



UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

SOLICITUD VERIFICACIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

Máster Universitario en Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura por la Universidad de Zaragoza

Curso académico 2008 - 2009

Fecha del acuerdo Consejo de Gobierno: *11 de febrero de 2008*

Fecha de la aprobación Consejo Social: *21 de abril de 2008*

1 DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO**1.1 Denominación del Título**

Máster Universitario en Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura por la Universidad de Zaragoza

1.2 Universidad Solicitante:

Universidad de Zaragoza (Universidad Pública)

Centro, o en su caso, Departamento o Instituto responsable:

Facultad de Filosofía y Letras

Enseñanzas conjuntas con otras instituciones: No

Instituciones participantes y localidad/país:

1.3 Tipo de enseñanza de qué se trata:

Presencial

1.4 Número de plazas de nuevo ingreso ofertadas (estimación para los primeros 4 años)

Año 1: 30

Año 2: 30

Año 3: 30

Año 4: 30

1.5 N° mínimo de créditos europeos de matrícula por estudiante y periodo lectivo, y en su caso, normas de permanencia.

Los requisitos planteados en este apartado pueden permitir a los estudiantes cursar estudios a tiempo parcial y deben atender a cuestiones derivadas de la existencia de necesidades educativas especiales.

1.5.1 Número mínimo de créditos europeos de matrícula por estudiante y periodo lectivo:

18 créditos

1.5.2 Normas de permanencia, en su caso:

Es de aplicación el art. 163 de los Estatutos de la Universidad de Zaragoza, que reza así: "El Consejo Social, previo informe del Consejo de Coordinación Universitaria, aprobará las normas que regulen el progreso y la permanencia en la Universidad de los estudiantes de acuerdo con las características de los respectivos estudios". Sin embargo, en tanto no haya sido aprobado el presente Máster, dicho artículo no puede desarrollarse adecuadamente, de modo que se tendrá en cuenta lo regulado por la Universidad de Zaragoza para los estudios de sistemas anteriores con respecto a la permanencia de los alumnos.

Los estudiantes dispondrán de seis convocatorias, de las cuales la 5.^a y la 6.^a serán ante un Tribunal constituido al efecto por Profesores que impartan el Máster, previa aprobación de los órganos competentes. En las cuatro primeras convocatorias, los alumnos se ajustarán al sistema de evaluación previsto para cada materia (véase apdo. 5.3 de la Memoria de Verificación).

La no presentación a examen equivaldrá a renuncia de convocatoria, de forma que solamente se contabilizarán a tales efectos las convocatorias que en el expediente académico figuren como calificadas y no aquellas recogidas con la anotación de "No presentado".

1.6 Información necesaria para la expedición del Suplemento Europeo al Título**1.6.1 Principales campos de estudio del máster:**

a) Campos de estudio básicos:

- Lengua española
- Gramática española
- Historia de la lengua española
- Literatura española e hispanoamericana

- Historia de la Literatura Española
- Historia de la Literatura Hispanoamericana

b) Campos de estudio complementarios:

- Latín y filología románica en relación con la historia del español
 - Lingüística general orientada al estudio del español, con referencia especial a las tendencias actuales de las teorías lingüísticas
- Teoría de la literatura y literatura comparada en relación con el estudio de la literatura española
- Teoría de las artes y de la cultura en relación con los estudios hispánicos

1.6.2 Nombre y naturaleza de la institución en la que se impartirán los estudios:

Centro propio

1.6.3 Lengua utilizada en docencia y exámenes:

Castellano

1.6.4 Duración oficial del máster:

Un año académico, con la posibilidad de presentar el trabajo de fin de máster seis meses después de finalizado dicho período.

1.6.5 Requisitos de acceso:

-De acuerdo con el RD1393/2007, art. 16, en sus apartados 1 y 2, para acceder al Máster de Estudios Hispánicos (Lengua y Literatura) "será necesario estar en posesión de un título universitario español u otro expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior que facultan en el país expedidor del título para el acceso a las enseñanzas del máster. Asimismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes a títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor para el acceso a enseñanzas de postgrado".

