruiz.

18,15-20,15 h Afectividad y sexualidad en la adolescencia. D.Pedro Ruiz.

Día 3 de julio, martes

Mañana

9-11 h Taller Casos clínicos de TDAH y uso de sustancias.Dª Maite Zapata

11,30-13.30 h Mesa redonda. Abordaje del consumo de sustancias en la familia y sociedad. D. Pedro Ruiz, Dª.Esperanza González, Dª.Maite Zapata

Tarde

16-18 h El primer amor. D. Espido Freire.

18,15-20,15 h Divorcio, separación e hijos adolescentes. Dª. Maria Jesús Mardomingo

Día 4 de julio, miércoles.

Mañana

9-11 h Trastornos alimentarios e imagen corporal en adolescentes. D. Pedro Ruiz.

11,30-13, 30 h Mesa redonda Trastornos de la conducta alimentaria: cultura y género.

D. Mariano Velilla, D. Pedro Ruiz, Dª.Espido Freire,Dª. Maria Jesus Mardomingo.

Día 5 de julio, jueves.

Mañana

9-11 h Prevención de los trastornos alimentarios. Pedro Ruiz.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

11,30-13,30 h. Casos clínicos de inestabilidad emocional de la personalidad Pedro Ruiz
Tarde.
16-18 h Taller Promoción de la salud afectivo sexual en la adolescencia Patricio Ruiz.
18,15-20,15h Taller Promoción de la salud afectivo sexual en la adolescencia Patricio Ruiz.
Día 6 de julio, viernes.
Mañana
9-11 h Los tratamientos en psicopatología de la adolescencia. Mariano Velilla

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fecha: del 2 al 6 de julio
Horas lectivas: 30
Lugar: Campus Universitario de Teruel
MATRÍCULA: 150 euros (120 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Servicios interactivos en Internet: telefonía, vídeo y juegos**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer las tecnologías implicadas.
Conocer técnicas de codificación de audio y video.
Conocer técnicas de paquetización de audio, video y juegos.
Conocer el concepto de Calidad de Servicio y ser capaz de optimizar el tráfico de servicios interactivos.
Ser capaz de desplegar y configurar servidores de voz, video y videojuegos

Programa:

1. Protocolo TCP/IP.
2. Tecnologías de Acceso (ADSL, WiFi, CableModem, etc.).
3. Codificación y paquetización de voz.
4. Codificación y paquetización de video.
5. Paquetización de juegos.
6. Software de captura y análisis.
7. Parámetros técnicos QoS.
8. Calidad subjetiva: e-Model.
9. MOS para telefonía, video y juegos.
10. Optimización del tráfico de servicios interactivos

HORARIO

Día 16 de julio, lunes.

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación

9-11 Introducción. D. Guillermo Azuara.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Teoría de voz, video y juegos I. D. Guillermo Azuara.

Tarde
16-18h Teoría de voz, video y juegos II QoS (Calidad de servicio) I. D. Guillermo Azuara y D. Julian Fernández.

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h QoS (Calidad de servicio) II. D. Julian Fernández.

Día 17 de julio, martes

Mañana

9-11h Casos prácticos. D. Julian Fernández.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Aplicaciones de telefonía I. D. José María Saldaña.

Tarde

16-18h Aplicaciones de telefonía II. D. José María Saldaña

18-18,30h Descanso

18,30-20,30h Clientes y servidores de video.

Día 18 de julio, miércoles

Mañana

9-11h Clientes y servidores de juegos I. D. José María Saldaña.

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Clientes y servidores de juegos II. D. José María Saldaña

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 16 al 18 de julio.
Horas lectivas: 20
Lugar: Campus Universitario de Teruel.
MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Sexología y educación sexual. La nueva educación sexual. 16ª Edición**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Sede Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Con la experiencia de ediciones anteriores, este año el curso se centrará en la oferta de un cuadro de contenidos y recursos procedimentales a partir del cual llevar a cabo acciones de educación sexual en tres marcos: centros de enseñanza, ámbitos de salud y colectivos sociales como ONGS y similares.

