

LISTADO RESUMEN DE CURSOS PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Organizador: Centro Pignatelli

Resistencia civil y desobediencia civil como formas de lucha no violenta. Concepto, historia, aprendizajes y su relevancia hoy	0,5 ECTS
Una aproximación a la actualidad de África	0,5 ECTS
Viejos y nuevos conflictos armados: Palestina/Israel, Siria Ucrania, Sudán...	0,5 ECTS
Violencias silenciadas	0,5 ECTS

Organizador: Institución Fernando el Católico

XIV Curso de Canto	0,5 ECTS
XXXVII Curso de Música Antigua de Daroca	0,5 ECTS

Organizador: Instituto de Estudios Turolenses

XIII Simposio internacional de Mudejarismo	0,5 ECTS
--	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel(Teruel)

Aprendizaje-servicio solidario y responsabilidad social. Innovación docente y acción social	0,5 ECTS
---	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Arcos de Las Salinas)

I Curso de Astrofísica: Formación y evolución de galaxias	0,5 ECTS
---	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Ariño)

La conservación y protección del arte rupestre al aire libre: Homenaje al Profesor D. Antonio Beltrán	0,5 ECTS
---	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Calamocha)

Meteorología y climatología para medios de comunicación	0,5 ECTS
---	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Calanda)

Workshop: Mente y cognición, perspectivas actuales	0,5 ECTS
--	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Molinos)

Innovación y emprendimiento social en el medio rural	0,5 ECTS
--	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Rubielos de Mora)

Del taller al museo. Procesos de creación contemporáneos en la práctica artística	0,5 ECTS
---	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Sede Orihuela del Tremedal)

XXV Curso de Botánica práctica: la flora y vegetación del Sistema Ibérico	0,5 ECTS
---	----------

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Teruel)

Aprender a ver en la oscuridad. Introducción al lenguaje cinematográfico	0,5 ECTS
Atención integral a la mujer durante el embarazo, parto y posparto	0,5 ECTS
Comunicación y siglo XXI: la transformación digital de los medios	0,5 ECTS
Control y gestión de plagas urbanas	0,5 ECTS
Curso de creación literaria de la mano de Espido Freire	0,5 ECTS
Eficiencia energética en la edificación	0,5 ECTS
El fenómeno crowdfunding: la colaboración de la colectividad en la financiación de proyectos	0,5 ECTS
Empresa y sociedad: hacia una gestión de la diversidad en entornos profesionales	0,5 ECTS

LISTADO RESUMEN DE CURSOS PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Griego moderno: curso intensivo de lengua y cultura	0,5 ECTS
I de Curso de Amor y sexualidad a partir de los 65 años	0,5 ECTS
Juegos tradicionales en nuestra sociedad: herramienta interdisciplinar y de crecimiento personal	0,5 ECTS
La comunicación eficaz. Comunicar dejando huella	0,5 ECTS
La importación y comercialización de productos de bajo precio	0,5 ECTS
La reforma penal a debate	0,5 ECTS
Malo para comer: Conductas alimentarias problemáticas en la sociedad actual	0,5 ECTS
Mindfulness y consciencia: Teoría y práctica	0,5 ECTS
Optimización energética y manufactura verde	0,5 ECTS
¿Qué servicios municipales necesitamos?	0,5 ECTS
Reeducación pelviperineal	0,5 ECTS
Taller: Psicología, coaching e inteligencia emocional	0,5 ECTS
Teledetección aplicada al medio ambiente	0,5 ECTS
Uso de herramientas artísticas para potenciar la participación en el aula	0,5 ECTS
XIII Curso de Paleontología y desarrollo. Prácticas en excavación de dinosaurios	0,5 ECTS
XIII Curso de psicopatología de la adolescencia: Adolescentes del siglo XXI	0,5 ECTS
XLVIII Curso de Geología práctica. Cuencas neógenas, tectónica reciente y evolución del relieve	0,5 ECTS
XVIII Curso de Urbanismo y gestión en pequeños municipios	0,5 ECTS

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Tornos)

Curso de ornitología práctica de las tierras del Jiloca y Gallocanta	0,5 ECTS
--	----------

Organizador: Universidad Internacional Menéndez Pelayo (sede Pirineos)

Agua verde y agua azul. Vegetación, agua y cambio global	0,5 ECTS
I Encuentro emprendimiento, economía y sociedad. Espacio de difusión de conocimiento y herramientas para promover el emprendimiento	0,5 ECTS
III Encuentro: Hidrógeno y pilas de combustible: Hacia una realidad comercial	0,5 ECTS
III Jornadas autonómicas del deporte aragonés 2014: Nuevas tendencias en la detección, captación y desarrollo del talento deportivo	0,5 ECTS
Impacto de la reforma laboral y de la reforma del régimen local en el empleo de las entidades locales y del sector público local	0,5 ECTS
La Metrología en el contexto del Mercado Global y su aportación al desarrollo económico de los países	0,5 ECTS
Métodos analíticos para la especiación de elementos: desde los iones a las nanopartículas	0,5 ECTS
Métodos para el estudio de las comunidades naturales en Ecología	0,5 ECTS
Nuevas técnicas en Viticultura. Técnicas en el campo... Resultados en la copa	0,5 ECTS
V Encuentro UIMP empresa y sector público. La financiación de la PYME	0,5 ECTS

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Curso/Taller: [Resistencia civil y desobediencia civil como formas de lucha no violenta. Concepto, historia, aprendizajes y su relevancia hoy](#) ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Centro Pignatelli](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

En este curso nos aproximaremos al concepto e historia de la no-violencia, entendida como una filosofía de vida y de transformación social. El estudio conceptual incluirá el de desobediencia y resistencia, límites y aprendizajes a partir de los autores que los desarrollaron y pusieron en práctica. En el recorrido sobre la historia de la resistencia y la desobediencia civil, haremos referencia a los pensadores griegos, y, por la influencia que tuvieron en el pensamiento europeo, recorreremos sus fundamentos teológicos. Seguidamente pasaremos a los pensadores modernos, Thoreau, Gandhi, Martin Luther King, donde nos detendremos más detalladamente. Finalmente, expondremos ejemplos contemporáneos en los que la resistencia y/o desobediencia civil no violentas han sido herramientas exitosas de conquista de derechos, cambio de gobiernos, ejercicios ciudadanos colectivos de ciudadanía, etc.

Programa:

Evaluación:

Asistencia y realización de un trabajo final monográfico
Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión.

Fechas, lugar y horario:

Zaragoza, Fundación SIP, Centro Pignatelli
Zaragoza, noviembre 2014

Curso/Taller: [Una aproximación a la actualidad de África](#) ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Centro Pignatelli](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Nuestras relaciones con el continente africano se incrementan día a día: desde las empresas que buscan en su suelo las riquezas que guarda, a los refugiados e inmigrantes, pasando por los viajes de turismo a sus paraísos perdidos o los cooperantes y voluntarios que hasta allí se desplazan. Sin embargo, nuestro conocimiento del continente parece disminuir de forma proporcional: en nuestros libros de texto apenas se le dedica espacio, nuestras universidades carecen de departamentos y de especialistas que se ocupen del continente y los medios de comunicación sólo nos proporcionan los fragmentos de realidad africana que sugieren las catástrofes naturales o humanas. Por ello resulta pertinente este curso, cuya finalidad última es promover el conocimiento sobre el continente.

Programa:

1. Contexto histórico del África Subsahariana. La inenarrada historia de África: reinos e imperios; el comercio a través del Mediterráneo y del Indico; la civilización swahili; la colonización europea y la trata de esclavos; el reparto del continente y la devolución de soberanías; las opciones políticas fundacionales.
2. Contexto social del África Subsahariana. De la Trata al subdesarrollo; la evolución socio-política de África. La riqueza cultural y lingüística. El fenómeno de la etnicidad y la cuestión nacional.
3. Contexto político del África Subsahariana. De las independencias a la situación política actual: evolución de los sistemas políticos africanos; la crisis multidimensional en África (crisis del Estado y del desarrollo).
4. Contexto económico del África Subsahariana. La inserción de África en el sistema económico y comercial internacional; polos de crecimiento e integración regional. Las inversiones extranjeras.

Evaluación:

Asistencia y realización de un ensayo final de carácter analítico.
Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión

Fechas, lugar y horario:

Campus de Teruel
(Teruel, febrero/marzo 2014)

Curso/Taller: [Viejos y nuevos conflictos armados: Palestina/Israel, Siria Ucrania, Sudán...](#) ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Centro Pignatelli](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

En los últimos tiempos estamos asistiendo a la erupción de viejas disputas que la política al uso no es capaz de encauzar. Están en los medios de comunicación y transmiten un panorama que plantea dudas y retos a la Comunidad Internacional. En un mundo en el que proliferan las armas, el

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

riesgo del enfrentamiento armado está servido.

Bajo este marco, el curso analizará la actualidad y las circunstancias históricas y sociales, actores, y evolución de conflictos crónicos como el de Palestina/Israel así como otros surgidos en los últimos años.

Se analizarán, así mismo, las principales noticias y tendencias de la seguridad internacional y de España, la violencia, sus causas y consecuencias, con objeto de perfilar alternativas bajo el hilo conductor de la construcción de la paz y la prevención de conflictos violentos.

Programa:

Evaluación:

Asistencia y análisis y comentario personal escrito de un texto filmico

Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión.

Fechas, lugar y horario:

Zaragoza, Fundación SIP, Centro Pignatelli

Zaragoza, febrero/marzo 2015

Curso/Taller: **Violencias silenciadas**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Centro Pignatelli**

VOLVER

Objetivos:

El curso se realiza con la colaboración del Seminario Interdisciplinar de la Mujer (SIEM) de la Universidad de Zaragoza. Pretende llevar a cabo una aproximación interdisciplinar que desvele facetas de la violencia menos conocidas, por haber sido ocultadas por la mayor parte de los relatos transmitidos. Desde enfoques filosóficos, históricos, literarios y sociológicos, se revisarán las humillaciones sufridas por determinados grupos, en distintas situaciones históricas; el relegamiento social de otros; el debate sobre las distintas memorias tras un periodo traumático; el silencio de las víctimas, el silencio social acerca de estas violencias. Finalmente incorpora el análisis de casos que han transitado de la agresión y el silencio a la justicia y la reconciliación, como son los de Sudáfrica y Camboya.

Programa:

1. "La memoria y la paz". Alejandro Martínez, licenciado en Filosofía e Historia, investigador del SIP, profesor, doctorando en Universidad de Zaragoza.
2. "Violencias silenciadas en las guerras del siglo XX". Ángela Cenarro, profesora titular de Historia Contemporánea, Universidad de Zaragoza, Coordinadora del SIEM (Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer, Universidad de Zaragoza).
3. "Los silencios de las mujeres tras la violencia: su proyección en la literatura" Maite Escudero, profesora titular de Filología inglesa, Universidad de Zaragoza; Teresa Yago, médica, ambas miembros de la Comisión Permanente del SIEM.
4. "Del silencio a la justicia y la reconciliación: Sudáfrica y Camboya". Lucía Alonso, escritora, licenciada en Filología e investigadora del SIP.

Evaluación:

Asistencia y realización de un trabajo final monográfico.

Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión

Fechas, lugar y horario:

Campus Huesca

Febrero-marzo 2015

Curso/Taller: **XIV Curso de Canto**

ECTS: 0,5 Plazas: 15

Organizador: **Institución Fernando el Católico**

VOLVER

Objetivos:

Verán sobre la interpretación de los siguientes géneros de repertorio: Oratorio, canción española, francesa, italiana y argentina. Arias de ópera y zarzuela. Gestión de la Inteligencia Emocional aplicada a la Lírica.

Si definimos la inteligencia Emocional como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar los estados anímicos propios y ajenos, su gestión por parte de los intérpretes líricos supone una doble línea de trabajo:

Aquella que se deriva de la canalización de las capacidades y sentimientos que el propio intérprete tiene, como ser humano.

Todo el bagaje emocional que aporta el personaje que interpreta, y la forma más eficaz, tanto de servir como vehículo de transmisión entre el autor y el oyente, como de conjugar sus propias peculiaridades con las del rol que interpreta.

Programa:

Aplicación práctica y personalizada del contenido de los objetivos.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

Daroca, julio 2015.

10 -15 h. Técnica Vocal

De 17 a 21:30 h. Técnica de Interpretación versus Gestión de la Inteligencia Emocional aplicada a la Lírica.

Curso/Taller: [XXXVII Curso de Música Antigua de Daroca](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 180

Organizador: [Institución Fernando el Católico](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Especialización en conocimientos que no se imparten en las enseñanzas regladas en los conservatorios.

Programa:

Estructurado en dos fases: recepción y estudio de los programas de especialidad por los alumnos, por un lado, y supervisión y práctica de lo estudiado por los profesores de cada materia.

Evaluación:

Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades. La evaluación se desarrolla durante las clases del Curso mediante la participación activa en las mismas y la corrección individualizada del profesor; por tanto, y dado el reducido número de alumnos por profesor, dicha evaluación es fruto de la práctica diaria.

Fechas, lugar y horario:

Daroca, agosto de 2015, sesiones de mañana y tarde

Curso/Taller: [XIII Simposio internacional de Mudejarismo](#)

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Instituto de Estudios Turolenses](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Programa:

ARTE. LOS ARTÍFICES DEL MUDÉJAR: MAESTROS MOROS Y MORISCOS

D. Gonzalo M. Borrás Gualis, Universidad de Zaragoza

La ponencia se dedica a subrayar el decisivo papel que los maestros moros y moriscos jugaron en la génesis y desarrollo del arte mudéjar, como transmisores de la tradición artística andalusí, asunto sobre el que ofrece un estado de la cuestión. Su objetivo no es incrementar la nómina de maestros moros y moriscos, sino arrojar más luz sobre la autoría de las obras mudéjares, en cualquiera de sus manifestaciones artísticas, con el fin de erradicar el tópico de su carácter anónimo y popular.

De acuerdo con este enfoque se aceptarán comunicaciones, dando preferencia a las de carácter documental inédito, indicando la subsección a la que se presentan:

- Obras mudéjares documentadas, con autoría de maestros moros y moriscos.
- Obras mudéjares documentadas, con autoría de maestros cristianos.
- Maestros moros y moriscos documentados en obras románicas, góticas y renacentistas.
- Biografías de maestros moros y moriscos, con obra mudéjar documentada y/o atribuida.

Fuera del tema de estas cuatro subsecciones tan sólo se aceptarán las comunicaciones de arte mudéjar que, por su carácter inédito o su enfoque novedoso, supongan una aportación destacada, que pasarán a integrar la sección de varia.

MUDÉJARES. FAMILIA, PODER Y TRADICIÓN ENTRE LOS MUDÉJARES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Dña. Ana María Echevarría Arsuaga, UNED, Madrid

La estructura familiar islámica experimentó una serie de transformaciones en los territorios de la Península Ibérica que quedaron en manos de los cristianos, que sin embargo no tuvieron como consecuencia el hundimiento de sus valores esenciales, en parte porque la propia sociedad cristiana respetaba esos mismos valores: la consideración a los ancianos y cabezas de familia, el honor a través de la mujer, la participación de la familia en sociedad y las estrategias de ascenso social mediante la diversificación de los intereses económicos y productivos de la familia extensa.

En este trabajo se plantearán algunas cuestiones que pueden estudiarse a través de la documentación interna de las comunidades mudéjares. En primer lugar, si es posible definir una "familia mudéjar" con unas características diferentes de la familia andalusí o magrebí contemporánea, o si todas ellas no son más que manifestaciones de una realidad familiar marcada por las tradiciones islámicas, con algunas modificaciones locales.

También se analizarán los posibles cambios que experimenta la familia en un marco interreligioso como el ibérico, donde la exposición a costumbres cristianas y judías y las limitaciones inherentes a la superposición del marco legal cristiano sobre ellos podían modificar sus pautas de conducta y generar mecanismos de adaptación. La familia permitía gestionar la posición del individuo y su grupo de parientes en diversos entornos sociales, desde la aljama a las cofradías religiosas, pasando por los grupos profesionales. Los diversos tipos de protección clientelar, entre los propios clanes musulmanes y por parte de patronos cristianos, son clave en la promoción social para pasar a formar parte de las élites del grupo mudéjar.

Por otra parte, es importante no olvidar el papel de la mujer dentro de la familia, tanto en lo que respecta a la transmisión patrimonial y de

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

prestigio como en su papel de educadora. La madre como cabeza de familia, el conflicto de la poligamia/monogamia en las comunidades sujetas al poder cristiano, la importancia de las viudas o las respuestas a problemas como el repudio, el divorcio o la conversión/apostasía de uno de los miembros de la familia permitirán examinar hasta qué punto se producen cambios profundos en el esquema islámico de relaciones en el núcleo familiar.

MORISCOS. LOS MORISCOS EN LA LITERATURA ESPAÑOLA (SIGLOS XVI Y XVII)

D. Luis F. Bernabé Pons, Universidad de Alicante

La presencia del morisco en la literatura española de los siglos XVI y XVII, que es ciertamente intensa, emerge como una realidad nueva del antiguo tópico de la presencia del moro en las letras hispanas. Frente a apariciones más o menos esquemáticas, legendarias o simplemente anatematizadas por representar a una religión enemiga del cristianismo, la inclusión del morisco en las obras literarias de los Siglos de Oro adquiere rasgos diferenciadores. En primer lugar, se trata de personas que comparten generalmente tiempo y espacio con los autores que los incluyen en sus páginas. Este rasgo, aunque ni mucho menos los salvaguarda de la caricatura (de la que hay en abundancia), hace que se trate de personajes en principio más cercanos y reconocibles para público y lectores. En segundo lugar, son personajes que tienen una de sus características principales no en su creencia islámica, sino en su capacidad de ocultar ésta fingiendo adhesión sincera al cristianismo, acercándolos a algunas de las características más extendidas de las letras hispanas, también referidas a los judeoconversos y sus descendientes: el aferrarse a las antiguas creencias. En tercer lugar, muchas referencias literarias tratan al morisco como un grave problema político: sublevaciones como la de las Alpujarras, huidas con los corsarios berberiscos, confabulaciones con los franceses u otomanos y, finalmente, la expulsión de 1609-1614 tienen su correlato (explícito u omiso) en la literatura de la época.

Por supuesto, ante la casi ausencia de tratados que defiendan a los moriscos, uno de los problemas más tratados por la crítica ha sido si algunas de estas presencias moriscas en la literatura española pueden ser interpretadas en clave, esto es, como un alegato más o menos claro en contra de la situación de los moriscos. En esta tesitura se encontrarían tanto las obras que desde el siglo pasado se engloban bajo el marbete de "maurofilia literaria", con el moro de Granada actuando de alter ego del morisco, como autores cuyas obras pueden dar pie a una interpretación nada simple de los moriscos (Pérez de Hita o Cervantes).

En esta ponencia se va a pasar revista a un buen número de apariciones moriscas en las obras literarias, poniéndolas en relación con estos problemas enunciados anteriormente. Después de la abundancia de análisis sobre diversos aspectos de la cuestión morisca realizados en los últimos años, puede ser pertinente detenerse sobre la globalidad de la representación literaria de los moriscos. Si ésta refleja o no la propia complejidad del mundo morisco es una de las cuestiones principales sobre la que nos interrogaremos.

