

LISTADO RESUMEN DE LA OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO curso 2014/2015

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

+ Información: <http://moncayo.unizar.es/cv/cursosdeverano.nsf>

Cursos Extraordinarios de Verano (Alcañiz)

La vida doméstica en Oriente y Occidente: Descubriendo la representación de la vida cotidiana	0,5	ECTS
---	-----	------

Cursos Extraordinarios de Verano (Ansó)

Dibujo: creación clásica y contemporánea	1	ECTS
--	---	------

El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción	0,5	ECTS
---	-----	------

Los Parques Naturales como fuente de creación de empleo y sostenibilidad: Experiencias nacionales e internacionales y aplicación al Parque Natural de los Valles Occidentales del Pirineo Aragonés	1	ECTS
--	---	------

Cursos Extraordinarios de Verano (Calatayud)

En torno al protocolo, el ceremonial y las habilidades sociales	0,5	ECTS
---	-----	------

Un análisis actualizado del vino	1	ECTS
----------------------------------	---	------

Viaje al arte mudéjar por las tierras de Calatayud	0,5	ECTS
--	-----	------

Cursos Extraordinarios de Verano (Ejea de los Caballeros)

La nutrición en el anciano: problemas, retos y estrategias	1	ECTS
--	---	------

Mujeres, trabajo y mundo rural	0,5	ECTS
--------------------------------	-----	------

Trastornos del comportamiento en la infancia y adolescencia	1	ECTS
---	---	------

Cursos Extraordinarios de Verano (Grañén)

Entomología Sanitaria y Control de vectores	1	ECTS
---	---	------

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

Adaptation and evolution of Marginal-Peripheral populations of forest trees at the leading, altitudinal and rear edges of species distribution	1	ECTS
--	---	------

Canción popular española y vida cotidiana (1900-1950). Cultura e industria de masas	0,5	ECTS
---	-----	------

Comprender la globalización: lecciones del pasado	0,5	ECTS
---	-----	------

Curso de introducción a la bioconstrucción y la salud en el hábitat	1	ECTS
---	---	------

El Camino de Santiago: un rico legado histórico-cultural reconocido Patrimonio de la Humanidad	1	ECTS
--	---	------

Familia, adolescencia y consumo de drogas	0,5	ECTS
---	-----	------

Fotogrametría. Aplicación al patrimonio arquitectónico	0,5	ECTS
--	-----	------

Inclusión escolar: luces, sombras y perspectivas	0,5	ECTS
--	-----	------

LISTADO RESUMEN DE LA OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO curso 2014/2015

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Introducción a la filosofía de la Psiquiatría	0,5 ECTS
Jacathon de Aragón Open Data	1 ECTS
Jefe de Obra	1 ECTS
La Biomecánica. Puentes entre la ingeniería y las Ciencias Biomédicas (VI curso)	0,5 ECTS
La catedral románica, espacio religioso de la nueva ciudad	0,5 ECTS
La práctica de la atención plena: Actividad física para el bienestar holístico	0,5 ECTS
La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias: cien años después	0,5 ECTS
Las estrategias de aprendizaje y las habilidades sociales de los alumnos en relación con la familia	0,5 ECTS
Mamíferos del Pirineo	1 ECTS
Master Class V Libro de Madrigales de C. Monteverdi: técnica y estilo. Organizado por Al Ayre español	1 ECTS
Medio ambiente y gestión de empresa socialmente responsable	0,5 ECTS
Miedo, ansiedad e incertidumbre en el mundo antiguo: aproximaciones multidisciplinares a los terrores individuales y colectivos de la Antigüedad	0,5 ECTS
Miradas interdisciplinares: derecho, cultura española y traducción jurídica	0,5 ECTS
Musicoterapia: Profesión y terapia en auge	1 ECTS
Tradiciones de la literatura erótica	0,5 ECTS
Últimos avances en la Paleontología del Pirineo	0,5 ECTS

Cursos Extraordinarios de Verano (La Almunia de D^a Godina)

La Almunia 3D. Smart cities. Proyectos para una ciudad inteligente	1 ECTS
--	--------

Cursos Extraordinarios de Verano (Tarazona)

1814-1914: El nacimiento de dos mundos. Guerras, crisis y reconstrucción	0,5 ECTS
El cielo en la tierra. La catedral gótica: imagen, símbolo y proyección	0,5 ECTS
El lenguaje del cuerpo. Curso de fotografía por Rafael Navarro	1 ECTS
XIII Curso de botánica práctica "Cienfuegos" homenaje Pedro Uribe Echebarría, sobre la flora y vegetación del Moncayo	1 ECTS

LISTADO RESUMEN DE LA OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO curso 2014/2015

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Cursos Extraordinarios de Verano (Valderrobres)

Paisaje y desarrollo rural: empleo verde y buenas prácticas	0,5	ECTS
---	-----	------

Cursos Extraordinarios de Verano (Zaragoza)

Análisis de la Viabilidad de las Futuras Infraestructuras en el Diseño del Territorio	0,5	ECTS
---	-----	------

Biorrefinerías para el aprovechamiento integral de la biomasa	1	ECTS
---	---	------

El patrimonio cultural en internet: balance y perspectivas	0,5	ECTS
--	-----	------

En el camino de la complejidad: las comunidades del Bronce Final y la Primera Edad del Hierro en el Valle Medio del Ebro	0,5	ECTS
--	-----	------

Enseñar Lenguas con TIC	0,5	ECTS
-------------------------	-----	------

Taller sobre modelos predictivos de distribución de especies y nichos ecológicos	1	ECTS
--	---	------

LISTADO RESUMEN DE CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO curso 2014/2015

[Pulsando sobre la denominación de cada curso se accede a información complementaria]

Cursos de español como lengua extranjera

Curso de Formación Inicial de Profesores de Español como Lengua Extranjera (Zaragoza) (16ª edición)	1	ECTS
---	---	------

Curso I de Formación Especializada de Profesores de Español como Lengua Extranjera (Jaca) (9ª edición)	1	ECTS
--	---	------

Curso II de Formación Inicial de Profesores de Español como Lengua Extranjera (Jaca) (26ª edición)	1	ECTS
--	---	------

[+ Información](#)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: [La vida doméstica en Oriente y Occidente: Descubriendo la representación de la vida cotidiana](#)

ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Alcañiz\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Ahondar en el conocimiento del Patrimonio artístico y de la cultura material dentro de la comunidad científica y posibilitar a los ciudadanos profundizar en temas de su interés. Se abordarán cuestiones multidisciplinares.

-Fomentar foros de difusión y debate que refuercen la cohesión entre la Universidad y la Sociedad.

Programa:

Jueves, 3 de Julio

- 10:00 h. Presentación del curso (1)
- 10:30 h. Linaje y honestidad. La compostura de la casa española en los siglos XVI y XVII (2)
- 11:30 h. La mecanización del hogar en el siglo XX (3)
- 13:00 h. La belleza en la vida cotidiana del Japón tradicional (4)
- 17:00 h. Lujo y mobiliario en la Corte (5)
- 18:00 h. La presencia del reloj en el hogar (6)
- 19:00 h. Ajuar de mesa y alimentación en las fuentes iconográficas en la Edad Moderna (7)

Viernes, 4 de Julio

- 08:00 h. Práctica del curso: Ruta histórico-artística por la Comarca del Maestrazgo: Mirambel, La Iglesuela del Cid y Cantavieja (hasta las 20.00 h.) (1)
- 10:00 h. Patrimonio monumental de la Comarca del Maestrazgo (8)
- 12:00 h. La Iglesuela del Cid: Visita a la Casa Aliaga, Palacio Matutano-Daudén y al Centro de Interpretación del Textil y de la Indumentaria (1)
- 17:00 h. -Taller práctico: La planificación del banquete: análisis de las fuentes iconográficas
- Recreación de recetas de los siglos XVII y XVIII (7)

Sábado, 5 de Julio

- 09:30 h. Forma y silueta. Indumentaria española en los siglos XVI y XVII (9)
- 10:30 h. La vida cotidiana en los talleres escultóricos del Renacimiento en España (10)
- 13:00 h. Clausura del curso y entrega de diplomas (1)

Evaluación:

El alumno que solicite la evaluación de créditos hará un resumen de unas 6.000 palabras de una de las conferencias del Curso.

Fechas, lugar y horario:

Alcañiz (Teruel), del 3 al 5 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración:

Auditorio del Palacio Ardid

C/ Mayor, 13-15

44600 Alcañiz

Alojamiento:

Información en la Secretaría de la Fundación Quílez Llisterri

www.fqll.es (Apartado de Actividades)

Tfno. 627 963 130 (de 13:00 a 17:00 h.)

email: elenaomedesfundacion@hotmail.com

Curso/Taller: [Dibujo: creación clásica y contemporánea](#)

ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Ansó\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Este curso tiene como principal objetivo profundizar y hacer un recorrido por las diversas posibilidades que ofrecen los medios y las herramientas de dibujo clásicas y contemporáneas. Desde un enfoque conceptual y desde una aproximación práctica mediante la experiencia y conocimiento de los formadores invitados.

La estructura en ponencias y prácticas permite desarrollar una gimnasia creativa aplicada. Partiendo del útil más elemental, el Lápiz, dibujando paisajes, escenarios arquitectónicos o figura humana; combinándolo con la Tinta o el Pilot y las técnicas rápidas y frescas de expresión como la acuarela o lápices de colores. Este recorrido nos dirige a las puertas del Diseño, para conocer las herramientas y programas informáticos tan sencillos de manejar casi como el Lápiz con el que se dibuja. El curso termina con la expresión y sencillez del Pixel Art, como un encuentro del extremo actual con el Dibujo más primitivo y esquemático. Es un curso prometedor en contenido y muy apetecible para los alumnos por hibridar contenidos transversales y muy presentes en la cultura visual y la creación artística. Como dijo Le Corbusier "Prefiero dibujar a hablar. Dibujar es más rápido, y deja menos espacio para la mentira".

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Programa:

Lunes, 7 de Julio

- 09:00 h. Presentación del Curso, contenidos, metodología, objetivos, comprobación de nivel (1)
- 09:30 h. El lápiz como herramienta básica y sus posibilidades expresivas en el dibujo de paisaje y figura humana (2)
- 11:00 h. Taller de dibujo del natural I (2)
- 17:00 h. Taller de dibujo del natural II (1)

Martes, 8 de Julio

- 09:30 h. Mesa redonda: Dibujo, creación clásica y contemporánea (3) (4) (2) (1) (1)
- 11:30 h. Taller de dibujo de retrato I (2)
- 17:00 h. Taller de dibujo de retrato II (3)

Miércoles, 9 de Julio

- 09:30 h. La tinta y la acuarela. La perspectiva en los espacios arquitectónicos. La composición en la ilustración (3)
- 11:00 h. Taller de dibujo de espacios arquitectónicos I (3)
- 17:00 h. Taller de dibujo de espacios arquitectónicos II (1)

Jueves, 10 de Julio

- 09:30 h. Taller de figura humana I (1)
- 11:00 h. Taller de figura humana II (1)
- 17:00 h. El dibujo en el diseño, la expresión de lo sencillo (4)

Viernes, 11 de Julio

- 09:30 h. Taller de dibujo de estudio I (4)
- 11:00 h. Taller de dibujo de estudio II (4)
- 17:00 h. Taller de dibujo (1)
- 19:00 h. Evaluación, clausura y exposición (1)

Evaluación:

Los alumnos serán evaluados por medio de la calificación de los dibujos realizados durante el curso. En los dibujos se debe reflejar la comprensión de los conocimientos adquiridos en las conferencias impartidas por los Ponentes trabajando la creatividad y la ejecución, ponderando ambos indicadores para poder normalizar la asimilación de conceptos expuestos por los docentes.

Fechas, lugar y horario:

Ansó (Huesca), del 7 al 11 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Torreón Medieval o en el Salón de Actos Culturales

Alojamiento

Para solicitar información pueden llamar al número de Tfno 974-370225

(Oficina de Turismo) los fines de semana de los meses de mayo y junio.

Curso/Taller: **El órgano ibérico y la voz humana: instrumentos de aire y emoción** ECTS: 0,5 Horas: 25

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Ansó\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Del curso de órgano:

- Interpretación de obras de la literatura organística habitual de la escuela ibérica de los siglos XVI al XVIII: Cabezón, Bruna, Aguilera de Heredia, Cabanilles, Correa de Arauxo, etc.
- Conocimiento de la técnica del toque del órgano "antiguo" (Renacimiento y Barroco).
- Estudio de la digitación, ornamentación y registración del órgano ibérico.
- El órgano como acompañante del canto (litúrgico, de cámara, de concierto).

Del curso de canto:

- Conocimiento del mecanismo fisiológico de producción del sonido humano hablado y cantado.
- Uso adecuado de las herramientas básicas del cantante: respiración, fonación y proyección.
- Aplicación práctica de la técnica sobre vocalizaciones y frases musicales aisladas.
- Interpretación de obras de repertorio vocal belcantista y romántico, especialmente italiano

Programa:

Lunes, 21 de Julio

- 11:00 h. Inauguración del curso (1) (2) (3) (4)
- 11:15 h. Presentación del curso: exposición de contenidos, metodología y objetivos (1) (2) (3) (4)
- 11:45 h. Comprobación del nivel técnico de los alumnos activos e inicio de clases prácticas (1) (2) (3) (4)
- 17:00 h. Clases prácticas I (1) (2) (3) (4)
- 20:00 h. Concierto de profesores (1) (2) (3) (4)

Martes, 22 de Julio

- 10:00 h. Estudio dirigido I (1) (2) (3) (4)
- 11:00 h. Clases prácticas II (1) (2) (3) (4)
- 17:00 h. Clases prácticas III (1) (2) (3) (4)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

18:30 h. Ponencia y posterior debate: "La Giovane Scuola y el verismo: ¿crisis de la técnica tradicional o eslabón indispensable hacia el canto moderno? (1) (2) (3) (4)

Miércoles, 23 de Julio

10:00 h. Estudio dirigido II (1) (2) (3) (4)

11:00 h. Clases prácticas IV (1) (2) (3) (4)

17:00 h. Clases prácticas V (1) (2) (3) (4)

18:30 h. Ponencia y posterior debate: "El órgano barroco en Europa: de las diversas morfologías nacionales al peculiar arquetipo ibérico (1) (2)(3) (4)

Jueves, 24 de Julio

10:00 h. Estudio dirigido III (1) (2) (3) (4)

11:00 h. Clases prácticas VI (1) (2) (3) (4)

17:30 h. Clases prácticas VII (1) (2) (3) (4)

19:30 h. Concierto de clausura a cargo de los alumnos (1) (2) (3) (4)

Evaluación:

La evaluación de los alumnos/as activos se efectuará tanto por el grado de aprovechamiento de las clases prácticas cuanto por su participación como intérpretes en el Concierto de Clausura del curso, dando ello lugar al oportuno reconocimiento de créditos.

El resto de alumnos que deseen el reconocimiento de créditos de libre elección o créditos de formación permanente deberán escribir un breve ensayo relacionado con los temas tratados en clase por los profesores, ensayo sobre cuyas características y plazos de entrega se informará en la sesión inicial

Fechas, lugar y horario:

Ansó (Huesca), del 21 al 24 de julio de 2014

Curso/Taller: [Los Parques Naturales como fuente de creación de empleo y sostenibilidad: Experiencias nacionales e internacionales y aplicación al Parque Natural de los Valles Occidentales del Pirineo Aragonés](#)

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Ansó)

[VOLVER](#)

Objetivos:

1º Exponer las necesidades de gestión de los Espacios Naturales Protegidos (especialmente Parques Nacionales y Naturales) integrando las necesidades de protección con el desarrollo económico, en el marco del desarrollo sostenible.

2º Presentar los conflictos que surgen entre la conservación y el aprovechamiento o explotación de los recursos naturales.

3º Estudiar distintos modelos de gestión de diversos Parques Nacionales o Internacionales, presentando los beneficios que generan a la población.

4º Analizar la diversidad de Parques Naturales que existen en Aragón exponiendo los problemas derivados de las limitaciones que para la economía de la zona conlleva la protección de recursos y las nuevas posibilidades de desarrollo económico que se derivan de la revalorización de los recursos naturales que supone la propia declaración de un espacio como Parque Natural. Etiqueta de calidad ambiental.

5º Presentar los cambios que se han experimentado en los últimos años en el aprovechamiento de los recursos naturales del entorno de Parque Natural de los Valles Occidentales del Pirineo aragonés, especialmente en el medio forestal y la ganadería, analizando las nuevas posibilidades de desarrollo en el sistema socioeconómico actual.

6º Exponer nuevas posibilidades que se van a generar en escenarios de futuro: pagos por servicios ambientales, sumideros de CO₂, desarrollo de la biomasa, ganadería ecológica, productos alimenticios de calidad o denominaciones de origen.

Programa:

Martes, 8 de Julio

09:00 h. Recepción y presentación del Curso (1)

11:00 h. Los Parques Naturales como generadores de empleo y modelos de desarrollo sostenible (1)

16:30 h. Los Espacios Naturales Protegidos: valores y retos de gestión y financiación (2)

18:00 h. Empleo y otros beneficios de los Parques Naturales (2)

Miércoles, 9 de Julio

09:00 h. La conservación de los espacios naturales protegidos frente a los usos tradicionales agro forestales y ganaderos. Impactos y grados de compatibilidad y evolución del bosque (3)

11:00 h. La evolución de la ganadería y los pastos en los Valles occidentales. Posibilidades económicas y retos futuros (4)

16:30 h. Primera salida de campo desde las 16:30 a 20:30 horas.

Visita por territorios y regiones fronterizas: Valle de Roncal, Bearne, Zuriza, Ansó. Se trata de reflejar entre otros aspectos:

Las diferencias de los sistemas de explotación entre los Valles de Roncal y Ansó.

* Las singularidades geológicas, paisajísticas y forestales (pinus uncinata) de la Reserva Natural de Larra.

* Desde el puerto de Belagoa, en el límite con Francia, ver como el Pirineo actúa como barrera climática dando lugar a ambientes muy diferentes al norte y sur de la cadena.

* Las diferencias de los sistemas de explotación entre los Valles de Roncal y Ansó.

* Las singularidades geológicas, paisajísticas y forestales (pinus uncinata) de la Reserva Natural de Larra.

* Desde el puerto de Belagoa, en el límite con Francia, ver como el Pirineo actúa como barrera climática dando lugar a ambientes muy diferentes al norte y sur de la cadena.

* La integración de la estación de esquí francesa de Arette con la explotación queso de ovino y vacuno. ¿Un Centro de Esquí de Cuarta Generación?. Su complementariedad con las pistas de Belagoa y Linza.