-Conocimiento acreditado de español con base en la titulación previa del alumno, en diplomas de acreditación internacional (DELE) y, en otros casos, previo dictamen favorable de los responsables del Máster.

Estos requisitos de acceso se complementarán con las normas de admisión de los estudiantes, tal y como se especifica en el apdo. 4.2 de la presente Memoria de Verificación. En todo caso, para la selección del alumnado del Máster, además del cumplimiento de los requisitos indicados, se seguirán las siguientes pautas:

a) Examen del expediente académico de cada aspirante a realizar el Máster por parte de la Comisión encargada de la admisión de los estudiantes, tal y como se especifica en el apdo. 4.2. Se dará prioridad a los expedientes que reflejen regularidad, laboriosidad y buen rendimiento académico, así como competencia en materias dedicadas al análisis e interpretación de los fenómenos propios de los ámbitos de las Humanidades y de las Ciencias Sociales. Igualmente, se favorecerá el acceso al Máster de los expedientes que reflejen formación en el conocimiento de lenguas y culturas, tanto hispánicas como extranjeras.

b) Como complemento de lo expuesto en el párrafo precedente, se efectuará una entrevista a cada candidato por parte de la Comisión encargada de la admisión de los estudiantes (cf. § 4.2 supra), con objeto de verificar el cumplimiento de las condiciones indicadas o, en su caso, de valorar adecuadamente perfiles formativos que, no ajustándose totalmente a las pautas señaladas, ofrezcan indicios de adecuación satisfactoria para poder cursar el Máster.

1.6.6 Requisitos del máster: (Deben incluirse el nº de créditos a cursar por el estudiante por cada tipo de materia) N° de créditos necesarios para la obtención del título: (60 - 120)

Número de créditos necesarios para la obtención del título: 60

Número de créditos de materias obligatorias: 24

Número de créditos de materias optativas: 24

Número de créditos del trabajo fin de máster: 12

1.6.7 Acceso a ulteriores estudios:

En estudios de Máster deberá mencionarse si estos estudios son considerados de manera parcial o total como periodo de formación de un programa de Doctorado

El presente máster es considerado como período de formación completo para poder cursar un ulterior programa de Doctorado. En particular se entiende como periodo formativo de los Programas de Doctorado de los Departamentos de Filología Española ("Estudios avanzados de Literatura Hispánica: edición, géneros y comunicación") y de Lingüística General e Hispánica ("Lingüística y Lengua Española").

1.6.8 Cualificación profesional (en su caso):

Si bien este máster no está concebido con una orientación exclusivamente profesional, puesto que en buena medida se halla orientado a poder servir de período completo de formación para un ulterior programa de Doctorado, ha de subrayarse que, tanto por el contenido de sus materias obligatorias (y por los objetivos del trabajo de fin de máster), como, especialmente, a través de las materias optativas que escoja el estudiante, deberá permitir que éste adquiera las herramientas básicas para poder desarrollar con éxito una labor de formación y difusión de la lengua española, la literatura hispánica y la visión cultural hispánica a través de los textos. Esta vertiente profesional del máster está pensada, particularmente, para los hispanohablantes que deseen desarrollar su trabajo fuera y dentro del mundo hispánico, y para los extranjeros que quieran desempeñar también su trabajo en el mundo hispanohablante y fuera de él, siempre y cuando la trayectoria profesional de unos y otros requiera un conocimiento de las materias incluidas en el máster (piénsese en profesores, periodistas y otros profesionales de los medios de difusión, responsables de empresas conectadas con actividades o acciones culturales diversas, etc.).

2 JUSTIFICACIÓN

2.1 Interés académico, científico o profesional del título propuesto:

El presente Máster en Estudios Hispánicos (Lengua y Literatura) es el resultado final del trabajo que viene desarrollando en los últimos años la Sección de Filología Hispánica de la Universidad de Zaragoza, constituida por los Departamentos de Lingüística General e Hispánica y de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas), para adecuar sus actuales estudios al Espacio Europeo de Educación Superior y a la nueva normativa oficial, cuyo último referente es el RD 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales.