SEMINARIO. GESTIÓN DEL PATRIMONIO MUDÉJAR

Dña. Victoria Trasobares y Dña. Esther P. Pérez, Tarabidar Proyectos Culturales

En mayo de 2010, durante la celebración, en el Espacio Mudéjar-Mahoma Calahorra de Tobed, de las II Jornadas de patrimonio mudéjar, se plantearon ejemplos de gestión importantísimos para su conocimiento y valoración como elemento fundamental dentro del patrimonio histórico aragonés: restauración y recuperación del patrimonio mudéjar, difusión y apertura de los edificios mudéjares, espacios para su conocimiento, etc. Pero también se planteó un estado de la cuestión sobre el desarrollo histórico de la gestión del patrimonio mudéjar que dejó patente un hecho incuestionable: el trabajo sobre el patrimonio mudéjar y su gestión había tenido, y sigue teniendo, un cariz eminentemente teórico y, por tanto, planteaba problemas en el acercamiento de los recursos que componen el conjunto del arte mudéjar al público en general, que exige calidad pero no está interesado en los derroteros de la investigación.

Partiendo de este punto, siempre hemos pensado que la gestión del patrimonio está viva, es la forma de acercar lo histórico a un campo del que tradicionalmente se ha alejado por romanticismo o simplemente por no encontrar las herramientas adecuadas para establecer los vínculos necesarios, y que es el ámbito económico. Y también pensamos que es necesario trabajar con herramientas actuales de gestión que permitan realizar un aprovechamiento del patrimonio mudéjar moderno y eficaz, y que por tanto sean capaces de crear recursos patrimoniales que verdaderamente actúen como elementos de desarrollo territorial, social, cultural y económico.

Este Seminario pretende vincular el aspecto histórico-artístico con el ámbito de la rentabilidad, y por ello planteamos varios ejes de contenido:

1. Estado de la cuestión. Histórico de los trabajos de gestión realizados sobre el patrimonio mudéjar; partiendo de la investigación como herramienta de gestión cultural y cómo desde ésta se ha ido llevando a ámbitos más interdisciplinarios que forman parte del concepto general de gestión.
2. Situación actual y análisis de casos: éxitos y fracasos.
3. Innovación y nuevos modelos de gestión cultural.
4. Taller práctico: herramientas disponibles y aplicación exprés en casos reales.

El Seminario constará de una hora y media de desarrollo teórico, para pasar luego al trabajo práctico y al debate entre los asistentes.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Centro de Estudios Mudéjares. Instituto de Estudios Turolenses
Teruel, 4-5 de septiembre de 2014

ALOJAMIENTO

La organización suministrará información sobre los alojamientos hoteleros de la ciudad a los inscritos en el Simposio, los cuales podrán, si así lo desean, alojarse en las nuevas instalaciones del Colegio Mayor Universitario Pablo Serrano: <http://cmps.unizar.es/index.php>.

Curso/Taller: **Aprendizaje-servicio solidario y responsabilidad social.
Innovación docente y acción social**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel(Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Dar a conocer el Aprendizaje-servicio solidario como propuesta educativa y social para el desarrollo de las competencias básicas en cualquier etapa educativa, la educación en valores y la responsabilidad social como ciudadanos y como profesionales en cualquier ámbito de profesional

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Programa:

Aprendizaje-servicio solidario y responsabilidad social. Educación en valores y ciudadanía.
La metodología Aprendizaje-servicio en instituciones educativas y sociales. Experiencias y proyectos vigentes.
Diseño y desarrollo de proyectos de Aprendizaje-Servicio.
Construyendo redes: entidades sociales, educativas y administraciones al servicio de la sociedad.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Fechas: 7 al 9 de julio
Campus Universitario de Teruel

Día 7 de julio, lunes

Mañana

11:00-11:30 h. Entrega de documentación.

11:30-13:30 h. Aprendizaje-servicio solidario y responsabilidad social. Valores y ciudadanía. Dña Pilar Arranz.

Tarde

16:00-18:00 h. Fundamentación psicopedagógica del APS y aportaciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Dña. Pilar Arranz.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. El Aprendizaje-servicio en el contexto nacional e internacional. Lecciones aprendidas. Dña. Diana Aristizábal.

Día 8 de julio, martes

Mañana

9:00-11:00 h. El Aprendizaje-servicio en instituciones sociales. Experiencias y proyectos vigentes y propuestas. Dña. Diana Aristizábal y D. Enrique Cabezudo.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Proyectos de Aprendizaje-servicio y atención a las necesidades específicas de apoyo educativo. Experiencias, proyectos vigentes y propuestas. Dña. Sandra Vázquez y Dña. Belén Dieste.

Tarde

16:00-18:00 h. El Aprendizaje-servicio en instituciones educativas. Experiencias, proyectos vigentes y propuestas. Dña. Belén Dieste y Dña. Sandra Vázquez.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Análisis de fases en el diseño y desarrollo de proyectos de Aprendizaje-servicio. Ciclos de Investigación-Acción. Dña. Pilar Arranz y Dña. Charo Ramo.

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9:00-11:00 h. Evaluación de los aprendizajes en proyectos de Aprendizaje-servicio. Competencias, valores profesionales y ciudadanía responsable y solidaria. Dña. Neus Caparrós y Dña. Diana Aristizábal.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Dinamización del entorno rural a través del Aprendizaje-servicio. Dña. Charo Ramo y Dña. Raquel Ramírez.

Tarde

16:00-18:00 h. El Aprendizaje-servicio como red interdisciplinar. Propuestas de futuro. Dña. Neus Caparrós, Dña. Raquel Ramírez, D. Enrique Cabezudo y Dña. Diana Aristizábal.

Curso/Taller: **I Curso de Astrofísica: Formación y evolución de galaxias**

ECTS: 0,5 Plazas: 35

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Arcos de Las Salinas)**

VOLVER

Objetivos:

El curso de carácter teórico-práctico proporcionará una introducción al campo de Astronomía y la Astrofísica, centrándose en la formación y evolución de las galaxias en el Universo. El curso será impartido por una docena de investigadores, profesores y comunicadores de la Ciencia, que darán una visión general de los conceptos Astrofísicos desde un punto de vista divulgativo y formativo. Además, se realizará una sesión de iniciación a la observación astronómica y un acercamiento a los retos científicos y técnicos que se están abordando desde el Observatorio Astrofísico de Javalambre.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Programa:

El curso se estructura en sesiones teóricas y una sesión de observación práctica. Las ponencias servirán para aprender acerca de la instrumentación astronómica y adquirir conocimientos generales sobre el Universo y sus estructuras de la mano de investigadores profesionales. La sesión práctica consistirá en una observación nocturna con prismáticos y telescopios ópticos. Esta sesión estará dirigida por personal técnico del CEFCA y se realizará una con la colaboración activa (como monitores) y astrónomos aficionados de la Agrupación Astronómica de Teruel (ACTUEL). Así mismo, se realizará una salida para visitar las instalaciones del Observatorio Astrofísico de Javalambre, situado en el término municipal de Arcos de las Salinas (Teruel).

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Arcos de las Salinas. Fechas: 26 al 28 de septiembre

Día 26 de septiembre, viernes

Mañana

9-9:30 h. Inscripción y entrega de material.

9:30-11:30 h. Introducción histórica al descubrimiento de las galaxias. Dr. Jesús Varela (CEFCA).

11:30-12 h. Pausa.

12-14 h. La infancia del Universo. Del Big Bang al fondo cósmico del microondas. Dr. Carlos Hernández Monteagudo (CEFCA).

Tarde

16-18 h. Formación y evolución de halos de materia oscura. Dr. Gustavo Yepes (Universidad Autónoma de Madrid).

18-18:30 h. Pausa.

18:30-20:30 h. Desde las primeras estrellas hasta las supernovae: la vida de las estrellas. Dr. Alessandro Ederoclite (CEFCA).

Día 27 de septiembre, sábado

Mañana

9:30-11:30 h. Propiedades globales de las galaxias. Dr. Pablo Pérez González (Universidad Complutense de Madrid).

11:30-12 h. Pausa.

12-13 h. Evolución de las galaxias: un viaje desde el azul hasta el rojo. Dr. Carlos López San Juan (CEFCA).

13-14 h. Los agujeros negros supermasivos y sus galaxias: una vida juntos. Dra. Silvia Bonoli (CEFCA).

Tarde

16-18 h. Retos para la próxima década. Dr. Raúl Angulo (CEFCA).

22-1 h. Observación práctica. Ramón Iglesias Marzoa (CEFCA) y ACTUEL.

Día 28 de septiembre, domingo

Mañana

10-13 h. Visita a las instalaciones del Observatorio Astrofísico de Javalambre. Dr. Javier Cenarro Lagunas (CEFCA) y Ramón Iglesias Marzoa (CEFCA).

Curso/Taller: **La conservación y protección del arte rupestre al aire libre:
Homenaje al Profesor D. Antonio Beltrán**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Ariño)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer las características generales del arte rupestre al aire libre del arco mediterráneo, Patrimonio Mundial.

.Conocer los mecanismos de gestión del Arte Rupestre.

.Aprender los criterios y estrategias de conservación y protección del Arte Rupestre al aire libre del arco mediterráneo.

.Conocer el Parque Cultural del Río Martín como ejemplo de desarrollo sostenible cuyo nexo común es el Arte Rupestre.

.Conocer los mecanismos de detección de alteraciones en el Arte Rupestre.

.Conocer las formas de vida, creencias y concepciones artísticas de las poblaciones prehistóricas.

.Identificar los diferentes tipos del arte rupestre al aire libre en el arco mediterráneo en la Península Ibérica. Técnicas de realización, temáticas, conservación...

Programa:

-Los Parques Culturales y la protección y conservación del Arte Rupestre en Aragón

-La Conservación del Arte Rupestre al aire libre. Aspectos generales: causas, detección, seguimiento del deterioro e intervenciones correctoras.

-Técnicas temáticas del arte rupestre.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

3 al 5 de julio Ariño

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Día 3 de julio, jueves

Mañana

9:00-10:00 h. Recepción de Participantes y entrega de documentación. Antonio Beltrán y la protección y conservación del Arte Rupestre. D. Miguel Beltrán Lloris.

10:00-11:00 h. Los Parques Culturales y la protección y conservación del Arte Rupestre en Aragón. Dña. M^a Ángeles Hernández Prieto. Dña. Abigail Pereta Aybar.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-12:30 h. Herramientas del Centro de Patrimonio Mundial para la conservación del Arte Rupestre incluido en su lista Dña. Isabel Gargallo García-Denche. Y Dña. Carmen Pallaruelo Broto.

12:30-13:30 h. La Conservación del Arte Rupestre al aire libre. Aspectos generales: causas, detección, seguimiento del deterioro e intervenciones correctoras. D. Ramiro Alloza Izquierdo.

Tarde

16:00-17:00 h. Aplicaciones de la termografía a la detección del deterioro de los paneles con pinturas rupestres y sesión práctica de termografía. D. Rubén Pérez Bellido

17:00-18:00 h. Análisis diacrónico de alteraciones en paneles con pinturas rupestres. Resultados del proyecto 4D. Arte rupestre, 2013-2014. D. Juan Francisco Ruiz López

18:15-20:15 h. Criterios y estrategias para la conservación del arte rupestre en Aragón: Algunos ejemplos de actuación. D. José Ignacio Royo Guillén. Debate y puesta en común.

Día 4 de julio, viernes

Mañana

9:00-10:00 h. Actuación global de protección y conservación en el abrigo de la Cañada de Marco en Alcaine. Proceso de estabilización de dos grandes rocas. D. José Royo Lasarte.

10:00-11:00 h. Intervenciones de conservación en el arte rupestre al aire libre. D. Eudald Guillaumet.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-12:30 h. Conservación preventiva y restauración de arte rupestre en la Comunitat Valenciana. Criterios de intervención. D. Rafael Martínez Valle.

12:30-13:30 h. Arte rupestre en Extremadura: Historia de la investigación, procesos de documentación y estrategias de gestión. D. Hipólito Collado Giraldo.

Tarde

16:00-18:00 h. Criterios de protección y sostenibilidad en el Arte Rupestre D. Miguel Sannicolás del Toro.

Debate-Puesta en común.

18:00-18:15 h. Descanso.

18:15-20:15 h. La protección y conservación documental del Arte Rupestre. Visita guiada al Centro de Arte Rupestre "Antonio Beltrán". D. José Royo Lasarte.

Día 5 de julio, sábado

Mañana

9:00-13:30 h. Visita guiada a yacimientos con pinturas rupestres del Parque Cultural del Río Martín. D. José Royo Lasarte.

Curso/Taller: **Meteorología y climatología para medios de comunicación**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Calamocha)**

VOLVER

Objetivos:

adquirir conocimientos básicos de Meteorología y Climatología, generales y más concretos de Aragón y la comarca del Jiloca, que permitan informar con corrección y veracidad sobre este tema en medios de comunicación.

Programa:

Introducción: La importancia de la información meteorológica.

.Conceptos básicos de Meteorología y Climatología.

.La previsión meteorológica en el siglo XXI: sus avances y sus limitaciones.

.La información meteorológica en los medios de comunicación: información de servicio.

.La originalidad del clima de Aragón: la diversidad climática.

.El clima del Jiloca.

.Situaciones meteorológicas adversas: umbrales y emisión de avisos por parte de AEMET.

.Prácticas:

Visita a los estudios de Aragón TV.

Visita a la estación meteorológica de Calamocha .

Evaluación:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

Calamocha

Día 30 de junio, lunes.

Mañana

8:45-9:00 h. Recogida de documentación.

9:00-11:00 h. Conceptos básicos de Meteorología y Climatología 1. Dña. Eva Camacho.

11:00-11:30 h. Descanso

11:30-13:30 h. Conceptos básicos de Meteorología y Climatología 2. D. Eduardo Lolumo.

Tarde

16:00-18:00 h. La previsión meteorológica y sus limitaciones. Dña. Eva Camacho.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. El tratamiento de la información meteorológica en los medios de comunicación. D. Lluís Obiols.

Día 1 de julio, martes

Mañana

9:00-11:00 h. El clima de Aragón. D. Eduardo Lolumo.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Productos de AEMET en Aragón (datos, radar, etc) y situaciones meteorológicas adversas clásicas en Aragón. AEMET. D. Samuel Buisán.

Tarde

16:00-18:00 h. Visita instalaciones de Aragón Tv y Aragón Radio. Dña. Eva Camacho.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Taller de presentación espacio del Tiempo y clase de "Medición de audiencias en televisión. Dña. Eva Camacho y Dña. Nuria Tejedo.

Día 2 de julio, miércoles

Mañana

9:00-11:00 h. El clima del Jiloca. D. Vicente Aupí.

11:00-11:30 h. Descanso

11:30-1:30 h. Visita a la estación meteorológica de Calamocha. Dña. Eva Camacho y Dña. Yolanda Jiménez.

Curso/Taller: **Workshop: Mente y cognición, perspectivas actuales**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Calanda)**

VOLVER

Objetivos:

El encuentro que proponemos busca una aproximación a la naturaleza dinámica y sensomotora de la cognición, desde la perspectiva más actual. Para ello, adoptamos un enfoque interdisciplinar, que nos permita abordar métodos, teorías y tecnologías diversas (interacción humanomáquina, psicología, inteligencia artificial, neurofisiología, filosofía experimental) para superar algunas barreras conceptuales que limitan nuestra capacidad de pensar estos conceptos.

En segundo lugar, y dado que estos nuevos métodos, teorías y tecnologías surgen a partir de los problemas que el programa cognitivista no ha sido capaz de solucionar, nos preguntaremos si esta situación es definitiva o si el cognitismo no ha dicho aún su última palabra.

Programa:

El curso está organizado en torno a cuatro sesiones de trabajo. Cada una de ellas contará con un conferenciante principal y varias comunicaciones. Cada uno de los conferenciantes abordará uno de los temas básicos del curso que será desarrollado también, en alguno de sus aspectos, a través de las comunicaciones. Posteriormente, en cada sección, se abrirá un tiempo de debate y reflexión pública.

Ponencias:

- 1) Cognición y conciencia.
- 2) Cognición, significado y representación mental.
- 3) Dimensión social de la cognición.
- 4) Modelos (computacionales y no computacionales) de la cognición.

Además habrá cuatro mesas que dividiremos, siguiendo un criterio puramente pedagógico, por disciplinas: Filosofía de la mente, Psicología cognitiva, Ingeniería/IA, Cognición social y otras extensiones cognitivas.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Calanda

Día 1 de julio, martes.

Mañana

13:00 h. Salida del autobús desde la estación Zaragoza-Delicias.

14:30 h. Llegada a Calanda. Alojamiento.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Tarde

17:30-18:00 h. Presentación del curso y de la revista "Boletín de Estudios de Filosofía y Cultura Manuel Mindán", IX.

D. José Ramón Ibáñez, Presidente de la Fundación "Mindán Manero".

D. Joaquín Mindán, Director de la revista.

D. Rafael Lorenzo, Director del curso.

18:00-19:00 h. Conferencia inaugural: Cognición y racionalidad.

Fernando Broncano, Catedrático de Filosofía de la Ciencia. Universidad Carlos III de Madrid.

19:30-21:30 h. Sesión de comunicaciones 1.

Título: Filosofía de la mente.

Coordinación: D. David Pérez-Chico. Universidad de Zaragoza.

21:30 h. Acto de recepción del curso.

Inauguración de la exposición de pintura del artista ilustrador del "Boletín de Estudios de Filosofía y Cultura Manuel Mindán", IX.

Día 2 de julio, miércoles

Mañana

10:00-11:30 h. Conferencia: Los significados no están en la cabeza.

Toni Gomila, Catedrático de Psicología. Universidad de las Islas Baleares.

12:00-14:00 h. Sesión de comunicaciones 2.

Título: Aproximaciones fenomenológicas a la cognición.

Coordinadora: Marta Jorba. University College Dublin

14:00-15:00 h. Visita guiada al Centro Buñuel Calanda.

Tarde:

18:00-19:30 h. Conferencia: Psicopatología de las mentes artificiales.

Raúl Arrabales. Responsable del Área de Ingeniería, U-tad (Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital). Universidad Camilo José Cela. Madrid.

19:30-21:30 h. Sesión de comunicaciones 3.

Título: Ingeniería de la cognición. Inteligencia artificial.

Coordinador: Manuel González Bedia. Universidad de Zaragoza.

Día 3 de julio, jueves

Mañana

10-12:30 h. Sesión de comunicaciones 4.

Título: Mente-cuerpo: Neurociencia y cognición.

Coordinador: Juan Franciasco Roy. Universidad de Zaragoza.

13-14 h. Conferencia de clausura: Cognición social y regulación de emociones.

Javier García Campayo. Profesor Médico Asociado de Psiquiatría. Universidad de Zaragoza.

Tarde

17 h. Salida del autobús hacia la Estación Zaragoza-Delicias.

Curso/Taller: **Innovación y emprendimiento social en el medio rural**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Molinos)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer el concepto de emprendimiento social y su encaje en la nueva dinámica de economía social de mercado.

Analizar las herramientas, conceptos y principios para desarrollar un proyecto empresarial de emprendimiento social.

Conocer diferentes iniciativas y proyectos de emprendimiento social en el medio rural, incidiendo de manera especial en la herramienta de Custodia del Territorio.