Sin excluir objetivos de prevención, el curso pretende plantear un perfil teórico desde el cual situarse para la diversidad de la práctica educativa

Programa:

La educación sexual: Breve resumen de una larga trayectoria. Educación sexual y discapacidad. Educación sexual con jóvenes

Un planteamiento nuevo de los abusos sexuales

HORARIO

Día 27 de junio, lunes

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-10h . La educación sexual: Breve resumen de una larga trayectoria. D. Efigenio Amezúa.

10-11h Presentación general temática del curso y expectativas.D^a. Manuela Plumed.

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Historia de la educación sexual D. Efigenio Amezúa.

Tarde

16-20h El sexo, los miedos y los peligros D. Mikel Resa

Día 28 de junio, martes.

Mañana

9-13,30h Educación sexual y discapacidad. D. Raúl González y D^a. Sara Gonzalo

Tarde

16-20h Educación sexual con jóvenes. D. Santiago Frago.

18-18,30h Descanso

Día 29 de junio, miércoles

Mañana

9-13,30h Un planteamiento nuevo de los abusos sexuales. D. Agustín Malón

11-11,30h Descanso

Tarde

Libre. Excursión a Albarracín.

Día 30 de junio, jueves

Mañana

9-13,30h Masculinos y femeninos: sus problemas hoy. D. Marcos Sanz Agüero.

11-11,30h Descanso

Tarde

16-20h Parejas de jóvenes: educación y asesoramiento. D. Joserra Landarroitajuregui y D^a. Ester Pérez Opi.

Día 1 de julio, Viernes

Mañana

9-11h La práctica de la educación sexual. Distintos formatos. D. Efigenio Amezúa.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fecha: del 27 de junio al 1 de julio

Horas lectivas: 30

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA: 150 euros (120 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: [Taller para formadores-informadores en fibromialgia y dolor crónico](#)

ECTS: 0,5 Plazas: Limitado

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Sede Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Dotar de información científica y de técnicas terapéuticas a los miembros de la Asociación, a los estudiantes de Psicología y a otros profesionales interesados.

Formar a personas que realizan tareas de voluntariado para que su trabajo tenga calidad científica y humana, pudiendo orientar a otros pacientes en la búsqueda de ayuda profesional.

Acceder, mediante estos formadores, al medio rural.

Teniendo en cuenta que la prevalencia de estas patologías supera el 2% de la población, es sencillo realizar cálculos y comprender que hay personas alejadas de centros hospitalarios que pueden estar afectadas, sin que nadie les haya diagnosticado.

Programa:

Día 2 de julio, lunes

Mañana:

8,45-9h Recogida de documentación.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

9-9,15h Presentación del curso y de la ponencias.

9,15-11h Fibromialgia, dolor crónico y otras patologías. D. José Alegre.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h. Mitos y certezas sobre la fibromialgia y el dolor crónico. D. Javier García-Campayo.

Tarde:

16-18h. Información y orientación a posibles afectados. D. Santiago Gascón.

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h Información y orientación. Evitar el exceso de pruebas diagnósticas. D. Santiago Gascón.

Día 3 de julio, martes

Mañana:

9-11h La información a los familiares y personas cercanas. D. Jorge Osma.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Introducción a las Técnicas para el afrontamiento del estrés y para convivir con la enfermedad. D. Santiago Gascón.

Tarde:

16-18h Técnicas de respiración y relajación. D. Santiago Gascón.

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h A ver si me entiendes: no tengo nada, pero me duele. D. Jorge Osma.

Día 4 de julio, miércoles

Mañana:

9-11h Comunicación de síntomas, petición de ayuda. D. Víctor Villanueva.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Del diagnóstico a la normalidad. Vivir la vida, las relaciones, la sexualidad,. Convivir con la enfermedad y contagiarlo. D. Santiago Gascón.