* El bosque de hayas de Zuriza-Gamueta-Linza. La expansión del bosque ante el retroceso de la ganadería. (1)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Jueves, 10 de Julio

08:00 h. Salida de Campo hasta las 20'00 h. para conocer los recursos y potencialidades ganaderas en el área de Oza-Guarrinza y Aguatuerta. Se expondrán los recursos existentes, formas de aprovechamiento tradicional y retos de futuro en el marco de la nueva figura de Parque Natural con que cuenta este territorio. (4) (5) (6)

Viernes, 11 de Julio

09:00 h. Como se diseña un Espacio natural protegido: Instrumentos de planificación en espacios naturales. El Plan de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN) de Los Valles (7)

11:00 h. Alimentos producidos en zona de protección natural: oportunidades de valoración (8)

16:00 h. Los nuevos empleos generados en los entornos de los Parques Naturales de Aragón (6)

18:00 h. Nuevos mercados para el medio rural: actualidad y retos de futuro (9)

20:00 h. Presentación de conclusiones (1)

20:30 h. Clausura del Curso (1) (5)

Evaluación:

Además de la asistencia, cada uno de los ponentes preparará un cuestionario sobre el tema expuesto que deberá ser cumplimentado por los alumnos, junto a una reflexión respecto a cada tema. La evaluación se realizará por el propio ponente y el Director del curso.

Fechas, lugar y horario:

Ansó (Huesca), del 8 al 11 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Sala Multiusos

Alojamiento

Para solicitar información pueden llamar al número de Tfno 974-370225

(Oficina de Turismo) los fines de semana de los meses de mayo y junio.

Curso/Taller: **En torno al protocolo, el ceremonial y las habilidades sociales**

ECTS: 0,5 Horas: 25

Cursos Extraordinarios de Verano (Calatayud)

VOLVER

Objetivos:

- Proporcionar conocimientos teóricos y preparación técnica sobre organización de actos, ya sea en instituciones públicas o privadas, a los que concurren distintas autoridades o cargos empresariales.
- Adquisición de herramientas profesionales para el desarrollo adecuado de todo tipo de actos, tanto de carácter oficial como de carácter privado o empresarial, y para la resolución de problemas que de ellos puedan derivarse.

No en vano, en las clases se conjugan cuestiones teóricas con aplicaciones prácticas. Por eso, nos parece muy adecuada la denominación de "curso-taller" sin que prime ninguno de los dos términos. Por otro lado, este curso contribuye a ampliar cualquier tipo de formación académica y los conocimientos adquiridos a lo largo de las sesiones suponen un mérito añadido en todo CV.

Programa:

Lunes, 21 de Julio

10:00 h. Presentación del curso y entrega de materiales (1)

10:30 h. Emblemática General (2)

12:00 h. Ramas de la Emblemática (2)

16:30 h. Introducción al Protocolo. Presidencias y precedencias (3)

18:00 h. Real Decreto 2099/1983. Símbolos del Estado (3)

Martes, 22 de Julio

10:30 h. Reflexiones críticas sobre la normativa en materia de honores y distinciones (4)

12:00 h. Protocolo Internacional (4)

16:30 h. El Protocolo Institucional (Protocolo de Estado y en la Comunidad Autónoma) (5)

18:00 h. El Protocolo en la Casa Real (5)

Miércoles, 23 de Julio

10:30 h. Indumentaria protocolaria y ceremonial (6)

12:00 h. Etiqueta en la mesa (6)

16:30 h. Oratoria y lenguaje corporal (1)

18:00 h. Técnicas para hablar bien en público (1)

Jueves, 24 de Julio

10:30 h. Planificación de actos protocolarios I (7)

12:00 h. Ejecución de actos protocolarios I (7)

16:30 h. Planificación de actos protocolarios II (8)

18:00 h. Ejecución de actos protocolarios II (8)

Viernes, 25 de Julio

10:30 h. Evaluación de los conocimientos adquiridos (1)

12:00 h. Organización y puesta en escena del acto de clausura en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Calatayud (9)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Evaluación:

Realización de un examen final de tipo test sobre los contenidos impartidos a lo largo del curso.

Fechas, lugar y horario:

Calatayud (Zaragoza), del 21 al 25 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Salón Multiusos

Ayuntamiento

Plaza Costa, 14

50300-CALATAYUD

Alojamiento

Hospedería Mesón de La Dolores

C/Sancho y Gil, 4

50300-CALATAYUD

Tfno. 976 889055

www.mesondeladolores.com

Curso/Taller: **Un análisis actualizado del vino**

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Calatayud)

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Lunes, 30 de Junio

09:30 h. Inauguración-Presentación del curso (1)

10:00 h. Hitos en la historia del vino (1)

12:00 h. Esquema de la elaboración del vino. Atributos del vino (1)

16:00 h. La vid. Ciclo de la vid. Variedades. Cultivo (1)

17:30 h. Visita viñedos (1) (2)

Martes, 1 de Julio

09:00 h. Estructura y composición de la uva.: Su contribución al vino (1)

11:00 h. Visita Bodega Virgen de la Sierra (1) (3)

16:30 h. Introducción a la cata de vino (4)

18:30 h. Introducción a la cata de vino (4)

Miércoles, 2 de Julio

09:00 h. Tecnología Enológica: Composición del vino (1)

11:00 h. Visita Bodega Langa (1) (5)

16:30 h. Introducción a la cata de vinos I (6)

18:30 h. Introducción a la cata de vinos II (6)

Jueves, 3 de Julio

09:00 h. Color, Aroma y Sabor del vino (1)

11:00 h. Visita Bodega San Alejandro (1) (7)

16:30 h. Los defectos del vino (1)

18:30 h. El vino y los medios de comunicación (8)

Viernes, 4 de Julio

09:00 h. La crianza del vino: La bodega y los fragmentos de roble (1)

11:00 h. La función del Enólogo en la bodega (9)

12:00 h. Clausura del curso y degustación de vinos (1)

Evaluación:

Pendiente de establecer.

Fechas, lugar y horario:

Calatayud (Zaragoza), del 30 de junio al 4 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Lugar de celebración
Salón Multiusos Ayuntamiento
Plaza Costa, 14
50300-CALATAYUD Alojamiento
Hospedería Mesón de La Dolores
C/Sancho y Gil, 4
50300-CALATAYUD
Tfno. 976 889055
www.mesondeladolores.com

Curso/Taller: [Viaje al arte mudéjar por las tierras de Calatayud](#)

ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Calatayud\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Estudiar en directo el arte mudéjar de la comunidad de Calatayud mediante visitas detenidas a todos los monumentos más destacados, que se caracterizan por haber conservado hasta nuestros días los espacios mudéjares originales.

Programa:

Martes, 15 de Julio

Las iglesias fortaleza mudéjares en la frontera con Castilla

- 09:00 h. Recepción (1)
- 10:00 h. Visita de la iglesia de la Virgen en Tobed, patrimonio de la humanidad (1)
- 11:15 h. Visita del Centro Mudéjar Mahoma Calahorri (1)
- 12:30 h. Visita del ábside y de la torre mudéjar de Belmonte de Calatayud (1)
- 17:00 h. Visita de la iglesia de Morata de Jiloca (1)
- 18:00 h. Visita de la iglesia de Santa María de Maluenda (1)
- 19:00 h. Visita de la iglesia-museo de Santas Justa y Rufina de Maluenda (1)
- 20:00 h. Primera sesión de seminario: "Las iglesias fortaleza mudéjares en la frontera con Castilla" (1)

Miércoles, 16 de Julio

Las torres-campanario mudéjares y sus estructuras

- 09:00 h. Visita de la iglesia de San Félix de Torralba de Ribota (1)
- 11:30 h. Visita de la iglesia y torre de Aniñón (1)
- 12:30 h. Visita de la iglesia de Santa Tecla de Cervera de la Cañada, patrimonio de la humanidad (1)
- 17:00 h. Visita a la torre de la iglesia de Terrer (1)
- 18:00 h. Visita de la iglesia y torre de Santa María de Ateca (1)
- 20:00 h. Segunda sesión de seminario: "Las torres-campanario mudéjares y sus estructuras" (1)

Jueves, 17 de Julio

El mudéjar de Calatayud

- 09:00 h. Tercera sesión de seminario: "El mecenazgo mudéjar del pontífice Benedicto XIII, papa Luna" (1)
- 10:00 h. Visita a la colegiata de Santa María de Calatayud: ábside, torre y claustro, patrimonio de la humanidad (1)
- 12:00 h. Visita a la iglesia y torre de San Andrés (1)
- 13:00 h. Visita a la iglesia de San Pedro de los Francos (1)
- 14:00 h. Clausura (1)

Evaluación:

Grado de participación en las distintas actividades del curso.

Fechas y lugar:

Aulas y Alojamiento
Lugar de celebración
Salón Multiusos
Ayuntamiento
Plaza Costa, 14
50300-CALATAYUD
Alojamiento
Hospedería Mesón de La Dolores
C/Sancho y Gil, 4
50300-CALATAYUD
Tfno. 976 889055
www.mesondeladolores.com

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: [La nutrición en el anciano: problemas, retos y estrategias](#)

ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Ejea de los Caballeros\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Partiendo del conocimiento básico sobre nutrición humana, de la que se realizará un repaso elemental, se intentará analizar la nutrición en el anciano, sus peculiaridades y las posibles soluciones a los problemas más frecuentes. El curso pretende enseñar a realizar una dieta según distintas características de los ancianos.

La población anciana es un amplio sector de la sociedad. Un sector que además aumenta cada día. La alimentación es una piedra angular en la prevención de enfermedades y en su tratamiento. Es una causa del aumento de vida. Existe un gran desconocimiento de los aspectos nutricionales, tanto en la población general como por parte de los profesionales de la sanidad. Si añadimos el aumento de población geriátrica, a la falta de información sobre nutrición y la angustia que genera no poder nutrir a los nuestros puede ser considerado el curso es de gran interés para todas las personas que están en contacto diario con ancianos.

Programa:

Martes, 1 de Julio

- 09:00 h. Conceptos básicos en nutrición y en geriatría (1)
- 10:30 h. Anatomofisiología de la nutrición. Cambios con la edad (2)
- 12:30 h. Requerimientos nutricionales en el anciano (1)
- 16:30 h. Dieta equilibrada (3)
- 18:00 h. Evaluación geriátrica integral. Evaluación del estado nutricional (1)

Miércoles, 2 de Julio

- 09:00 h. La nutrición en la tercera edad. Interacción fármaco-nutriente (1)
- 10:30 h. La nutrición en los cuidados paliativos (1)
- 12:30 h. Cambios neurológicos en el anciano. Cambios en el comportamiento (4)
- 16:30 h. Disfagia (4)
- 18:00 h. Aspectos fundamentales de legislación en el paciente anciano y al final de la vida (5)
- 20:00 h. Mesa redonda abierta al público. ¿Debemos nutrir a nuestros ancianos a cualquier precio? (4) (1) (5)

Jueves, 3 de Julio

- 09:00 h. Dieta en las enfermedades más prevalentes en el anciano. Interacción fármacos-nutrientes (1)
- 10:30 h. Cuidados básicos de enfermería del anciano desde el punto de vista nutricional (6)
- 12:30 h. Adaptación de la dieta según texturas (1)
- 16:30 h. Suplementos dietéticos. Nutrición artificial (4)
- 18:00 h. Taller: cata de productos dietéticos (1)

Viernes, 4 de Julio

- 09:00 h. Técnicas culinarias (1)
- 10:30 h. Taller de realización de una dieta I (1)
- 12:30 h. Taller de realización de una dieta II (1)

Evaluación:

Trabajo continuado en clase. Evaluación de las dietas realizadas en grupo. Evaluación con preguntas de respuesta múltiple, con cuatro respuestas posibles y sólo una de ellas válida que se realizará al finalizar el curso.

Fechas y lugar:

Ejea de los Caballeros (Zaragoza), del 1 al 4 de julio de 2014

Precio de la matrícula

Tarifa general: 95€

Tarifa reducida: €

Tarifa especial: 125 €

La tarifa general incluye el derecho de participación en las sesiones del Curso.

No existe tarifa reducida.

La tarifa especial incluye:

- Matrícula del Curso.

- Alojamiento becado por la Diputación Provincial de Zaragoza

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Centro Cívico Cultural

Paseo del Muro, nº 22-24

EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Alojamiento

PENDIENTE DE CONCRETAR

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: [Mujeres, trabajo y mundo rural](#)

ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Ejea de los Caballeros\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

La construcción cultural de las mujeres en la segunda década del siglo XXI ha experimentado unas transformaciones en apariencia irreversibles por su rotundidad. Su incorporación definitiva al mercado laboral, el acceso al conocimiento y el avance en la igualdad de derechos han contribuido a ofrecer nuevos perfiles en su representación social.

Estos nuevos roles adoptados configuran una nueva manera de entender su forma de estar en el mundo y de relacionarse, nuevas estructuras y posiciones en la composición de las familias y de la comunidad.

En este sentido la perspectiva de género se presenta como una categoría de análisis en el mundo rural. El papel de las mujeres, la producción y la reproducción y su vivencia de la esfera pública y privada centrarán las sesiones de este curso cuya intención reside en revisar y actualizar las relaciones de poder que se establecen en función de la diferencia sexual.

Programa:

Lunes, 7 de Julio

16:00 h. Presentación del curso."Sexo, género e identidad" (1)

18:00 h. Apuntes sobre el papel de las mujeres en el desarrollo rural (2)

Martes, 8 de Julio

09:00 h. Las mujeres en el desarrollo rural de Aragón. Acciones y estrategias desde una perspectiva feminista (3)

11:00 h. Usos del tiempo y del espacio por parte de mujeres y hombres (4)

16:00 h. Voces y cuerpos en la periferia: las "Otras" mujeres rurales (5)

18:00 h. Mesa redonda: "Desarrollo rural, tiempo y espacio. Otras voces, otros cuerpos (3) (1) (5) (4) (1)

Miércoles, 9 de Julio

09:00 h. Nuevas formas de emprender en el mundo rural: una mirada hacia una economía feminista (3)

11:00 h. Igualdad, retos y nuevos modelos de hombres y mujeres (4)

16:00 h. Devenir "mujer rural". Representaciones y estereotipos de la "mujer rural" en el cine y televisión (5)

18:00 h. Mesa redonda: Nuevos retos y modelos, hacia una nueva economía. Sobrepassando los estereotipos (3) (1) (5) (4) (1)

Evaluación:

El alumnado que solicite el reconocimiento de créditos hará un resumen de una de las conferencias del curso de 6.000 caracteres aproximadamente (3 folios).

Fechas y lugar:

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Centro Cívico Cultural

Paseo del Muro, nº 22-24

EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Alojamiento

PENDIENTE DE CONCRETAR

Curso/Taller: [Trastornos del comportamiento en la infancia y adolescencia](#)

ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Ejea de los Caballeros\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Ofrecer una perspectiva científica actualizada sobre las consecuencias de los trastornos del comportamiento en la infancia y adolescencia, en relación a los trastornos emocionales, cognitivos y conductuales que genera.

Proveer a los alumnos de estrategias para desarrollar su labor profesional en el ámbito de las conductas disruptivas desde una perspectiva educativa.

Ofrecer diferentes posibilidades de intervención psicológica y educativa con niños y adolescentes que muestran trastornos del comportamiento.

Dar a conocer programas y estrategias de prevención que han sido desarrollados en el área de los trastornos del comportamiento en la infancia.

Programa:

Lunes, 7 de Julio

09:00 h. Introducción a los trastornos del comportamiento (1)

10:30 h. Trastornos de conducta en la infancia (1)

12:30 h. Atención Temprana (2)

16:30 h. Gestión de la voz en el aula...o cómo no perder la voz en el trabajo diario con estos alumnos/as (3)

Martes, 8 de Julio

09:00 h. Trastornos de ansiedad y fobia escolar (4)

10:30 h. Comunicación no verbal en el manejo de los trastornos de conducta (5)

12:30 h. Técnicas de trabajo en trastornos del comportamiento en la infancia (6)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

- 16:30 h. Infancia en riesgo social (7)
Miércoles, 9 de Julio
09:00 h. Valoración dependencia en la infancia (8)
10:30 h. Trabajo con familias con alumnos con problemas del comportamiento (4)
12:30 h. La familia del menor en época de crisis económica (8)
16:30 h. Cómo trabajar con inteligencia emocional (9)
20:00 h. Mesa redonda: Situación en la escuela (2) (4) (5) (6) (10) (11) (8) (7) (3) (1) (1)
Jueves, 10 de Julio
09:00 h. Trabajo desde los EOEP con los alumnos con trastornos de conducta (11)
10:30 h. Discapacidad intelectual: cómo trabajar con ella (12)
12:30 h. El proyecto Isín: una experiencia con personas con discapacidad intelectual (12)
16:30 h. Técnicas de trabajo en trastornos del comportamiento en la adolescencia (1)
Viernes, 11 de Julio
09:00 h. Violencia entre iguales/bullying (4)
10:30 h. Como trabajar en el aula el consumo de sustancias (10)
12:30 h. Y después ¿Qué? Factores éxito en el trabajo con población desfavorecida (7)

Evaluación:

Los estudiantes que quieran optar a convalidar el Curso por créditos de libre elección deberán realizar una prueba control el viernes una vez clausurado el Curso.

Fechas y lugar:

Ejea de los Caballeros (Zaragoza), del 7 al 11 de julio de 2014
Aulas y Alojamiento
Lugar de celebración
Centro Cívico Cultural
Paseo del Muro, nº 22-24
EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)
Alojamiento
PENDIENTE DE CONCRETAR

Curso/Taller: Entomología Sanitaria y Control de vectores

ECTS: 1 Horas: 55

Cursos Extraordinarios de Verano (Grañén)

VOLVER

Objetivos:

- Mejorar el desarrollo curricular de nuestros estudiantes y los de otras Universidades ofreciendo un curso que no se imparte en ninguna de la Universidades españolas.
- Aumentar la calidad de las actividades docentes de nuestra Universidad ofreciendo un curso multidisciplinar en su profesorado y también en el origen académico de las personas a las que va dirigido.
- Fomento de una formación continuada y diversificada de estudiantes y licenciados interesados en el tema del taller.
- Dar una respuesta a las necesidades y demandas que la sociedad actual se plantea en la lucha frente a enfermedades y en mejorar la calidad de vida y la calidad ambiental en zonas de desarrollo tanto turístico como agrícola.

La entomología tiene cada día más interés en los campos médico, veterinario y de la salud pública. Los procesos causados por los artrópodos, como pediculosis, sarnas o miasis, son frecuentes y a veces de difícil resolución por no emplear productos adecuados o por no utilizarlos en el momento oportuno. La contaminación de los alimentos por artrópodos causan importantes pérdidas económicas y problemas sanitarios. Por otro lado las enfermedades transmitidas por vectores son cada día de más actualidad. Muchas de las enfermedades emergentes son procesos metaxénicos y el cambio climático está favoreciendo la diseminación y colonización de especies exóticas de artrópodos vectores en Europa y por lo tanto la posibilidad de un mayor riesgo de aparición de enfermedades nuevas en nuestra zona.