Sentar las bases para crear redes y grupos de trabajo en torno al emprendimiento e innovación social

Programa:

El curso comprenderá tanto módulos de exposición teórica como exposiciones de casos prácticos:

- Emprender en la nueva sociedad actual.
- La innovación empresarial y la gestión pública.
- Mecanismos financieros para la innovación social.
- Emprendimiento social y medio ambiente.
- La participación ciudadana en la conservación de los ríos.
- La Red Aragonesa de Custodia del Territorio.
- Emprendimiento social e inclusión social.

Así mismo, se realizarán dos mesas redondas y visitas guiadas.

Evaluación:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Molinos

Día 1 de julio, martes

INNOVACIÓN EN EL MEDIO RURAL

Mañana

8:30- 9:00 h. Recogida de documentación de los inscritos en el curso.

9:00- 9:30 h. Presentación del curso "Innovación y Emprendimiento Social en el Medio Rural".

9:30-11:00 h. Emprender e innovar en la nueva sociedad actual. Actuar en clave Rural. Ana Hernandez. A&V Asesores.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:00 h. La administración pública y la innovación empresarial. José Luis Latorre. Director del Centro Europeo de Empresas de Innovación.

13:15-13:45 h. Mesa Redonda. El futuro de la innovación y el emprendimiento en el medio rural. Empresas y gestión pública.

Tarde

16:30-18:00 h. Instrumentos financieros para la innovación en el medio rural. Fundación CREAS.

Día 2 de julio, miércoles

CUSTODIA DEL TERRITORIO Y EMPRENDIMIENTO SOCIAL

Mañana

9:30-11:00 h. La Custodia del Territorio como herramienta de emprendimiento social. Jordi Prietx. Xarxa de Custodia del Territorio.

11:00-11:30 h. Descanso

11:30-13:00 h. La Carta de Custodia Fluvial del Guadalupe. Proyecto de conservación y puesta en valor de la Custodia del Territorio en el Río Guadalupe. Alfonso Soria. AEMS- Ríos con Vida.

13:15-14:15 h. La Custodia del Territorio en Aragón. Jorge Abril Aznar.

Tarde

16:30-18:00 h. Custodia del Territorio y Agroecología. Un futuro compartido. Victor Vidal. Guies dels Ports.

18:15-18:45 h. Mesa Redonda. Custodia del Territorio y emprendimiento social.

Día 3 de julio, jueves

EMPRENDIMIENTO E INCLUSIÓN SOCIAL

Mañana

9:00-10:30 h. Empleo y discapacidad en el medio rural. Ramón Royo. Gerente de ATADI.

10:45-12:15 h. Patrimonio, discapacidad y participación ciudadana. La experiencia del Sendero de la integración como modelo. José Antonio Mora-Fundación Kalathos.

12:30 h. Visita a proyectos piloto: Molinos, Villarluengo, Pitarque.

Curso/Taller: **Del taller al museo. Procesos de creación contemporáneos en la práctica artística** ECTS: 0,5 Plazas: 30

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Rubielos de Mora)**

VOLVER

Objetivos:

Desarrollar y combinar métodos y procesos creativos a través de la práctica artística en una serie de talleres que abordan disciplinas como la pintura, el grabado y su relación e hibridación con otras técnicas de realización plástica contemporáneas.

Programa:

1. Conocer los aspectos básicos que, de modo general, articulan una imagen plástica desde el punto de vista formal, técnico y conceptual.
2. Desarrollar procesos de creación contemporánea desde su concepción hasta su exposición pública, partiendo del ejemplo de la colección del Museo Salvador Victoria y de otros museos de relevancia nacional e internacional. Contextualización de la obra de arte.
3. Entrar en contacto con artistas plásticos en activo que trabajan en los circuitos nacionales e internacionales del mercado del arte a través de talleres específicos impartidos por ellos.
4. Disfrutar del entorno de la sede del curso: Rubielos de Mora y sus características naturales, patrimoniales y culturales.
5. Se realizará un concurso-exposición con una selección de las obras realizadas durante el curso. Un jurado formado por especialistas concederá un primer premio y un accésit a las dos mejores obras de la exposición, junto con los diplomas acreditativos para todos los participantes.
6. La organización podrá conceder dos becas de alojamiento a los alumnos inscritos en el curso. Quienes deseen optar a ellas deberán enviar su CV y un dossier de sus obras a diegoan@unizar.es

Evaluación:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Rubielos de Mora

Fechas: 21 al 24 de julio

Día 21 de julio, lunes

Mañana

10:00 h. Recepción y entrega de documentación.

10:30-11 h. Presentación del curso.

11:00-12:00 h. El movimiento informalista en la colección del Museo Salvador Victoria. D. Diego Arribas.

12:00-12:30 h. Descanso.

12:30-13:30h. La imagen pictórica contemporánea. Aproximación a su concepción, producción y contextualización. D.ª Rut Martín Hernández.

Tarde

16:00-18:00 h. Prácticas de pintura en taller. D.ª Rosa Torres y D.ª Rut Martín.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Prácticas de pintura en taller. D.ª Rosa Torres y D.ª Rut Martín.

Día 22 de julio, martes

Mañana

9:00-11:00 h. Prácticas de pintura al aire libre. D.ª Rosa Torres y D.ª Rut Martín.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Prácticas de pintura al aire libre. D.ª Rosa Torres y D.ª Rut Martín.

Tarde

16:00-18:00 h. Prácticas de pintura al aire libre. D.ª Rosa Torres y D.ª Rut Martín.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. El artista, la promoción de su obra y el mercado. La gestión de la actividad profesional del artista plástico. D.ª Rosa Torres.

Día 23 de julio, miércoles

Mañana

9:00-11:00 h. Prácticas de grabado. D.ª Caterina Burgos.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Prácticas de grabado. D.ª Caterina Burgos.

Tarde

16:00-18:00 h. Prácticas de grabado. D.ª Caterina Burgos.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Prácticas de grabado. D.ª Caterina Burgos.

Día 24 de julio, jueves

Mañana

9:00-11:00 h. Prácticas de grabado. Realización de una composición libre con técnicas mixtas. D.ª Caterina Burgos.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Prácticas de grabado. Realización de una composición libre con técnicas mixtas. D.ª Caterina Burgos.

Tarde

16:00-18:00 h. Las relaciones entre las imágenes y las palabras. D. Román de la Calle.

18:00-19:00 h. Exposición de los trabajos de los alumnos participantes y entrega de premios a las obras ganadoras.

19:00 h. Clausura.

Curso/Taller: **XXV Curso de Botánica práctica: la flora y vegetación del Sistema Ibérico** ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Sede Orihuela del Tremedal)**

VOLVER

Objetivos:

Se trata de un curso eminentemente práctico, pero en el que se contemplan algunos aspectos metodológicos útiles para quienes deseen trabajar o enseñar en el campo de la Botánica.

En él se intenta ofrecer un conocimiento lo más práctico, ameno y personalizado posible de las plantas vasculares y las comunidades vegetales en que éstas habitan, concretado al ámbito geográfico del Sistema Ibérico oriental y principalmente al tramo turolense del mismo. De este modo puede resultar útil, sobre todo, a aquellos docentes del área de las Ciencias de la Naturaleza interesados en profundizar en el campo de la Botánica práctica, tanto para su propia mejor formación como de cara a la ampliación y perfeccionamiento de su oferta profesional.

Igualmente pretende ser útil para todos aquellos aficionados a la naturaleza, interesados en el conocimiento de las plantas en general, o en el patrimonio vegetal de las serranías del Sistema Ibérico, sin que se presuponga en ellos ninguna especialización ni formación académica previa en Botánica.

Programa:

Las plantas vasculares: estructuras vegetativas y reproductoras

Recorrido corto por las cercanías para observar y recoger plantas.

Conceptos introductorios de Biogeografía. Vegetación de la alta montaña.

Evaluación:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

Día 7 de julio, lunes

Mañana

10-11:30 h. Llegada y entrega de documentación.

11:30-12 h. Acto de presentación.

12-14 h. Módulo 1. Conferencia-coloquio. Las plantas vasculares: estructuras y reproducción. D. Gonzalo Mateo.

14-16 h. Almuerzo y descanso.

Tarde

16-17:30 h. Módulo 2. Recorrido corto por las cercanías para observar y recoger plantas. D. Gonzalo Mateo y D. Manuel B. Crespo.

17:30-18 h. Descanso.

18-20 h. Módulo 3. Sesión de introducción a la determinación con claves. D. Gonzalo Mateo y D. Manuel B. Crespo.

Día 8 de julio, martes

Mañana

9-12 h. Módulo 4. Recorrido medio por las cercanías para observar y recoger plantas. D. Gonzalo Mateo y D. Manuel B. Crespo.

12-12:30 h. Descanso.

12:30-14 h. Módulo 5. Sesión segunda de determinación de plantas frescas. D. Gonzalo Mateo y D. Manuel B. Crespo.

14-16 h. Almuerzo y descanso.

Tarde

16-18 h. Módulo 6. Sesión segunda de conferencias-coloquio. Conceptos introductorios de Biogeografía. Vegetación de la alta montaña. D. Manuel B. Crespo.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20 h. Módulo 7. Sesión tercera de determinación de plantas frescas. D. Gonzalo Mateo y D. Carlos Fabregat.

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9-14 h. Módulo 8. Primer recorrido largo de campo por el entorno. D. Gonzalo Mateo y D. Carlos Fabregat.

14-16 h. Almuerzo y descanso.

Tarde

16-18 h. Módulo 9. Sesión cuarta de determinación de plantas frescas. D. Carlos Fabregat y D. Javier Fabado.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20 h. Módulo 10. Sesión tercera de conferencias-coloquio. Vegetación de la media y baja montaña. D. Carlos Fabregat.

Día 10 de julio, jueves

Mañana

9-14 h. Módulo 11. Segundo recorrido largo por el entorno. D. Gonzalo Mateo y D. Carlos Fabregat.

14-16 h. Descanso y almuerzo.

Tarde

16-17:30 h. Módulo 12. Sesión quinta de determinación de plantas frescas. D. Carlos Fabregat y D. Javier Fabado.

17:30-19 h. Módulo 13: Sesión cuarta de conferencia-coloquio. Grupos corológicos de las plantas del Sistema Ibérico. D. Gonzalo Mateo.

19 h. Clausura y entrega de diplomas.

Curso/Taller: [Aprender a ver en la oscuridad. Introducción al lenguaje cinematográfico](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El objetivo de este curso es adquirir una cultura cinematográfica que posibilite a los asistentes reconocer y poder explicar los elementos que componen una película y que contribuyen a la fascinación que el cine despierta en el espectador. El objetivo principal es, en definitiva, ofrecer las herramientas que permitan una comprensión compleja del texto fílmico y, en consecuencia, un mayor disfrute de la experiencia de ir al cine. Más específicamente, se proporcionará la información necesaria para la identificación y la comprensión de aquellos aspectos esenciales que conforman la estructura técnica, estilística y narrativa de una película y que permitirán articular una postura crítica, tanto formal como ideológica, sobre películas concretas. A través de una serie de talleres teórico-prácticos, los asistentes se familiarizarán con conceptos básicos de la puesta en escena, la estructura narrativa, la iluminación, el montaje, o la dirección, así como la forma concreta en que estos recursos se han manifestado en diferentes contextos artísticos y culturales.

Programa:

El programa consta de ocho talleres teórico-prácticos y una conferencia con los que se pretende cubrir los principales elementos en los que descansa el lenguaje cinematográfico (puesta en escena, estructura narrativa, iluminación, montaje, star system, etc.). Además el curso se cerrará con una mesa redonda en la que el alumnado tendrá la oportunidad de recuperar todo lo expuesto durante el curso en un diálogo con algunos de los profesores sobre la estética y la función social y política del cine contemporáneo (para ello se ha propuesto partir de *The Act of Killing* (Joshua Oppenheimer y Christine Cynn, 2012), una de las películas más celebradas y premiadas durante los últimos meses.

Módulo 1. Introducción. Elementos de la imagen cinematográfica.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Módulo 2. El envés de las imágenes. Principios de la narración cinematográfica.
Módulo 3. La dirección de fotografía en el cine. El oficio de contar historias con la luz.
Módulo 4. Introducción al montaje cinematográfico.
Módulo 5. ¡Boom! El sonido en el cine.
Módulo 6. “Mucho más que una cara bonita”. Leer el cine a través de los actores y actrices.
Conferencia (Módulo 7). La dirección cinematográfica.
Módulo 8. Cine, cultura y sociedad.
Módulo 9. Cine experimental. Políticas y estéticas
Mesa redonda (Módulo 10). Estética e ideología del cine contemporáneo. The Act of Killing (Joshua Oppenheimer y Christine Cynn, 2012).

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 3 al 5 de septiembre

Día 3 septiembre, miércoles

Mañana

8:45-09:00 h. Recogida de documentación.

09:00-11:00 h. Elementos de la imagen cinematográfica. D. Juan Tarancón.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. El envés de las imágenes. Principios de la narración cinematográfica. D. Juan Senís.

Tarde

16:00-18:00 h. La dirección de fotografía en el cine. El oficio de contar historias con la luz. D. Alfonso Postigo.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Introducción al montaje cinematográfico. D. Fernando Franco.

Día 4 septiembre, jueves

Mañana

09:00-11:00 h. ¡Boom! El sonido en el cine. D. Miguel Fernández Labayen.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Mucho más que una cara bonita. Leer el cine a través de los actores y actrices. Dña. Virginia Luzón.

Tarde

16:00-18:00 h. Cine, cultura y sociedad. Dña. Chantal Cornut-Gentille D’Arcy.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Conferencia: La dirección cinematográfica. D. Fernando Franco.

Día 5 septiembre, viernes

Mañana

09:00-11:00 h. Cine experimental. Políticas y estéticas. D. Miguel Fernández Labayen.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Mesa redonda: Estética e ideología del cine contemporáneo. The Act of Killing (Joshua Oppenheimer y Christine Cynn, 2012). Dña. Chantal Cornut-Gentille D’Arcy, D. Miguel Fernández Labayen, D. Fernando Franco, D. Juan Senís.

13:30 h. CLAUSURA y entrega de certificados.

Curso/Taller: **Atención integral a la mujer durante el embarazo, parto y posparto**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

- Actualizar los conocimientos sobre las técnicas, más avanzadas y en experimentación, para conseguir un parto más humano y menos instrumentalizado.. Reconocer el importante papel de la matrona en el proceso de embarazo, parto y puerperio así como discutir sobre lo que hace y lo que podría hacer desde su posición.
- Actualizar los conocimientos sobre los cambios emocionales en la mujer durante el embarazo y posparto.
- Ofrecer información sobre los factores de riesgo psicosociales más comunes para desarrollar una alteración emocional prenatal o posnatal.
- Ofrecer información sobre los instrumentos de screening de síntomas depresivos y ansiosos más utilizados en los contextos sanitarios y de investigación.
- Dar a conocer los distintos métodos utilizados para la prevención de la depresión perinatal y sus resultados.
- Ofrecer información sobre las distintas aplicaciones tecnológicas desarrolladas en el ámbito sanitario, especialmente en la prevención de la depresión perinatal.

Programa:

Evaluación:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

Fechas: 1 al 3 de julio

Sede: Campus Universitario de Teruel

Día 1 de julio, martes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Técnicas avanzadas y en experimentación para conseguir un parto más humanizado y menos instrumentalizado. D. Manuel Fillol Crespo.

11-11:30 h. Descanso

11:30-13:30 h. Análisis crítico de una matrona: lo que hace y lo que le gustaría hacer Dña. Soledad Carregui Vilar.

Tarde

16-18 h. Cambios emocionales durante el embarazo y posparto y factores de riesgo relacionados con los trastornos emocionales perinatales. Dña. Magdalena Méndez López. Cambios emocionales durante el embarazo y posparto: Factores psicosociales relacionados con los trastornos emocionales perinatales. Dña. Elena Fermoselle Esclapez.

18-18:30 h. Descanso

18:30-20:30 h. Psicopatología perinatal: el sufrimiento emocional parental y sus consecuencias sobre el desarrollo psíquico del bebé. D. Pascual Palau Subiela.

Día 2 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Efectos de las patologías y los tratamientos psiquiátricos durante la gestación y postparto y factores de buen pronóstico para la recuperación de la depresión posparto. Dña. Lluïsa García-Esteve.

11-11:30 h. Descanso

11:30-13:30 h. Atención a las mujeres en el posparto por videoconferencia. Dña. Gloria Seguranyes Guillot.

Tarde

16-18 h. Evaluación de síntomas depresivos y ansiosos: cuestionarios y entrevistas clínicas. Dña Elena Crespo Delgado. Experiencia del parto y la adaptación a la maternidad y paternidad (patient reported outcomes). D. Antonio Oliver Roig.

18-18:30 h. Descanso

18:30-20:30 h. Programas de prevención de la depresión perinatal: Resultados y limitaciones. D. Jorge Osma López

Día 3 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Aplicaciones y utilidades de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la salud materno-infantil. Dña. Inma Plaza García y D. Jorge Osma López.

11-11:30 h. Descanso

11:30-13:30 h. ¿Qué debería incluir la preparación a la maternidad desde una perspectiva médica? D. José Vicente Mart Tarazona.

¿Qué debería incluir la preparación a la maternidad desde una perspectiva psicosocial? Curso de preparación emocional al parto Mamáfeliz. Dña. Elena Crespo Delgado.

Curso/Taller: **Comunicación y siglo XXI: la transformación digital de los medios** ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Ayudar a todos aquellos interesados en entender mejor las enormes posibilidades abiertas por los nuevos medios de comunicación (especialmente desde el punto de vista del periodismo, pero abordando otras muchas áreas temáticas), pero también sus limitaciones y peligros.

Programa:

- Humor y rigor. Periodismo anglosajón en España o nuevas maneras de contar.
- Crisis de los medios públicos, concepto y ejemplo: el caso de las teles locales y autonómicas .
- Entre lo digital y el siglo XIX. Artículo de profundidad e hipertexto (Jot Down / eldiario.es).
- Periodismo digital.
- Twitter o el cuestionamiento de la última hora y las fuentes. Redes sociales y periodismo.
- ¿Siguen siendo necesarios los críticos? Géneros que desaparecen o cambian de autor.
- Nuevos modos de producción-distribución.
- Los cambios en el "negocio".
- Publicidad en la red: nuevas estrategias.
- El punto de vista académico.

Evaluación:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

Campus Universitario de Teruel

Fechas: 23 al 25 de julio

Día 23 de julio, miércoles

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Humor y rigor. Periodismo anglosajón en España o nuevas maneras de contar. D. Carlos del Amor (rtve).

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Crisis de los medios públicos, concepto o ejemplo: el caso de las teles locales y autonómicas. D. Jesús Lopez Cabeza (CARTV) y D. Vicent Mifsud (comité de empresa de Canal 9)

Tarde

16-18 h. Reflexión teórica. D. Victor Silva (UPA y UV)

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Redes sociales y nuevo espacio público. D. Guillermo López (UV)

Día 24 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Twitter o el cuestionamiento de la última hora y las fuentes. Redes sociales y periodismo. América Valenzuela (rtve y Quo), Viriato Monterde (960pixels) y Patricia Llorente (técnica de comunicación online de Médicos del Mundo).