13,30h Clausura. Vicerrectora del Campus de Teruel. Director de los Cursos de la Universidad de Verano.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 2 al 4 de julio

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Teledetección aplicada al medio ambiente. 11ª Edición**

ECTS: 0,5 Plazas: 30

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

- Dar una visión general de la Teledetección, de su evolución, así como de su relación con otras ciencias y de su papel en la sociedad.
- Realizar trabajos prácticos que tienen como objetivo mostrar como se utilizan los datos suministrados por los satélites artificiales de observación de la Tierra, para el estudio y seguimiento de los procesos que tienen lugar en la superficie terrestre (desertización, deforestación, etc.)

Programa:

Día 16 de julio, lunes

Mañana

8,30-9 h. Recogida de documentación.

9-11 Introducción. Sensores y plataformas espaciales. Nociones Fundamentales de Radiación. D. J. A. Sobrino

11-11,15h Descanso.

11,15-14,15h Interacción de la radiación con la superficie terrestre. Microondas. Dª Ana Vidal.

Tarde:

16-18h Nociones básicas del tratamiento digital de imágenes D. J. C. Jiménez. J. A. Sobrino

18-18,15 h Descanso

18,30-20,15 h Nociones básicas del tratamiento digital de imágenes. D. J. C. Jiménez, D. J. A. Sobrino

Día 17 de julio, martes

Mañana:

9-11h Correcciones atmosféricas..D. J. A. Sobrino

11-11,15 h Descanso

11,15-12,15h Aplicaciones. D. J. A. Sobrino

12,15-14,15h Tratamiento con imágenes de alta resolución LANDSAT, ASTER, DAIS. D. J. C. Jiménez. D. J. A. Sobrino

Tarde:

16-18h Tratamiento con imágenes de alta resolución LANDSAT, ASTER, DAIS D. J. C. Jiménez, D. J.A. Sobrino.

18-18,15h Descanso

18,15-20,15h Tratamiento con imágenes de baja resolución NOAA y METEOSAT, ENVISAT. D. G. Soria, Dª. R. Oltra.

Día 18 de julio, miércoles

Mañana

9-11h Tratamiento con imágenes de baja resolución NOAA y METEOSAT, ENVISAT. D. G. Soria, D. R. Oltra

11-11,15h Descanso

11,15-13,15 h Medida in situ de emisividad, temperatura, radiancia atmosférica. Calibración radiómetros. D. G. Soria y D. J. A. Sobrino

Tarde

16h Excursión a Albarracín

Día 19 de julio, jueves

Mañana

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

9-11h Medida in situ de emisividad, temperatura, radiancia atmosférica. Calibración radiómetros. D. G. Soria, D. J. Cuenca
11-11,15h Descanso
11,15-13,15h Simulación de corrección atmosférica mediante código MODTRAN. D. J. A. Sobrino y D^a B. Franch.
Tarde
16-18h Simulación de corrección atmosférica mediante código MODTRAN. D.J. A. Sobrino, D^a. B. Franch
18-18,15h Descanso
18,15-20,15h Teledetección aplicada al medioambiente. D. J. A. Sobrino.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 16 al 19 de julio
Horas lectivas: 30
Lugar. Campus Universitario de Teruel
MATRÍCULA. 150 euros (120 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Tratamiento psicoterapéutico en la patología visceral**

ECTS: 0,5 Plazas: Limitado

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer las relaciones viscerales con el sistema musculoesquelético.
Diferenciar el dolor propio musculoesquelético del dolor referido visceral.
Conocer la topografía de los órganos torácicos y abdominales.
Abordar correctamente el sistema visceral desde el contacto manual.
Determinar el tipo de disfunción visceral.
Conocer y desarrollar las técnicas manuales apropiadas

Programa:

MÓDULO 1: SISTEMA GASTROINTESTINAL (ESTÓMAGO, DUODENO, INTESTINO GRUESO, INTESTINO DELGADO).