Programa:

- Lunes, 7 de Julio
09:00 h. Presentación del Curso. La Entomología Sanitaria y Control de Vectores. Una disciplina emergente en Europa (1)
10:30 h. Nuevas tecnologías en la taxonomía de los artrópodos de interés Sanitario (2)
12:30 h. Muestreo de Artrópodos de interés Sanitario. Programas de Monitorización (1)
16:30 h. Los Díptera. Su importancia como productores y vectores de enfermedades. Taxonomía y biología de Flebotominos y Jejenes (Ceratopogónidos).
-Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies (1)
18:30 h. Salida al campo.
- Demostración de la utilización de los principales métodos de Monitorización de larvas de Mosquitos y Simúlidos de la zona.
- Colocación de trampas para la captura de adultos de Culícidos y Simúlidos (3) (4)
Martes, 8 de Julio
08:00 h. Recogida de las trampas colocadas el día anterior.
-Práctica de laboratorio: Tratamiento del material capturado en las trampas (3) (4)
10:30 h. Entomología Forense.
-Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies de dípteros implicadas (5)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

16:30 h. Moscas Negras (Simuliidae) y Mosquitos (Culicidae). Taxonomía y Biología.

-Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies (3) (4)

Miércoles, 9 de Julio

09:00 h. Piojos (Pthiraptera) y pulgas (Siphonaptera). Características morfológicas. Biología de las especies españolas.

- Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies (6)

10:30 h. Garrapatas y ácaros (Acarina: Metastigmata, Mesostigmata, Astigmata). Características morfológicas. Biología de las especies españolas.

-Práctica de laboratorio: Identificación de las principales especies (7)

12:30 h. Prácticas de Laboratorio. Determinación de la edad Fisiológica de los mosquitos. Una herramienta de utilidad en el estudio de las poblaciones de Vectores (8)

16:30 h. Artrópodos contaminantes de alimentos. Importancia Sanitaria (9)

18:00 h. Salida al Campo. Muestreo de larvas de Culícidos en arrozales. Colocación de trampas para la captura de adultos de Ceratopogónidos y Flebotominos (1) (10)

Jueves, 10 de Julio

08:00 h. Recogida de las trampas colocadas el día anterior.

-Práctica de laboratorio: Tratamiento del material capturado en las trampas (1)

10:30 h. Control integrado de de mosquitos (Diptera: Culicidae) y Simúlidos (mosca negra) (Diptera: Simuliidae) (11)

12:00 h. Nuevas tecnologías en el Control y Vigilancia de Vectores (11)

13:00 h. Control de Mosquitos y Simúlidos en Monegros (10)

16:30 h. Las Leishmaniosis y la Malaria. Estado actual de las investigaciones sobre estas dos importantes enfermedades Metaxénicas (12)

Viernes, 11 de Julio

08:00 h. Salida al campo. Demostración práctica de las diferentes técnicas de Control de Mosquitos y de Mosca Negra (10)

11:30 h. Control de Insectos en el Ámbito de la Salud Pública (13)

13:00 h. Acto de clausura y entrega de Diplomas (1)

Evaluación:

Al final del Taller se hará una evaluación de los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a las personas que lo soliciten. Dicha evaluación consistirá en un examen de 30 preguntas de respuestas cortas con tres opciones de las que una será verdadera. O bien un trabajo sobre un tema relacionado con el taller tutelado por uno de los profesores.

Fechas y lugar:

Grañén (Los Monegros-Huesca), del 7 al 11 de julio de 2014

Lugar de celebración

La presentación y clausura del curso se celebrarán en el Salón de Actos del Ayuntamiento de Grañén.

El resto de sesiones se desarrollarán tanto en el Ayuntamiento como en la Casa de Cultura.

Ayuntamiento

C/ Avda. Ramón y Cajal, Nº 7

22260- Grañén

Casa de Cultura

C/ Cuatro Esquinas, Nº 10

22260- Grañén

Curso/Taller: [Adaptation and evolution of Marginal-Peripheral populations of forest trees at the leading, altitudinal and rear edges of species distribution](#) ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El curso proporcionará formación intensiva práctica y metodológica sobre la adaptación y evolución de las poblaciones (forestales) marginales y periféricas al cambio climático

Los principales aspectos a considerar en el curso son:

Concepto de MaP, aspectos ecológicos de la distribución de spp forestales, genética de poblaciones y conservación genética, metodologías en estimación de la adaptación, resiliencia y plasticidad fenotípica, gestión de materiales forestales de reproducción y legislación asociada y estudios de casos

Programa:

Lunes, 7 de Julio

09:00 h. Welcome Introduction to the TS Program of the TS Roundtable presentation of trainers/trainees (1)

11:30 h. Introduction of "population" and "marginal-peripheral (MaP) population" concepts (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

14:00 h. Presentation of researches of the trainees (10' each) I (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

16:30 h. Presentation of researches of the trainees (10' each) II (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

Martes, 8 de Julio

09:00 h. Ecological aspects of forest species distributions (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

11:30 h. Forest population genetics and the key role of MaP populations (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

14:00 h. Conservation and adaptation of MaP populations (including adaptation, resilience and phenotypic plasticity in MaP populations) I (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

16:30 h. Conservation and adaptation of MaP populations (including adaptation, resilience and phenotypic plasticity in MaP populations) II (2) (3)(4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Miércoles, 9 de Julio

09:00 h. MaP at leading edges, Map at rear edges and MaP at altitudinal edges I (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

11:30 h. MaP at leading edges, Map at rear edges and MaP at altitudinal edges II (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

14:00 h. Scientific methods on adaptive traits and strategies related to the conservation in situ and ex situ of MaP populations and related forest genetic resources I (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

16:30 h. Open discussion/Questions of trainees (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

Jueves, 10 de Julio

09:00 h. Field trip (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

14:00 h. Scientific methods on adaptive traits and strategies related to the conservation in situ and ex situ of MaP populations and related forest genetic resources II (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

16:30 h. Management of MaP reproductive materials and related legislation I (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

Viernes, 11 de Julio

09:00 h. Management of MaP reproductive materials and related legislation II (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

11:30 h. Presentation of most recent study cases on adaptation and evolution of MaP- FGR I (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

14:00 h. Presentation of most recent study cases on adaptation and evolution of MaP- FGR II (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

16:30 h. Open discussion/Evaluation by trainees Closing (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (1) (11)

Evaluación:

Por determinar

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 7 al 12 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 212,67 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Canción popular española y vida cotidiana (1900-1950). Cultura e industria de masas** ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

VOLVER

Objetivos:

- Reunir una información adecuada sobre la importancia de la canción en la sociedad y en la vida cotidiana de la primera mitad del siglo XX.
- Conocer los géneros musicales que se formaron y que se importaron en dicha época.
- Conocer las principales figuras de los géneros que se tratan
- Reconocer la importancia de la música popular en el teatro, la cinematografía y la radio.
- Remarcar la estrecha relación de la canción en el arte y la literatura del periodo

Programa:

Lunes, 14 de Julio

09:00 h. El nacimiento de la canción en España. Las grandes figuras: La Fornarina. Raquel Meller, Pastora Imperio, La Goya... (1)

10:30 h. El cuplé (2)

12:30 h. La antigua discografía en España (3)

16:30 h. La zarzuela (2)

18:00 h. La revista musical (4)

Martes, 15 de Julio

09:00 h. El tango en España (1)

10:30 h. Nuevos géneros internacionales. Influencias del jazz y la canción latina en la música popular española (5)

12:30 h. TALLER: Los teatros y el público teatral (6) (2)

16:30 h. El flamenco, la ópera flamenca (3)

18:00 h. El nacimiento de la copla (7)

Miércoles, 16 de Julio

09:00 h. TALLER: Celia Gámez y otras estrellas de la revista (4)

10:30 h. El mundo de las vedettes (6)

12:30 h. Imperio Argentina y Concha Piquer (7)

18:00 h. El bolero y la canción melódica. Los vocalistas (8)

Evaluación:

Resumen de cinco de las ponencias o Comentario razonado de las conclusiones extraídas del curso

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 14 al 16 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Palacio de Congresos

Avda. Juan XXIII, s/n

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Comprender la globalización: lecciones del pasado**

ECTS: 0,5 Horas: 15

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

El objetivo del curso es utilizar el conocimiento histórico para lograr una mejor comprensión del fenómeno de la globalización. Para ello, se busca comparar lo que sabemos sobre lo ocurrido en la primera oleada globalizadora o primera globalización (aproximadamente entre 1830 y 1929) con lo que está ocurriendo en la segunda oleada o segunda globalización (desde aproximadamente 1950 hasta nuestros días). Así mismo, el colapso de la primera globalización, tras la crisis de 1929, nos ofrece enseñanzas interesantes.

La globalización, desde una perspectiva económica, consiste en la integración de las economías de los diversos países del mundo o lo que es lo mismo la integración de los mercados de factores (trabajo y capital) y productos (bienes). Las dos globalizaciones han implicado, por lo tanto, un sustancial incremento del comercio internacional, así como intensos movimientos migratorios y de capital. Queremos, por lo tanto, saber en ambas globalizaciones, cuáles han sido los factores impulsores y las características que han tenido estos procesos de integración. También, entender las consecuencias que desde el punto de vista del crecimiento económico, la desigualdad o el medio ambiente tienen los procesos de globalización. Por último, el colapso de la primera globalización también nos ayuda a entender la economía política de la integración, es decir quiénes son los 'ganadores' y 'perdedores' en estos procesos y cuáles son las vías a través de las que buscan influir en ellos, apoyar su expansión o tratar de evitarla.

Programa:

Lunes, 7 de Julio

09:00 h. El contexto: desarrollo económico y globalización (1)

12:00 h. Una comparación de los movimientos migratorios entre las dos globalizaciones (2)

16:30 h. El comercio internacional: la integración de mercados y la transformación de los patrones comerciales en las dos globalizaciones (1)

Martes, 8 de Julio

09:00 h. El papel de los movimientos de capital en las globalizaciones (3)

12:30 h. Desigualdad en los ingresos y globalización

Alfonso Herranz (Universidad de Barcelona) (4)

16:30 h. Mesa redonda: Las consecuencias de las globalizaciones: desigualdad, crecimiento económico y medio ambiente (4) (3) (1) (2) (1)

Ponentes

1. Vicente Pinilla Navarro (Universidad de Zaragoza)

2. Javier Silvestre Rodríguez (Universidad de Zaragoza)

3. Elena Martínez Ruiz (Universidad de Alcalá)

4. Alfonso Herranz Loncán (Universidad de Barcelona)

Evaluación:

Grado de participación en las distintas actividades del curso.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), 7 y 8 de julio de 2014

Precio de la matrícula

Tarifa general: 140€

Tarifa reducida: 95€

Tarifa especial: €

Lugar de celebración:

Palacio de Congresos

Avda. Juan XXIII, s/n

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 58,89 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento: Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: [Curso de introducción a la bioconstrucción y la salud en el hábitat](#) ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

La Bioconstrucción estudia las relaciones holísticas del ser humano con su entorno edificado, englobando el impacto que tiene sobre el medio ambiente y sobre la salud de quien construye y habita el edificio. Se plantea por lo tanto como una disciplina de carácter integrador que tiene en cuenta desde la importancia de los materiales con los que se construye o rehabilita una vivienda, al lugar sobre el que se construye, a la minimización del impacto ambiental o a la minimización de los riesgos que los actuales sistemas de construcción y rehabilitación, así como tecnologías asociadas, suponen para la salud de las personas y del medio ambiente cercano.

Este curso se plantea como una introducción a la necesidad de cambiar el paradigma que durante años guió al sector hacia una manera de entender la arquitectura, la construcción y la rehabilitación de edificios que abogue por el respeto y el sentido común, por la recuperación de la sabiduría popular en una situación actual y la introducción de técnicas de construcción respetuosas y saludables.

En definitiva se trata de un curso de carácter técnico e interdisciplinar que sirve de introducción para comprender la importancia de valorar la ecología y la salud en el hábitat, a la vez que muestra ejemplos de edificios construidos bajo estos parámetros, y experimenta con materiales y técnicas constructivas adecuadas.

Programa:

Jueves, 3 de Julio

Bioconstrucción: pautas y principios

- 09:00 h. Necesitamos Bioconstrucción (1)
- 10:30 h. Pautas principales de edificios de Bioconstrucción (1)
- 12:30 h. Ejemplos de edificios (1)
- 16:30 h. Materiales en Bioconstrucción (2)

Viernes, 4 de Julio

Acabados naturales

- 09:00 h. La tierra como material de acabado (3)
- 10:30 h. TALLER Pinturas y acabados con barro I (3)
- 12:30 h. TALLER Pinturas y acabados con barro II (3)
- 16:30 h. Pinturas naturales (3)

Sábado, 5 de Julio

Construcción con fibras vegetales/salud y armonía

- 09:00 h. La caña como material de construcción (4) (5)
- 10:30 h. TALLER Construcción con caña mediterránea I (4) (5)
- 12:30 h. TALLER Construcción con caña mediterránea II (4) (5)
- 16:30 h. El papel de la bioconstrucción en la biología y la medicina del hábitat (6)
- 18:00 h. Cronobiología y sistemas de iluminación artificial (6)

Domingo, 6 de Julio

Materiales y soluciones constructivas: el yeso

- 09:00 h. Sistemas constructivos en bioconstrucción (2)
- 10:30 h. TALLER Yeso de Albarracín I (7)
- 12:30 h. TALLER Yeso de Albarracín II (7)
- 16:30 h. Soluciones constructivas habituales en bioconstrucción (2)

Lunes, 7 de Julio

Construcción con madera

- 09:00 h. Construcción con madera (8)
- 10:30 h. Detalles y uniones en la construcción con madera (9)
- 12:30 h. Mesa redonda: La bioconstrucción del pasado, presente y futuro (2) (1) (8) (9) (1)

Evaluación:

Se estima la realización de una prueba de evaluación consistente en la elaboración de una ficha práctica de análisis de las técnicas constructivas analizadas y practicadas.

Fechas y lugar:

Aínsa-Morillo de Tou (Huesca), del 3 al 7 de julio de 2014.

Aulas y Alojamiento

Información completa sobre alojamiento en el documento pdf en el apartado de Información Adicional

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: **El Camino de Santiago: un rico legado histórico-cultural reconocido Patrimonio de la Humanidad**

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

- 1º Presentar uno de los pocos fenómenos históricos, de origen medieval, que en la actualidad atrae no sólo peregrinos sino estudiosos, investigadores que demandan cada más información científica y rigurosa.
- 2º Exponer en fenómeno del peregrinaje desde diversos puntos de vista: ordenación del territorio, humanismo, patrimonio cultural...
- 3º Mostrar el Patrimonio e historia común a lo largo del Camino como un instrumento para incrementar los lazos e interrelaciones entre peregrinos, investigadores, territorios...
- 4º Poner en valor el Patrimonio histórico-cultural como recurso y estrategia de desarrollo humanitario y socioeconómico.
- 5º Dar a conocer a los asistentes el rico patrimonio artístico y cultural relacionado con el fenómeno del peregrinaje: su importancia histórica e interés actual.

Programa:

Martes, 22 de Julio

- 09:00 h. Recepción y presentación del Curso (1)
10:30 h. Los diferentes itinerarios utilizados por la peregrinación Jacobea: su memoria en el territorio (1)
12:30 h. La peregrinación y el Camino de Santiago: actualidad cultural y relevancia antropológica (2)
16:30 h. Aportaciones de apoyo y colaboración en santuarios y monasterios de la peregrinación jacobea. Esbozo de experiencias e inquietudes (3)
18:30 h. Mito e historia: el Camino de Santiago y la memoria de sus santos durante el siglo XIII (4)

Miércoles, 23 de Julio

- 09:00 h. El Camino Jacobeo como eje urbanizador del territorio (5)
11:00 h. El Camino de Santiago: problemas de conservación de un bien Patrimonio de la Humanidad (6)
16:30 h. Visita guiada a Jaca medieval. A cargo de Antonio Jesús Gorría y miembros de la Asociación Amigos del Camino de Santiago (1)

Jueves, 24 de Julio

- 08:30 h. Salida de Campo para visitar un tramo del itinerario Somporn-Jaca, estudiando aspectos del camino como el antiguo Hospital de Santa Cristina (en Somport, frontera francesa), estación Internacional ferroviaria de Canfranc, construcciones medievales como puentes, fuertes militares, albergues... (1) (7)

Viernes, 25 de Julio

- 09:00 h. Apuntes históricos en torno al Camino de Santiago durante la Edad Moderna (8)
11:00 h. El Camino de Santiago y la construcción de la identidad del Reino de Aragón (9)
16:00 h. Mesa redonda: Mesa Redonda sobre la creación de un Centro de Documentación Digital e Investigación del Camino de Santiago (10) (11) (1) (12) (1)
17:30 h. Test de asimilación/evaluación. Encuesta a los alumnos sobre el curso (1)
18:30 h. Conclusiones del Curso (1)

Evaluación:

Cada uno de los ponentes preparará un cuestionario sobre el tema expuesto que deberá ser cumplimentado por los alumnos, junto a una reflexión respecto a cada tema. La evaluación se realizará por el propio ponente y el Director del curso

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 22 al 25 de julio de 2014

Aulas y alojamiento:

Lugar de celebración
Palacio de Congresos
Avda. Juan XXIII, s/n
22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 135,78 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Familia, adolescencia y consumo de drogas**

ECTS: 0,5 Horas: 15

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

- Dar a conocer las investigaciones realizadas por el profesorado del curso respecto al consumo de drogas de los y las adolescentes aragoneses.
- Crear un espacio de reflexión sobre el porqué deciden consumir drogas nuestros y nuestras jóvenes.
- Sentar las bases para posibles investigaciones futuras

Programa:

Miércoles, 16 de Julio

- 09:00 h. ¿Por qué se consumen drogas? (1)
- 10:30 h. ¿Qué factores están implicados en la decisión de consumo y con qué peso específico? (1)
- 12:30 h. ¿Cuál es la realidad en Aragón? (1)
- 16:30 h. ¿Es la familia la responsable de que nuestros jóvenes consuman drogas? (2)
- 18:00 h. ¿Qué factores de protección y de riesgo aporta la familia al consumo? (2)

Jueves, 17 de Julio

- 09:00 h. ¿Cómo intervenir desde el contexto familiar? (2)
- 10:30 h. ¿Cómo evitar que se inicie el consumo? ¿Existe una personalidad que empuje al consumo? (3)
- 12:30 h. ¿Qué funciona y qué no funciona en cuanto a prevención de consumo? (3)
- 16:30 h. ¿Qué queda por hacer? Conclusiones y propuestas de futuro (3)
- 18:00 h. Clausura del curso (1)

Evaluación:

Grado de participación en las distintas actividades del curso

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), 16 y 17 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 58,89 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Fotogrametría. Aplicación al patrimonio arquitectónico**

ECTS: 0,5 Horas: 25

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

Programa:

Lunes, 7 de Julio

- 09:00 h. Estudiar, documentar y restituir el Patrimonio. ¿Cómo acertar con el método óptimo? (1)
- 10:30 h. Levantamiento mediante sistemas básicos y mixtos (2)
- 12:30 h. Práctica de levantamiento mediante sistemas básicos y mixtos (1) (2)
- 16:30 h. Análisis, representación y aplicación de los datos obtenidos (3)
- 18:00 h. Del levantamiento a la restitución (3)

Martes, 8 de Julio

- 09:00 h. Sinopsis histórica de los métodos y usos de representación gráfica (1)
- 10:30 h. Levantamiento topográfico aplicado al Patrimonio Cultural (1)
- 12:30 h. Levantamiento y representación del patrimonio: la cuestión del color (2)
- 16:30 h. Práctica de levantamiento topográfico aplicado al Patrimonio Cultural I (4) (2) (5)
- 18:00 h. Práctica de levantamiento topográfico aplicado al Patrimonio Cultural II (4) (2) (5)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Miércoles, 9 de Julio

- 09:00 h. Fotogrametría Arquitectónica. Fundamentos fotográficos (6)
- 10:30 h. Software de restitución fotogramétrica (7)
- 12:30 h. Fotogrametría aérea y metodología de trabajo de campo (8)
- 16:30 h. Práctica de restitución fotogramétrica arquitectónica I (6) (4) (7) (8)
- 18:00 h. Práctica de restitución fotogramétrica arquitectónica II (6) (4) (7) (8)

Jueves, 10 de Julio

- 09:00 h. Levantamiento mediante herramientas de alta tecnología (9)
- 10:30 h. Práctica de levantamiento mediante herramientas de alta tecnología (9)
- 12:30 h. Síntesis y conclusiones (6) (4) (1)

Evaluación:

Evaluación continua de los conocimientos adquiridos durante las sesiones prácticas. Recogida del trabajo realizado en las sesiones prácticas para su evaluación

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 7 al 10 de julio de 2014

Precio de la matrícula

Tarifa general: 190€

Tarifa reducida: 125€

Tarifa especial: €

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Palacio de Congresos

Avda. Juan XXIII, s/n

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 135,78 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Inclusión escolar: luces, sombras y perspectivas**

ECTS: 0,5 Horas: 15

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

Proponer un marco de encuentro y de debate en el que abordar distintas cuestiones dilemáticas sobre la educación inclusiva y en el que puedan participar profesorado de Universidad, investigadores, profesorado de centros escolares, técnicos/as de entidades que trabajan con personas con discapacidad, con inmigrantes y con otros colectivos específicos de inclusión, técnicos/as de diferentes administraciones educativas, estudiantes de grados y de másteres vinculados a educación.