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. El papel de la crítica en la era de la participación del lector D. Jordi Revert (crítico cinematográfico)

Tarde

16-18 h. Nuevos modos de producción-distribución. D. Jonàs Sala (Verkami) y D. Joan y Ana (Buscando historias).

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. El reportaje en el S. XXI. Dña Lorena Sánchez (Quo) y D. Carles A. Foguet (Jot Down)

Día 25 de julio, viernes

Mañana

9-11 h. Publicidad en la red: nuevas estrategias. D. Antonio Gimeno Calvo (Coguan y hoyreka!)

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. La nueva situación del periódico digital. D. Ignacio Escolar (director de eldiario.es).

13:30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: **Control y gestión de plagas urbanas**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Formación del alumnado en el estudio y manejo de las diferentes técnicas de control de plagas causadas por animales en áreas verdes, construcciones, industria alimentaria y salud pública.

Puesta al día de los últimos avances experimentados en la temática del curso.

Valoración de la problemática actual que supone el control y la gestión de plagas en ambiente urbano, a partir de los puntos de vista de diferentes expertos españoles adscritos a centros de investigación y a empresas del sector.

Programa:

Plagas urbanas y su control: conceptos, manejo y normativa. Teoría.

Control y gestión de aves. Teoría y prácticas.

Control y gestión de artrópodos hematófagos en salud pública. Teoría y prácticas.

Control y gestión de termitas e insectos en la industria alimentaria. Teoría y prácticas.

Control y gestión de cucarachas y hormigas. Teoría y prácticas.

Control y gestión de roedores. Teoría y prácticas.

Control y gestión de artrópodos fitófagos en áreas verdes urbanas. Teoría y prácticas

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 16 al 18 de julio

Día 16 de julio, miércoles

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Plagas urbanas y su control: conceptos, manejo y normativa. D. Darío Gimeno.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Control y gestión de aves. D. Darío Gimeno.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Tarde

16-18 h. Control y gestión de artrópodos hematófagos en salud pública. D. Javier Lucientes.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Control y gestión de artrópodos hematófagos en salud pública. D. Javier Lucientes.

Día 17 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Control y gestión de termitas e insectos en la industria alimentaria. D. Amador Barambio.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Control y gestión de termitas e insectos en la industria alimentaria D. Amador Barambio.

Tarde

16-18 h. Control y gestión de cucarachas y hormigas. D. David Bravo.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Control y gestión de roedores. D. David Bravo.

Día 18 de julio, viernes

Mañana

9-11 h. Control y gestión de artrópodos fitófagos en áreas verdes urbanas. D. Enrique Llopis.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Control y gestión de artrópodos fitófagos en áreas verdes urbanas. D. Enrique Llopis.

13:30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: **Curso de creación literaria de la mano de Espido Freire**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

El objetivo final de este curso será desarrollar un sistema propio e individual de creación literaria, que en un futuro ayuda a la redacción definitiva de cuentos o novelas. Sin embargo, existen otros objetivos secundarios, como reconocer e incorporar estímulos literarios y extraliterarios, la desmitificación de creencias respecto a la creación literaria, la lectura y el comentario crítico de obras clave, y la incorporación de obras propias y ajenas al proceso creativo

Programa:

Desarrollar un sistema propio e individual de creación literaria.

Se anima a cada alumno a que se apoye en sus puntos fuertes y a que desarrolle aquellos de los que carece. El trato a cada asistente es individualizado y muy intenso.

Llegar a la redacción definitiva de al menos un cuento o esquema de novela.

Los alumnos han de estar preparados para esbozar ideas en clase y desarrollarlas luego fuera del curso.

Reconocer e incorporar estímulos literarios y extraliterarios.

Gran parte del curso girará en torno a los estímulos que los alumnos emplean para escribir y en mostrarles otros en los que pueden apoyarse: brainstorming, fragmentos de obras narrativas, poemas, canciones, videos musicales, cuadros, fotografías, películas...

La desmitificación de creencias respecto a la creación literaria.

La inspiración. La necesidad de escribir con el corazón. La proyección autobiográfica. La disciplina y los impulsos. Las leyendas de malditismo. ¿Es posible vivir de la literatura sin venderse? El mercado literario. Las estrategias comerciales.

La lectura y el comentario crítico de obras clave.

Las obras de obligada lectura elegidas en este curso serán:

Cumbres borrascosas, -E. Brontë

El adversario -E. Carrere (Anagrama)

Las vírgenes suicidas - J. Eugénides (Anagrama)

La lluvia amarilla - J.Llamazares (Seix Barral)

Aunque no resulta obligatorio, se recomienda que los alumnos conozcan alguna de las obras de Espido.

La incorporación de los debates y las discusiones sobre obras propias y ajenas al proceso creativo.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 28 al 31 de julio

Día 28 de julio, lunes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Introducción a la creación literaria. Dña. Espido Freire.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. ¿Cómo se origina una historia? Lo que se quiere contar. Dña. Espido Freire.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Tarde

16-18 h. ¿De qué lugar se extraen las ideas? Lo que se quiere transmitir. Dña. Mila Freire y Dña. Espido Freire.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Lectura guiada de un pasaje de las obras obligatorias. Dña. Mila Freire y Dña. Espido Freire.

Cumbres borrascosas, -E. Brontë.

El adversario -E. Carrere (Anagrama).

Las vírgenes suicidas - J. Eugénides (Anagrama).

La lluvia amarilla - J.Llamazares (Seix Barral).

Día 29 de julio, martes

Mañana

9-11 h. La desmitificación de creencias respecto a la creación literaria. Dña. Espido Freire y Dña. Mila Freire.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Llegar a la redacción definitiva de al menos un cuento o esquema de novela. Dña. Espido Freire y Dña. Mila Freire.

Tarde

16-18 h. Llegar a la redacción definitiva de al menos un cuento o esquema de novela. Dña. Espido Freire y Dña. Mila Freire.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. El autor y su obra. Dña. Espido Freire.

Día 30 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Proyección de una película y análisis de los estímulos y simbología. Dña. Mila Freire.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. ¿Cómo personalizarlo? ¿Cómo transmitir la historia?. Dña. Espido Freire.

Tarde

16-18 h. Un poco más de psicología, ¿qué nos dicen los personajes? ¿Qué ideas preconcebidas tenemos del género? ¿Los conocemos por el cine, la televisión, o por qué leemos?. Dña. Espido Freire y Dña. Mila Freire.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. ¿Cómo crear en lo posible un mundo propio? ESPACIO Y TIEMPO EN LA OBRA. Dña. Espido Freire.

Día 31 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Cómo disfrazar la historia. Dña. Espido Freire.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Esquema de la composición de una creación Literaria. Dña. Espido Freire.

Tarde

16-18 h. El proceso de tallado: el punto de vista, el narrador, y la psicología del personaje. Dña. Espido Freire y Dña. Mila Freire.

18 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: **Eficiencia energética en la edificación**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Adquirir un conocimiento del marco legislativo actual y futuro necesario para la materialización de proyectos de eficiencia energética, incluyendo los proyectos de rehabilitación de edificios y/o nueva construcción con criterios de eficiencia energética, a través de ejemplos y casos prácticos de edificios reales.

Conocer y saber aplicar criterios técnico económicos para el cálculo e implantación de medidas de ahorro de energía en edificios.

Conocer las principales características de las herramientas oficialmente reconocidas en España para la certificación energética de edificios nuevos y existentes.

Proponer y cuantificar las medidas de ahorro energético más adecuadas para la mejora de la calificación energética de los edificios.

Aprender el manejo básico de la herramienta de simulación avanzada DesignBuilder con objeto de calcular, analizar y reducir las demandas y consumos energéticos de los edificios, evaluando medidas concretas para la mejora de su envolvente térmica y sus instalaciones energéticas.

Dimensionar y saber cómo integrar las tecnologías renovables y los sistemas de micro-cogeneración para el autoconsumo y el balance neto de los edificios.

Tener una visión introductoria a la implantación de sistemas de gestión energética en los edificios.

Programa:

Introducción a la eficiencia energética y normativa actual sobre eficiencia energética en edificios.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Rehabilitación de la envolvente térmica de los edificios.

Mejora en la eficiencia energética de las instalaciones de climatización y ACS de los edificios.

Simulación energética de edificios.

Certificación energética de edificios.

Integración de energías renovables en edificios: autoconsumo y balance neto.

Auditorías energéticas en edificios e instrumentos de medición.

Empresas de servicios energéticos.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 7 al 9 de julio

Día 7 de julio, lunes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Introducción a la eficiencia energética: Directiva de Eficiencia Energética de Edificios y Certificación Energética de Edificios. D. Ignacio Zabalza Bribian.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Normativa actual sobre eficiencia energética en edificios: Nuevo Código Técnico y RITE. Dña Gema Millán Ballesteros.

Tarde

16-18 h. Estrategias pasivas de ahorro energético: Rehabilitación de la envolvente térmica. D. Alberto Jáñez Morán.

18-18:30 h. Descanso

18:30-20:30 h. Estrategias activas de ahorro energético: Mejoras en la eficiencia energética de las instalaciones de climatización y ACS de los edificios. Dña. Gema Millán Ballesteros.

Día 8 de julio, martes

Mañana

9-11 h. Simulación energética de edificios: Utilización de la herramienta Designbuilder. D. Alberto Jáñez Morán.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Certificación energética de edificios: Utilización de las herramientas CE3 y CE3X. D. Francisco Barrio Moreno.

Tarde

16-18 h. Observatorio de la certificación energética CERTICALIA: principales resultados y conclusiones. D. Diego Lasasosa Gómez.

18-18:30 h. Descanso

18:30-20:30 h. Integración de energías renovables en edificios: autoconsumo y balance neto. D. Abel Ortego Bielsa.

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Criterios para la realización de auditorías energéticas en edificios e instrumentos de medición. D. Francisco Barrio Moreno.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. La función de las empresas de servicios energéticos: el caso práctico de EFINÉTIKA. D. Vicente García Arnau.

Curso/Taller: **El fenómeno crowdfunding: la colaboración de la colectividad en la financiación de proyectos** ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Definir y caracterizar el fenómeno "crowd".

Identificar las principales plataformas de crowdfunding, así como el funcionamiento de las mismas.

Fomentar la creatividad, el liderazgo y la iniciativa personal del alumnado.

Establecer las fases necesarias para la puesta en práctica de un proyecto crowdfunding.

Analizar desde una perspectiva legal el fenómeno "crowd".

Identificar fuentes de financiación complementarias para el desarrollo de proyectos de crowdfunding.

Presentación de los medios necesarios para difundir la iniciativa de crowdfunding.

Promover el espíritu emprendedor del alumnado.

Programa:

Movimiento "crowd": Una multitud que co-crea, co-labora y co-financia.

Plataformas de crowdfunding: tipos y características.

Potenciación de la creatividad y generación de ideas.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Diseño de un proyecto crowdfunding.
Aspectos legales del fenómeno crowdfunding.
Fuentes de financiación alternativas y contraprestaciones.
Difusión y comunicación de proyectos crowdfunding.
Puesta en marcha de un proyecto crowdfunding.
Presentación de proyectos y exposición de resultados.
Mesa redonda: Experiencias con el crowdfunding.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Campus Universitario de Teruel
7 al 9 de julio

Día 7 de julio, lunes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.
9-11 h. Movimiento "crowd": Una multitud que co-crea, co-labora y co-financia. Dña. Diana Valero Errazu.
11-11:30 h. Descanso.
11:30-13:30 h. Plataformas de crowdfunding: tipos y características. Dña. Lorena Blasco Arcas.

Tarde

16-18 h. Potenciación de la creatividad y generación de ideas. Dña. Cecilia Serrano Martínez.
18-18:15 h. Descanso.
18:15-20:15 h. Diseño de un proyecto crowdfunding. Dña. Raquel Orcos Sánchez.

Día 8 de julio, martes

Mañana

9-11 h. Aspectos legales del fenómeno crowdfunding. Dña. Diana Valero Errazu.
11-11:30 h. Descanso.
11:30-13:30 h. Fuentes de financiación alternativas y contraprestaciones. Dña. Raquel Orcos Sánchez.

Tarde

16-18 h. Difusión y comunicación de proyectos crowdfunding. Dña. Lorena Blasco Arcas.
18:00-18:15 h. Descanso.
18:15-20:15 h. Puesta en marcha de un proyecto crowdfunding. Dña. Cecilia Serrano Martínez.

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Presentación de proyectos y exposición de resultados. Dña. Diana Valero Errazu.
y Dña. Lorena Blasco Arcas.
11:00-11:30 h. Descanso.
11:30-13:30 h. Mesa redonda: Experiencia de crowdfunding en el sector cultural: el proyecto infocultur. D. Roberto Ramos de León y representantes del Proyecto del Proyecto Infoculture, Siamm Crowdfunding y Teka Studios.
13:30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: **Empresa y sociedad: hacia una gestión de la diversidad en entornos profesionales**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer el impacto que tiene la diversidad en el funcionamiento de empresas y organizaciones.
Difundir los efectos positivos y los retos que plantea la gestión de la diversidad.

Programa:

EL hecho ineludible de la diversidad. Retos y estrategias.
Variables de la diversidad: género, origen cultural, religión, etc.. Gestión de la diversidad y perspectiva de género.
Diversidad y Masculinidades.
Gestión de la Diversidad, Igualdad de oportunidades y RSE Herramientas.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Planes de Igualdad y de Gestión de la Diversidad.

Procedimientos de calidad y gestión de la diversidad. Códigos éticos.

Gestión de la diversidad en el ámbito policial.

Internacionalización responsable de las empresas y derechos humanos.

Mesas redonda de Buenas Prácticas en la que participaran empresas y organizaciones que destaquen por una buena gestión de la diversidad e

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 16 al 18 de julio

Día 16 de julio, miércoles

Mañana

8:45- 9:00 h. Entrega de documentación.

9-11 h. Panorama actual de la Gestión de la Diversidad. Retos y estrategias. Dña. Daniela Gallego.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Variables de la Diversidad. Dña. Ana Fernández-Salguero y Dña. Dolores Martínez.

Tarde

16-18 h. Gestión de la Diversidad y Perspectiva de género. Dña. Bakea Alonso Fernández de Avilés.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Diversidad y Masculinidades. D. Manuel Izaguirre.

Día 17 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Gestión de la Diversidad, igualdad de oportunidades y RSE Herramientas. Dña. Patricia Aragón Sánchez.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Taller práctico: Planes de Igualdad y Gestión de la Diversidad. Dña. Ana Fernández-Salguero y Dña. Dolores Martínez.

Tarde

16-18 h. Procedimientos de calidad y Gestión de la Diversidad. Códigos éticos. Dña. M.ª Dolores Birrueto.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Gestión de la diversidad en el ámbito policial. D. José Cano y D. David Martín.

Día 18 de julio, viernes

Mañana

9-11 h. Internacionalización responsable. ACOCEX, Fundación CEPAIM y Economistas sin fronteras.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Buenas prácticas de gestión de la diversidad en el ámbito empresarial. Representantes de Empresas.

13:30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: **Griego moderno: curso intensivo de lengua y cultura**

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Se pretende alcanzar dos objetivos básicos:

1.º, que el alumno entre en contacto con la cultura griega actual a través de sus diferentes manifestaciones; y

2.º, que el alumno adquiera los recursos lingüísticos básicos para poder desenvolverse en situaciones comunicativas cotidianas.

Para la consecución de ambos objetivos, las quince sesiones de 90 minutos cada una se dividirán en dos partes, de las cuales, la primera se dedicará al aprendizaje de los contenidos lingüísticos, mientras que la segunda acogerá los contenidos culturales

Programa:

1. GRIEGO MODERNO: NIVEL A1.1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

2. OBJETIVOS PEDAGÓGICOS DEL CURSO INTENSIVO.

3. CONTENIDOS:

3.1. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS.

3.2. CONTENIDOS CULTURALES.

1. GRIEGO MODERNO: NIVEL A1.1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

• El alumno debe tener la capacidad de entender y de expresarse en griego, oral y por escrito, utilizando habilidades lingüísticas básicas en situaciones cotidianas, que exigen un intercambio de información simple y directa.

• Comprensión del lenguaje oral: El alumno debe tener la capacidad de entender el sentido general de una conversación entre dos hablantes usuales en temas que se relacionen con las experiencias del alumno y debe poder entender anuncios públicos simples.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

- Producción oral: El alumno debe tener la capacidad de comunicarse en situaciones cotidianas que exigen un intercambio de información simple y directa.
- Comprensión del lenguaje escrito: El alumno debe tener la capacidad de entender el sentido general de un texto simple y breve de un tema conocido, como comunicados, anuncios de viajes simples, mensajes breves, programas, instrucciones simples.
- Producción escrita: El alumno debe tener la capacidad de escribir textos breves y sencillos que se relacionen con situaciones cotidianas y dar informaciones básicas.

3.1. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

EL ALFABETO GRIEGO

- Presentación del alfabeto.
- Grafías y pronunciación.
- Acentuación y signos de puntuación.

PRESENTACIONES

- Presentarse a uno mismo: nombre, origen.
- Saludos y despedidas más utilizados
- Expresar los datos referidos al domicilio y al teléfono.

MEDIOS DE TRANSPORTE

- Vocabulario relativo a los medios de transporte más comunes.
- Pedir información sobre viajes y reservar billetes.
- Las horas.
- Los números.
- Verbos de la primera clase.
- Verbos contractos en -αω.

VIDA COTIDIANA

- Vocabulario referido a las actividades cotidianas.
- Expresión del tiempo: días, meses, estaciones.
- Adverbios temporales.
- Verbos en -ω.

DE COMPRAS

- Vocabulario relacionado con las tiendas, los productos, los precios.
- Poder pedir y pagar en un establecimiento.
- Género y número de los sustantivos.
- Pronombres personales.

3.2. CONTENIDOS CULTURALES

GEOGRAFÍA

ATENAS

ISLAS GRIEGAS

HISTORIA

ORIGEN HISTÓRICO-POLÍTICO DE LA ACTUAL DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA DE GRECIA

ARTE

ARTE GRIEGO CLÁSICO Y BIZANTINO: ATENAS Y RODAS.

DOMINICOS THEOTOKOPOULOS: EL GRECO.

LENGUA

DISLEXIA: LA LENGUA GRIEGA COMO MÉTODO PARA TRATAR LA DISLEXIA.

HELENISMOS EN ESPAÑOL: VOCABULARIO DE ORIGEN GRIEGO EN LAS CIENCIAS (MEDICINA, PSICOLOGÍA, ETC.)

CINE

THEODOROS ANGUELOPOULOS

PROYECCIÓN DE UNA PELÍCULA REPRESENTATIVA DEL CINE ACTUAL GRIEGO.

LITERATURA

EL POETA ODISSEAS ELYTIS

MÚSICA Y DANZAS POPULARES

INTRODUCCIÓN GENERAL A LOS DIFERENTES TIPOS DE DANZAS POPULARES GRIEGAS CON VÍDEOS ILUSTRATIVOS.

TALLER DE BAILES GRIEGOS.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 11 febrero al 15 de mayo

El curso se realizará del 11 de febrero al 15 de mayo, con dos sesiones semanales los martes y jueves. La duración de las clases será de 90 minutos.