En este sentido, es importante destacar como antecedentes previos a la propuesta de Máster que ambos Departamentos ya han elaborado una adaptación de sus estudios de Tercer Ciclo a la nueva normativa: en el caso del Departamento de Lingüística General e Hispánica, el próximo curso 2008-2009 se implantará su nuevo Programa de Doctorado ("Lingüística y Lengua Española) de acuerdo con el RD 1393/2007, cuyo periodo formativo corresponde al presente Máster; en el caso del Departamento de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas) también se va a implantar en el curso 2008-2009 un nuevo Programa de Doctorado ("Estudios avanzados en Literatura Hispánica: edición, géneros y comunicación") de acuerdo con el RD 1393/2007, cuyo periodo formativo corresponde al presente Máster. En lo que atañe a este último programa, es preciso advertir que procede, tras su correspondiente adaptación, del Programa Oficial de Posgrado (Doctorado) del mismo título presentado de acuerdo con el RD56/2005 y aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Zaragoza, por la Comunidad Autónoma de Aragón y por el Consejo de Coordinación Universitaria. Como tal, dicho programa figura en el BOE (14 de junio de 2007: Resolución de 17 de mayo de 2007) dentro de la relación de programas oficiales de posgrado y de sus correspondientes títulos, y en el catálogo de títulos del MEC: <http://www.mec>.

es/educa/html/GRADO_POSGRADO/documentos/posgrados2007.pdf Debe hacerse constar, además, que dicho programa oficial obtuvo el curso 2006-2007 la Mención de Calidad para estudios de Doctorado en la convocatoria de 2006 (BOE, 30 de agosto de 2006; código de referencia: MDC2006-00294) y acaba de obtener la renovación de dicha Mención de Calidad (BOE, 12 de octubre de 2007) para el periodo docente que comprende desde el curso 2007-2008 hasta el 2009-2010.

Con estos antecedentes, entrando ya en la justificación del interés académico del Máster propuesto a partir de los datos correspondientes a Filología Hispánica incluidos en el Libro Blanco de la ANECA (Estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización), es conveniente advertir, en primer lugar, que los Estudios Hispánicos son una disciplina fundamental dentro de la rama Humanística tanto en el ámbito universitario español como europeo. La inmensa mayoría de las universidades españolas y muchas de las más prestigiosas de la Unión Europea cuentan, dependiendo de las diferentes modalidades legislativas por las que se rigen, con estudios de Licenciatura, Grado, Máster y Doctorado centrados en los Estudios Hispánicos, y este factor ha de tenerse muy en cuenta en una propuesta encaminada a la adecuación de los estudios superiores al EEES por su repercusión en los planes para la movilidad de estudiantes y profesores. Es cierto que los datos proporcionados por la ANECA presentan, en más de 16 universidades españolas, un ligero descenso (de un 10%) en la matrícula del último curso analizado (2003/2004) respecto de los anteriores, pero a la vez debe otorgarse un valor relativo a este dato cuando, en la Universidad de Zaragoza no sólo no se ha producido ese descenso, sino que se advierte una ligera inflexión al alza en el número de estudiantes y cuando la incorporación de alumnos Erasmus en el curso 2007-2008 a las asignaturas impartidas por ambos Departamentos crece sin cesar. Dos datos ilustrativos son, por ejemplo, las solicitudes de admisión y convalidación de estudios de una decena de estudiantes Erasmus del curso anterior que, procedentes principalmente de la antigua Europa del Este, desean realizar sus Estudios Hispánicos en dicha Universidad, y el número de alumnos Erasmus matriculados en las asignaturas del Departamento de Filología Española solo en el presente curso 2007-2008: 156.

Por otra parte, junto con los estudios de Filología Inglesa, los dedicados al ámbito hispánico son los que ofrecen un mayor índice de egresados de todas las filologías en la actualidad (42,6% para Filología Inglesa y 28,9% para Filología Hispánica: 70% del promedio; cf. p. 145 del Libro Blanco de la ANECA citado).