1. INTRODUCCIÓN:

- Recuerdo anatómico y fisiológico del sistema gastrointestinal.
- Aproximación a la patología visceral.
- Relación de la patología gastrointestinal con el sistema musculoesquelético.

2. ABORDAJE FISIOTERÁPICO MANUAL:

- Observación del paciente.
- Primera aproximación. El contacto visceral.
- Palpación superficial/ profunda. La piel.
- Búsqueda de las tensiones fasciales viscerales.
- Espasmo visceral.
- Ptosis visceral.
- Maniobras diagnósticas.
- El diafragma.

3. TRATAMIENTO MANUAL DEL SISTEMA GASTROINTESTINAL.

- Indicaciones/ contraindicaciones.
- Tratamiento del sistema nervioso vegetativo.
- Tratamiento del diafragma.
- Tratamiento del estómago.
- Tratamiento del intestino delgado.
- Tratamiento del intestino grueso.

MÓDULO 2: HÍGADO, PÁNCREAS, RIÑÓN. CORAZÓN, PULMÓN.

1. INTRODUCCIÓN.

- Recuerdo de los principios básicos del abordaje visceral manual.
- Anatomía y fisiología de los órganos de este módulo.

2. ABORDAJE FISIOTERÁPICO MANUAL.

- Recuerdo de la aproximación diagnóstica manual visceral.
- Palpación de cada uno de los órganos de este módulo.
- Disfunciones de los órganos.
- Maniobras diagnósticas.

3. TRATAMIENTO MANUAL DE LOS DISTINTOS ÓRGANOS.

- Indicaciones/ contraindicaciones.
- Tratamiento del sistema nervioso vegetativo.
- Tratamiento del hígado.
- Tratamiento del páncreas.
- Tratamiento del riñón.
- Tratamiento del corazón.
- Tratamiento del pulmón.

Lugar/Fechas/Observaciones:

primera parte. Día 13 de julio, viernes 9-9,30h Recogida de documentación. 9,30-11,30 y 16-20,30h Desarrollo del Programa de la Parte I. Día 14 de julio, sábado 9-13,30h y 16-20,30h Desarrollo del Programa de la Parte I
Día 15 de julio 9-13,30h Desarrollo y conclusiones del Programa de la Parte I.
Horario: segunda parte. Día 7 de septiembre, viernes. 9-13,30h y 16-20,30h Desarrollo del programa de la Parte II. Día 8 de septiembre, sábado. 9-13,30h y 16-20,30h

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Desarrollo del programa de la Parte II. Día 9 de septiembre, domingo. 9-13,30h Desarrollo del programa de la Parte II. 13,30h Clausura del curso.
MATRÍCULA. 150 euros

Curso/Taller: [Una educación inclusiva real y de calidad](#)

ECTS: 0,5 Plazas: Limitado

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Sede Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Capacitar a los profesionales de la educación -actuales y futuros- en el dominio de los principios, políticas, estrategia, metodologías y recursos que exige una educación verdaderamente inclusiva.

Mejorar la formación inicial y continua de los profesionales de la educación atendiendo las últimas exigencias del Ministerio de Educación.

Presentar las experiencias inclusivas más exitosas del panorama autonómico Generar valores y actitudes comprometidas con la igualdad, la no discriminación y la equidad educativa especialmente para los alumnos con n.e.a.e.

español

Programa:

Día 2 de julio, lunes

Mañana

8,45-9h Recogida de documentación.

9-11h. Inclusión educativa: un derecho inalienable.D. Manuel López Torrijo.

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h El marco normativo de la inclusión: internacional, nacional y autonómico. D. Manuel López Torrijo.

Tarde

16-18h El centro ordinario y la atención a la diversidad. D^a Inmaculada Panera.

18-18,30h Descanso.