Curso/Taller: I de Curso de Amor y sexualidad a partir de los 65 años

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Teruel)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Complementar la formación de los futuros profesionales que les permita promover y promocionar el desarrollo de una sexualidad más sana y gratificante en la población de las personas mayores desde su labor pedagógica, asistencial y preventiva (educación para la salud), al tiempo que dotarles de recursos y habilidades básicas para moverse con comodidad en el campo de la salud sexual del mayor.

Conocer y profundizar en el Hecho Sexual Humano y sus diversas manifestaciones: incidiendo en lo referido a la promoción de la salud sexual en el

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

colectivo de las personas mayores de 65 años.

Proponer formas de intervención en el asesoramiento sexológico para mayores.

Reflexionar sobre la relevancia de las Actitudes Humanas, en el abordaje y manejo de la sexualidad del mayor.

Programa:

Conceptos previos sexológicos.

Perspectiva social de la sexualidad en las personas mayores.

Ámbito afectivo y de pareja.

Medicina Sexual y aspectos biofisiológicos.

La vertiente erótica en la sexualidad de los mayores.

Obstáculos en la sexualidad de los mayores.

Amor y sexualidad en las personas mayores. El amor romántico.

Perspectiva de género en personas mayores.

Realidad sexual y erótica del mayor del Siglo XXI.

Nuevas claves y propuestas en asesoramiento y terapia sexual.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Día 7 de julio, lunes

Mañana

8:45 h. Recogida de documentación.

9:00-11:00 h. Fundamentos básicos en Sexología evolutiva. D. Silberio Sáez Sesma.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Perspectiva social de la sexualidad en personas mayores. D. Silberio Sáez Sesma.

Tarde

16:00-18:00 h. La erótica del otoño en el siglo XXI. D. Santiago Frago Valls.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Bio-fisio-sexología y Medicina sexual. D. Santiago Frago Valls.

Día 8 de julio, martes

Mañana

9:00-11:00 h. Perspectiva de género en personas mayores. D.ª Ana M.ª Ponce Gómez.

11:00-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. El amor romántico. D.ª Ana M.ª Ponce Gómez

Tarde

16:00-18:00 h. La sexualidad de los mayores en los medios de comunicación. D. Carlos Espatolero.

18:00-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Asesoría sexológica para mayores de 65 años: experiencia pionera. D. Santiago Frago Valls.

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9:00-10:30 h. Amor y desamor en las personas mayores. D. Silberio Sáez Sesma.

10:30 h. Descanso.

11:00-12:30 h. Nuevas claves y propuestas en asesoramiento y terapia sexual. D. Silberio Sáez Sesma.

13:00 h. Clausura.

Curso/Taller: **Juegos tradicionales en nuestra sociedad: herramienta interdisciplinar y de crecimiento personal**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer los Juegos Tradicionales, su transmisión, contexto socio-cultural, recuperación y aplicaciones.

Potenciar el juego tradicional como transmisor de valores y herramienta de crecimiento personal.

Valorar los juegos tradicionales desde la investigación y la implicación educativa.

Poner en valor los juegos tradicionales a través de la práctica personal.

Programa:

Introducción a los Juegos Tradicionales. Transmisión, contexto socio-cultural, clasificación, recuperación.

Juegos Tradicionales como herramienta de crecimiento personal y estímulo para desarrollar la Inteligencia Emocional.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Metodologías de investigación y análisis de datos cualitativos aplicados a Juegos Tradicionales.

El Juego Tradicional como herramienta interdisciplinar aplicada en educación.

Relación de los juegos Tradicionales con los dominios de acción motriz. Deportivización de Juegos Tradicionales.

El juego como transmisión de valores, formas de vida y tradiciones. Influencia en las relaciones intergeneracionales.

La energía del juego y la comunicación con el cuerpo: El cuento.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Horas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 8 al 10 septiembre

Día 8 de septiembre, lunes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Introducción a los Juegos Tradicionales. Contexto, clasificación y recuperación. I D. Fernando Maestro Guerrero.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Introducción a los Juegos Tradicionales. Contexto, clasificación y recuperación II. D. Fernando Maestro Guerrero. Importancia de la educación emocional. Los Juegos Tradicionales herramienta de crecimiento personal. D. Francisco Balsera Gómez.

Tarde

16-18 h. Importancia de la educación emocional. Los Juegos Tradicionales herramienta de crecimiento personal. D. Francisco Balsera Gómez.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Algunas de las metodologías de investigación y análisis de datos cualitativos aplicados a los Juegos Tradicionales. D. Santiago Pérez Aldeguer.

Día 9 de septiembre, martes

Mañana

9-11 h. Los Juegos Tradicionales herramienta interdisciplinar en la educación musical escolar. Dña. Carmen Fernández Amat.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Proceso de deportivización de los Juegos Tradicionales en España. Juegos Tradicionales y Dominios de Acción Motriz. D. Rafael Gericó Lizalde.

Tarde

16-18 h. Proceso de deportivización de los Juegos Tradicionales en España. Juegos Tradicionales y Dominios de Acción Motriz. D. Rafael Gericó Lizalde.

Juego y socialización: del Juego Tradicional al juego en red. Programas sociales con Juegos Tradicionales. D. Javier Casamián Bes.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Juego y socialización: del Juego Tradicional al juego en red. Programas sociales con Juegos Tradicionales. D. Javier Casamián Bes.

Día 10 de septiembre, miércoles

Mañana

9-11 h. El Juego y el cuento. D. Alex Torregrosa.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. La energía del juego. Comunicamos con el cuerpo y la música. D. Alex Torregrosa.

13,30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: [La comunicación eficaz. Comunicar dejando huella](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Descubrir las variables de la comunicación con impacto que dejan huella.

Desarrollar confianza y seguridad para las presentaciones en público controlando el estrés de hablar en público.

Aplicar la técnica para una exposición ordenada e interesante organizando el mensaje y hablando siempre desde los intereses de los que escuchan para captar su atención (TFGs, TFMs. Tesis,...).

Reforzar la autoestima como comunicadores.

Programa:

- La comunicación con impacto.
- El juego vocal. Claridad y ritmo de las palabras.
- La seducción en la comunicación.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

- Estructura y contenido del mensaje.
- La asertividad. El control del estrés y de la ansiedad.
- La comunicación no verbal.
- Hablar de forma estratégica. Luces y sombras de una comunicación eficaz.
- Elaboración y presentación de trabajos profesionales y científicos.
- Análisis de la oratoria y el impacto comunicativo de los alumnos participantes.
- El decálogo del buen comunicador.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 21 al 23 de julio

Día 21 de julio, lunes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. La comunicación con impacto. Pautas para realizar exposiciones con impacto. D. José Antonio del Barrio.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. El juego vocal. Claridad y ritmo de las palabras. D. José Antonio del Barrio.

Tarde

16-18 h. La seducción en la comunicación. D. José Antonio del Barrio.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Estructura y contenido del mensaje. D. José Antonio del Barrio.

Día 22 de julio, martes

Mañana

9-11 h. La asertividad. El control del estrés y la ansiedad. D. José Antonio del Barrio.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. El lenguaje no verbal. D. José Antonio del Barrio.

Tarde

16-18 h. Hablar de forma estratégica. D. José Antonio del Barrio.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Luces y sombras de una comunicación eficaz. D. José Antonio del Barrio.

Día 23 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Análisis de la oratoria y el impacto comunicativo de los alumnos participantes. D. José Antonio del Barrio y D. Manuel López.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. El decálogo del buen comunicador. D. José Antonio del Barrio y D. Manuel López.

13:30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: [La importación y comercialización de productos de bajo precio](#) ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Aportar formación e información, tanto a los consumidores como al sector empresarial implicado y al público en general, en materia de protección del consumidor.

Dar a conocer las novedades legislativas, así como un mejor conocimiento de la procedencia y vigilancia de los productos de bajo coste.

Programa:

- Evolución de las normas legales de protección del consumidor y usuario.
- La inspección y control de los productos comercializados a bajo precio.
- La venta ambulante.

Evaluación:

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Fechas, lugar y horario:

25 y 26 de junio

Día 25 de junio, miércoles

Mañana
8:45-9:00 h. Entrega de documentación.
9:00 h. Presentación. D. José Luis Méndez Solano.
9:30-10:00 h. Inauguración. Ilmo. Sr. D. Sergio Larraga Martínez.
10:00-12:00 h. Mejoras y modificaciones de las normas legales de protección del consumidor y usuario. Dña. M.ª Royo Cacho.
12:00-14:00 h. La Organización del trabajo en las Oficinas de Información al Consumidor. D. Joaquín Martínez Lozano.

Tarde
16:30-18:15 h. La Inspección de establecimientos que comercialicen productos a bajo precio. D. Emilio Simón Barberán y D. Pablo Civera Gómez.
18:15-20:00 h. La venta ambulante. Dña. Carmen Sancho Bustamante.

Día 26 de junio, jueves

Mañana
8:00 h. Salida en autobús hacia el Puerto de Valencia.
10:30-14:00 h. Visita técnica a la ADUANA del Puerto de Valencia. D. Emilio Simón Barberán y D. Pablo Civera Gómez.
14:00 h. Comida de trabajo.

Tarde
16:00 h. Regreso en autobús a Teruel.
18:00-19:30 h. Trabajo en Grupos y conclusiones del curso. D. José Luis Méndez Solano y D. Luis Eugenio Caballer Sanz.
Coordinadores de esta actividad: D. José Luis Méndez Solano y D. Luis Eugenio Caballer Sanz.
19:30 h. Asistencia a la Conferencia de Inauguración del Curso de la UVT 2014.
21:00 h. Clausura y entrega de diplomas.

Curso/Taller: [La reforma penal a debate](#)

ECTS: 0,5 **Plazas:** 50

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El Proyecto de reforma de Código penal de 4 de octubre de 2013 alberga una de las reformas de mayor calado que se han llevado a cabo en el Código penal de 1995. Con este curso pretendemos, fundamentalmente, ofrecer una visión amplia y rigurosa de los cambios más relevantes que la citada reforma introducirá en la legislación penal española. Al mismo tiempo, creemos necesario abrir un debate crítico sobre los contenidos de la reforma, con el fin de formular propuestas de mejora. Para abarcar las distintas implicaciones de la reforma en los distintos ámbitos del mundo jurídico, el curso será impartido por prestigiosos juristas, entre los que se cuentan catedráticos de Derecho penal, profesores de Derecho penal, abogados y jueces.

Programa:

El programa se estructura en tres conferencias, siete clases individuales y una mesa redonda. Se pretenden abordar y analizar los cambios más significativos que el —todavía hoy— Proyecto de reforma de Código penal introduce en nuestra legislación penal en materia de personas jurídicas, prisión permanente revisable, sustitutivos penales, medidas de seguridad, delitos contra la vida humana independiente, aborto, detenciones ilegales, delitos contra la intimidad, apropiación indebida, malversación de caudales públicos, incitación al odio, desaparición de las faltas, etc. Como colofón se organiza una conferencia que analizará globalmente los aciertos y errores de la reforma.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 8 al 10 de julio

Día 8 de julio, martes

Mañana
8:45-9 h. Recogida de documentación.
9-11 h. Responsabilidad penal de las personas jurídicas y compliance. D. Luis Gracia Martín.
11-11:30 h. Descanso.
11:30-13:30 h. La prisión permanente revisable. Aspectos legales y prácticos. D. Miguel Ángel Boldova Pasamar.

Tarde
16-18 h. Alternativas a la ejecución de las penas privativas de libertad. Dña. Estrella Escuchuri Aisa.
18-18:30 h. Descanso.
18:30-20:30 h. El nuevo sistema de medidas de seguridad. D. Asier Urruela Mora.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Modificaciones en algunos delitos contra bienes jurídicos fundamentales. D. Jorge Vizqueta Fernández.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. La reforma del aborto. D. Juan Felipe Higuera Guimerá.

Tarde

16-18 h. La nueva protección penal de la libertad y de la intimidad: el caso de los niños de Córdoba, acosos a famosos y el caso de la concejal de Los Yébenes. Dña. María Ángeles Rueda Martín.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. La eliminación del Libro III (Faltas y sus penas) del Código penal. Repercusiones materiales y procesales. Dña. Amparo Monge Bordejé, D. José Antonio Parroqué Lázaro, D. Eladio José Mateo Ayala.

Día 10 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. El nuevo delito de administración desleal y la reforma de los delitos de apropiación indebida y malversación. La nueva regulación de los delitos de incitación al odio y apología del genocidio. Dña. Belén Mayo Calderón y Dña. Carmen Alastuey Dobón.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Consideraciones político-criminales acerca de la reforma del Código penal. D. José Luis Díez Ripollés.

Curso/Taller: **Malo para comer: Conductas alimentarias problemáticas en la sociedad actual** ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Proporcionar una visión amplia de las diferentes problemáticas relacionadas con la alimentación, en nuestra sociedad.

Proporcionar criterios para identificar conductas alimentarias problemáticas.

Conocer los factores predisponentes y de mantenimiento de estas conductas.

Proporcionar criterios para identificar información alimentaria incorrecta o engañosa en los mensajes difundidos en los medios de comunicación o en publicidad, y mecanismos eficaces de contraste de la misma.

Proporcionar pautas para la prevención de las conductas alimentarias problemáticas y para la promoción de conductas alimentarias saludables.

Programa:

El curso se divide en tres bloques:

En el primero, se aborda el contexto sociocultural en el que los individuos realizan las elecciones alimentarias y se analiza cómo este contexto puede favorecer la aparición de comportamientos alimentarios desestructurados (sesiones 1, 3 y 8).

El segundo bloque se centra en conductas alimentarias problemáticas específicas, analizando los factores que inciden en su aparición, así como las consecuencias que tienen para la salud y el bienestar psicológico de los individuos (sesiones 2, 4,5 y 6).

En el tercer bloque se presentan algunas claves que deben tenerse en cuenta en la prevención de las conductas alimentarias problemáticas y en la promoción de una alimentación saludable (sesiones 7 y 9).

Para afianzar los conocimientos adquiridos en el curso se propone un taller práctico, en el que se aplican estos conocimientos en el análisis de casos específicos propuestos en el aula.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 8 al 10 de septiembre

Día 8 de septiembre, lunes

Mañana

8:45- 9:00 h. Entrega de documentación.

9-11 h. Estimulados para consumir: consumo alimentario y entorno sociocultural. D. Juanjo Cáceres Nevot.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Comportamientos alimentarios problemáticos: de la alimentación desestructurada a los Trastornos del Comportamiento Alimentario. Dña. Elena Espeitx Bernat.

Tarde

16-18 h. Factores mediadores en las decisiones de consumo: percepción de riesgo y elecciones alimentarias. D. Juanjo Cáceres Nevot.

18-18:30 h. Descanso.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

18:30-20:30 h. La obesidad: un fenómeno multidimensional que exige un abordaje multidisciplinar. Dña. Elena Espeitx Bernat.

Día 9 de septiembre, martes

Mañana

9-11 h. El fenómeno de las “dietas milagro”: factor precursor de desestructuración alimentaria. D. Julio Basulto Marset.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. El consumo de suplementos nutricionales: ¿útil, innecesario o desaconsejable? D. Julio Basulto Marset.

Tarde

16-18 h. La alimentación en la primera infancia: criterios para la prevención de conductas alimentarias problemáticas. D. Julio Basulto Marset.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Las consecuencias del cambio alimentario en migración. D. Juanjo Cáceres Nevot.

Día 10 de septiembre, miércoles

Mañana

9-11 h. La prevención de conductas alimentarias desestructuradas: pautas para una intervención eficaz. Dña. Elena Espeitx Bernat.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Análisis de casos prácticos. Dña. Elena Espeitx Bernat, D. Juanjo Cáceres Nevot.

Curso/Taller: **Mindfulness y consciencia: Teoría y práctica**

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Comprender qué es y en qué consiste el mindfulness.

Conocer la evidencia científica sobre los beneficios de la práctica del mindfulness.

Entender el mindfulness desde diversas perspectivas; desde la psicología positiva, desde las neurociencias, desde la psicoterapia, desde la psicología transpersonal, desde el Yoga, etc.

Practicar el mindfulness por medio de diversos ejercicios.

Programa:

Qué es el Mindfulness? Versión oficial vs versión no oficial.

La estructura de la consciencia: desde la tradición budista a la neurociencia actual.

Metodología meditativa en maestros occidentales.

El arte de la meditación en el movimiento.

Niveles de consciencia, emociones, interacción y mindfulness.

Cuerpo, consciencia y mindfulness.

Del cuerpo a la presencia: como trabajar desde el cuerpo en mindfulness.

Yoga, la expansión de la consciencia.

Una actitud consciente para la vida cotidiana.

Aplicaciones móviles para la práctica del Mindfulness.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 5 al 7 de septiembre

Dirección: D. Andrés Sebastian Lombas y Dña. Teresa I. Jiménez. Profesores. Universidad de Zaragoza.

Profesorado:

D. Andrés Sebastián Lombas Fouletier. Universidad de Zaragoza.

D. Javier García Campayo. Universidad de Zaragoza.

D. David Alvear Morón. Instituto de Psicología Integral Baraka.

D. Ana M.ª de las Heras. Universidad Popular de Logroño.

D. Miguel Ángel Santed Germán. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

D. Ausiàs Cebolla i Martí. Universitat Jaume I.

D. José Manuel Navascués Capdevila. Escuela de Yoga Sanatana Dharma.

D. Ignasi Fayos Pérez. Psicólogo privado. Socio titular de AEMind.

D. Inmaculada Plaza García. Universidad de Zaragoza.

Horarios del curso:

Día 5 de septiembre, viernes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Clase teórica. “¿Qué es el Mindfulness? Versión oficial vs versión no oficial”. D. Sebastián Lombas Fouletier.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

11-11,30h Descanso

11:30-13:30 h. Clase teórica. "La estructura de la consciencia: desde la tradición budista a la neurociencia actual". D. Javier García Campayo.
Tarde

16-18 h. Clase práctica.

Grupo 1. "Metodología meditativa en maestros occidentales". David Alvear Morón.

Grupo 2. "El arte de la meditación en el movimiento". Dña. Ana M.ª de las Heras.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Clase práctica.

Grupo 1. "El arte de la meditación en el movimiento". Dña. Ana M.ª de las Heras.

Grupo 2. "Metodología meditativa en maestros occidentales". David Alvear Morón.

Día 6 de septiembre, sábado

9-11 h. Clase teórica. "Niveles de conciencia, emociones, interacción y mindfulness". D. Miguel Ángel Santed Germán.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Clase teórica. "Cuerpo, consciencia y mindfulness". D. Ausiàs Cebolla i Martí.

Tarde

16-18 h. Clase práctica.

Grupo 1. "Del cuerpo a la presencia: como trabajar desde el cuerpo en mindfulness". Ausiàs Cebolla i Martí.

Grupo 2. "Yoga, la expansión de la conciencia". José Manuel Navascués Capdevila.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Clase práctica.

Grupo 1. "Yoga, la expansión de la conciencia". D. José Manuel Navascués Capdevila.

Grupo 2. "Una actitud consciente para la vida cotidiana". D. Ignasi Fayos Pérez.

Día 7 de septiembre, domingo

Mañana

9-11 h. Clase teórica. "Aplicaciones móviles para la práctica del Mindfulness". Dña. Inmaculada Plaza García.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Clase práctica.