- Promover el análisis y la reflexión sobre el estado actual de la educación inclusiva en nuestro país.
- Presentar y analizar diferentes experiencias que constituyen buenas prácticas vinculadas con la educación inclusiva.
- Analizar las dificultades y problemáticas de determinados alumnos y de determinados centros escolares en relación a la educación inclusiva.
- Analizar y profundizar en los aspectos didácticos y organizativos que facilitan el progreso y desarrollo de todos desde una perspectiva inclusiva.
- Revisar la normativa actual y su desarrollo en torno a la educación inclusiva.

Programa:

Jueves, 3 de Julio

- 09:00 h. Presentación del Taller "Inclusión escolar: luces, sombras y perspectivas". Notas de actualidad sobre inclusión escolar (1) (2)
- 10:30 h. Aspectos didácticos y organizativos de referencia en el aula inclusiva (1)
- 12:30 h. Prácticas de educación inclusiva y creativa en el aula (3)
- 16:30 h. Marcos colaborativos y reivindicativos del movimiento social de la discapacidad en torno a la inclusión escolar (2)
- 18:00 h. Actividad Grupal: Análisis de casos relacionados con la educación inclusiva (1) (2)

Viernes, 4 de Julio

- 09:00 h. Aprendizaje cooperativo en aulas inclusivas (4) (5)
- 10:30 h. Valoración de una experiencia de educación inclusiva (6) (7)
- 12:30 h. Proyección de la Educación Inclusiva en la sociedad (8)
- 16:30 h. Panorámica de las normativas en torno a la educación inclusiva (9)
- 18:00 h. Actividad Grupal: Análisis y valoración de diversas situaciones dilemáticas y problemáticas en la educación inclusiva (1) (2)

Evaluación:

A través del grado de participación e implicación en las diferentes actividades que se proponen en el taller

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), 3 y 4 de julio de 2014

Precio de la matrícula

Tarifa general: 140€

Tarifa reducida: 95€

Tarifa especial: €

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Palacio de Congresos

Avda. Juan XXIII, s/n

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 58,89 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Introducción a la filosofía de la Psiquiatría**

ECTS: 0,5 Horas: 15

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El presente curso se propone ofrecer una primera aproximación a la filosofía de la psiquiatría desde una triple perspectiva histórica, crítica y conceptual, reconstruyendo algunas de las contribuciones más relevantes realizadas en este campo y presentando los principales problemas que convierten a la psiquiatría en una disciplina particularmente permeable a las aportaciones de la filosofía de la mente, la epistemología o la antropología filosófica. Constando de un total de 15 horas lectivas e impartido por un grupo de expertos nacionales de reconocido prestigio, el curso se dirige a un amplio público potencial formado por profesionales del campo de la salud mental, filósofos, médicos, psicólogos o historiadores.

Programa:

Jueves, 24 de Julio

09:00 h. Psiquiatría y filosofía: un panorama histórico y conceptual (1)

10:30 h. Génesis de la psiquiatría como positividad (2)

12:30 h. Karl Jaspers y la escuela de Heidelberg (3)

16:30 h. Heidegger y las bases del análisis existencial (4)

18:00 h. Luis Martín-Santos y la epistemología psiquiátrica (5)

Viernes, 25 de Julio

09:00 h. La psiquiatría de Heidelberg en España (3)

10:30 h. El proyecto psicopatológico de Carlos Castilla del Pino (5)

12:30 h. Corporalidad y psicopatología (4)

16:30 h. Positividad psiquiátrica y formas de experiencia (6)

18:00 h. Las heridas del sujeto (1)

Evaluación:

Comentario de texto individual sobre un ensayo o artículo propuesto por la dirección del curso.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), 24 y 25 de julio de 2014

Precio de la matrícula

Tarifa general: 140€

Tarifa reducida: 95€

Tarifa especial: €

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 58,89 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: [Jacathon de Aragón Open Data](#)

ECTS: 1 Horas: 55

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El objetivo de la actividad es doble, en primer lugar enseñar herramientas informáticas a los participantes en el curso y en segundo lugar crear comunidades de desarrollo y fomentar entre estas un conocimiento mutuo.

El Jacathon se divide en dos partes claramente diferenciadas. Existirá una primera parte de formación en la que se entrenará a los asistentes en diferentes herramientas informáticas con las que se puede acceder a los diferentes datos de Aragón Open Data.

La segunda parte del Jacathon consistirá en una competición de 24 horas ininterrumpidas en las que se desarrollarán soluciones informáticas, aplicaciones web o servicios basados en los datos de Aragón Open Data. Esta parte del Jacathon concluirá con una exposición de las propuestas de los diferentes equipos y la entrega de premios a las mejores aplicaciones o servicios desarrollados.

Programa:

Viernes, 26 de Septiembre

09:30 h. 1ª SESIÓN:

-SCRAPPING (60 minutos) (2)

- MEDIAWIKI (60 minutos) (1)

10:30 h. 2ª SESIÓN:

-API ARAGON OPEN SOCIAL DATA (90 minutos) (2)

-ARAGODBPEDIA BASICO (60 minutos) (3)

11:30 h. 3ª SESIÓN: CKAN (30 minutos) (1)

12:30 h. 4ª SESIÓN:

-ARAGODBPEDIA AVANZADO (90 minutos) (3)

-D3j (90 minutos) (4)

15:00 h. 5ª SESIÓN: JACATHON DESARROLLO DE APLICACIONES Y SERVICIOS (4) (3) (1) (2) (5)

Sábado, 27 de Septiembre

00:00 h. 6ª SESIÓN: JACATHON DESARROLLO DE APLICACIONES Y SERVICIOS (hasta las 15,00 h.) (4) (3) (1) (2) (5)

16:30 h. Presentación de desarrollos por parte de los equipos participantes. 5 minutos por equipo (4) (3) (1) (2) (5)

20:00 h. Entrega de premios (5)

Evaluación:

Para poder optar a los créditos que otorga la Unizar será necesario presentar un proyecto en la fase de desarrollo del Jacathon.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), 26 y 27 de septiembre de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Pabellón de Hielo

Avda. Perimetral, s/n

22700-JACA (Huesca)

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: [Jefe de Obra](#)

ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

-Proporcionar una visión global de los contenidos básicos que requiere el puesto de Jefe de Obra. Así, el Jefe de Obra es quien estudia el proyecto y planifica las diferentes fases de la construcción; coordina los equipos de trabajo que intervienen en ella; realiza compras de aprovisionamiento, materiales y gestiona la subcontratación; lleva a cabo la gestión económica y técnica de la obra; informa periódicamente a la dirección sobre el estado de la misma (costes, calidad,...) y una vez acabada, la certifica.

-Dotar al alumno de las competencias técnicas y específicas que debe poseer el Jefe de Obra, entre las que cabe citar: la capacidad de organización del propio trabajo y de su equipo, la tolerancia a la presión, la negociación, además de ser capaz de motivar al equipo, orientar al cliente a los resultados, tener iniciativa, gestionar proyectos.

- Formar futuros profesionales en el ámbito de la construcción en puestos directivos.

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Programa:

Martes, 1 de Julio

- 09:00 h. Inauguración del curso (1)
- 09:30 h. Perfiles profesionales en la obra (2)
- 12:00 h. Aspectos Legales de la Obra (3)
- 16:30 h. Gestión de compras (4)
- 18:30 h. El Jefe de Obra, atribuciones y responsabilidades (5)

Miércoles, 2 de Julio

- 09:00 h. Seguridad y Salud Laboral (6)
- 10:30 h. Impacto Ambiental (7)
- 12:30 h. Ejecución, certificación y liquidación de obra (8)
- 16:30 h. Aspectos económicos de una obra: Producción y Costes (9)
- 18:00 h. Aspectos económicos de una obra: Fiscalidad (10)

Jueves, 3 de Julio

- 09:00 h. Planificación y Estudios de obra (11)
- 11:00 h. Edificación (12)
- 16:00 h. Gestión de calidad de procesos en el área constructiva (13)
- 18:00 h. Estructuras de Edificación: Encofrados y descimbrados. Nuevos hormigones reciclados (14)

Viernes, 4 de Julio

- 09:00 h. Modelo de Excelencia EFQM (15)
- 11:30 h. Proceso Constructivo (16)
- 16:00 h. Bioconstrucción (17)

Evaluación:

Quienes deseen su convalidación por créditos de libre elección, además de asistir a las sesiones, deberán realizar una prueba teórica del contenido abordado en las distintas sesiones a fin de valorar su grado de asimilación.

Fechas y lugar:

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Facultad de Economía y Empresa

Seminario M4

Gran Vía 2

50005 Zaragoza

Curso/Taller: **La Biomecánica. Puentes entre la ingeniería y las Ciencias Biomédicas (VI curso)**

ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El objetivo principal de este curso es divulgativo. Se intenta despertar interés por un tema de investigación puntero y que cada día se empieza a integrar más en la sociedad como es la Biomecánica y la Mecanobiología.

Se trata de un tema que cada día requiere más de trabajo multidisciplinar, con colaboración entre especialistas de diferentes líneas de trabajo.

Programa:

Lunes, 14 de Julio

- 08:30 h. Introducción al curso (1) (2)
- 09:00 h. Experimentar con tejidos biológicos (2)
- 10:30 h. Vasos sanguíneos, ¿mucho más que tuberías? (3)
- 12:30 h. Las corrientes sanguíneas. Aplicación de la Mecánica de Fluidos (4)
- 16:30 h. Efecto de las cargas mecánicas en la consolidación ósea: Aplicación al diseño de nuevos tratamientos (1)
- 18:00 h. Modelización biomecánica de la cicatrización de heridas: Aplicación al diseño de materiales autorreparables (5)

Martes, 15 de Julio

- 09:00 h. Modelización de la actividad eléctrica del corazón (6)
- 10:30 h. Ingeniería genética para el tratamiento de enfermedades que afectan al sistema nervioso central (6)
- 12:30 h. El médico ingeniero y/o la Medicina y la Ingeniería, un matrimonio feliz pero interesado (7) (8)
- 16:30 h. Inteligencia Artificial. Aplicaciones a la Ingeniería y Medicina (9)
- 18:00 h. Mecanobiología de las diferentes terapéuticas en el área craneofacial (10)

Miércoles, 16 de Julio

- 09:00 h. Diferentes tipos de prótesis articulares y su aplicación. Simulación de fallos en algunas intervenciones quirúrgicas (11)
- 10:30 h. Diseño de prótesis e implantes (12)
- 12:30 h. Transformando energía en trabajo, la maquinaria muscular (13)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Evaluación:

Se evaluará la participación del alumnado durante las sesiones. Se entregará un cuestionario voluntario para aquellos alumnos que quieran ser evaluados en la última de las sesiones y que quieran convalidar créditos de libre elección.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 14 al 16 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Palacio de Congresos

Avda. Juan XXIII, s/n

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **La catedral románica, espacio religioso de la nueva ciudad**

ECTS: 0,5 Horas: 25

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

Acercar a cualquier ciudadano al mundo del románico, a través del descubrimiento y la lectura de las catedrales que además de ser la sede del obispo –condición necesaria para que una villa sea ciudad- es la Casa de Dios y un lugar que garantiza la libertad del ser humano. La catedral, que estudiaremos desde todos los aspectos desde el humano al institucional, es un territorio en el que se puede disfrutar de la convivencia pacífica de los hombres libres que se protegen por las murallas y convierten a su catedral en el símbolo de la ciudad.

El curso intenta incrementar las conexiones entre los estudiosos y las asociaciones que trabajan estos temas con las instituciones museísticas de la Iglesia en Aragón, por lo que dedicaremos especial atención a las catedrales románicas del origen del reino: Jaca y Roda de Isábena.

Por último, se pretende facilitar una novedosa reflexión –para uso de investigadores, docentes o interesados en el románico- sobre todos los espacios creativos de la catedral, desde la música a la literatura, pasando por la economía, las leyendas y la liturgia donde también se va creando la rica cultura europea.

Programa:

Lunes, 7 de Julio

09:00 h. Inauguración y presentación del Curso (1)

10:00 h. Las bases teológicas de la catedral románica. Las razones de un espacio religioso (2)

12:00 h. Los espacios de la catedral románica. Recintos de culto interno y ámbitos periféricos de celebración (3)

16:30 h. Las grandes catedrales románicas en España. Curiosidades, mecenas y rasgos comunes (4)

18:00 h. La catedral de Roda de Isábena, santuario de la Iglesia aragonesa (5)

20:00 h. Conferencia en el Salón del Ayuntamiento.

"Los orígenes de la catedral de Jaca. El gran sueño de la familia real" (1)

Martes, 8 de Julio

09:30 h. La música en la catedral románica. El sonido de la liturgia (6)

11:00 h. Clase práctica. Concierto de música con el órgano de la catedral románica de Jaca. Visita al órgano del siglo XVIII y contemplación de la catedral desde la ubicación del órgano (7)

12:30 h. La Biblia en la pared. Recuperar el mensaje de las pinturas románicas del Museo Diocesano de Jaca. Visita al museo y al archivo capitular (8)

16:30 h. La vida cotidiana de los habitantes de las catedrales románicas en las capitales de Aragón. Jaca, Huesca y Zaragoza (1)

18:30 h. El Secreto. Los espacios del saber: libros y bibliotecas en la Catedral Románica (9)

20:00 h. Imágenes ocultas de las catedrales románicas aragonesas. Hacia un descubrimiento visual del románico (10)

Miércoles, 9 de Julio

10:00 h. La ganadería y la catedral románica, sostén económico y motivo iconográfico (11)

12:00 h. Tradición misteriosa y Leyendas en la catedral románica. La dimensión misteriosa del mundo feudal (12)

17:00 h. Imágenes cambiantes y visiones de la catedral románica a lo largo de los siglos (13)

19:00 h. Clausura del Curso. Definición de las claves para comprender la lectura de la catedral románica (12) (1) (13) (4) (11) (9)

Evaluación:

Dirigido por Dr. D. Domingo J. Buesa Conde, Catedrático, Presidente de la Real Academia de San Luis y Director del Museo Diocesano de Zaragoza.

A los alumnos se les entregará al inicio una Guía completa del curso con las líneas generales de las ponencias y su aparato bibliográfico y documental, edición de la que partirán para realizar una Memoria Final del Curso en el que se incluyan además el resumen de los asuntos tratados, así como las aportaciones más importantes del mismo, el comentario a los temas analizados y la valoración del curso

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 7 al 9 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento
Lugar de celebración
Museo Diocesano
Catedral de Jaca
C/Obispo, 5
22700-JACA (Huesca)

Alojamiento
Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.
Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).
Consultas y reservas de alojamiento:
Web <http://www.unizar.es/resijaca>
Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **La práctica de la atención plena: Actividad física para el bienestar holístico** ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

En este curso se proponen una serie de ejercicios didácticos que son un buen recurso para aprender a autorregularnos, es decir, poder disolver tensiones en los momentos que necesitemos, ya sea durante la jornada laboral, o bien, en casa. Al mismo tiempo estas propuestas las podemos utilizar en el aula con nuestros alumnos, ya que sin duda, cuando nos sentimos bien y relajados, nuestras relaciones, aprendizajes y tareas toman otra perspectiva

Programa:

Lunes, 7 de Julio

09:00 h. La tensión y la relajación:

- Introducción teórica
- Autorregulación emocional
- Control del estrés
- Equilibrio psicósomático (cuerpo-mente)
- Técnicas de relajación occidentales y orientales

13,00 h. Fin de la sesión (1)

Martes, 8 de Julio

09:00 h. Atención a la respiración diafragmática:

- Respiración profunda
- Apertura de la primera costilla
- Expansión diafragmática frontal, lateral y posterior
- Postura base de restauración

13,00 h. Fin de la sesión (1)

Miércoles, 9 de Julio

09:00 h. Atención a la postura sedente y bípeda:

- Alineación columna vertebral
- Base de sustentación (pies e isquiones)
- Escucha activa

13,00 h. Fin de la sesión (1)

Jueves, 10 de Julio

09:00 h. Atención al desbloqueo articular:

- Movilidad y suavidad articular
- Relajación coreana
- Atención a la relajación muscular
- Automasaje y masaje
- Tensión y relajación
- Estiramientos

13,00 h. Fin de la sesión (1)

Viernes, 11 de Julio

09:00 h. Atención a la mirada:

- Yoga para los ojos
- Mirada serena
- Presentación de las actividades de evaluación
- Síntesis y conclusiones

13,00 h. Fin de la sesión (1)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Evaluación:

Se realizará una evaluación mediante fichas de observación y diarios de prácticas de los asistentes.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 7 al 11 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.
C/Universidad, 3
22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 174,23 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias: cien años después**

ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

La quiebra social producida por la Primera Guerra Mundial intensificó las tensiones y conflictos que estaban latentes en la Europa de comienzos del siglo XX. Tras la revolución rusa y el nacimiento de la Rusia Comunista, las potencias occidentales intentaron reconstruir sus sistemas políticos y económicos para prevenir el triunfo de la izquierda. El surgimiento del fascismo como una forma extrema de esa defensa frente al comunismo tuvo importantes consecuencias en la relación internacional entre estados, como las generó también la crisis económica y social de los poderes democráticos en los años treinta. El curso examina los acontecimientos más importantes del período 1914-1945, incluido el impacto de la Gran Guerra, el papel histórico de Mussolini, Hitler y Stalin, la destrucción de la democracia y la consolidación de dictaduras.