18,30-20,30h Las adaptaciones curriculares y recursos didácticos.D. Manuel López Torrijo.

Día 3 de julio, martes

Mañana

9-11h Relaciones en el aula. El efecto Pigmalión D^a Inmaculada Panera.

11-11,30h Descanso

11,30-13,30h Dificultades de aprendizaje y de atención. D^a Inmaculada Panera.

Tarde

16-18h Alumnos con graves discapacidades y problemas de conducta. D^a Inmaculada Panera.

18-18,30h Descanso

18,30-20,30h Educación Compensatoria. D^a Inmaculada Panera

Día 4 de julio, miércoles

Mañana

9-11h Experiencias innovadoras en las diferentes autonomías. D. Manuel López Torrijo.

11-11,30h Descanso.

11,30-13,30h Investigación e innovación educativa. D. Manuel López Torrijo.

13,30h Clausura del curso.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: del 2 al 4 de julio. Horas lectivas: 20 Lugar: Campus Universitario de Teruel.

MATRÍCULA. 120 euros (90 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: [Urbanismo y gestión en pequeños municipios. 15ª Edición \(En preparación\)](#)

ECTS: 0,5 Plazas: Limitadas

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Sede Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El curso se plantea como objetivo exponer el actual marco legislativo urbanístico vigente para los pequeños municipios aragoneses con motivo de la vigente Ley de Urbanismo de Aragón.

El vigente panorama legislativo unido a la situación económica general y en especial del sector de la construcción vinculado al urbanismo, justifica la necesidad de continuar con el debate iniciado en las ediciones de los pasados años sobre el presente y el futuro de la regulación urbanística aragonesa y su aplicación en los municipios.

Programa:

Situación urbanística de Aragón y estatal.

Planteamientos para la evolución urbana de los pequeños municipios.

La conservación y rehabilitación de los núcleos urbanos existentes frente al crecimiento urbano.

Relación entre urbanismo y patrimonio cultural.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

El papel de las iniciativas públicas y privadas en el desarrollo de los núcleos urbanos.

El suelo no urbanizable. Complejidad.

Conclusiones finales.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: 20, 21 y 27 y 28 de septiembre

Horas lectivas: 30

Lugar: Campus Universitario de Teruel

MATRÍCULA. 150 euros (120 euros para estudiantes y desempleados)

Curso/Taller: **Afronta la crisis con innovación en las organizaciones deportivas** ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad Internacional Menéndez Pelayo**

VOLVER

Programa:

Programa y contenido: Por determinar

Evaluación:

1) Elaboración y presentación de un trabajo-resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

2) Asistencia mínima del 85% de las sesiones.

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes

Lugar/Fechas/Observaciones:

Lugar: Campus de Huesca. Fechas: 18 a 20 de octubre de 2012

Horas de dedicación presencial: 15

Horas de dedicación no presencial: 3

Total horas de dedicación: 17

Curso/Taller: **Los incendios forestales: efectos ambientales y medidas de restauración** ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad Internacional Menéndez Pelayo**

VOLVER

Programa:

- Cambio climático, régimen de incendios e impactos en la vegetación
- Tecnologías de la información geográfica en los modelos de riesgo y el análisis de zonas incendiadas. Estudio de casos en Aragón
- Labores preventivas contra incendios en Aragón: estudio de casos
- Workshop on Modelling Erosion after fire
- Sesión de posters. Resultados de investigación de la red temática Fuegored
- Efectos de los incendios forestales sobre los suelos de Aragón. Estado de la cuestión
- Efectos de los incendios forestales sobre la materia orgánica del suelo
- El fuego como un agente modificador de la geomorfología y la hidrología: Erosión de suelos afectados por incendios
- Post-fire treatment effectiveness: the experience from the USDA Forest Service
- Mesa redonda: Propiedades edáficas afectadas por los incendios forestales y propuestas para su recuperación.
- Actuaciones de emergencia post-incendio en Aragón
- Actuaciones de emergencia post-incendio en Galicia
- Restauración forestal pensando en el fuego: experiencias en Valencia
- Medidas de control de la erosión post-incendio en ambientes mediterráneos
- Mesa redonda: La gestión forestal frente a los incendios: de la prevención a las actuaciones de emergencia.