Grupo 1. "Una actitud consciente para la vida cotidiana". D. Ignasi Fayos Pérez.

Grupo 2. "Del cuerpo a la presencia: como trabajar desde el cuerpo en mindfulness". Ausiàs Cebolla i Martí.

Curso/Taller: [Optimización energética y manufactura verde](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Comprender los principios relacionados con la Manufactura Verde, realizar análisis de las etapas de valor en los procesos para el uso eficiente de recursos materiales y energía empleando análisis ambiental, energético y de mejora de procesos.

Programa:

Introducción a la manufactura verde.

Identificación de las etapas de valor, identificación de las etapas de valor.

Medida y verificación.

Análisis ambiental del proceso: análisis de ciclo de vida.

Aplicación manufactura verde.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 16 al 18 de julio

Día 16 de julio, miércoles

Mañana

8:45-9 h. Entrega de documentación.

9-11 h. Introducción a la Manufactura Verde. Cambio climático. El estado del arte. D. Alfonso Aranda Usón.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Eco-eficiencia y Eficiencia Energética. El concepto de Manufactura Verde (producción sostenible). Oportunidades y riesgos asociados. D. Alfonso Aranda Usón.

Tarde

16-18 h. Identificación de las etapas de valor. Introducción a las herramientas de manufactura verde.. El proceso de resolución de problemas: DMAIC. El flujo de valor: herramientas Lean Manufacturing. Reducción de costes a través de la Manufactura Verde. Dña. Maria Pilar García León.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Medida y Verificación. Planificación y realización de una Auditoría Energética. D. Francisco Barrio Moreno.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Día 17 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Medidas de ahorro en equipos y procesos industriales. D. Eduardo Alcalde.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Protocolos de Medida y Verificación (IPMVP® - EVO) de actuaciones. Validación de los ahorros energético. Caso práctico: Auditoría Energética, Cálculos y Análisis Económico. D. Francisco Barrio Moreno.

Tarde

16-18 h. Introducción a la metodología de Análisis de Ciclo de Vida (ACV) y límites del sistema. Evaluación de impactos del ciclo de vida: Selección de métodos y categorías de impacto y clasificación; caracterización, normalización y valoración. D. Germán Ferrerira Ferreira.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Iniciativas voluntarias dirigidas a la eficiencia en el consumo de recursos y reducción de emisiones para la mejora de indicadores ambientales en una organización. Dña. Sabina Scarpellini

Día 18 de julio, viernes

Mañana

9-11 h. Interpretación y revisión crítica de resultados: Evaluación de alternativas y propuestas de mejora en la gestión de las etapas de fabricación, distribución y uso del producto. Metodología de Cálculo de la Huella de Carbono de una organización y en un producto. Dña. Eva Llera Sastresa.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Caso práctico. Realización de un análisis de Ciclo de Vida de un proceso productivo. D. David Zambrana Vasquez.

Curso/Taller: [¿Qué servicios municipales necesitamos?](#)

ECTS: 0,5 Plazas: 30

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Con este curso pretendemos realizar un análisis y una reflexión sobre el municipio desde la perspectiva ciudadana. Evidentemente no es posible realizar una adecuada gestión de los servicios públicos municipales sin la correspondiente dotación económica, pero no debe olvidarse que el municipio es la Administración a la que compete prestar los servicios elementales que garantizan el mínimo de bienestar y calidad de vida que debe disfrutarse en cualquier parte del territorio nacional

Programa:

Entre los servicios municipales perdidos y los deseados.

Una visión crítica de la reforma de las competencias municipales .

¿qué espera el vecino catalán de su municipio?

¿qué servicios prestan los municipios alemanes?

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 11 y 12 de septiembre

Día 11 de septiembre, jueves

Mañana

10 h. Inauguración.

Entre los servicios municipales perdidos y los deseados. D. Fernando López Ramón.

12 h. Una visión crítica de la reforma de las competencias municipales. D. Ricardo Rivero.

Tarde

17 h. ¿Podemos tener administraciones municipales que sirvan con objetividad los intereses generales? D. José Manuel Aspas. Abogado.

18:30 h. Mesa redonda: ¿qué servicios municipales necesitamos? D. Ramón Salanova, D. Jesús Colás, D. Vicente Sierra, D. Pedro Martínez Pallarés.

Día 12 de septiembre, viernes

Mañana

10 h. ¿Qué espera el vecino catalán de su municipio? D. Joaquín Tornos.

11:30 h. ¿Qué servicios prestan los municipios alemanes? Dña. Elisa Moreu.

13 h. ¿Para qué sirven los municipios en Francia? D. Alfonso López de Osa.

Tarde

17 h. ¿En qué se queda el urbanismo municipal? D. Julio Tejedor.

18:30 h. Mesa redonda con los miembros de la ponencia especial que estudie la racionalización y simplificación de la administración pública aragonesa bajo la premisa general de una competencia-una administración constituida en las Cortes de Aragón.

D. Antonio Torres Millera, D. Fernando González Celaya. Grupo Parlamentario Popular.

Dña. Carmen Sánchez Pérez, D. Carlos Tomás Navarro. Grupo Parlamentario Socialista.

Dña. María Herrero Herrero, D. Joaquín Péribañez Peiró. Grupo Parlamentario del Partido Aragonés.

D. Gregorio Briz Sánchez. Grupo Parlamentario Chunta Aragonesista.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

D. Luis Angel Romero Rodríguez. Grupo Parlamentario Izquierda Unida de Aragón.
CLAUSURA

Curso/Taller: **Reeducación pelvipereineal**

ECTS: 0,5 Plazas: 25

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

I PARTE:

- Motivar mediante evidencia científica al fisioterapeuta a expandir su campo de actuación en ginecología.
- Mostrar las relaciones anatómicas primordiales como base de nuestra exploración y tratamiento.
- Tras la revisión de la pelvis, sacro, cóccix, practicar las manipulaciones articulares precisas para iniciar nuestro tratamiento.
- Enseñar al alumno a reconocer y tratar manualmente la anatomía genital femenina normal y las disfunciones aquí estudiadas.
- El fisioterapeuta sabrá cómo reconocer algunas patologías ginecológicas frecuentes como las malposiciones uterinas o los prolapsos, distinguir los tipos de incontinencia urinaria y podrá valorar el tono de la musculatura del suelo pélvico, tratar cicatrices por avulsiones, episiotomías...
- Practicar una gran variedad de técnicas de terapia manual (internas y externas) con el objetivo de finalizado el curso poder aplicarlas tanto en la prevención como en el tratamiento de la mujer antes del embarazo, en caso de infertilidad funcional por ejemplo, y durante el mismo o en el post-parto y la menopausia.

II PARTE

- Formar a fisioterapeutas en la fisiología y fisiopatología del concepto abdomino-pelvipereineal.
- Obtener los conocimientos y habilidades suficientes que permitan valorar y tratar las disfunciones desde una fisioterapia especializada.
- Obtener los conocimientos básicos instrumentales que permitan utilizar técnicas de tratamiento óptimas para aplicar en cada paciente.

Programa:

Relaciones anatómicas entre el sistema musculoesquelético y el aparato genital femenino: estructuras hormono-dependientes.
Técnicas de tratamiento para el útero (vía interna- externa).
Técnicas de tratamiento para el suelo pélvico (vía interna).
Incontinencia urinaria y fecal, prolapsos de los órganos pélvicos, alteraciones en el vaciado del aparato urinario, disfunción defecatoria, disfunciones sexuales y síndromes de dolor crónico.

I PARTE TEORICA

- o Evidencia científica en Ginecología.
- o Relaciones anatómicas entre el sistema musculoesquelético y el aparato genital femenino: estructuras hormono-dependientes.
- o Fisiología: Hormonas y ciclo menstrual.
- o Biomecánica de sacro y cóccix.
- o Disfunciones sacras y malposiciones uterinas.
- o Patología: Infertilidad, malposiciones, prolapsos y disfunciones del suelo pélvico (episiotomías, avulsiones...).
- o Diagnóstico Fisioterápico Ginecológico.

I PARTE PRÁCTICA

- o Valoración de la postura. Palpación morfológica de estructuras osteo-articulares: pelvis, sacro y cóccix.
- o Diagnóstico y técnicas de tratamiento para el sacro y el cóccix.
- o Valoración del útero y los músculos del suelo pélvico (Vía interna).
- o Técnicas de tratamiento para el útero (vía interna- externa)
- o Técnicas de tratamiento para el suelo pélvico (vía interna)
- o Técnicas craneo sacras.
- o Ejercicios de suelo pélvico e hipopresivos

II PARTE TEÓRICA

1. Anatomía del aparato urinario femenino y masculino.
2. Fisiología de la micción.
3. Fisiopatología urinaria.
4. Relación anatómica entre sistema músculo-esquelético y aparato urinario.
5. Patologías urinarias
6. Técnicas de tratamiento

II PARTE PRÁCTICA

1. Aparotología que se utiliza para el tratamiento de las disfunciones uroginecológicas.
2. Prácticas entre los alumnos mediante la utilización de los distintos medios.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Viernes 15.30-20.30, sábado 9-14 y 15.30-20.30, domingo de 9-14.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Curso/Taller: Taller: Psicología, coaching e inteligencia emocional

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Teruel)

VOLVER

Objetivos:

- Adquirir herramientas y estrategias para la docencia.
- Aplicar técnicas creativas para la consecución de objetivos curriculares.
- Ofrecer recursos para incrementar la participación de todos los alumnos.
- Diseño de actividades que fomenten los diferentes estilos de aprendizaje.

Programa:

- Fotografía aplicada a la clase de primaria I. Presentación de propuestas de fotografía contemporánea.
- Escultura colectiva. Presentación de escultura contemporánea.
- Planificación de propuestas de los alumnos.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Campus Universitario de Teruel

Fechas: 7 al 9 de julio

Día 7 de julio, lunes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Fotografía aplicada a la clase de primaria I. Presentación de propuestas de fotografía contemporánea. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Fotografía aplicada a la clase de primaria. Planificación de proyectos de los estudiantes. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

Tarde

16-18 h. Fotografía aplicada a la clase de primaria. Análisis de los proyectos de estudiantes. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Dibujo aplicado a las clases de primaria y secundaria. Repaso de técnicas. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez

Día 8 de julio, martes

Mañana

9-11 h. Dibujo aplicado a las clases de primaria y secundaria. Planificación de actividades didácticas incorporando el dibujo. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Dibujo aplicado a las clases de primaria y secundaria. Análisis de los proyectos de los estudiantes. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

Tarde

16-18 h. Escultura colectiva. Presentación de escultura contemporánea. Dña. María Vidagañ Murgui.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Introducir la escultura como herramienta educativa. Dña. María Vidagañ Murgui.

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Planificación de propuestas de los alumnos. Dña. María Vidagañ Murgui.

11-11:0 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Reflexión y modificación final de la unidad didáctica. Dña. María Vidagañ Murgui.

13:30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: Teledetección aplicada al medio ambiente

ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Teruel)

VOLVER

Objetivos:

La Teledetección, es la disciplina científica que reagrupa el conjunto de conocimientos y técnicas utilizadas para la observación, análisis, interpretación y gestión del medio ambiente a partir de medidas e imágenes obtenidas con ayuda de plataformas espaciales, terrestres o marítimas. Como su nombre indica, la teledetección supone la adquisición de la información a distancia, sin entrar en contacto directo con el objeto detectado.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Cualquier objeto emite y/o refleja radiación electromagnética como consecuencia de su interacción con fuentes de energía propias o externas. Cada objeto o sistema tendrá una respuesta espectral propia, en términos de energía reflejada y energía emitida. La teledetección electromagnética tiene por objeto identificar los materiales y fenómenos que tienen lugar en la superficie terrestre a través de su signatura espectral, es decir de las variaciones espaciales y temporales en los distintos intervalos de longitudes de onda. La teledetección permite así acceder a una nueva "vista" sobre la Tierra, siendo la fuente principal de información del Globo en el marco de los programas de investigación sobre los cambios planetarios y, desde este punto, interviene directamente en el desarrollo de la conciencia ecológica de nuestra sociedad.

Programa:

Introducción. Sensores y plataformas espaciales. Nociones Fundamentales de Radiación. Interacción de la radiación con la superficie terrestre. Microondas.
Correcciones atmosféricas.
Aplicaciones.
Conferencia pública: Teledetección aplicada al medioambiente.
Nociones básicas del tratamiento digital de imágenes.
Tratamiento con imágenes LANDSAT, ASTER, DAIS.
Tratamiento con imágenes NOAA y METEOSAT, ENVISAT.
Medida in situ de emisividad, temperatura, radiancia atmosférica. Calibración radiómetros.
Simulación de corrección atmosférica mediante código MODTRAN.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Campus Universitario de Teruel

Fechas: 21 al 24 de julio

Día 21 de julio, lunes

Mañana

11-11:30 h. Recogida de documentación.

11:30-13:30 h. Introducción. Sensores y plataformas espaciales. Nociones Fundamentales de Radiación. D. José Antonio Sobrino.

Tarde

16-18 h. Nociones básicas del tratamiento digital de imágenes. D. Juan Carlos Jiménez y D. José Antonio Sobrino.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Nociones básicas del tratamiento digital de imágenes. D. Juan Carlos Jiménez y D. José Antonio Sobrino.

Día 22 de julio, martes

Mañana

9-11 h. Interacción de la radiación con la superficie terrestre. Microondas. Dña. Ana Vidal.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Correcciones atmosféricas. D. José Antonio Sobrino.

Tarde

16-18 h. Tratamiento con imágenes de alta resolución LANDSAT, ASTER, DAIS. D. Juan Carlos Jiménez y D. José Antonio Sobrino.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Tratamiento con imágenes de alta resolución LANDSAT, ASTER, DAIS. D. Juan Carlos Jiménez y D. José Antonio Sobrino.

Día 23 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Tratamiento con imágenes de baja resolución NOAA y METEOSAT, ENVISAT. D. Guillem. Soria y Dña. Rosa Oltra.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Tratamiento con imágenes de baja resolución NOAA y METEOSAT, ENVISAT. D. Guillem. Soria y Dña. Rosa Oltra.

Tarde

16-18 h. Medida in situ de emisividad, temperatura, radiancia atmosférica. Calibración radiómetros. G. Soria, J. A. Sobrino.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Medida in situ de emisividad, temperatura, radiancia atmosférica. Calibración radiómetros. G. Soria, J. A. Sobrino.

Día 24 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Aplicaciones. D. José Antonio Sobrino.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Teledetección aplicada al medio ambiente. D. José Antonio Sobrino.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Tarde

16-18 h. Simulación de corrección atmosférica mediante código MODTRAN. D. José Antonio Sobrino y Dña. Belén Franch.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Simulación de corrección atmosférica mediante código MODTRAN. D. José Antonio Sobrino y Dña. Belén Franch.

Clausura del curso.

Curso/Taller: **Uso de herramientas artísticas para potenciar la participación en el aula** ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Adquirir herramientas y estrategias para la docencia.

Aplicar técnicas creativas para la consecución de objetivos curriculares.

Ofrecer recursos para incrementar la participación de todos los alumnos.

Diseño de actividades que fomenten los diferentes estilos de aprendizaje.

Programa:

Fotografía aplicada a la clase de primaria I. Presentación de propuestas de fotografía contemporánea.

Escultura colectiva. Presentación de escultura contemporánea.

Planificación de propuestas de los alumnos.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Orihuela del Tremedal

Fechas: 7 al 9 de julio

Día 7 de julio, lunes

Mañana

8:45-9 h. Recogida de documentación.

9-11 h. Fotografía aplicada a la clase de primaria I. Presentación de propuestas de fotografía contemporánea. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Fotografía aplicada a la clase de primaria. Planificación de proyectos de los estudiantes. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

Tarde

16-18 h. Fotografía aplicada a la clase de primaria. Análisis de los proyectos de estudiantes. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

18-18.30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Dibujo aplicado a las clases de primaria y secundaria. Repaso de técnicas. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez

Día 8 de julio, martes

Mañana

9-11 h. Dibujo aplicado a las clases de primaria y secundaria. Planificación de actividades didácticas incorporando el dibujo. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Dibujo aplicado a las clases de primaria y secundaria. Análisis de los proyectos de los estudiantes. Dña. Neus Lozano Sanfèlix y Dña. Verónica Soria Martínez.

Tarde

16-18 h. Escultura colectiva. Presentación de escultura contemporánea. Dña. María Vidagañ Murgui.

18-18:30 h. Descanso.

18:30-20:30 h. Introducir la escultura como herramienta educativa. Dña. María Vidagañ Murgui.

Día 9 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Planificación de propuestas de los alumnos. Dña. María Vidagañ Murgui.

11-11:0 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Reflexión y modificación final de la unidad didáctica. Dña. María Vidagañ Murgui.

13:30 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: **XIII Curso de Paleontología y desarrollo. Prácticas en excavación de dinosaurios** ECTS: 0,5 Plazas: 20

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

La Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis considera la difusión de la Paleontología como uno de sus objetivos fundamentales, por lo que pretende hacer llegar a todos los públicos la historia de la vida en la Tierra. La propuesta que se presenta a la Comisión Académica consiste en la continuación de un curso que pretende afianzar el hecho de que Teruel se convierta en foro de investigación, conservación y puesta en valor de los recursos paleontológicos de la provincia.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Programa:

Los ecosistemas mesozoicos continentales a través de los dinosaurios de la Comarca Gúdar-Javalambre.
Dinosaurios en las entrañas del Museo Aragonés de Paleontología.
Prospección y excavación paleontológica.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 21 al 25 de julio

Día 21 de julio, lunes

Mañana

9:00 h-11:00 h. Recogida de documentación.

11:00 h-11:30 h. Presentación del curso. Dr. Alberto Cobos Perriáñez.

11:30-13:30 h. Los ecosistemas mesozoicos continentales a través de los dinosaurios de la Comarca Gúdar-Javalambre (Teruel). D. Alberto Cobos Perriáñez.

Tarde

En Dinópolis-Teruel

16:00-18:00 h. Dinosaurios en las entrañas del Museo Aragonés de Paleontología.

D. Eduardo Espílez

18:00-18:15 h. Descanso.

18:15-20:15 h. Taller sobre técnicas de preparación paleontológica en macrovertebrados. Dña. Ana González Tomás.

Día 22 de julio, martes

Mañana

En El Castellar (a 40 km de Teruel)

8:30h-9:00 h. Viaje a El Castellar desde Teruel.

9:00-13:30 h. Recorrido por los ecosistemas continentales mesozoicos a través de los dinosaurios de El Castellar. D. Alberto Cobos Perriáñez y D. Rafael Royo-Torres.

13:30-15:00 h. Comida.

15:00-16:00 h. Los dinosaurios saurópodos. D. Rafael Royo Torres.

Tarde

16:00-19:00 h. Prospección y excavación paleontológica. Dr. Alberto Cobos Perriáñez y Dr. Rafael Royo-Torres.

19:00-19:30 h. Vuelta a Teruel.

Día 23 de julio, miércoles

Mañana

En El Castellar (a 40 km de Teruel)

8:30-9:00 h. Viaje a El Castellar desde Teruel.