Programa:

Miércoles, 2 de Julio

- 10:00 h. Presentación del curso y entrega de documentación (1)
- 11:00 h. Europa contra Europa: una visión panorámica (1)
- 12:00 h. La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias (1)
- 16:00 h. Cine e historia. La guerra a través del cine: La gran ilusión, de Jean Renoir (1)

Jueves, 3 de Julio

- 10:00 h. La revolución rusa y el surgimiento del comunismo (1)
- 11:00 h. Los fascismos (1)
- 12:00 h. La Europa de los dictadores (1)
- 16:00 h. Posguerras: una perspectiva comparada (1)
- 17:00 h. Debates y conclusiones (1)

Evaluación:

Grado de participación en las distintas actividades del curso.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), 2 y 3 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración
Palacio de Congresos
Avda. Juan XXIII, s/n
22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 58,89 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: **Las estrategias de aprendizaje y las habilidades sociales de los alumnos en relación con la familia**

ECTS: 0,5 Horas: 20

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

- Conocer las técnicas y estrategias de aprendizaje que usan los alumnos de primaria y de secundaria.
- Analizar las relaciones entre estructura familiar y uso de estrategias aprendizaje.
- Aplicar programas de habilidades sociales y de estrategias de aprendizaje con alumnos y con la familia.
- Fomentar la participación de las familias en el uso de estrategias de los alumnos.

Programa:

Martes, 1 de Julio

09:30 h. Las técnicas de estudio en contextos escolares: su estado actual (1)

11:30 h. Las estrategias de aprendizaje y adolescencia (2)

16:30 h. Habilidades sociales en contextos educativos (3)

18:00 h. Sociedad y educación: Nuevas perspectivas (4)

Miércoles, 2 de Julio

09:30 h. Comunicación verbal y no verbal en alumnos (5)

11:30 h. Las relaciones sociales y familiares en adolescentes (2)

16:30 h. Los trastornos de aprendizaje de los alumnos (2)

20:00 h. La familia y las formas de aprender de los alumnos (1)

Jueves, 3 de Julio

09:30 h. Neuropsicología y aprendizaje (6)

11:30 h. Programas de intervención en familias en relación con los aprendizajes (1)

Evaluación:

Un cuestionario al finalizar el curso junto con un caso práctico

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 1 al 3 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Mamíferos del Pirineo**

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

- Conocer proyectos de seguimiento poblacional en curso.
- Utilizar técnicas de seguimiento de campo.
- Aprender a manejar colecciones de mamíferos.
- Determinar especies en campo y laboratorio.

Programa:

Lunes, 14 de Julio

08:00 h. Recepción de los participantes en el IPE (1) (2)

09:00 h. Aula Itinerante. Práctica de Campo 1: Ungulados de montaña:

- Desplazamiento a Canal Roya (Canfranc)

- Itinerario por bosque y pasto supraforestal con conteos de sarrío. Diferenciación por sexos y edades. Cumplimentación de fichas y utilización de cartografía

- Comida de alforja

- Hozaduras. Seguimiento de la vegetación.

- Desplazamiento al IPE (3) (4) (5) (1) (2)

16:00 h. Charla 1: Seguimiento del sarrío en Aragón (2)

17:00 h. Visita al IPE (1)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Martes, 15 de Julio

- 08:00 h. Cita en el IPE (1) (2)
- 08:30 h. Aula Itinerante. Práctica de campo 2: Rastreo de mamíferos y colecciones:
 - Desplazamiento a la Canal de Berdún
 - Muestreo por el río Aragón
 - Desplazamiento a la Selva de Oza en el Valle de Hecho
 - Rastreo por la Selva de Oza.
 - Comida de alforja (1) (6) (7) (8)
- 14:00 h. Cámaras fotográficas y rastreo de oso pardo (7)
- 16:00 h. Charla 2: Introducción a los mamíferos del Pirineo (1)

Miércoles, 16 de Julio

- 08:15 h. Cita en el IPE (1) (2)
- 08:30 h. Aula Itinerante. Práctica de campo 3: Zoo y murciélagos:
 - Visita al Parque Faunístico de Lacuniacha en Piedrafita de Jaca
 - Toma de datos comportamentales y reconocimiento de especies
 - Educación Ambiental
 - Comedero de buitres
 - Vuelta a Jaca (2) (9)
- 15:00 h. Charla 3: Introducción a los murciélagos (9)
- 16:00 h. Desplazamiento al río Estarrún (Aísa) (2) (9)
- 18:00 h. Captura de murciélagos con redes (2) (9)

Jueves, 17 de Julio

- 09:00 h. Aula Itinerante. Práctica de campo 4: Ungulados domésticos en régimen extensivo, estado sanitario y micromamíferos:
 - Desplazamiento a Aísa
 - Itinerario y charla sobre ganadería de montaña
 - Comida de alforja en el monte
 - Desplazamiento a Jaca (10) (11) (12)
- 16:00 h. Charlas sobre seguimiento sanitario de los mamíferos silvestres de Aragón (11)
- 17:00 h. Micromamíferos (10)
- 18:00 h. Disposición de trampas para micromamíferos en El Boalar de Jaca (10)

Viernes, 18 de Julio

- 09:00 h. Aula Itinerante. Práctica de campo 5: Micromamíferos. Comprobación de las trampas de micromamíferos en El Boalar de Jaca (10) (2)
- 10:30 h. Charla: Breve repaso faunístico de los micromamíferos (10)
- 11:30 h. Examen final, evaluación del curso, reparto de diplomas de asistencia y clausura del curso (1) (2)

Evaluación:

Prueba escrita el último día de realización del curso.

Fechas y lugar:

Lugar de celebración

Instituto Pirenaico de Ecología (IPE-CSIC)
Avda. de Nuestra Señora de la Victoria s/n
22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Master Class V Libro de Madrigales de C. Monteverdi: técnica y estilo. Organizado por Al Ayre español**

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

El repertorio que se estudiará e interpretará en el Curso será en torno a la figura de Monteverdi teniendo como núcleo central el V Libro de Madrigales, obra fundamental en el desarrollo estilístico del barroco al aportar Monteverdi la innovadora idea de incluir una nueva voz instrumental en el estilo madrigal y la profundización en la técnica de subyugar el tejido polifónico a las reglas del texto recitado.

Los profesores, además de considerar cuestiones técnicas y musicales, trabajarán con los alumnos los aspectos estilísticos propios del periodo, inicio del siglo XVII italiano.

La actividad docente incluirá sesiones individuales y de conjunto.

Alumnos seleccionados y profesores ofrecerán el resultado de sus trabajos en un concierto que tendrán lugar al finalizar la programación docente del taller (ver el calendario de trabajo y conciertos de profesores).

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Programa:

Domingo, 27 de Julio

11:00 h. 1ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas I (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo I (2)

13:00 h. 2ª sesión:

- AULA 1: Repertorio I (1)
- AULA 2: Técnica vocal I (2)

17:00 h. 3ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas II (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo II (2)

18:30 h. 4ª sesión:

- AULA 1: Repertorio II (1)
- AULA 2: Técnica vocal II (2)

Lunes, 28 de Julio

10:00 h. 5ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas III (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo III (2)

12:00 h. 6ª sesión:

- AULA 1: Repertorio III (1)
- AULA 2: Técnica vocal III (2)

17:00 h. 7ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas IV (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo IV (2)

18:30 h. 8ª sesión:

- AULA 1: Repertorio IV (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo IV (2)

Martes, 29 de Julio

10:00 h. 9ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas V (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo V (2)

12:00 h. 10ª sesión:

- AULA 1: Repertorio V (1)
- AULA 2: Técnica vocal V (2)

17:00 h. 11ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas VI (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo VI (2)

18:30 h. 12ª sesión:

- AULA 1: Repertorio VI (1)
- AULA 2: Técnica vocal VI (2)

Miércoles, 30 de Julio

10:00 h. 12ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas VII (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo VII (2)

12:00 h. 13ª sesión:

- AULA 1: Repertorio VII (1)
- AULA 2: Técnica vocal VII (2)

17:00 h. 14ª sesión:

- AULA 1: Instrumentistas VIII (1)
- AULA 2: Técnica vocal y estilo VIII (2)

18:30 h. 15ª sesión:

- AULA 1: Repertorio VIII (1)
- AULA 2: Técnica vocal VIII (2)

Jueves, 31 de Julio

10:00 h. 16ª sesión:

- AULA 1: Repertorio VIII (1)
- AULA 2: Repertorio IX (2)

12:00 h. 17ª sesión:

- AULA 1: Repertorio X (1)
- AULA 2: Repertorio XI (2)

17:00 h. Ensayo general (1) (2)

19:30 h. Concierto de alumnos (1) (2)

Evaluación:

Grado de participación en las distintas actividades del curso.

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 27 al 31 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 174,23 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Medio ambiente y gestión de empresa socialmente responsable** ECTS: 0,5 Horas: 20

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

El análisis y estudio de temas de candente actualidad relacionados con la situación económica, empresarial y medioambiental ayudará a que los alumnos adquieran distintos enfoques y perspectivas a los conocimientos adquiridos en sus estudios académicos o en su contexto profesional. Se trata, pues, de proporcionar un conocimiento práctico y global que despierte el interés y profundización de los asistentes por el mundo de la economía en contexto de empresa socialmente responsable respetuosa con el medio ambiente, al tiempo que se fomenta su capacidad crítica a la hora de enfrentarse a situaciones concretas.

Programa:

Martes, 8 de Julio

09:00 h. La empresa y la inversión socialmente responsable (1)

10:30 h. Gestión de la calidad en la empresa (2)

12:30 h. Gestión medioambiental en la empresa (2)

16:30 h. Economía y Cambio Climático (3)

18:00 h. El mercado de derechos de emisión de CO2 (3)

Miércoles, 9 de Julio

09:00 h. Salida de campo al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido para analizar interacciones de la Economía y las Finanzas con la Ecología, creación de "empleo verde", sector público y empresa privada en contexto de RSE y RSC, así como otros tópicos interrelacionados del máximo interés empresarial, profesional y científico. Coordina y dirige la actividad: Luis Tirado, Biólogo, Director responsable de la Sociedad Española de Ornitología en Aragón, con la colaboración de Luis Ferruz, Director del Curso Extraordinario de Verano. Se proporcionarán guías de campo y prismáticos a los participantes. (4)

Jueves, 10 de Julio

09:00 h. Medio Ambiente y Gestión de Residuos (5)

10:30 h. El Marco actual normativo e institucional de la RSE, Responsabilidad Social Empresarial – I. Introducción (6)

12:30 h. El Marco actual normativo e institucional de la RSE, Responsabilidad Social Empresarial – II. Reciente normativa e instituciones en Aragón (6)

16:30 h. El marco actual normativo e institucional de la RSE, Responsabilidad Social Empresarial – III. Memorias de Sostenibilidad (6)

18:00 h. Mesa redonda: Mesa Redonda sobre Empresa y Medio Ambiente (2) (7) (1) (6) (5) (8)

19:00 h. Clausura del Curso (2)

Evaluación:

Serán evaluados sólo los alumnos que así lo soliciten. Los alumnos que deseen obtener créditos ECTS o de libre elección deberán entregar un informe de cinco páginas sobre alguno de los temas tratados en las sesiones. Dicho informe tendrá en sus tres primeras páginas una síntesis objetiva de lo desarrollado. En las siguientes páginas se redactará un análisis crítico y opinión personal con reflexiones personales y propuestas sobre el tema tratado, con medio folio de resumen y conclusiones y al menos seis referencias bibliográficas, dos de ellas páginas web. Se considera que dicho trabajo tiene una duración mínima o carga de trabajo para el estudiante de cinco horas y será remitido por e-mail al director del curso en los siete días naturales posteriores a la finalización del curso

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 8 al 10 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Palacio de Congresos

Avda. Juan XXIII, s/n

22700 JACA

AlojamientoJ Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento: Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: Miedo, ansiedad e incertidumbre en el mundo antiguo: aproximaciones multidisciplinares a los terrores individuales y colectivos de la Antigüedad

ECTS: 0,5 Horas: 15

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

El miedo es una emoción poderosa construida culturalmente y que, a su vez, construye cultura. El objetivo de este curso es ofrecer un panorama novedoso y multidisciplinar de las diversas manifestaciones del miedo en la Antigüedad, así como de los mecanismos relacionados con la gestión y el control de esos temores reales y/o imaginarios que fueron empleados por las sociedades antiguas. Con ese propósito, en este curso se abordarán, desde perspectivas y disciplinas científicas variadas, cuestiones y problemas históricos como los usos políticos del terror; el miedo como emoción y como producto cultural; las estrategias personales y colectivas de gestión del miedo y de búsqueda de seguridad; el miedo y la enfermedad; la relación entre incertidumbre, religión, ritual y magia; la literatura paranormal del mundo antiguo; y la arqueología del miedo, entre otros aspectos.

Programa:

Viernes, 11 de Julio

09:00 h. Arqueología social del miedo: incertidumbre, ansiedad, y materialidad frente al miedo en el mundo antiguo (1)

10:30 h. Vivir atemorizado a la sombra del oppidum ibérico (2)

12:00 h. Fear and archaeology of ritual in Ancient Africa (3)

16:30 h. Catulo: el poeta que superó el miedo a ser griego (4)

18:00 h. Miedos sociales y prodigia en la antigua Roma (5)

Sábado, 12 de Julio

09:00 h. Temor, silencio y deliberación: inhibición de la opinión en Tucídides (6)

10:30 h. El discurso del miedo en la República romana (7)

12:00 h. Estrategias de terror y geopolítica del miedo en la Céltica antigua (8)

16:30 h. Magia negra frente al miedo: un delito en defensa personal (9)

18:00 h. Estrategias de defensa y de poder a través del miedo en el Egipto tardoantiguo (10)

Evaluación:

Elaboración de un trabajo (máximo 5.000 palabras) en el que se expongan críticamente las ideas principales desarrolladas durante el curso. Se valorará también la participación activa en los debates.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), 11 y 12 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Palacio de Congresos

Avda. Juan XXIII, s/n

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 58,89 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: Miradas interdisciplinares: derecho, cultura española y traducción jurídica

ECTS: 0,5 Horas: 20

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

El proyecto Miradas interdisciplinares: derecho, cultura española y traducción jurídica, en la línea del curso "Nuevos Horizontes...", organizado en 2013, es una respuesta a la evolución de la sociedad actual y de la preocupación de la Universidad por brindar una formación complementaria a los estudiantes de Humanidades, de Lenguas, Literatura y de Derecho de las Universidades transfronterizas. Dada su privilegiada localización geográfica y lingüística, diversas oportunidades laborales requieren competencias no sólo en el campo de especialización inicial, sino también unas bases en ámbitos complementarios que les permitan responder de manera adaptada y eficaz a las necesidades del mercado internacional.

Para alcanzar dichos fines, se prevé la organización de un Curso de Verano que permita la adquisición de unas bases en derecho francés y español, conocimientos actualizados en historia y cultura españolas, así como una iniciación a la lengua y las estrategias de comunicación especializada serán unas primeras bases para los estudiantes de las universidades transfronterizas o campos de perfeccionamiento para aquellos profesionales que deseen actualizar sus conocimientos.

En este curso transdisciplinar, el estudiante podrá obtener una visión global, detallada e impartida por expertos franceses y españoles en esos campos. Por esa misma naturaleza transdisciplinar, el curso resultará altamente formativo ya que el alumno descubrirá nuevas perspectivas metodológicas, lenguajes y técnicas complementarias a las de su formación inicial.

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Programa:

Jueves, 11 de Septiembre

- 09:00 h. Presentación del curso (1)
- 09:30 h. Aspectos de la civilización del Siglo XXI (2)
- 11:00 h. L'organisation des juridictions françaises (3)
- 13:00 h. Los españoles americanos: entre la sangre y el suelo (4)
- 16:00 h. Les droits fondamentaux du gardé à vue (5)
- 17:30 h. Taller A: L'évolution contemporaine du droit de la famille (6)
- 17:30 h. Taller B: El lenguaje jurídico hispano-francés. Traducción y problemática lexicológica. Nivel I (7)
- 18:45 h. Taller A: Traducción y problemática lexicológica. Casos prácticos. Nivel II (8)
- 18:45 h. Taller B: L'évolution contemporaine du droit de la famille (6)

Viernes, 12 de Septiembre

- 09:00 h. La variación lingüística condicionada por factores sociales (9)
- 10:30 h. La situación jurídica de las parejas de hecho (tras al Sentencia del Tribunal Constitucional I93/2013, de 23 de abril) (10)
- 12:30 h. Mesa redonda: Pensamiento y cultura española (11) (12) (13) (1)
- 16:00 h. El arbitraje de consumo (14)
- 17:30 h. Taller A: La liberté de choix d'une forme sociale pour exercer une activité en France" (15)
- 17:30 h. Taller B: El lenguaje jurídico hispano-francés. Traducción y problemática lexicológica. Nivel II (7)
- 18:45 h. Taller A: Traducción y problemática lexicológica. Casos prácticos. Nivel III (8)
- 18:45 h. Taller B: "La liberté de choix d'une forme sociale pour exercer une activité en France" (15)
- 20:00 h. Evaluación y clausura (6) (1)

Evaluación:

Realización de un examen final de tipo test sobre los contenidos impartidos a lo largo del curso.

Fechas y lugar:

Zaragoza, 11 y 12 de septiembre de 2014

Curso/Taller: **Musicoterapia: Profesión y terapia en auge**

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

Conocerán: Fundamentos, Metodología, Campos de Aplicación e Investigación en diferentes ponencias y talleres.

Posiblemente los alumnos que vengan a este curso, querrán profundizar y dedicarse profesionalmente a esta terapia. Podrán (teniendo amplios conocimientos musicales) posteriormente, hacer la formación en la Universidad de Zaragoza (Facultad de Educación) por medio de un Postgrado o Máster. Dicha formación comenzó en el año 2006.

Según la EMTC (Confederación Europea de Musicoterapia) órgano legislativo de la formación, el horario mínimo para obtener la titulación a partir del 2010 es de 600 horas. Dos cursos académicos, uno teórico presencial y otro de práctica profesional con supervisión y tesina al final de la formación.

Hasta ahora van tres promociones, un total de 58 musicoterapeutas formados en Aragón.