Evaluación:

1) Elaboración y presentación de un trabajo sobre el contenido del curso de hasta 3 folios máximo, con valoración por parte de la dirección científica del curso como APTO o NO APTO.

2) Asistencia mínima del 85% de las sesiones

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes

Lugar/Fechas/Observaciones:

Lugar: Escuela Politécnica Superior. Campus de Huesca

Fechas: 26 al 28 de septiembre de 2012

Horas de dedicación presencial: 15

Horas de dedicación no presencial: 3

Total horas de dedicación: 18

Curso/Taller: **Metrología en el sector energético: una nueva visión** ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Programa:

- ☑ Inauguración
- ☑ Las medidas en el sector eléctrico.
- ☑ Redes inteligentes y contadores inteligentes (Smart Grids & Smart Metering)
- ☑ Implementación de algoritmos en la mejora de parámetros de calidad. La experiencia de WALQA
- ☑ Mesa redonda. Necesidades de desarrollo en la metrología eléctrica, especial referencia a la electromovilidad.
- ☑ Parámetros de medida y conceptos energéticos. Panorama del estado de la tecnología en su medición. Horizonte de futuro.
- ☑ Medición y análisis en los productos derivados del petróleo. Referencia a biocarburantes y biolíquidos. Trazabilidad y control metrológico.
- ☑ Distribución y eficacia energética. Medición y análisis del gas en el sistema gasista. Trazabilidad y control metrológico.
- ☑ Mesa redonda. Necesidades de desarrollo en la metrología de combustibles gaseosos, inyección de gases en la red y nuevos combustibles para automoción.
- ☑ Uso eficiente de la energía y aprovechamiento de recursos renovables. Medir para evaluar y gestionar.
- ☑ Cuantificación económica del mercado energético. El valor de las transacciones. ¿Qué significa un 1 %? La inversión en equipos. El coste del control metrológico.
- ☑ Mesa redonda. La satisfacción de las necesidades energéticas del mañana
- ☑ Clausura

Evaluación:

1) Prueba escrita tipo test sobre los contenidos del curso:

- Las medidas en el sector eléctrico. Trazabilidad y control metrológico
- Parámetros de medida y conceptos energéticos. Panorama del estado de la tecnología en su medición
- Medición y análisis en los productos derivados del petróleo. Trazabilidad y control metrológico.
- Medición y análisis del gas en el sistema gasista. Trazabilidad y control metrológico
- Metrología y uso eficiente de la energía y aprovechamiento de recursos renovables.

2) Asistencia mínima del 85%

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: 12 al 14 de septiembre de 2012

Lugar: Parque Tecnológico Walqa

Horas de dedicación presencial: 15

Curso/Taller: [Representación y recreación del álbum fotográfico: el archivo autobiográfico](#)

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Programa:

- ☑ Fotografía y diversidad cultural. El álbum de la familia humana
- ☑ Scianna y familia. El álbum como modelo narrativo
- ☑ Régimen familiar. Dos casos particulares de fotografía de familia
- ☑ F(r)icciones familiares. El imaginario familiar en el cine contemporáneo
- ☑ Álbum de familia 2.0. Socialización de la memoria fotográfica
- ☑ Recuperación y difusión del patrimonio fotográfico de la provincia de Huesca a través de los álbumes de la Fototeca
- ☑ Notas sobre el álbum de familia
- ☑ La imagen privada de un fotógrafo de lo público
- ☑ Ficciones fotográficas del álbum de viaje
- ☑ La construcción infantil del recuerdo familiar
- ☑ Mesa redonda. El álbum de familia, privacidad pública
- ☑ Narrativas domésticas. Más allá del álbum de familia
- ☑ El foto álbum como sitio vudú
- ☑ Mesa redonda. El álbum de familia contemporáneo
- ☑ Clausura

Evaluación:

1) Realización y presentación de un trabajo original de hasta 3 folios, antes de las 14:00 horas del 5 de octubre en la secretaría de la sede. La dirección científica del curso lo revisará y valorará como APTO o NO APTO.