9:00-13:30 h. Prospección y excavación paleontológica. Dr. Alberto Cobos Perriáñez, Dr. Rafael Royo-Torres.

13:30h-15:00h Comida

Tarde

15:00-16.00 h. Técnicas cartográficas en los yacimientos de dinosaurios. D. Luis Mampel Laboira.

16:00-19:00 h. Prospección y excavación paleontológica. Dr. Alberto Cobos Perriáñez y Dr. Rafael Royo-Torres.

19:00-19:30 h. Vuelta a Teruel.

Día 24 de julio, jueves

Mañana

En El Castellar (a 40 km de Teruel).

8:30-9:00 h. Viaje a El Castellar desde Teruel.

9:00-13:30 h. Prospección y excavación paleontológica. Dr. Alberto Cobos Perriáñez y Dr. Rafael Royo-Torres.

13:30-15:00 h. Comida.

Tarde

15:00-16.00 h. Los últimos hallazgos de dinosaurios en la provincia de Teruel. D. Luis Alcalá Martínez.

16:00-19:00 h. Prospección y excavación paleontológica. D. Alberto Cobos Perriáñez y D. Rafael Royo-Torres.

19:00-19:30 h. Vuelta a Teruel.

Día 25 de julio, viernes

Mañana

En El Castellar (a 40 km de Teruel).

8:30-9:00 h. Viaje a El Castellar desde Teruel.

9:00-12:30 h. Prospección y excavación paleontológica. D. Alberto Cobos Perriáñez, D. Rafael Royo-Torres.

12:30-13:00 h. Entrega de diplomas.

13:30-14:00 h. Vuelta a Teruel.

Curso/Taller: [XIII Curso de psicopatología de la adolescencia: Adolescentes del siglo XXI](#) ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: [Universidad de Verano de Teruel \(Teruel\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Profundizar en el estudio de la adolescencia como etapa vital crítica de tránsito hacia la vida adulta en el que emergen patologías mentales y del comportamiento en un mundo cambiante, en crisis.

Mostrar resultados de recientes investigaciones en psicopatología del adolescente desde una visión interdisciplinar y novedosas experiencias en promoción de salud y prevención.

Tratar de ofrecer posibles vías de actuación frente a la psicopatología del adolescente con rigor científico pero sin descuidar el lado humano.

Programa:

Adolescentes: ¿rebeldes o conformistas?

Nativos digitales y ciberpatologías en la sociedad de la información.

Escuela y adolescencia: rebeldía y fracaso.

Taller práctico intervención en crisis adolescentes.

Hiperactividad, Impulsividad y trastornos de conducta.

Imagen corporal en las nuevas generaciones.

Casos clínicos de TCA.

Prevención de los trastornos alimentarios.

El malestar en la cultura: imagen corporal y trastornos alimentarios. Proyección corto Contracuerpo.

Psicosis en la adolescencia.

Casos clínicos de TLP.

Empoderamiento y Promoción de la salud.

Tratamientos en psicopatología de la adolescencia

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Campus Universitario de Teruel

Fechas: 21 al 25 de julio

Día 21 de julio, lunes

Mañana

9-11 h. Recogida de documentación.

11-11:30 h. Presentación del curso. Dinámica de conocimientos.

11:30-13:30 h. Adolescentes: ¿rebeldes o conformistas? Mariano Velilla.

Tarde

16-18 h. Nativos digitales y ciberpatologías en la sociedad de la información. Pedro Ruiz.

18-18:15 h. Descanso.

18:15-20:15 h. Escuela y adolescencia: rebeldía y fracaso. Ignacio García Valiño.

Día 22 de julio, martes

Mañana

9-11 h. Taller práctico: intervención en crisis adolescentes. Maite Zapata.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Mesa redonda Hiperactividad, Impulsividad y trastornos de conducta. Pedro Ruiz, Esperanza González, Maite Zapata, Ignacio García Valiño.

Tarde

16-18 h. Imagen corporal en las nuevas generaciones. Espido Freire.

18-18:15 h. Descanso.

18:15-20:15 h. Casos clínicos de TCA. Pedro Ruiz.

Día 23 de julio, miércoles

Mañana

9-11 h. Prevención de los trastornos alimentarios. Pedro Ruiz.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Mesa redonda El malestar en la cultura: trastornos alimentarios. Mariano Velilla, Pedro Ruiz, Espido Freire.

Tarde

Actividades culturales

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Día 24 de julio, jueves

Mañana

9-11 h. Psicosis en la adolescencia (con caso clínico). Pedro Ruiz.

11-11:30 h. Descanso.

11:30-13:30 h. Taller Casos clínicos de TLP. Pedro Ruiz.

Tarde

16-18 h. Taller Empoderamiento y Promoción de la salud. Patricio Ruiz.

18-18:15 h. Descanso.

18:15-20:15 h. Taller Empoderamiento y Promoción de la salud. Patricio Ruiz.

Día 25 de julio, viernes

Mañana

9-11 h. Tratamientos en psicopatología de la adolescencia. Mariano Velilla.

11 h. Clausura del curso.

Curso/Taller: **XLVIII Curso de Geología práctica. Cuencas neógenas, tectónica reciente y evolución del relieve** ECTS: 0,5 Plazas: 50

Organizador: **Universidad de Verano de Teruel (Teruel)**

VOLVER

Objetivos:

Conocer la geología regional de la Cordillera Ibérica centro-oriental, en particular el desarrollo de las cuencas sedimentarias del Neógeno-Cuaternario (Teruel, Jiloca), la tectónica reciente y la evolución del relieve.

Manejar algunos métodos básicos de trabajo de campo en Geología: reconocimiento de materiales, uso de cartografía y cortes geológicos.

Valorar algunas zonas de interés geológico de la provincia de Teruel como recurso didáctico y como parte sustancial del patrimonio natural y cultural.

Propiciar la comunicación de conocimientos y experiencias entre los colectivos presentes en el profesorado y el alumnado (profesores universitarios y no universitarios, estudiantes, profesionales de la Geología aplicada). En particular, en el caso de los matriculados que ejerzan la profesión docente, apoyar los procesos de renovación pedagógica.

Programa:

Breve visita sobre el terreno: El entorno geológico de Teruel.

Estructura y morfotectónica de las fosas de Teruel y Jiloca.

El Neógeno del sector norte de la cuenca de Teruel: control climático y tectónico de la sedimentación.

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 21 al 25 de julio

Día 21 de julio, lunes

Tarde

16:00 h. Presentación del curso. Charla introductoria: Evolución geológica de la Cordillera Ibérica.

18:00 h. Breve visita sobre el terreno: El entorno geológico de Teruel. D. J. L. Simón Gómez.

Día 22 de julio, martes

Mañana

8:30 h. Jornada completa. Estructura y morfotectónica de las fosas de Teruel y Jiloca. D. J. L. Simón Gómez.

Día 23 de julio, miércoles

Mañana

8:30 h. Jornada completa.

El Neógeno del sector norte de la cuenca de Teruel: control climático y tectónico de la sedimentación. Dña. M.ª A. Luzón Aguado y D. L. Ezquerro Ruiz.

Día 24 de julio, jueves

Mañana

8:30 h. Jornada completa. Morfotectónica del macizo de Gúdar-Maestrazgo. Superficies de erosión, red fluvial y modelado estructural. D. A. J. Pérez Cueva y D. J. L. Simón Gómez.

Día 25 de julio, viernes

Mañana

8:30 h. Jornada de mañana. La falla de Conclud: actividad cuaternaria y paleosismicidad. D. J. L. Simón Gómez y Dña. P. Lafuente Tomás.

18:00 h. Jornada de tarde. Conferencia: 'Enfoques metodológicos para el análisis de la peligrosidad sísmica. El caso de la ciudad de Teruel. D. M. A. Rodríguez Pascua.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Curso/Taller: XVIII Curso de Urbanismo y gestión en pequeños municipios

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Teruel)

VOLVER

Objetivos:

El curso se plantea como objetivo exponer el actual marco legislativo urbanístico vigente para los pequeños municipios aragoneses con motivo de la vigente Ley de urbanismo de Aragón.

El vigente panorama legislativo unido a la situación económica general y en especial del sector de la construcción vinculado al urbanismo, justifica la necesidad de continuar con el debate iniciado en las ediciones de los pasados años sobre el presente y el futuro de la regulación urbanística aragonesa y su aplicación en los municipios.

Programa:

Situación urbanística de Aragón y estatal

Planteamientos para la evolución urbana de los pequeños municipios.

La conservación y rehabilitación de los núcleos urbanos existentes frente al crecimiento urbano.

Relación entre urbanismo y patrimonio cultural.

El papel de las iniciativas públicas y privadas en el desarrollo de los núcleos urbanos.

El suelo no urbanizable. Complejidad

Conclusiones finales

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Campus Universitario de Teruel

Fechas: 18, 19, 25 y 26 de septiembre

Curso/Taller: Curso de ornitología práctica de las tierras del Jiloca y Gallocanta

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: Universidad de Verano de Teruel (Tornos)

VOLVER

Objetivos:

Profundizar en el conocimiento de la biología y ecología de las aves.

Conocer la avifauna de los diferentes ambientes de la cuenca de Gallocanta y de las Tierras del Jiloca en el marco de la cordillera Ibérica.

Identificar en el campo de las aves silvestres más habituales (visu y cantos) en dicho ámbito territorial.

Conocer las bases de la gestión de las poblaciones animales y su aplicación en la conservación de las aves

Valorar la importancia de la conservación de la biodiversidad.

Promover la realización de estudios científicos entre los aficionados a la observación de las aves.

Programa:

Características del medio natural en la comarca del Jiloca: influencia en las comunidades de aves.

Las aves de las altas estepas Ibéricas: ZEPA de las Parameras de Blancas (I) Y (II).

Las aves de la laguna de Gallocanta.

Aplicación de las técnicas de censo en humedales Dinámica de recogida de datos y censos

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Día 1 de mayo, jueves

Mañana

10:30-11 h. Recepción y entrega de documentación.

11-12 h. Características del medio natural de las tierras del Jiloca y Gallocanta: influencia en la comunidad de aves. D. Chabier de Jaime Lorén.

12:15-13:15 h. Gestión de poblaciones.

Ponente: Servicio de Biodiversidad DGA.

13:25-14:25 h. Observación y estudio respetuoso.

Ponente: Servicio de Biodiversidad DGA.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Tarde

16:30-18:30 h. Las aves urbanas: Daroca y murallas. Profesorado del curso.
19-20 h. Museo de la naturaleza de Daroca.
21:30 h. Dinámica de grupos: recogida de datos. D. José Luis Rivas González.

Día 2 de mayo, viernes

Mañana

7-11:30 h. Las aves de las altas estepas ibéricas: zepa las parameras de Blancas.
(Modulo de anillamiento) Profesorado del curso.
12-14 h. Las aves de las altas estepas ibéricas
II: Zepa las parameras de Blancas.
(Modulo de anillamiento) Profesorado del curso.

Tarde

16:30-18:30 h. Las aves de la laguna de Gallocanta: aves en humedales I.
Ponente: Profesorado del curso.
19-20,30h Las aves de la laguna de Gallocanta: aves en humedales II
Ponente: Profesorado del curso.
21:30 h Dinámica de grupos: recogida de datos.
Ponente: D. José Luis Rivas González.

Día 3 de mayo, sábado

Mañana

8-12 h Las aves de los roquedos y matorral
Mediterráneo: hoces y cañón del piedra i.
Ponente: Profesorado del curso.
12,30-14h Las aves de los roquedos y matorral Mediterráneo: hoces y cañón del Piedra II. Profesorado del curso.

Tarde

16:30-18:30 h. Las aves en el entorno del bosque de ribera: Murero. Profesorado del curso.
19-20:30 h. Las aves en el entorno del bosque de ribera: Murero II. Profesorado del curso.
21:30 h. Dinámica de grupos: recogida de datos. D. José Luis Rivas González.

Día 4 de mayo, domingo

Mañana

9:30-12:30 h. Las aves de la laguna de Gallocanta: aves en humedales.
Ponente: Profesorado del curso.
12:30-14 h. Dinámica de grupos: recogida de datos. D. José Luis Rivas González.

Curso/Taller: [Agua verde y agua azul. Vegetación, agua y cambio global](#)

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Programa:

Martes, 30 de septiembre de 2014

9:00 horas: Inauguración del Curso y entrega de documentación.
9:30:-11:30 horas: Efectos de los cambios de usos y cubiertas del suelo en la respuesta hidrológica y el balance de agua de las cuencas.
Francesc Gallart (IDAEA-CSIC)
11:30-13:30 horas: Efectos de los cambios de uso del suelo en los feedbacks entre evapotranspiración y precipitación.
Millán M. Millán (CEAM)
15:30- 17:30 horas: Mortalidad forestal, sequía y cambio global.
Maurizio Mencuccini (CREAF y University of Edinburgh)

Miércoles, 1 de octubre de 2014

9:30-11:30 horas: Respuesta hidrológica a la variabilidad climática y su interacción con los cambios de uso del suelo.
Juan Ignacio López-Moreno (IPE-CSIC)
11:30-13:30 horas: Hydrological consequences of reforestation degraded lands.
Sampurno Bruijnzeel (University of Amsterdam)
15:30- 17:30 horas: Efectos de los usos y cubiertas del suelo sobre la erosión y aporte de sedimentos.
Susana Schnabel (UNEX)

Jueves, 2 de octubre de 2014

9:30-11:30 horas: Gestión forestal práctica ante el cambio global.
Enrique Arrechea (DGA)

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

11:30-13:30 horas: Modelización para la gestión de los bosques y sus servicios ecosistémicos: consumo de Agua, fijación de CO2 y producción de madera.

Santiago Sabaté (UB-CREAF)

15:30- 17:30 horas: Mesa redonda.

17:30 horas.- Clausura

Evaluación:

Asistencia mínima del 80% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 30 de septiembre al 2 de octubre de 2014

Lugar: Escuela Politécnica Superior de Huesca. Universidad de Zaragoza

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: I Encuentro emprendimiento, economía y sociedad. Espacio de difusión de conocimiento y herramientas para promover el emprendimiento **ECTS:** 0,5 **Plazas:**

Organizador: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Lunes, 3 de noviembre de 2014

10:00- 10:20 horas: Acreditaciones y Documentación. Presentación del Encuentro y Programa.

10:20- 11:40 horas: Sesión - Emprendimiento y Crecimiento Económico en el Siglo XXI

Vicente Salas Fumás, Catedrático Organización de Empresas. Universidad de Zaragoza

12:10- 13:30 horas: Sesión - Emprendimiento 2020, el nuevo escenario europeo

Marko Curavic, Jefe de la Unidad de Emprendimiento y Economía Social. Comisión Europea

15:30- 17:00 horas: Mesa redonda - Modelos territoriales para el desarrollo del emprendimiento

Marko Curavic – Comisión Europea

Pilar Ramos – Fundación Andalucía Emprrende

Ismael Cuétara – SPRI – País Vasco

Antonio Flores – Ministerio Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente

Coordina: Luis Pérez – ADER La Rioja

Martes, 4 de noviembre de 2014

09:30- 10:30 horas: Sesión –Ecosistema de Emprendimiento Público. El caso de Aragón.

Pedro A. Pardo, Director de la Fundación Emprrende en Aragón

10:30- 11:45 horas: Sesión – El emprendimiento como fenómeno mediático

Juanma Romero, Periodista de TVE, director y presentador del programa Emprrende.

12:15- 13:30 horas: Panel –Regulación del Emprendimiento. Oportunidades y frenos.

Pilar Andrade – Presidenta de CEAJE

Javier Navarro – Director General de Industria y de la Pyme – Gobierno de Aragón.

Responsable CIRCE – Ministerio de Industria, Energía y Turismo

Coordina: Javier Val – Director SACME- Confederación de Empresarios de Zaragoza

13:30 horas: Clausura

Evaluación:

Asistencia mínima del 80% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 3 y 4 de noviembre de 2014

Lugar: Parque Tecnológico Walqa (Huesca)

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: III Encuentro: Hidrógeno y pilas de combustible: Hacia una realidad comercial **ECTS:** 0,5 **Plazas:**

Organizador: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Miércoles, 10 de septiembre de 2014

09:00 – 09:30: Entrega de documentación y acreditaciones.

09:30 – 10:00: Inauguración del acto.

Excmo Señor D. Arturo Aliaga Consejero de Industria e Innovación del Gobierno de Aragón

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

10:00 – 11:00 Conferencia inaugural: Perspectivas del sistema energético español.

Representante del Ministerio de Industria, Energía y Turismo

11:00 – 12:30: Aprovechamiento del recurso energético renovable. Iniciativa Power to Gas (PtG).

Dr. Ulrich Buenger, Senior Scientist, Ludwig-Bolkow-Systemtechnik GmbH (Alemania).

12:30 – 14:00: Proyecto CHIC “Clean Hydrogen in European Cities”.

Maria del Mar Arxer, Desarrollo de negocio Carburos metálicos – Air Products (España).

15:30 – 17:00: Desarrollo de nuevas infraestructuras de repostaje de hidrógeno.

Javier Brey, Director de área de Abengoa Hidrógeno y presidente de la Asociación Española del Hidrógeno (AeH2).

17:00 – 18:00: Nueva propuesta de directiva europea “Clean Power for Transport Package”. Mesa redonda: Moderador: Fernando Palacín.

Participantes: Representante del Minetur, Dr. Ulrich Buenger, Tina Systems, Javier Brey.

Jueves, 11 de septiembre de 2014

09:00 – 10:30: Revalorización de residuos agroganaderos con pila de combustible.

Timo Matikainen, Sourcing Manager de Convion.

10:30 – 12:00: Introducción del coche de hidrogeno en el mercado actual.

Javier Arboleda, Jefe de servicio de Hyundai Motor España S.L.U.

12:00 – 13:30: Aplicaciones comerciales de pila de combustible.

Daljit Bawa, Market Manager at Ballard Power Systems. (Cánada).

15:00 – 18:00: Taller práctico: Conducción eficiente, exhibición carretilla de pila de combustible y drones de emergencia. Visita instalaciones FHA.

Fernando Palacín Arizón, Director Gerente Fundación Hidrógeno Aragón.

Viernes, 12 de septiembre de 2014

09:00 – 10:30: Oportunidades de financiación europea.

Representante CDTI.

10:30 – 12:00: Transferencia tecnológica como oportunidad para el desarrollo económico.

Alejandro Klecker De Elizalde, director general de Clarke, Modet & Co.

12:00 – 13:00: La apuesta de Aragón por el hidrógeno.

Fernando Palacín Arizón, Director Gerente de la Fundación Hidrogeno Aragón.

13:00 – 13:30: Clausura.

Javier Navarro Espada, Dirección General de Industria y de Pequeña y Mediana Empresa.

Evaluación:

Asistencia mínima del 80% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 10 al 12 de septiembre de 2014

Lugar: Parque Tecnológico Walqa (Huesca)

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: [III Jornadas autonómicas del deporte aragonés 2014: Nuevas tendencias en la detección, captación y desarrollo del talento deportivo](#) ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Programa:

Jueves, 6 de noviembre de 2014

15:30- 16:00 horas: Acreditaciones y Documentación. Presentación del Encuentro y Programa.

16:00- 17:15 horas: Detección del Talento Deportivo: conceptualización y metodología.