Programa:

Martes, 1 de Julio

- 08:45 h. Saludo y presentación del Curso (1)
- 09:00 h. Qué es Musicoterapia y artes creativas que la complementa. (Marco teórico) (2)
- 10:30 h. La investigación en MT. (Marco teórico) (2)
- 12:30 h. Arte terapia gestalt, infancia y adolescencia. (Arte) (3)
- 16:30 h. Musicoterapia: Dinámica de grupos. (Experiencia) (4)
- 18:00 h. Taller: Taller de Musicoterapia con alumnos con TDAH. (Experiencia) (5)

Miércoles, 2 de Julio

- 09:00 h. La sesión de Musicoterapia. Varias propuestas. (Experiencia) (1)
- 10:30 h. Taller: Musicoterapia con enfermos de Parkinson. (Experiencia) (6)
- 12:30 h. Taller: MT con adolescentes en exclusión social. (Experiencia) (7)
- 16:30 h. Fundamentos y Metodología de la Musicoterapia. (Marco Teórico) (8)
- 18:00 h. Musicoterapia en Geriatría. (Experiencia) (8)

Jueves, 3 de Julio

- 09:00 h. Musicoterapia en medicina. (Marco clínico) (9)
- 10:30 h. Musicoterapia en Autismo-Aragón: Trastorno del espectro autista". (Experiencia) (10)
- 12:30 h. Taller: Musicoterapia con alumnos de ACNEEs. (Experiencia) (11)
- 16:30 h. Musicoterapia en parálisis cerebral (Fundación Aspace, Zaragoza) (Experiencia) (12)

Viernes, 4 de Julio

- 09:00 h. Musicoterapia clínica infantil. (Marco teórico) (13)
- 10:30 h. La improvisación en Musicoterapia. (Experiencia) (13)
- 12:30 h. Musicoterapia en clínica. Cuidados paliativos (Marco Teórico) (14)
- 16:30 h. Fundación Instituto San José (OHSJD), Madrid. (Experiencia) (14)
- 18:30 h. Entrega de diplomas y Clausura del Curso. (1)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Evaluación:

Los asistentes han de superar un examen teórico on-line de 20 preguntas tipo test y presentar un trabajo en el que, bien se sintetice el contenido de todas las ponencias o talleres, así como la opinión personal del mismo, o bien se profundice sobre uno de los temas, incluyendo para ello búsquedas bibliográficas. Se facilitará una lista de correos electrónicos para interrelacionar los trabajos.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 1 al 4 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 135,78 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: **Tradiciones de la literatura erótica**

ECTS: 0,5 Horas: 15

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Jaca\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El objetivo primordial del presente curso es replantear esta situación, haciendo ver que, por un lado, la expresión del erotismo está vinculada a las raíces mismas de la creación literaria, históricamente consideradas, y por otro, que ha sido uno de sus ejes temáticos fundamentales, aunque a veces bajo formas no totalmente explícitas. Para ello, en lugar de realizar un recorrido puntual a lo largo de la historia, que resultaría o totalmente superficial o inviable en el marco de un curso de estas características, se propone una serie de catas seleccionadas por su especial capacidad para iluminar uno u otro de los dos aspectos considerados (los orígenes de lo erótico-literario y su perennidad temática), haciendo especial hincapié en una perspectiva transcultural y comparatista, que aproxime al alumnado a un enfoque globalizador e integrador de los problemas de la historia cultural. Se espera, en consecuencia, que el alumnado adquiera unos contenidos fundamentales sobre el entrelazamiento histórico de literatura y erotismo, pero también unas herramientas metodológicas de aproximación a los fenómenos literarios y culturales que puedan serle de utilidad en sus propias reflexiones, indagaciones e investigaciones.

Programa:

Martes, 15 de Julio

10:00 h. Recepción del alumnado y presentación del curso (1)

10:30 h. De las raíces mesopotámicas y egipcias al Cantar de los Cantares (I) (2)

12:00 h. De las raíces mesopotámicas y egipcias al Cantar de los Cantares (II) (2)

16:30 h. Erotismo indio: más allá del Kama Sutra (I) (3)

18:30 h. Erotismo indio: más allá del Kama Sutra (II) (3)

Miércoles, 16 de Julio

10:30 h. Hagiografía y erotismo: el diablo, el mundo y la carne (I) (4)

12:00 h. Hagiografía y erotismo: el diablo, el mundo y la carne (II) (4)

16:30 h. Eros épico y Eros lírico entre Edad Media y Renacimiento (I) (1)

18:30 h. Eros épico y Eros lírico entre Edad Media y Renacimiento (II) (1)

Jueves, 17 de Julio

10:30 h. Erotismo y libertinaje en el Siglo de las Luces francés (I) (5)

12:00 h. Erotismo y libertinaje en el Siglo de las Luces francés (II) (5)

16:30 h. Clausura del curso y evaluación de los conocimientos adquiridos (1)

Evaluación:

Realización de un examen final de tipo test sobre los contenidos impartidos a lo largo del curso.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 15 al 17 de julio de 2014

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento: Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento: Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: Últimos avances en la Paleontología del Pirineo

ECTS: 0,5 Horas: 25

Cursos Extraordinarios de Verano (Jaca)

VOLVER

Objetivos:

Los Pirineos tiene un rico y bastante desconocido patrimonio paleontológico que cubre la mayor parte de los periodos geológicos. En los últimos años los trabajos de investigación han permitido descubrir yacimientos con fósiles de importancia mundial, especialmente en vertebrados. El objetivo de este curso es mostrar estos nuevos descubrimientos de manera fácil y accesible. La descripción de estos fósiles sirve de plataforma para enseñar nuevas técnicas paleontológicas, ver fósiles en el campo o investigar como un paleontólogo reconociendo huesos aislados, tal y como lo realiza el profesional.

Programa:

Lunes, 21 de Julio

- 08:30 h. Apertura del curso (1)
- 09:00 h. Las páginas de la historia de la Vida que se pueden leer en el Pirineo (1)
- 10:30 h. Un vistazo general a la Geología del Pirineo (2)
- 12:30 h. El oso de la cavernas de Tella (3)
- 16:30 h. Taller: Identificando huesos aislados de mamíferos (4) (3) (5)

Martes, 22 de Julio

- 09:00 h. Una mirada a los fósiles más antiguos del Pirineo (6)
- 10:30 h. La extinción del límite Cretácico-Terciario en los mares del Pirineo (7)
- 12:30 h. Últimos datos sobre los huevos de dinosaurios del Pirineo (8)
- 16:30 h. Los Pirineos, un lugar clave para entender la extinción de los dinosaurios (9)
- 18:00 h. Mesa redonda: La extinción del límite Cretácico-Terciario, una antesala de la sexta extinción (7) (1) (9) (1)

Miércoles, 23 de Julio

- 08:30 h. Salida de Campo a varios yacimientos de la Cuenca de Jaca. Vuelta a las 13.30 (1)
- 16:30 h. Los cambios de faunas en los vertebrados del Pirineo en los últimos miles de años (5)
- 18:00 h. Los Pirineos, un lugar donde vivieron los neandertales (10)
- 19:30 h. Clausura del curso (1)

Evaluación:

La evaluación se realizará a partir de un cuestionario de preguntas seleccionadas por el coordinador a partir de las actividades realizadas en el curso. El estudiante deberá obtener el aprobado según la normativa de evaluación de la Universidad de Zaragoza.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 21 al 23 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Lugar de celebración

Aulas de la Residencia Universitaria de Jaca.

C/Universidad, 3

22700 JACA

Alojamiento

Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.

Precio del alojamiento durante el curso: 97,34 € (consultar información en el enlace Sedes).

Consultas y reservas de alojamiento:

Web <http://www.unizar.es/resijaca>

Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

Curso/Taller: La Almunia 3D. Smart cities. Proyectos para una ciudad inteligente

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (La Almunia de D^a Godina)

VOLVER

Objetivos:

El objetivo del curso es mostrar las herramientas informáticas actuales para el diseño y concepción de los proyectos de arquitectura, construcción e ingeniería, mediante sistemas que permiten controlar y adecuar las soluciones constructivas en la puesta en obra.

Con un cuidado diseño de base de un proyecto, se puede crear un proyecto inteligente, y se pueden optimizar los parámetros en la puesta en obra.

Programa:

Lunes, 7 de Julio

- 10:30 h. El Desarrollo de la Ciudad Tradicional. Hacia una Smart City (1)
- 12:30 h. Los espacios públicos en la ciudad (2)
- 16:30 h. Aplicaciones para una ciudad inteligente (3)
- 18:00 h. Mesa redonda: Mesa redonda y presentación proyectos (3) (4) (2) (5) (1)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Martes, 8 de Julio

- 09:00 h. Diseño paramétrico 3D. Iniciación I (6)
- 10:30 h. Diseño paramétrico 3D. Iniciación II (6)
- 12:30 h. Diseño paramétrico 3D. Iniciación III (6)
- 16:30 h. Taller 1.1 (6) (4)
- 18:00 h. Taller 1.2 (6) (4)

Miércoles, 9 de Julio

- 09:00 h. Diseño paramétrico 3D. Aplicación al proyecto inteligente I (7)
- 10:30 h. Diseño paramétrico 3D. Aplicación al proyecto inteligente II (7)
- 12:30 h. Diseño paramétrico 3D. Aplicación al proyecto inteligente III (7)
- 16:30 h. Taller 2.1 (7) (4)
- 18:00 h. Taller 2.2 (7) (4)

Jueves, 10 de Julio

- 09:00 h. Infografía para un proyecto I (5)
- 10:30 h. Infografía para un proyecto II (5)
- 12:30 h. Infografía para un proyecto III (5)
- 16:30 h. Taller 3.1 (4) (5)
- 18:00 h. Taller 3.2 (4) (5)

Viernes, 11 de Julio

- 09:00 h. Taller final I (4) (1) (5)
- 10:30 h. Taller final II (4) (1) (5)
- 12:30 h. Presentación de proyectos y Clausura (4) (1) (5)

Evaluación:

Se prevé la elaboración de un trabajo práctico y el desarrollo de un proyecto durante las sesiones prácticas del curso, elaboradas a modo de taller. Estos trabajos se expondrán y defenderán en la sesión de clausura del mismo. La adecuación de dicho proyecto a los contenidos del programa del curso serán suficientes para garantizar la evaluación de aquellos alumnos que lo soliciten.

Fechas y lugar:

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Escuela Universitaria Politécnica

Edif. Arquitectura Técnica

Ronda San Juan Bosco, s/n

50100-LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA

Alojamiento

Residencia de Estudiantes Ramón y Cajal

Avda. de Laviaga Castillo, 18

50100-La Almunia de Doña Godina

Tfno. 976 600833

TARIFA (según Orden de 19 de diciembre de 2011): en régimen de alojamiento y desayuno.

Desde 16 €/noche (menores de 25 años)

Desde 19 €/noche (mayores de 26 años)

Curso/Taller: **1814-1914: El nacimiento de dos mundos. Guerras, crisis y reconstrucción**

ECTS: 0,5 Horas: 20

Cursos Extraordinarios de Verano (Tarazona)

VOLVER

Objetivos:

Componente fundamental de los “uso públicos de la historia”, en la práctica histórica e historiográfica la conmemoración de los acontecimientos históricos permite la revisión del pasado y la reinterpretación de los hechos a la luz de las nuevas investigaciones profesionales. En este sentido, el primer objetivo del curso se dirige a establecer un estado de la cuestión acerca de las principales líneas de investigación contemporánea desarrolladas alrededor de las guerras contemporáneas y sus efectos sociales, políticos y culturales.

En segundo lugar, se trata de introducir a los estudiantes en el análisis de los procesos históricos que marcaron el nacimiento de dos mundos tan diferentes como fueron el siglo XIX y el siglo XX, surgidos a partir de las líneas de ruptura establecidas por 1814 y 1914. La primera, señalaba el final de las guerras napoleónicas y el nacimiento de la Europa diseñada en el a partir del Congreso de Viena. La segunda, 1914, señala el punto final del mundo de ayer. Un parteluz histórico con el que se inició la modernidad de la Europa de entreguerras, de la sociedad de masas y de las vanguardias, de las y las culturas políticas (fascista y comunista), la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría y su final entre 1989 y 1992. La mesa redonda estará dedicada al cine bélico y al pacifismo como concepto y movimiento político e intelectual.

En último término, además de ser un tema de actualidad que permite reflexionar sobre la función social de la historia y del oficio de historiador en relación con la conmemoración, en agosto de 2014, del centenario del inicio de la Primera Guerra Mundial, el interés académico del curso se relaciona con el plantel de profesores que impartirán las conferencias al ser todos ellos reconocidos especialistas en las temáticas que trataran en el curso.

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Programa:

Miércoles, 16 de Julio

- 09:00 h. Recepción y presentación del curso (1) (2)
- 10:30 h. El rey que deseó la invasión de su reino. Fernando VII y la guerra de 1823 (3)
- 12:30 h. La Restauración y el origen de las guerras civiles del XIX (2)
- 16:30 h. El día después: el final de las guerras civiles y la construcción del Estado nación liberal en Europa occidental (1848-1914) (4)
- 18:00 h. Entre espías anda el juego. La lucha de los servicios de información en España durante la Gran Guerra (5)

Jueves, 17 de Julio

- 09:00 h. París/Madrid 1914-1919 (1)
- 10:30 h. 1914: los obreros y las naciones: el final del sueño internacionalista (6)
- 12:30 h. "Conciencia jurídica" de las naciones civilizadas (7)
- 16:30 h. Futurismo y expresionismo: los pintores de la Guerra (8)
- 18:00 h. Senderos de Gloria. El cine bélico. (Proyección de la película y mesa redonda) (1) (2)

Evaluación:

La condición para la evaluación del curso:

Presentación de un trabajo con una extensión de diez folios de treinta líneas por una sola cara, en los que se resumirán los puntos más significativos del curso y se dará opinión personal de algún aspecto que haya resultado de interés para la formación del alumno.

Fechas y lugar:

Tarazona (Zaragoza), 16 y 17 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Centro de Mayores

C/ Virgen del Río nº 3

Alojamiento

Hostal Santa Águeda

C/ Visconti, 26. Tel. 976 640054

www.santaagueda.com

Curso/Taller: **El cielo en la tierra. La catedral gótica: imagen, símbolo y proyección**

ECTS: 0,5 Horas: 15

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Tarazona\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

A mediados del siglo XII Europa se encuentra en pleno proceso de desarrollo. La cristiandad sale del prolongado letargo en el que se había sumido y tras siglos de regresión económica y oscuridad cultural, la sociedad occidental logra recuperarse. Entre los siglos XI y XIII florecen las ciudades, se desarrollan el comercio y la industria, se abren nuevos horizontes culturales y se descubre una nueva y extraordinaria forma de expresión artística que marcará toda una época: el arte gótico.

La catedral gótica, una de las máximas muestras del genio occidental, será analizada en este curso desde diferentes perspectivas y diversas miradas. Este curso que plantea un viaje fascinante a un microuniverso de belleza, armonía y símbolos: las catedrales.

Programa:

Miércoles, 10 de Septiembre

- 10:00 h. El tiempo de las catedrales (1)
- 17:00 h. Visita práctica a Tarazona (Iglesia de la Magdalena, Palacio Episcopal, Ayuntamiento) (1)
- 18:00 h. La imagen de la catedral: la luz y la piedra (1)
- 19:00 h. La imagen de la catedral: la piedra (1)

Jueves, 11 de Septiembre

- 09:00 h. La catedral de León (2)
- 10:00 h. León y el Santo Grial. II (2)
- 11:00 h. El Santo Grial (3)
- 12:00 h. El Santo Grial: textos (3)
- 13:00 h. Mesa redonda: La catedral gótica y el Santo Grial (1) (3) (2) (1)
- 16:00 h. Práctica en la catedral de Tarazona (1)
- 17:00 h. La intervención contemporánea en la catedral (4)
- 18:30 h. El caso de Santa María de Vitoria (4)

Evaluación:

Grado de participación en las distintas actividades del curso.

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Fechas y lugar:

Tarazona (Zaragoza), 10 y 11 de septiembre de 2014

Aulas y Alojamiento
Lugar de celebración
Centro de Mayores
C/ Virgen del Río nº 3

Alojamiento
Hostal Santa Águeda
C/ Visconti, 26. Tel. 976 640054
www.santaagueda.com

Curso/Taller: **El lenguaje del cuerpo. Curso de fotografía por Rafael Navarro** ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Tarazona)

VOLVER

Objetivos:

Como su enunciado ya describe, este taller pretende ser un ejercicio de búsqueda del propio lenguaje utilizando como espejo el cuerpo humano. Usaremos la fotografía como herramienta y el cuerpo de las modelos, sus rostros y cualquier materia complementaria como vehículo que nos permita plasmar, de forma directa, nuestras sensaciones y vivencias. El trabajo principal consistirá en la introspección, simultaneada con la práctica de las tomas y el análisis de los resultados. Se pretende que el desarrollo del taller sea fluido y que cada alumno pueda tener su experiencia individual dentro del colectivo del mismo.

Programa:

Jueves, 3 de Julio

- 08:30 h. Presentación del curso (1)
- 09:00 h. Planteamientos básicos y planificación del trabajo a realizar (1)
- 10:30 h. Visionado de imágenes aportadas por los alumnos (1)
- 12:30 h. Proyección de trabajos de Rafael Navarro (1)
- 16:30 h. Primeras sesiones de tomas (1)

Viernes, 4 de Julio

- 09:00 h. Análisis de los resultados de las primeras sesiones de tomas (1)
- 16:30 h. Segundas sesiones de tomas (1)

Sábado, 5 de Julio

- 09:00 h. Análisis de los resultados de las segundas sesiones de tomas (1)
- 16:30 h. Terceras sesiones de tomas (1)

Domingo, 6 de Julio

- 09:00 h. Análisis de los resultados de las terceras sesiones de tomas (1)
- 10:30 h. Cuartas y últimas sesiones de tomas (1)
- 12:30 h. Evaluación general de resultados (1)
- 16:30 h. Conclusiones finales (1)
- 18:00 h. Clausura del curso (1)

Ponentes

1. Rafael Navarro Garralaga (Fotógrafo de Zaragoza)

Evaluación:

Grado de participación en las distintas actividades del curso.

Fechas y lugar:

Jaca (Huesca), del 3 al 6 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento
Lugar de celebración
Palacio de Congresos
Avda. Juan XXIII, s/n
22700 JACA

Alojamiento
Residencia Universitaria de Jaca, C/Universidad, 3 22700 JACA.
Precio del alojamiento durante el curso: 135,78 € (consultar información en el enlace Sedes).
Consultas y reservas de alojamiento: Web <http://www.unizar.es/resijaca>
Tfno.: 974 36 01 96, e-mail: resijaca@unizar.es

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Curso/Taller: XIII Curso de botánica práctica "Cienfuegos" homenaje Pedro Uribe Echebarría, sobre la flora y vegetación del Moncayo

ECTS: 1 Horas: 50

Cursos Extraordinarios de Verano (Tarazona)

VOLVER

Objetivos:

- 1.- Adentrarse en el conocimiento de las plantas, como herramienta para interpretar la vegetación y los paisajes que generan, tomando como referencia el macizo del Moncayo y alrededores, por su destacable carácter representativo de la región mediterránea.
- 2.- Ejercitarse en el manejo de claves botánicas y guías de flora y en el empleo de la terminología botánica para la descripción de las plantas.
- 3.- Contribuir desde el ámbito académico a la difusión de los valores paisajísticos, ecológicos y botánicos del Espacio Natural Protegido del Moncayo, y del patrimonio natural de Tarazona.
- 4.- Profundizar en el conocimiento de las tareas de gestión necesarias para la conservación de un espacio protegido y de las especies de flora que en el se encuentran.
- 5.- Contribuir a la dinamización de espacios rurales, mediante la promoción de los valores naturales de un territorio, así como en la formación de personas que desarrollan su actividad en el ámbito socioeconómico en el que se desarrolla el curso.
- 6.- Contribuir a la promoción del patrimonio arquitectónico, cultural, y etnológico del patrimonio natural del municipio de Tarazona
- 7.- Contribuir al desarrollo socioeconómico de la Ciudad de Tarazona.