Por último, estos datos académicos se refieren en realidad a los años equivalentes a lo que pretende convertirse en el Grado de Hispánicas, por lo cual debe subrayarse que, si las estadísticas más recientes son moderadamente esperanzadoras para los estudios filológicos de lengua, literatura, cultura y civilización españolas, todavía cabe, de forma totalmente realista, sostener que un máster en Estudios Hispánicos impartido en la Universidad de Zaragoza dentro del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha de alcanzar el grado de demanda que en la presente propuesta se prevé.

En lo que respecta al interés científico y profesional del Máster de Estudios Hispánicos, es de destacar el número de estudiantes licenciados que se ha matriculado en los estudios de Tercer Ciclo en los programas de Doctorado ofrecidos por los dos departamentos implicados en el programa ahora propuesto (Doctorandos activos en los últimos cinco cursos en el Departamento de Filología Española: 65; en el Departamento de Lingüística General e Hispánica: 34). A ello debe añadirse el número de estudiantes Erasmus pertenecientes a programas coordinados desde los dos departamentos citados en los cinco últimos años (un total de 370), a los que deben sumarse los alumnos Erasmus procedentes de programas coordinados desde otros departamentos, que cursan asignaturas de los dos encargados de la titulación de Filología Hispánica (a título de ejemplo, en la asignatura optativa de Gramática del español como lengua extranjera, el número de alumnos Erasmus en los cinco últimos años ha rebasado la cifra de 130, o en el caso de la también optativa Sociolingüística del español, para los mismo años, la matrícula de alumnos Erasmus supera la cifra de 120, y, como hemos indicado más arriba, solo en el presente curso hay 156 alumnos Erasmus matriculados en asignaturas impartidas por el Departamento de Filología Española).

De otro lado, no debe olvidarse el amplio número de estudiantes extranjeros que se matriculan en los cursos de Lengua y Cultura Españolas de carácter anual, cuatrimestral o de cursos para formación de profesores de Español como Lengua Extranjera (ELE), que se imparten en el servicio de Lengua y Cultura

Españolas para Extranjeros de la Universidad de Zaragoza (en los cinco últimos años, los alumnos matriculados en cursos anuales han sido 180, en cursos cuatrimestrales 181, en cursos trimestrales 192, y en cursos para formación de profesores –aquí la matrícula es preferentemente de universitarios españoles– más de 600). (Se prescinde para estos datos de los más de 15 cursos intensivos que organiza dicho Servicio de septiembre a junio para la enseñanza del español, preferentemente dirigidos a alumnos Erasmus, que alcanza el número aproximado de 3.000.)

Asimismo, la inclusión en el Máster que se propone de un conjunto de asignaturas optativas dedicadas a la formación especializada con relación a la enseñanza de ELE, hace previsible la nueva captación de graduados procedentes de los yacimientos de demanda señalados.

El estudio avanzado y la especialización profesional en el ámbito de la lengua española y sus literaturas es importante en el contexto científico, cultural y académico de la Universidad de Zaragoza, no sólo porque ésta ya dispone de una amplia tradición al respecto, sino también porque la lengua española es la oficial y mayoritaria en Aragón, y una de las más influyentes y expansivas del mundo actual, lo que la convierte en un patrimonio capital para esta Comunidad. La lengua española es, después de la inglesa, la segunda lengua de ámbito mundial; es la lengua propia de más de 20 países y está en proceso de expansión creciente tanto en Estados Unidos como en Brasil (por citar dos potencias en el mundo actual y en el que se proyecta para el futuro inmediato).

El presente Máster, al servicio de las demandas y necesidades sociales señaladas, se orienta hacia dos vertientes: a) la investigación en el ámbito de la lengua y la literatura españolas para la realización del Doctorado en uno u otro campos; b) la formación de expertos en los estudios hispánicos de lengua y literatura: es decir, profesionales capaces de transmitir un conocimiento ajustado de la realidad hispánica en sus manifestaciones lingüísticas y literarias, tanto en España como en el extranjero. En este sentido, tanto en el ámbito de la investigación como en el de la profesionalización, se pretende ofrecer con el presente Máster una formación adecuada, no solo a los estudiantes españoles, sino a los graduados extranjeros provenientes de las numerosas universidades con las que ha formalizado convenios de colaboración la Universidad de Zaragoza.