José Campos Granell, Profesor Titular de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad de Valencia

17:30- 18:45 horas: Excelencia en la DTD: marco legal, competencial, programas y retos de futuro.

Representante CSD– PROAD (Programa de Atención al Deportista de Alto Nivel)

19:00- 20:15 horas: Prepararse para el alto nivel: un contraste entre el rendimiento y la Representante CSD– PROAD (Programa de Atención al Deportista de Alto Nivel)

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Viernes, 7 de noviembre de 2014

10:00- 11:15 horas: Especialización deportiva temprana: Orientación educativa-formativa.

Jesús López Bedoya, Profesor Titular Facultad de Ciencias del Deporte de la Universidad de Granada

11:30- 12:45 horas: El papel del entrenador experto en el desarrollo del talento deportivo.

Isidro Lapuente Álvarez, Instituto de Ciencias del Deporte de la Universidad Camilo José Cela

13:00- 14:15 horas: Parámetros de selección del Talento Deportivo.

Jesús Rivilla García, Profesor Titular Universidad Politécnica de Madrid

15:30- 16:45 horas: Variables psicológicas en la detección y construcción del talento deportivo.

Ricardo de la Vega Marcos, Profesor Titular Universidad Politécnica de Madrid

17:00- 18:15 horas: La detección del talento deportivo desde el ámbito biomédico.

Ponente por determinar

18:30- 19:45 horas: La DTD en los Centros de Alto Rendimiento, de Tecnificación Deportiva y Especializados de Tecnificación.

Intervienen: Representante del CAR DE SANT CUGAT (BARCELONA), representante CETDI (Jaca), representante CETDAM (Benasque)

Moderador: Director/Secretario curso

Sábado, 8 de noviembre de 2014

10:00- 11:15 horas: Análisis del talento deportivo en deportes individuales.

Roberto Cejuela Anta, Profesor Titular Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad de Alicante

11:30- 12:45 horas: Detección Talentos en deportes individuales. Pruebas funcionales.

Roberto Cejuela Anta, Profesor Titular Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad de Alicante

15:30- 16:45 horas: Análisis del talento deportivo en deportes colectivos.

Alberto Lorenzo Calvo, Profesor Titular Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Politécnica de Madrid

17:00- 18:15 horas: Detección Talentos en deportes colectivos. Pruebas funcionales.

Alberto Lorenzo Calvo, Profesor Titular Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Politécnica de Madrid

18:45- 20.00 horas: La formación de los jóvenes deportistas: de la detección del Talento a la intervención federativa.

Alfredo Irurtia, Profesor Titular Instituto Nacional de Educación Física de la Universidad de Barcelona

20:30 horas: Clausura

Evaluación:

Asistencia mínima del 80% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 6 al 8 de noviembre de 2014

Lugar: Huesca

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: [Impacto de la reforma laboral y de la reforma del régimen local en el empleo de las entidades locales y del sector público local](#) ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Programa:

Miércoles, 17 de septiembre de 2014

9:00 horas: Inauguración del Curso y entrega de documentación

9:30-11:30 horas: Análisis de la reforma laboral: Visión general

Juan García Blasco, Catedrático de Derecho del Trabajo. Universidad de Zaragoza.

11:30-13:30 horas: La reforma laboral: El rescate de contratas y concesiones administrativas y la supresión de entidades o estructuras administrativas.

Susana Rodríguez Escanciano, Catedrática de Derecho del Trabajo. Universidad de León.

15:30-17:30 horas: Mesa Redonda:

Intervienen: Juan García Blasco, Susana Rodríguez Escanciano, Aurelio López de Hita, Presidente de CEPYME-Aragón, Daniel Alastuey Lizalde, Secretario General de UGT-Aragón y Julián Buey Suñén, Secretario General de CC.OO. en Aragón.

Moderador: Antonio Serrano Pascual, Secretario General de la Diputación Provincial de Huesca.

Jueves, 18 de septiembre de 2014

9:30-11:30 horas: La reforma del Régimen Local desde la perspectiva del empleo público.

Antonio Serrano Pascual, Secretario General de la Diputación Provincial de Huesca.

11:30-13:30 horas: El impacto de la reforma del Régimen Local en el sector público local.

Jorge Pueyo Moy, Letrado-Jefe de la Diputación Provincial de Huesca.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

15:30-17:30 horas: La negociación colectiva en las entidades locales.
Juan García Blasco, Catedrático de Derecho del Trabajo. Universidad de Zaragoza.

Viernes, 19 de septiembre de 2014

9:30-11:30 horas: La crisis económica y el impacto en el sector público local.
Ismael Jiménez Compaired, Catedrático de Derecho Financiero y Tributario. Universidad de Zaragoza.

11:30-13:30 horas: Mesa Redonda: El marco de la legislación de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera y el empleo público
Intervienen: Ismael Jiménez Compaired, Catedrático de Derecho Financiero. Universidad de Zaragoza. Jaime Porquet Colomina, Interventor de la Diputación Provincial de Huesca

Moderador: Jorge Pueyo Moy, Letrado Jefe de la Diputación Provincial de Huesca.

13:30 horas.- Clausura

Evaluación:

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 17 al 19 de septiembre de 2014

Lugar: Centro de Archivo Documental y de la Imagen. Diputación Provincial de Huesca

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: [La Metrología en el contexto del Mercado Global y su aportación al desarrollo económico de los países](#) ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Martes, 16 de septiembre de 2014

9:45 – 10:00 Apertura curso

Arturo Aliaga López, Consejero de Industria e Innovación del Gobierno de Aragón, Alfredo Serreta Oliván, Director del CDI U.I.M.P. Pirineos

10:00 – 11:00 Influencia de la infraestructura metroológica en el comercio y competitividad de las industrias.

Dolores del Campo- Jefa de Área de Temperatura. CEM

11:00 – 12:30 SI, un lenguaje común en el mundo del comercio y la industria. Hacia el nuevo SI

Emilio Prieto. Jefe de Área de Longitud. CEM

12:30 – 14:00 Acuerdo de reconocimiento mutuo CIPM- MRA y su aportación al libre comercio.

Andy Henson. International Liaison and Communication Director. BIPM

15:30 – 17:30 COLOQUIO: Retos de la metrología para potenciar el comercio global

Moderador José Ángel Robles Carbonell. Director de la División Científica y de Relaciones Institucionales. Centro Español de Metrología, CEM.

Ponentes de la mañana

Miércoles, 17 de septiembre de 2014

9:00 – 10:30 Errores, incertidumbres y tolerancias. Control de productos.

Jesús de Vicente Oliva, Universidad Politécnica de Madrid

10:30 – 11:30 La metrología y tratados de libre comercio en la UE y los procedimientos de conformidad.

José Luis Prieto Calviño, Coordinador de la Red de Metrología y Calibración de EUROLAB- España, y Vicepresidente del Mirror-TCQA de EUROLAB- España

11:30 – 12:30 Aportes de la metrología a instrumentos de optimización en compañías multinacionales. Impacto económico y posibilidades de negocio.

Francisco Javier Mañas Ruiz, Director del Área de Metrología (TECNALIA).

12:30 – 13:30 Retos de la metrología en sectores productivos: la industria del automóvil.

Jordi Edo, Director general de HEXAGON Metrology Iberia y Regional Manager South Europe.

15:30 – 17:30 COLOQUIO: Retos de la metrología para la aceptación de productos en un mercado global

Moderador Fernando Ferrer Margalef, Director del Centro Español de Metrología (CEM).

Ponentes de la mañana

Jueves, 18 de septiembre de 2014

9:00– 10:30 El papel de la Metrología y la normalización en el libre comercio y su implicación en el OTC/TBT.

Kamal Hossain, Director de investigación e internacional del NPL y Presidente de EURAMET

10:30 – 11:30 La metrología y el comercio exterior: Experiencia prácticas.

Juan Carlos Trillo Baigorri, Director General de Comercio y Artesanía, Departamento de Industria e Innovación, Gobierno de Aragón

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

11:30 – 13:00 COLOQUIO: Papel de la metrología y la normalización en la comercialización de nuevos productos tecnológicos

Moderador José Ángel Robles Carbonell. Director de la División Científica y de Relaciones

Institucionales. Centro Español de Metrología, CEM. Ponentes de la mañana

13:00 – 13:30 Clausura: Carlos Javier Navarro Espada, Director General de Industria y de la PyME, Departamento de Industria e Innovación,

Gobierno de Aragón.

Evaluación:

Asistencia mínima del 80% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 16 al 18 de septiembre de 2014

Lugar: Parque Tecnológico Walqa (Huesca)

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: **Métodos analíticos para la especiación de elementos: desde los iones a las nanopartículas** ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad Internacional Menéndez Pelayo**

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Miércoles, 18 de junio

08:45 Recepción y entrega de documentación

09:15 Inauguración

09:30 Speciation analysis following dosage of selenium or silver nanoparticles in biological samples

Dr. Erik H. Larsen

Senior Researcher. National Food Institute. Technical University of Denmark

10:30 ¿Son posibles los sensores ópticos y/o electroquímicos para la caracterización y determinación de nanopartículas naturales y artificiales?

Dr. Juan R. Castillo

Catedrático de la Universidad de Zaragoza Instituto de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón (IUCA)

11:15 Pausa

11:45 Especiación de selenio: desde selenamino ácidos a nanopartículas de selenio

Dra. Yolanda Madrid

Profesora Titular de la Universidad Complutense de Madrid

12:30 Herramientas de especiación para el estudio de la síntesis, caracterización y funcionalización de nanopartículas

Dr. José Manuel Costa

Profesor Titular de la Universidad de Oviedo

13:15 Plataformas analíticas para la especiación en nanomateriales

Dr. Francisco Laborda

Catedrático de la Universidad de Zaragoza Instituto de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón (IUCA)

14:00 Pausa

15:30 Aplicación de procedimientos metalómicos y metabolómicos en experiencias de exposición de bioindicadores de estrés

medioambiental. Aplicación a problemas medioambientales

Dr. José Luis Gómez Ariza

Catedrático de la Universidad de Huelva

16:15 Especiación química en alimentos.

Las microalgas como alimentos funcionales

Dra. Tamara García Barrera

Profesora Titular de la Universidad de Huelva

17:00 Nuevas tendencias instrumentales en el análisis de especiación y nanopartículas por ICPMS

Dr. Riccardo Magarini

Perkin Elmer Italia

Jueves, 19 de junio

09:30 Global approaches to speciation analysis

Dr. Ryszard Lobinsky

Director del Laboratoire de Chimie Analytique Bio-inorganique (LCABIE). CNRS, Pau, Francia

10:30 Especiación multielemental en materia orgánica natural

Dra. María Pilar Bermejo

Catedrática de la Universidad de Santiago de Compostela

11:15 Pausa

11:45 Especiación de arsénico coloidal en suelos contaminados

Dr. Fernando Garrido, Científico Titular del Museo Nacional de Ciencias Naturales. CSIC (Madrid)

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

12:30 Especiación de arsénico en el medio marino

Dra. Carmen Barciela

Profesora Titular de la Universidad de Santiago de Compostela

13:15 Determinación de especies de arsénico en arroz y cereales

Dr. José Fermín López Sánchez

Profesor Titular de la Universidad de Barcelona

14:00 Pausa

15:30 Preparación y uso de materiales de referencia. Herramientas disponibles para especiación analítica

Dra. Angels Sahuquillo

Profesora Agregada de la Universidad de Barcelona

16:15 La dilución isotópica como herramienta en especiación

Dr. Jorge Ruiz Encinar

Profesor Titular de la Universidad de Oviedo

17:00 Caracterizando especies elementales y nanopartículas en alimentos, mediante cromatografía iónica (IC) acoplada a espectrometría de masas-plasma acoplado por inducción (ICP-MS)

D. Francisco Javier Jiménez

Thermo Fisher Scientific

Viernes, 20 de junio

09:30 Presentaciones cortas por parte de los asistentes

11:00 Nuevo ICP-MS 7900 de Agilent Technologies. Redefiniendo los límites de la técnica

D. Damián Colás

Agilent Technologies

11:30 Pausa

11:45 Mesa redonda. La especiación elemental a examen: Redefinición y nuevas tendencias

Modera: Francisco Laborda

13:00 Clausura

Evaluación:

Asistencia mínima del 85% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro Fechas: 18 al 20 de junio de 2013 Lugar: Residencia de Estudiantes de Jaca (Huesca)

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: **Métodos para el estudio de las comunidades naturales en Ecología**

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad Internacional Menéndez Pelayo**

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Lunes, 22 de septiembre de 2014

9:00 horas: Inauguración del Curso y entrega de documentación.

9:30-11:30 horas: Introducción a la programación con MATLAB. Comandos con MATLAB

D. Juan Escós Quílez. Profesor Titular de la Escuela Politécnica Superior de Huesca. Universidad de Zaragoza

11:30-13:30 horas: Funciones y modelos con MATLAB

D. Juan Escós Quílez. Profesor Titular de la Escuela Politécnica Superior de Huesca. Universidad de Zaragoza

Martes, 23 de septiembre de 2014

9:30-11:30 horas: Modelos dinámicos en ecología. Modelos espacialmente implícitos

Yolanda Pueyo Estaún. Investigadora Científica del Instituto Pirenaico de Ecología (IPE, CSIC)

11:30-13:30 horas: Modelos dinámicos en ecología. Modelos espacialmente explícitos

Yolanda Pueyo Estaún. Investigadora Científica del Instituto Pirenaico de Ecología (IPE, CSIC)

Miércoles, 24 de septiembre de 2014

9:30-11:30 horas: Métodos espaciales para el estudio de interacciones bióticas. Fundamentos para el estudio espacial de las interacciones

Hugo Sáiz Bustamante. Investigador Científico del Instituto Pirenaico de Ecología (IPE, CSIC)

11:30-13:30 horas: Métodos para el estudio espacial de las interacciones

Hugo Sáiz Bustamante. Investigador Científico del Instituto Pirenaico de Ecología (IPE, CSIC)

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN GRADOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PROPUESTAS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO - curso 2014/2015

Jueves, 25 de septiembre de 2014

9:30-11:30 horas: Métodos de evaluación de estrés ambiental. Fundamentos de la inestabilidad en el desarrollo y métodos de estimación

Concepción López Alados. Investigadora Científica del Instituto Pirenaico de Ecología (IPE, CSIC)

11:30-13:30 horas: Patrones y procesos fractales

Concepción López Alados. Investigadora Científica del Instituto Pirenaico de Ecología (IPE, CSIC)

13:30 horas.- Clausura

Evaluación:

Asistencia mínima del 80% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 22 al 25 de septiembre de 2014

Lugar: Escuela Politécnica Superior de Huesca. Universidad de Zaragoza

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes

Curso/Taller: **Nuevas técnicas en Viticultura. Técnicas en el campo...
Resultados en la copa**

ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: **Universidad Internacional Menéndez Pelayo**

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Miércoles, 29 de octubre de 2014

9:00 horas: Inauguración del Curso y entrega de documentación.

9:30- 10:30 horas: Análisis de la situación actual y futura del mercado del vino. Nuevos nichos de consumo.

Rafael del Rey, Observatorio Español del Mercado del Vino

10:30- 11:30 horas: Efectos del cambio climático en viticultura. Situación actual, soluciones y perspectiva.

Iñaki García de Cortázar, Centre National de la Recherche Scientifique

11:45- 12:45 horas: Hacia una viticultura sostenible.

Enrique García Escudero, ICVV de La Rioja

12:45- 13:45 horas: Cata de vinos relacionados con alguno de los aspectos estudiados esta jornada.

Ernesto Franco Aladrén, Centro Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón

16:00- 17:00 horas: Paisaje y viticultura. Tipos, recuperación, integración de los mismos en la finca y en el producto.

Luis Vicente Elías, Doctor autor del libro "El paisaje del viñedo"

17:00- 18:00 horas: Parcelas viejas. ¿Alternativa o arranque?

Víctor de la Serna Arenillas, Periodista, Finca Sandoval

Jueves, 30 de octubre de 2014

9:00- 10:00 horas: Viticultura ecológica. Criterios y mercados.

Enric Bartra, Institut Català del Vi

10:00- 11:00 horas: Manejo del viñedo y calidad. Técnicas de para mejorar la calidad.

Fernando Martínez de Toda Fernández, Universidad de La Rioja

11:15- 12:15 horas: Teledetección hiperespectral en viñedo. Índices, usos, costes y rentabilidad.

Pablo Zarco Tejada, Quantumlabs, Universidad de Córdoba

12:15- 13:15 horas: Cata de vinos relacionados con alguno de los temas estudiados en la jornada.

José Peñín, Enólogo guía Peñín

16:00- 17:00 horas: Variedades minoritarias. Importancia actual y futuro.

Félix Cabello, Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural

17:00- 18:00 horas: Vino, Salud y dieta mediterránea.

Juan Cacho, Universidad de Zaragoza

18:00 horas.- Clausura

Evaluación:

Asistencia mínima del 80% y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Modalidad: Encuentro

Fechas: 29 Y 30 de octubre de 2014

Lugar: Denominación de Origen Barbaastro (Huesca)

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.

Curso/Taller: [V Encuentro UIMP empresa y sector público. La financiación de la PYME](#) ECTS: 0,5 Plazas:

Organizador: [Universidad Internacional Menéndez Pelayo](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Programa:

Jueves, 2 de octubre de 2014

9:00 horas: Inauguración del Curso y entrega de documentación.

09:30- 10:30 horas: Financiación pública de la PYME

Fº Javier Burillo Panivino, Jefe del Servicio de Apoyo a la PYME Gobierno de Aragón

10:30- 11:45 horas: El Banco Europeo de Inversiones y la PYME

Ángel Ferrero, Jefe División Operaciones Infraestructuras y Sector Público para España. Banco Europeo de Inversiones

12:15- 13:30 horas: Apoyo de la UE al desarrollo empresarial

Ferrán Tarradellas Espuny, Jefe de la Representación de la Comisión Europea en Barcelona

15:00- 16:00 horas: Financiación e incentivos del Instituto Aragonés de Fomento

Francisco Querol Fernández, Gerente Unidad de Promoción e Incentivos del Instituto Aragonés de Fomento

16:00- 17:00 horas: Cómo encontrar y atraer la inversión privada

Pedro Mata, Director-Gerente de la Fundación Aragón Invierte

Viernes, 3 de octubre de 2014

09:30- 10:30 horas: Cualidades de un buen proyecto empresarial

Carlos Javier Navarro Espada, Director General de Industria y de la Pequeña y Mediana Empresa. Gobierno de Aragón

10:30- 11:45 horas: Qué ofrece y qué demanda el capital-riesgo

Borja Oyarzábal, Qualitas Equity Partner

12:15- 13:30 horas: Las empresas del Siglo XXI, diferencia entre viable e invertible

Rodolfo Carpintier, Presidente & CEO Digital Assets Deployment

13:30 horas.- Clausura

Evaluación:

Sistema de Evaluación: Asistencia mínima del 85% de las sesiones y elaboración de un trabajo- resumen de los contenidos de las ponencias presentadas durante el encuentro.

Fechas, lugar y horario:

Lugar: Parque Tecnológico Walqa

Fechas: 2 y 3 de octubre de 2014

Metodología: Lección magistral interactiva y mesas de debate con participación de ponentes y asistentes.