Programa:

Lunes, 30 de Junio

09:30 h. Entrega de toda la documentación y Presentación del curso por el Alcalde de Tarazona en el salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Tarazona (1)

10:00 h. Recorrido por el contacto del valle del Ebro con el piedemonte ibérico (El Val-Agramonte). (4 horas teórico-prácticas) (2) (1) (3) (4)

16:00 h. 1ª sesión de prácticas en el laboratorio. (3 horas prácticas) (2) (1) (3)

Martes, 1 de Julio

08:30 h. Recorrido por los bosques caducifolios (Agramonte- Bco Castilla). (4 horas teórico-prácticas) (5) (6) (2) (1) (3) (4)

16:00 h. 2ª sesión de prácticas en el laboratorio. (3 horas prácticas) (2) (1) (3)

Miércoles, 2 de Julio

08:30 h. Recorrido por las cumbres silíceas (Morca-Bellido). (4 horas teórico-prácticas) (2) (1) (3) (4)

16:00 h. 3ª sesión de prácticas en el laboratorio. (3 horas prácticas) (2) (1) (3)

20:30 h. Visita guiada a la ciudad y catedral de Tarazona (1)

Jueves, 3 de Julio

08:30 h. Recorrido por las cumbres calizas (Peñas de Herrera), comida en el campo. (7 horas teórico-prácticas) (6) (2) (1) (3) (4)

20:15 h. Conferencia de puertas abiertas en Tarazona, San Martín o Añón (7)

Viernes, 4 de Julio

08:30 h. Recorrido por los barrancos del Moncayo (Morana-Horcajuelo). (4 horas teórico-prácticas) (5) (6) (2) (1) (3) (4)

16:00 h. 5ª sesión de prácticas en el laboratorio. (3 horas prácticas) (2) (1) (3)

19:00 h. Clausura (1)

Evaluación:

Se realizará un seguimiento detallado por parte del profesorado de cada alumno, en el proceso de aprendizaje y la mejora del método de determinación de especies durante las sesiones de tarde en el laboratorio, en las que se evaluará el manejo de lupas binoculares y claves dicotómicas.

En este seguimiento el alumno deberá determinar adecuadamente un número de especies que a lo largo del curso el profesorado le mostrará, incrementando el grado de dificultad de estas conforme avance el curso. La determinación de estas, así como una aplicación correcta del método constituirán los criterios para la evaluación, que podrán seguirse a través de las fichas de trabajo que los alumnos completarán durante las clases prácticas

Fechas y lugar:

Tarazona (Zaragoza), del 30 de junio al 4 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Centro de Interpretación de Agramonte
(Parque Natural del Moncayo-Tarazona)

Alojamiento

Hostal Santa Águeda

C/ Visconti, 26. Tel. 976 640054

www.santaagueda.com

Curso/Taller: Paisaje y desarrollo rural: empleo verde y buenas prácticas

ECTS: 0,5 Horas: 20

Cursos Extraordinarios de Verano (Valderrobres)

VOLVER

Objetivos:

El objetivo general es afianzar las conexiones entre el respeto y la consideración del paisaje y el desarrollo rural en la gestión del territorio, poniendo el énfasis especialmente en las consecuencias derivadas de la pérdida de paisajes agrarios de las últimas décadas en España y de las nuevas situaciones que tratan de invertir dicha tendencia, mediante el empleo verde y las buenas prácticas paisajísticas

Programa:

Jueves, 11 de Septiembre

- 09:30 h. Presentación del curso (1)
- 10:00 h. El abandono agrario en España y las consiguientes transformaciones del paisaje (2)
- 12:00 h. Los paisajes agrarios como señas de identidad: las consecuencias sociales y ambientales de la pérdida de paisajes agrarios (3) (1)
- 16:00 h. Aportaciones del enfoque paisajístico al desarrollo rural. Buenas prácticas (2)
- 17:30 h. Desarrollo rural sostenible en Denominaciones de Origen. Valoración multicriterio (4)

Viernes, 12 de Septiembre

- 09:00 h. Estrategias para la conservación del paisaje ligadas a la Política Agrícola Comunitaria (5)
- 10:30 h. La evolución del desarrollo rural: de la sostenibilidad al empleo verde (6)
- 12:30 h. La experiencia del Banco de Tierras de Asturias 1990-2013 (7)
- 16:00 h. La custodia del territorio mediante iniciativas de autoempleo agroecológico: la Red TERRAE (8)
- 17:30 h. Mesa redonda: Empleo verde, bancos de tierras, paisaje y desarrollo rural: expectativas y problemas desde la experiencia de la gestión (9) (8) (10) (5) (1)

Sábado, 13 de Septiembre

- 09:00 h. Taller 1: El Banco de tierras de la Comarca de Matarraña. Situación actual (11)
- 10:00 h. Taller 2: Criterios paisajísticos, ambientales y socioeconómicos para la selección de parcelas de recuperación de cultivos y paisajes agrarios. El caso de la Comarca del Matarraña (1)
- 11:00 h. Taller 3: Experiencias de empleo verde (12)
- 12:00 h. Taller 4: La función de cortafuegos naturales de las vales cultivadas en paisajes forestales (13)
- 16:00 h. Taller 5: El diagnóstico de calidad del paisaje en el entorno rural: controversia y utilidad (14)
- 17:00 h. Taller 6: Buenas y malas prácticas relacionadas con los sectores económicos y el paisaje rural (15)

Evaluación:

Entrega de dossier sobre los contenidos fundamentales presentados en el curso y realización de las prácticas de campo de los talleres.

Fechas y lugar:

Valderrobres (Teruel), del 11 al 13 de septiembre de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Sede de la Comarca del Matarraña/Matarranya

Avda. Cortes de Aragón 7

44580 VALDERROBRES

La tercera jornada se desarrollará en su totalidad en el campo realizando un itinerario por diferentes paisajes de la Comarca. En cada parada se realizará un taller y el consiguiente debate ante la realidad observada. Los traslados se realizarán en los vehículos que pondrá a disposición la Comarca así como en los coches particulares de los asistentes organizados en grupos.

Curso/Taller: Análisis de la Viabilidad de las Futuras Infraestructuras en el Diseño del Territorio

ECTS: 0,5 Horas: 25

Cursos Extraordinarios de Verano (Zaragoza)

VOLVER

Objetivos:

Plantear el debate académico acerca de un tema de tanto interés y actualidad como es la como la ordenación del territorio y el impacto que la realización de infraestructuras supone.

- En un contexto de escasez de recursos, es necesario conocer la repercusión no solo económica, sino social y medioambiental que la puesta en marcha de determinadas infraestructuras produce en el entorno.
- Indagar acerca de cuales deberán ser esos indicadores que permitan objetivar y priorizar las diferentes infraestructuras, en los que no sólo se tendrán en cuenta no solo los flujos económicos de la inversión, sino también la repercusión social y medioambiental de la puesta en marcha de la infraestructura.
- Que ingenieros y arquitectos puedan conocer instrumentos y herramientas que les van a permitir establecer y cuantificar indicadores distintos a los que actualmente están trabajando o actualizarse en materia de nuevos métodos de valoración de de las infraestructuras.
- Abrir la reflexión de carácter ético sobre los principios que deben regir los planes de desarrollo.

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Programa:

Miércoles, 9 de Julio

- 09:30 h. Inauguración del curso (1)
- 10:00 h. Panorámica de las Infraestructuras a medio plazo (2)
- 11:30 h. Repercusión económica de la Travesía Central Pirenaica y necesidades de infraestructuras ferroviarias (3) (4)
- 16:00 h. Infraestructuras Hidráulicas: Ordenación del territorio y calidad de vida (5) (6)
- 18:30 h. Red de Carreteras: Diseño y Mejora de la Red. Conservación (7)

Jueves, 10 de Julio

- 09:30 h. Plataformas logísticas y Grandes Proyectos Estratégicos (8) (9)
- 12:00 h. Aspectos medioambientales y sociales de las grandes infraestructuras (10) (11)
- 16:00 h. Ciudades y Ordenación del Territorio (12)
- 17:30 h. Desarrollo urbano (13) (14)
- 19:00 h. Desarrollo rural (15) (16)

Viernes, 11 de Julio

- 09:30 h. Edificación Urbana y Edificación Sostenible (17) (18)
- 12:00 h. Rehabilitación y conservación del patrimonio cultural e industrial (19) (20)

Ponentes

1. Nieves García Casarejos (Universidad de Zaragoza, Directora de la Cátedra Ideconsa)
2. José Javier Mozota Bernad (Decano del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos)
3. Luis Granell Pérez (Geógrafo, Periodista y miembro de la Coordinadora para la reapertura del Ferrocarril Canfranc-Olorón, GREFCO)
4. Bruno Oliver Druet (Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, Director de la Fundación Traspirenaica)
5. Guillermo Cobos Campos (Dr. Ing. CCP, Universidad Politécnica de Valencia)
6. Francisco Javier Sánchez Martínez (Jefe Servicio Dominio Público Infraestructuras, Madrid)
7. Miguel Ángel Arminio Pérez (Director General de Carreteras del Gobierno de Aragón)
8. Jesús Andreu Merelles (Director Gral. del Grupo Inmobiliario del Gobierno de Aragón)
9. Jesús Díez Grijalvo (Director Gral. de Transportes y Planificación de Infraestructuras del Gobierno de Aragón)
10. Charles Castro Lampón (Sociólogo y Analista de Sostenibilidad de ECODES)
11. Cristina Monge Lasierra (Politóloga y Directora de Conversaciones de ECODES)
12. Fernando López Martín (Director del Centro de Información Territorial del Gobierno de Aragón)
13. José Ángel Pérez Benedicto (Subdirector de Investigación de la E.U. Politécnica de la Almunia de Doña Godina)
14. José Rubio Pérez (Abogado Urbanista)
15. Alejandro Acero Oliete (Máster en Ing. Ambiental y Ldo. en CC Ambientales e Ingeniero Técnico Agrícola)
16. Francisco Javier Lorén Zaragozano (Máster en Ingeniería Ambiental y Ldo. en CC Ambientales e Ingeniero Técnico Agrícola)
17. Alejandro del Amo Sancho (Ingeniero Industrial, Cofundador de Endef Engineering)
18. José Luis Peralta Canudo (Director del la E.U. Politécnica de la Almunia de Doña Godina)
19. José Ignacio Aguerri Martínez (Arquitecto)
20. Luis Franco Lahoz (Universidad de Zaragoza)

Evaluación:

Quienes deseen su convalidación por créditos de libre elección, además de asistir a las sesiones, deberán realizar una prueba teórica del contenido abordado en las distintas sesiones a fin de valorar su grado de asimilación.

Fechas y lugar:

Zaragoza, del 9 al 11 de julio de 2014

Curso/Taller: **Biorrefinerías para el aprovechamiento integral de la biomasa** ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Zaragoza\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El curso pretende proporcionar una visión general del concepto de biorrefinería, las tecnologías y procesos disponibles y los productos resultantes, presentando aplicaciones prácticas, ejemplos y casos de éxito. Se pretende dar un enfoque riguroso y multidisciplinar al curso, como demuestra la relación de profesores (12 profesores e investigadores de la Universidad de Zaragoza pertenecientes a 5 grupos distintos de investigación). Se cuenta además con la participación de empresas que desarrollan activamente proyectos en este ámbito (Abengoa Research, Saica).

Programa:

Lunes, 7 de Julio

- 09:00 h. Apertura del curso y entrega de documentación (1)
- 10:30 h. Las Biorrefinerías: Introducción. Visión general. Ejemplos a nivel mundial (2)
- Bloque A: La biomasa como materia prima
- 12:30 h. A1: Inventario, recursos y potencial de la biomasa en España y Aragón (3)
- 16:30 h. A2: Características de la biomasa. Propiedades y caracterización. Pretratamientos (1)
- Bloque B: Procesos Termoquímicos
- 18:00 h. B1: Introducción a los procesos termoquímicos (2)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Martes, 8 de Julio

- 09:00 h. B2: Torrefacción, carbonización, pirólisis lenta. Producción de sólidos: biochar y carbones activos (1)
- 10:30 h. B3: Pirólisis rápida para la obtención de líquidos (4)
- 12:30 h. B4: Bio-oil como materia prima para la producción de biocombustibles y productos de valor añadido (4)
- 16:30 h. B5: Gasificación de biomasa (5)
- 18:00 h. B6: Producción de hidrógeno, combustibles y otros productos a partir de gas de síntesis (5) Miércoles, 9 de Julio

Bloque C: Tratamientos Físico-Químicos

- 09:00 h. C1: Producción de biodiesel (6)
- 10:30 h. C2: Tratamientos supercríticos (7)
- 12:30 h. C3: Rutas orgánicas para la síntesis de productos químicos (8)
- 16:30 h. C4: Pasteado y producción de papel. Lejías negras (6)

Jueves, 10 de Julio

- 09:00 h. C5: La lignina como materia prima. Procesos de transformación (9)

Bloque D: Procesos Biológicos

- 10:30 h. D1: Introducción y visión general. Rutas biológicas para el procesado de residuos agrícolas (10)
- 12:30 h. D2: Biocatálisis para productos de interés (10)

Bloque E: Oportunidades y retos

- 16:30 h. E1: Biorrefinerías: perspectiva industrial y experiencias en Abengoa Research (11)

Viernes, 11 de Julio

- 09:00 h. E2: Marco político. Ayudas, oportunidades y futuro: la UE y el Horizonte 2020 (2)
- 10:30 h. Mesa redonda: E3: Biorrefinerías, oportunidades y retos (11) (12) (6) (1)
- 12:30 h. Clausura del Curso (1)

Evaluación:

Se pretende realizar, haciendo uso de la plataforma Moodle, un ejercicio de evaluación tipo test por cada uno de los bloques en los que se divide el curso. Dichos tests estarán limitados a un determinado período de tiempo en el cual el alumnado deberá responder las preguntas prefijadas. Los criterios específicos (% de respuestas aprobadas, etc) se detallarán al inicio del curso.

Fechas y lugar:

Zaragoza, del 7 al 11 de julio de 2014

Precio de la matrícula

Tarifa general: 210€

Tarifa reducida: 140€

Tarifa especial: €

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

Escuela de Ingeniería y Arquitectura (EINA)

Campus Río Ebro

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

C/María de Luna, 3.

50018 Zaragoza

Curso/Taller: [El patrimonio cultural en internet: balance y perspectivas](#)

ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Zaragoza\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El curso pretende dar a conocer los proyectos más importantes de difusión de patrimonio cultural digitalizado tanto en el ámbito internacional como nacional y autonómico. Entre los primeros se prestará una atención especial a EUROPEANA, el portal de patrimonio cultural promovido por la Unión Europea. Entre los segundos se estudiarán las iniciativas promovidas por el Ministerio de Cultura en colaboración con las Comunidades Autónomas: HISPANA, CERES para las colecciones museográficas o PARES para los archivos generales. En el ámbito autonómico se analizarán los portales del Sistema de Información del Patrimonio Cultural Aragonés, el buscador DARA de archivos y Documentos de Aragón o la Biblioteca Virtual de Aragón. Además de estudiar toda esta oferta de contenidos, se analizará el impacto en los usuarios de información patrimonial: los perfiles de usuarios, sus expectativas y las tendencias en su comportamiento. Por último, se estudiarán las expectativas de crecimiento de los contenidos patrimoniales en internet a partir de sus condicionantes tecnológicos: la evolución de la red, los esquemas de metadatos empleados o la aparición de tecnologías semánticas e iniciativas como Linked Data o Open Data.

Programa:

Lunes, 1 de Septiembre

El patrimonio cultural en internet: aspectos técnicos

- 09:00 h. Introducción al curso (1) (2)
- 09:15 h. De la catalogación del patrimonio a los esquemas de metadatos (3)
- 10:45 h. Utilización de tecnologías semánticas en la difusión del patrimonio cultural en Internet (2)
- 12:30 h. El conflicto entre el derecho a la información y los derechos de autor en la difusión del patrimonio cultural por Internet (4)
- 16:30 h. Usos y usuarios de los sitios dedicados al patrimonio cultural. Un estudio de analítica web (5)
- 18:00 h. El patrimonio cultural en la Wikipedia y otras enciclopedias en red (6)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Martes, 2 de Septiembre

El patrimonio cultural en internet: experiencias (I)

- 09:00 h. Museos en internet: la experiencia de Ceres (7)
- 10:30 h. PARES: archivos estatales españoles en red (8)
- 12:30 h. De Hispana a Europea: la integración de todo el patrimonio cultural digital en un sistema cooperativo (9)
- 16:30 h. El patrimonio cultural en un portal corporativo. El ejemplo del Ayuntamiento de Zaragoza (10)
- 18:00 h. La experiencia aragonesa de gestión integrada y difusión web del patrimonio cultural: SIPCA y DARA (11) (12)

Miércoles, 3 de Septiembre

El patrimonio cultural en internet: experiencias (II)

- 09:00 h. Cultura y Google: más que digitalización (13)
- 10:30 h. Los museos aragoneses en Internet: Ceres y la integración en Google Art Project (14)
- 12:30 h. Las bibliotecas virtuales en Aragón (15)
- 16:30 h. Datos abiertos y patrimonio cultural (16)
- 18:00 h. El futuro del patrimonio cultural en internet (17)

Evaluación:

Como instrumentos de la evaluación de los alumnos se solicitará al alumno la redacción de un informe en el que resuma el contenido de al menos dos ponencias, y las lecturas recomendadas por los ponentes, exponiendo las conclusiones que ha obtenido. La extensión del informe estará comprendida entre 5 y 10 páginas. En la evaluación se tendrá en cuenta el grado de comprensión y análisis de las ponencias, y en su caso, de las lecturas adicionales.

Fechas y lugar:

Zaragoza, del 1 al 3 de septiembre de 2014

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

PENDIENTE DE CONCRETAR INFORMACIÓN

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

PENDIENTE DE CONCRETAR INFORMACIÓN

Curso/Taller: **En el camino de la complejidad: las comunidades del Bronce Final y la Primera Edad del Hierro en el Valle Medio del Ebro** ECTS: 0,5 Horas: 15

Cursos Extraordinarios de Verano (Zaragoza)

VOLVER

Objetivos:

Conocimiento de una etapa de la Prehistoria Reciente que en los actuales planes de estudio apenas llega a explicar.

Es el Marco geográfico natural donde se desarrollarán las posibles investigaciones futuras, ya que en los últimos años se han producido espectaculares hallazgos.