De acuerdo con los principios señalados en el párrafo anterior, el presente máster se articula en tres módulos que se especifican en el apartado 5 (planificación de las enseñanzas). Con ellos, especialmente con el primero (Módulo de especialización en Estudios Hispánicos), de carácter obligatorio, se pretende dotar al estudiante de una formación especializada que le permita analizar e interpretar críticamente, de manera interrelacionada, la expresión verbal, tanto puramente lingüística como estético-literaria en el mundo hispánico. Esta visión integradora, enraizada en la mejor tradición filológica española, pretende ser una respuesta a la atomización de los estudios humanísticos en general y de los lingüísticos y literarios en particular.

2.2 Referentes externos. Describanse los referentes externos que avalen la adecuación de la propuesta a criterios nacionales o internacionales.

Como referentes externos que avalan la adecuación de la presente propuesta de Máster a criterios nacionales o internacionales, queremos citar los siguientes:

a) El Libro Blanco de la ANECA de Estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización, que aporta toda una serie de datos referidos a las universidades españolas, los cuales, según se ha indicado ya, son positivos para los estudios de Filología Hispánica (aunque se trate de una titulación más próxima al Grado que al Máster).

b) El propio Libro Blanco citado aporta un capítulo dedicado al “Análisis de la situación de los estudios afines en Europa” (pp. 10-37), que se refiere a los siguientes estados: Alemania, Austria, Bélgica, Finlandia, Francia, Grecia, Holanda, Italia, Polonia, Portugal, Reino Unido y Suecia. En la mayoría de esos países existen títulos de máster que complementan los estudios de grado en lengua y literatura de diverso contenido. En Francia, en concreto, el Máster ha pasado a sustituir a la antigua Maîtrise, al DEA y al DESS. Además, en buena parte de los países mencionados, los estudios de Máster dan paso a los de Doctorado.

- c) Al margen de dicho Libro Blanco, debe destacarse que son numerosas las Universidades Públicas Españolas que han implantado en los cursos anteriores estudios de Máster Oficial en Estudios Hispánicos en los que aparecen conjuntamente los estudios sobre Lengua y Literatura españolas. A modo de ejemplo pueden citarse: Máster en Estudios Hispánicos: Aplicaciones e Investigación (Universidad de Valencia), Máster en Lengua Española y Literatura Hispánica (Universidad Autónoma de Barcelona), Máster en Lengua y Cultura Española (Universidad de Salamanca).
- d) Según la guía de Estudios de Educación Superior de Canadá (www.canadian-universities.net) existen tanto estudios de Máster como programas de Doctorado en Estudios Hispánicos en las universidades siguientes: McGill, British Columbia, Toronto y Victoria.
- e) Son también numerosísimos los programas de Máster en Estudios Hispánicos de contenido lingüístico y literario en los EEUU.
- f) Hemos puesto a disposición de una serie de expertos internacionales en distintos países europeos (Gran Bretaña, Francia y Bélgica) nuestra solicitud de verificación. Hemos pedido, en particular, que prestasen atención a los apartados dedicados a los objetivos (criterio 3) y a la planificación de las enseñanzas (criterio 5), con el objeto de que expresen su opinión respecto al nivel avanzado de los estudios ofrecidos y su equiparación con los estudios de máster en sus respectivos países. Dichos informes han sido elaborados por:

Dra. Nicole Delbecque (Universidad de Lovaina)
 Dra. Marie-France Delpont (Universidad de la Sorbona)
 Dr. Anthony Close (Universidad de Cambridge)
 Dr. Jean François Botrel (Universidad de Rennes).

2.3 Descripción de los procedimientos de consulta internos y externos utilizados para la elaboración del plan de estudios

2.3.1 Con profesionales

Ha de subrayarse que la redacción final de la propuesta del Máster de Estudios Hispánicos ha estado precedida por reuniones constantes y periódicas, desde noviembre de 2006 al presente, entre los profesores que constituyen los dos equipos directivos de los dos departamentos implicados, con el respaldo, en ambos casos, de los Consejos de Departamento respectivos.