2) Asistencia mínima del 85% de las sesiones

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Lugar: Diputación Provincial de Huesca y Fototeca Provincial

Fechas propuestas: 20 a 22 de septiembre de 2012

Horas de dedicación presencial: 20

Horas de dedicación no presencial: 3

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Total horas de dedicación: 23

Curso/Taller: [Retos para la mejora de la calidad del aire](#)

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Programa:

- Emisiones a la atmósfera
- Evolución de calidad del aire en España
- La problemática de la calidad del aire en pequeños municipios
- Planes de mejora de la Calidad del Aire y sus resultados, la experiencia en Zaragoza
- Mesa redonda
- Partículas ultrafinas, carbono negro y tráfico rodado
- Barcelona: Bases Científico Técnicas para la mejora de la calidad del aire urbano
- Los efectos en la salud de la contaminación particulada en ciudades
- Cambio Climático y Calidad del Aire
- Mesa redonda
- La calidad del aire en las grandes ciudades: el caso de Madrid
- Plan de mejora de la calidad del aire en la región metropolitana de
- Directrices Europeas para la mejora de la calidad del aire
- Mesa redonda. Nuevas estrategias y retos en el control y mejora de la calidad del aire
- Clausura

Evaluación:

1) Realización y presentación de un trabajo en relación con los contenidos del curso que deberá constar de una breve descripción de lo tratado por cada ponente en su conferencia (aproximadamente 100 líneas por cada charla) y un capítulo final de conclusiones generales de todo el curso.

2) Asistencia mínima del 85%

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: 19 a 21 de septiembre de 2012

Lugar: Escuela Politécnica Superior. Campus de Huesca.

Horas de dedicación presencial: 15

Curso/Taller: [Universidad y territorio: La renovación de la acreditación y la programación universitaria](#)

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Programa:

- Evaluación y Calidad en el ámbito universitario: una perspectiva desde ANECA
- La universidad, en las fronteras del saber
- Mesa redonda. La programación universitaria
- Mesa redonda. La programación universitaria (II)
- Mesa redonda. Evaluación de enseñanzas y procesos de autorización
- Mesa redonda. De la verificación a la renovación de la acreditación
- Mesa redonda. Perspectivas comparadas
- Clausura

Evaluación:

Asistencia mínima del 85%

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Lugar/Fechas/Observaciones:

Fechas: 20 a 22 de junio de 2012

Lugar: Sede del Laboratorio Subterráneo de Canfranc, Canfranc- Estación (Huesca)

Horas de dedicación presencial: 16

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2012/2013

Curso/Taller: [Science &Past: materials,conservation for a sustainable development](#)

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Este curso, dirigido por la Dra. Josefina Pérez Arantegui, investigadora del IUCA y profesora Titular del Dpto. de Química Analítica de la Universidad de Zaragoza, se centra en el desarrollo y uso de nuevas técnicas de conservación de materiales con el objetivo fundamental de adquirir un sólido conocimiento científico aplicado al estudio y conservación del patrimonio.

Programa

- Conservation techniques applied to ancient monuments.
- Climate influence in the conservation of cultural heritage.
- Bio-activity and conservation
- Preservation of paleontological sites
- Ancient architectural structures and their safeguarding
- Analytical techniques for restoration and conservation of materials
- Conservation of contemporary-art materials.

Evaluación:

Realizar un trabajo final relacionado con los contenidos impartidos en el curso

Fechas:

Noviembre 13-16, 2012