El curso tiene un planteamiento teórico y práctico. Se contempla la posibilidad de manejar materiales originales del Museo de Zaragoza (Identificación, dibujo, catalogación, tecnología....) en un seminario complementario de 3 horas de duración.

Se analizan las relaciones y la colaboración entre organismos a la hora de enfrentar excavaciones de urgencia como en el caso del Cabezo de la Cruz (La Muela, Zaragoza).

Puesta en valor de yacimientos arqueológicos de la Edad del Hierro. Al valor científico de las excavaciones arqueológicas debe añadirse el elemento de protección y valoración patrimonial. Se analiza el caso particular del del del Parque arqueológico de Burren y Burrena (Fréscano, Zaragoza) o el yacimiento de La Hoya (Laguardia, Álava) y La Arbeca (Lérida) y los aspectos relacionados con la divulgación de los mismos.

Programa:

Martes, 1 de Julio

- 09:00 h. Geoarqueología. Cambios climáticos en el VME durante el I milenio BC (1) (2)
- 10:00 h. El Ecosistema durante el BF y I Edad del Hierro en el VME (3)
- 11:00 h. Historiografía sobre a Primera Edad del Hierro en el VMR. Una revisión crítica (4)
- 12:30 h. Lenguas y pueblos durante el I milenio BC en el NE peninsular (5)
- 13:30 h. Influencias mediterráneas en el VE durante el Bronce Final y la Primera Edad del Hierro (6)
- 17:00 h. El poblado de La Hoya (Laguardia, Alava). La Edad del Hierro en el País Vasco Meridional (7)
- 18:00 h. El Yacimiento de Partelapeña (El Redal, La Rioja). La cerámica excisa en el Valle del Ebro (4)
- 19:00 h. La necrópolis de Castejón (Navarra). El Ritual funerario en el VME (8) (9)

Miércoles, 2 de Julio

- 09:00 h. El poblado del Morredón. Un parque arqueológico en Fréscano (Zaragoza) (10)
- 10:00 h. El Cabezo de la Cruz (La Muela, Zaragoza). Arqueología de urgencia e investigación científica (11)
- 11:00 h. El poblado del Cabezo Morrudo (Rodén, Zaragoza). Límites territoriales de la influencia mediterránea en el VME (12)
- 12:00 h. El caso de Els Vilars de Arbeca. Jefaturas, territorios y Fortalezas de la Primera Edad del Hierro en la Catalunya occidental (13)
- 17:00 h. Prácticas. Explicación sobre materiales del Bronce Final y Primera Edad del Hierro y Tecnología cerámica (12) (14) (2)
- 20:00 h. Clausura del Curso (11) (4)

OFERTA DE CURSOS EXTRAORDINARIOS DE VERANO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO - curso 2014/2015

Evaluación:

Memoria final que incluya valoración del curso y resolución de casos prácticos sobre materiales arqueológicos del Museo de Zaragoza

Fechas y lugar:

Zaragoza, 1 y 2 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento
Lugar de celebración
Salón de Actos
Museo de Zaragoza
Plaza de los Sitios, 6
50001-ZARAGOZA

Curso/Taller: **Enseñar Lenguas con TIC**

ECTS: 0,5 Horas: 20

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Zaragoza\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Son objetivos del presente curso los siguientes:

1. Reflexionar sobre las necesidades que tiene el profesor de lenguas extranjeras y hasta qué punto las herramientas TIC le pueden ayudar.
2. Conocer los recursos que existen en la red, saber buscarlos y reutilizarlos.
3. Adquirir una competencia adecuada en el uso de determinadas herramientas.
4. Introducirse en la creación de nuevos materiales con herramientas TIC.

Programa:

Miércoles, 2 de Julio

- 11:30 h. Modelos teóricos de enseñanza-aprendizaje de lenguas y herramientas TIC (1)
- 12:30 h. Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y TIC (2)
- 16:30 h. Plataformas educativas para la enseñanza de lenguas (3)
- 18:00 h. Repositorios Digitales para la enseñanza de Segundas Lenguas (4)

Jueves, 3 de Julio

- 10:00 h. Léxico y Gramática en Segundas Lenguas y TICs (3)
- 11:30 h. Pragmática y Cultura en Segundas Lenguas y TIC (1)
- 12:30 h. Las TICs en el desarrollo de la comprensión-producción auditiva y audiovisual. Herramientas online (5)
- 16:30 h. Las TICs en el desarrollo de la comprensión-producción auditiva y audiovisual. El podcast (I) (2)
- 18:00 h. Las TICs en el desarrollo de la comprensión-producción auditiva y audiovisual. El podcast (II) (4)

Viernes, 4 de Julio

- 09:00 h. Las TICs en el desarrollo de las habilidades de interacción escrita. El blog (I) (4)
- 10:30 h. Las TICs en el desarrollo de las habilidades de interacción escrita. El blog (II) (2)
- 12:30 h. Las TICs en el desarrollo de las habilidades de interacción escrita. Aprendizaje colaborativo (3)
- 16:30 h. Creación y presentación de Unidades Docentes con herramientas TICs (I) (5)
- 18:00 h. Creación y presentación de Unidades Docentes con herramientas TICs (II) (5)

Evaluación:

Tendrán que realizar una unidad didáctica con TIC. La evaluará la directora del curso

Fechas y lugar:

Zaragoza, del 2 al 4 de julio de 2014

Aulas y Alojamiento
Lugar de celebración
Facultad de Filosofía y Letras
Aula III-B
Campus de San Francisco
Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza

Curso/Taller: **Taller sobre modelos predictivos de distribución de especies y nichos ecológicos**

ECTS: 1 Horas: 50

[Cursos Extraordinarios de Verano \(Zaragoza\)](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

El taller desarrollará contenidos teóricos sobre la teoría de Modelo de Nicho Ecológico -ENM-- como punto de partida, continuando con el desarrollo práctico a través del aprendizaje del software más relevante en la actualidad como ModEco, ENFA, Maxent, ENMT, Sinapse y Biomod. Estas herramientas permiten obtener cartografías temáticas predictivas, así como analizar en detalle los factores que condicionan su distribución, permitiendo realizar predicciones que ayuden a la conservación de especies y gestión de espacios protegidos.

En la situación actual de Cambio Global, con una intensificación de la actividad antrópica sobre el medio y en definitiva sobre las poblaciones de las especies, estas herramientas de análisis mejoran el conocimiento sobre las distribuciones y los factores que afectan a las especies, convirtiéndose en técnicas de especial importancia a la hora de la toma de decisiones para investigadores, técnicos y diferentes profesionales que deben diseñar programas de conservación, límites de espacios naturales protegidos, zonificación desde el punto de vista gestión y/o la planificación del medio natural, etc.

Programa:

Lunes, 1 de Septiembre

- 09:00 h. Introducción a la teoría de modelos de nicho ecológico (1)
- 11:30 h. Problemas con los modelos de nicho ecológico (1)
- 12:30 h. Metodología de los modelos de nicho ecológico (1)
- 14:30 h. Conceptos y práctica para el cálculo de modelos de nicho ecológico (1)
- 16:30 h. Casos particulares de modelos de nicho ecológico (1)

Martes, 2 de Septiembre

- 09:00 h. Aplicaciones de los modelos de nichos ecológicos (1)
- 11:30 h. Introducción a los modelos de solo presencia (1)
- 12:30 h. Introducción a ModEco (1)
- 14:30 h. Práctica con ModEco (2) (3) (4) (1) (5)
- 16:30 h. Casos particulares de modelos de nicho ecológico (2) (3) (4) (1) (5)

Miércoles, 3 de Septiembre

- 09:00 h. Introducción a ENFA (1)
- 11:30 h. Prácticas con ENFA (3) (4) (1) (5)
- 14:30 h. Introducción a Maxent (2) (1)
- 16:30 h. Prácticas con Maxent (2) (3) (4) (1) (5)

Jueves, 4 de Septiembre

- 09:00 h. Introducción a ENMTools (1)
- 11:30 h. Prácticas con ENMTools (3) (4) (1) (5)
- 14:30 h. Introducción a Sinapse (2) (1)
- 16:30 h. Prácticas con Sinapse (2) (3) (4) (1) (5)

Viernes, 5 de Septiembre

- 09:00 h. Introducción a Biomod (1)
- 11:30 h. Prácticas con Biomod I (3) (4) (1) (5)
- 14:30 h. Prácticas con Biomod II (2) (3) (4) (1) (5)
- 17:30 h. Clausura del curso (3)

Evaluación:

Se procederá a evaluación a los alumnos, mediante la corrección de los ejercicios prácticos desarrollados durante las sesiones prácticas. Completar adecuadamente todos los ejercicios propuestos en cada sesión práctica permitirá superar los objetivos del curso y por tanto la posibilidad de conceder los créditos

Fechas y lugar:

Zaragoza, del 1 al 5 de septiembre de 2014

Precio de la matrícula

Tarifa general: 210€

Tarifa reducida: 140€

Tarifa especial: €

Aulas y Alojamiento

Lugar de celebración

PENDIENTE DE CONCRETAR INFORMACIÓN

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO POR CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA curso 2014/2015

Curso/Taller: [Curso de Formación Inicial de Profesores de Español como Lengua Extranjera \(Zaragoza\) \(16ª edición\)](#)

ECTS: 1 Horas: 50

Organizador: [Cursos de español como lengua extranjera](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Proporcionar las bases necesarias que permitan orientar la propia formación hacia la enseñanza del español como lengua extranjera. Ahondar en aspectos metodológicos fundamentales en la enseñanza del español a extranjeros. Analizar recursos y estrategias para la docencia en el aula de español como lengua extranjera.

Programa:

- La enseñanza del español como segunda lengua: perspectivas de futuro (conferencia). Lourdes Díaz Rodríguez, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.
- Cuando el contexto sí que importa. La diferencia entre la adquisición de lenguas en el propio país o en estancia en inmersión: algunas pistas (4 horas). Lourdes Díaz Rodríguez, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.
- El léxico en la clase de ELE (4 horas). Alicia Clavel Martínez, Profesora de ELE, Universidad de Zaragoza.
- La pragmática en el aula de ELE: una aproximación a la cortesía como reguladora de interacciones verbales (2 horas). María del Carmen Horno Chéliz, Departamento de Lingüística General e Hispánica, Universidad de Zaragoza.
- El cine como fuente de recursos didácticos en la clase de ELE (2 horas). Carmen Peña Ardid, Departamento de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas), Universidad de Zaragoza.
- La competencia digital y el aula de ELE: actividades y recursos tecnológicos (4 horas). Olga Juan Lázaro, Directora de Tecnologías Aplicadas a la Enseñanza del Español del Instituto Cervantes.
- Las actividades comunicativas de la lengua: expresión y comprensión oral y escrita (4 horas). Javier Lahuerta Galán, Máster en Formación de profesores de español como lengua extranjera por la Universidad de Barcelona.
- Las variedades del español actual (2 horas). Vicente Lagüéns, Departamento de Lingüística General e Hispánica, Universidad de Zaragoza.
- El aula de ELE por dentro (la práctica diaria). Mesa redonda (2 horas). Intervienen: D^a Esperanza Ortiz, D^a Amor Chárlez y D^a Pilar Marchante, profesoras de ELE de la Universidad de Zaragoza. Modera: José Luis Calvo Carilla, Director de los Cursos de Español y de Verano de la Universidad de Zaragoza.
- Didáctica de la pronunciación en la clase de ELE (4 horas). Dolors Poch Olivé, Departamento de Lingüística, Universidad Autónoma de Barcelona.
- La literatura, el recurso más accesible para la clase de ELE (2 horas). María Ángeles Naval, Departamento de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas), Universidad de Zaragoza.
- El perfil del profesor de ELE en España y en el extranjero. Mesa redonda (2 horas). Intervienen: D^a Judith Oldham (Training Design Manager, ModLang), D^a Leyre Alejaldre Biel (Universidad de Gambia) y D. Adolfo Sánchez Cuadrado (Formador de Profesores, Universidad de Granada). Modera: José Luis Calvo Carilla, Director de los Cursos de Español y de Verano de la Universidad de Zaragoza.
- La planificación y gestión del plan de clase de ELE (4 horas). Adolfo Sánchez Cuadrado, Formador de Profesores, Universidad de Granada.
- Diversidad cultural en el aula de ELE: la interculturalidad como desafío y como provocación (4 horas). Isabel Iglesias Casal, Profesora del Departamento de Filología Española, Directora del Máster de Español como Lengua Extranjera, Universidad de Oviedo.
- La evaluación de las competencias para usar la lengua (4 horas). Marta Baralo, Directora del Departamento de Lenguas Aplicadas, Universidad Nebrija.
- La selección del modo en español: indicativo y subjuntivo en la clase de ELE (2 horas). Francisco Hernández Paricio, Departamento de Lingüística General e Hispánica, Universidad de Zaragoza.
- Aspectos de la gramática del discurso en la clase de ELE (2 horas). M^a Antonia Martín Zorraquino, Catedrática de Lengua Española, Departamento de Lingüística General e Hispánica, Universidad de Zaragoza.

Evaluación:

La asistencia será obligatoria y las faltas, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración total del curso (7,5 horas).

Fechas y lugar:

Zaragoza, 6 de febrero - 25 de marzo de 2015

El curso se impartirá durante los fines de semana (viernes por la tarde de 16.30 a 21 h., y sábados por la mañana de 9 a 13.30 h.).

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO POR CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

curso 2014/2015

Curso/Taller: [Curso I de Formación Especializada de Profesores de Español como Lengua Extranjera \(Jaca\) \(9ª edición\)](#)

ECTS: 1 Horas: 50

Organizador: [Cursos de español como lengua extranjera](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Proporcionar las bases necesarias que permitan orientar la propia formación hacia la enseñanza del español como lengua extranjera. Ahondar en aspectos metodológicos fundamentales en la enseñanza del español a extranjeros. Analizar recursos y estrategias para la docencia en el aula de español como lengua extranjera.

Programa:

- La variación geolectal en la clase de ELE (4 horas).

Vicente Lagüéns, Universidad de Zaragoza.

- La adquisición de segundas lenguas: el caso del español, I (6 horas).

Lourdes Díaz Fernández, Universidad Pompeu Fabra.

- El español en el mundo (2 horas).

Jacques de Bruyne, Universidad de Gante.

- La concordancia en español (4 horas).

José Luis Mendívil, Universidad de Zaragoza.

- El fomento de la lecto-escritura como recurso en la clase de ELE (4 horas).

Ernesto Viamonte Lucientes, Profesor de Lengua y Literatura y formador de profesores.

- Revisión y elaboración de materiales para los niveles A1 y A2 (I) (6 horas).

Javier Lahuerta, Formador de Profesores, pedagogo y editor).

- El teatro como fuente de recursos didácticos (4 horas).

Cristina Yáñez, Directora del Teatro de la Estación, profesora y actriz.

- Destrezas, modelos y ejemplos de recursos didácticos en la clase de ELE (4 horas).

Esperanza Ortiz Guía, Profesora de ELE y Formadora de Profesores, Universidad de Zaragoza.

- El cine en la clase de ELE (4 horas).

Paula Ortiz Álvarez, Directora de Cine.

- El uso de los tiempos en español (4 horas).

Margarita Porroche, Universidad de Zaragoza.

- Ser y estar en español (2 horas).

José Laguna, Universidad de Zaragoza.

- La lexicalización aplicada a la clase de ELE (4 horas).

Margarita Lliteras, Universidad de Valladolid.

- El componente pragmático aplicado a la enseñanza de segundas lenguas (4 horas).

Emilio Rodruejo, Catedrático de Lengua Española, Universidad de Valladolid.

Evaluación:

La asistencia será obligatoria y las faltas, independientemente de la causa, no podrán superar el 10% de la duración total del curso (7,5 horas).

Fechas y lugar:

JACA. Del 4 al 15 de agosto de 2014

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS COMO ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES PARA GRADO POR CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA curso 2014/2015

Curso/Taller: [Curso II de Formación Inicial de Profesores de Español como Lengua Extranjera \(Jaca\) \(26ª edición\)](#)

ECTS: 1 Horas: 50

Organizador: [Cursos de español como lengua extranjera](#)

[VOLVER](#)

Objetivos:

Proporcionar las bases necesarias que permitan orientar la propia formación hacia la enseñanza del español como lengua extranjera. Ahondar en aspectos metodológicos fundamentales en la enseñanza del español a extranjeros. Analizar recursos y estrategias para la docencia en el aula de español como lengua extranjera.

Programa:

- Didáctica de la pronunciación y corrección fonética (4 horas).
Dolors Poch Olivé, Universidad Autónoma de Barcelona.
- La planificación y gestión del plan de clase de ELE (I) (4 horas).
Adolfo Sánchez Cuadrado, Formador de Profesores, Universidad de Granada.
- El aula plurilingüe: una realidad. Actividades que favorecen actitudes plurilingües (2 horas).
Leyre Alejaldre Biel, Universidad de Gambia.
- "Lesson plans": Diseño de "Lesson plans". Estructura de un "lesson plan" y el impacto que tiene en la gestión del grupo (2 horas).
Leyre Alejaldre Biel, Universidad de Gambia.
- La selección del modo en español: indicativo y subjuntivo en la clase de ELE (4 horas).
Francisco Hernández Paricio, Universidad de Zaragoza.
- El español coloquial (2 horas).
Margarita Porroche, Universidad de Zaragoza.
- El sistema preposicional en español (4 horas).
José Laguna, Universidad de Zaragoza.
- El léxico en la clase de ELE (4 horas).
Soledad Martín (Universidad de Oviedo).
- Problemas de concordancia en español (4 horas).
José Luis Mendivil, Universidad de Zaragoza.
- La cultura española en la clase de ELE (2 horas).
Amor Chárlez Sender, Profesora de Español y Formadora de Profesores, Universidad de Zaragoza.
- Técnicas y recursos de dinámicas grupales aplicadas a actividades de aula (2 horas).
Amor Chárlez Sender, Profesora de Español y Formadora de Profesores, Universidad de Zaragoza.
- Problemas gramaticales específicos en la enseñanza de ELE: usos no impersonales de /se/ (2 horas).
M^a Antonia Martín Zorraquino, Universidad de Zaragoza.
- Modelos de evaluación en la clase de ELE (2 horas).
Pilar Marchante Chueca, Profesora de Español y Formadora de Profesores, Universidad de Zaragoza.
- Los marcadores del discurso en la clase de ELE (2 horas).
Pilar Marchante Chueca, Profesora de Español y Formadora de Profesores, Universidad de Zaragoza.
- Tecnologías de la información y de la comunicación en el aula de ELE (6 horas).
María del Carmen Horno Chéliz, Universidad de Zaragoza.
- Unidad y diversidad de la lengua española. A propósito del español de América (4 horas).
José María Enguita Utrilla, Universidad de Zaragoza.
- Problemas gramaticales específicos en la enseñanza de ELE: la expresión de la impersonalidad (4 horas), por la Dra. D^a M^a Antonia Martín Zorraquino, Universidad de Zaragoza.

Evaluación:

La asistencia será obligatoria y las faltas, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración total del curso (7,5 horas).

Fechas y lugar:

JACA. Del 18 al 29 de agosto de 2014