Además de las reuniones conjuntas aludidas, se han llevado a cabo diversos tipos de consultas a profesionales considerados testigos cualificados sobre el impacto de los Estudios Hispánicos en el mundo actual:

- a) Directores de periódicos regionales, como el del Grupo Correo, y de alcance nacional, como, por ejemplo, La Razón.
- b) Los profesores de los seminarios de Lengua Castellana y su Literatura de institutos de Enseñanza Secundaria en la Comunidad Autónoma de Aragón, a través de los dos armonizadores de la materia citada para 2º de Bachillerato.
- c) Los coordinadores extranjeros de los casi 50 programas Erasmus que se gestionan en colaboración con los dos departamentos que proponen este Máster.
- d) La experiencia directa de los profesores de los dos departamentos que proponen el Máster, que participan en el Programa de Movilidad de Profesores de la Universidad de Zaragoza y que en los cinco últimos años han realizado visitas a las más de 40 universidades implicadas.
- e) La consulta a miembros del Instituto Cervantes a través de los cursos celebrados en la Universidad de Zaragoza en colaboración con dicha institución.
- f) La participación de algunos profesores de los departamentos responsables de la titulación propuesta en programas de Estudios Hispánicos de nivel Máster, tanto en universidades españolas como extranjeras, así como en diversos centros del Instituto Cervantes.

2.3.2 Con estudiantes

No se han efectuado encuestas específicas sobre el Máster que se propone a grupos de

estudiantes españoles o extranjeros, pero en las asignaturas de 5º curso del actual plan de estudios de Filología Hispánica, así como a través de encuentros con los estudiantes Erasmus y los coordinadores de dichos programas, se han obtenido datos altamente favorables para una promoción de los Estudios Hispánicos conducentes a programas de Doctorado (para lo que parece requisito muy conveniente la existencia de un máster propio), así como para una formación de posgrado que permita una profesionalización en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización hispánicas: es decir, una especialización adecuada para desarrollar una actividad profesional competitiva en instituciones públicas y privadas (centros españoles y extranjeros de enseñanza del español como ELE, departamentos de comunicación de empresas e instituciones, empresas editoriales y de gestión cultural, medios de comunicación, etc.).

2.3.3 Con otros colectivos

Análisis de programas de Estudios Hispánicos existentes en Internet.

3 OBJETIVOS

3.1 Competencias generales y específicas que los estudiantes deben adquirir durante sus estudios y que sean exigibles para otorgar el título. Las competencias deben ser evaluables.

Objetivos formativos:

- Formar expertos en el estudio de la Lengua y la Literatura Hispánicas, integrando en dicha formación la dimensión internacional de los estudios hispánicos a partir de la realidad lingüística y literaria hispanoamericana.
- Proporcionar el fundamento teórico y los instrumentos prácticos necesarios para la posterior orientación profesional o investigadora de los alumnos en el ámbito de la Lengua y las Literaturas Hispánicas

A. Competencias generales:

- Comunicación oral y escrita, en diversos registros y contextos sociolingüísticos, en la lengua propia
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organización, planificación y gestión de los conocimientos adquiridos para su aplicación en la práctica.
- Resolución de problemas complejos
- Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad para el trabajo y el aprendizaje autónomo y en equipo
- Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
- Compromiso ético
- Diseño y gestión de proyectos
- Toma de decisiones

B. Competencias específicas:

B.1. Competencias específicas correspondientes al "Módulo de especialización en Estudios Hispánicos", de carácter obligatorio:

- Capacidad para percibir y analizar los fenómenos lingüísticos y literarios en el mundo hispánico
- Capacidad para interpretar, contextualizar y explicar los fenómenos lingüísticos y literarios en el mundo hispánico
- Capacidad de interrelacionar la competencia lingüística con las manifestaciones estético-literarias en el mundo hispánico
- Capacidad para determinar los factores que inciden en el cambio lingüístico y literario en el mundo hispánico
- Capacidad para abordar y resolver críticamente cuestiones gramaticales complejas
- Capacidad para analizar y valorar críticamente las tendencias y las obras más relevantes de la Literatura Española e Hispanoamericana actuales

B.2 Competencias específicas para la formación investigadora, que se corresponden con el "Módulo de

investigación en Estudios Hispánicos”, obligatorio para los alumnos que deseen orientar el máster hacia un Doctorado (ya sea en el campo lingüístico o en el campo literario):

- Capacidad para aplicar las bases epistemológicas de la teoría del lenguaje a problemas lingüísticos.
- Capacidad para aplicar las teorías de la literatura y del texto al análisis de las obras literarias y su contexto social
- Dominio de las técnicas, herramientas y terminología del análisis lingüístico
- Dominio de las técnicas, herramientas y terminología del análisis literario
- Capacidad de asociar un estudio monográfico a un modelo de análisis lingüístico
- Capacidad de asociar un estudio monográfico a una teoría de análisis literario.
- Dominio de los principios de la crítica textual y de la edición de textos
- Capacidad para discriminar los distintos contextos de uso del español

B.2 Competencias específicas para la proyección profesional, que se corresponden con el “Módulo de proyección profesional en Estudios Hispánicos”:

- Capacidad para interrelacionar lo hispánico con otras lenguas y culturas
- Capacidad para analizar los fenómenos lingüísticos y literarios en contextos de diversidad y multiculturalidad
- Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos
- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información
- Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando adecuadamente las técnicas de análisis

3.2 Competencias básicas según figuran en el R.D. 1393/2007

3.2.1 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas con entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

Sí

3.2.2 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a sus conocimientos y juicios

Sí

3.2.3 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

Sí

3.2.4 Que los estudiantes posean habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Sí

4 ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 Sistemas de información previa a la matriculación y procedimientos de acogida y orientación de los estudiantes de nuevo ingreso para facilitar su incorporación a la Universidad y la titulación

4.1.1 Sistemas accesibles de información previa a la matriculación.

La oferta completa de las enseñanzas, así como los procedimientos de admisión, calendario,

impresos y demás información de interés para los estudiantes, puede obtenerse tanto en la página electrónica del Departamento de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas): http://www.unizar.es/departamentos/filologia_espanola/, como en la general de la Universidad (<http://wzar.unizar.es/servicios/>). Además, se editará propaganda mural y un díptico con indicaciones claras y directas sobre la programación, organización en módulos, profesorado y contenido de las materias del Máster, las condiciones de acceso, el proceso de matriculación y el periodo de impartición del mismo.

Asimismo en dicha información se incluirán los criterios de selección de candidatos al máster, en caso de que la demanda supere a la oferta. Dichos criterios, como se especifica en el apartado 1.6.5, consistirán en la valoración del expediente académico y en una entrevista a cada aspirante por parte de la comisión correspondiente.

Ver anexo de procesos

4.1.2 Procedimientos accesibles de acogida y orientación.

Ver anexo de procesos

El máster propuesto está coordinado por dos responsables, uno por cada departamento participante en el mismo (Filología Española y Lingüística General e Hispánica), que se encargan de la organización académica y administrativa, siempre bajo la supervisión conjunta de los directores de ambos departamentos.

Para la acogida y orientación de los alumnos del máster está previsto realizar una jornada de presentación del mismo, una vez finalizado el periodo de matriculación y antes del comienzo del periodo docente, como se viene haciendo en los últimos años, por ejemplo, en el Programa de Doctorado "Estudios avanzados de Literatura Hispánica: edición, géneros y comunicación". En dicha sesión se ofrecerá toda la información detallada acerca de las cuestiones académicas y administrativas vinculadas con el máster y se proporcionará también a los alumnos una guía sobre los procedimientos que deben seguir para plantear sus dudas y necesidades, acudiendo a los coordinadores del máster, al profesorado del mismo o al personal de administración y servicios de ambos departamentos.

4.2 En su caso, indicar las condiciones o pruebas de acceso especiales.

Las pruebas de acceso especiales han sido indicadas en el apartado 1.6.5. La comisión a la que hace referencia este apartado estará integrada por los Directores de los Departamentos de Filología Española y Lingüística General e Hispánica, los Coordinadores del Máster designados por cada Departamento y dos profesores, uno por cada Departamento, de los que tengan responsabilidades docentes en la impartición del Máster.

4.3 Sistemas accesibles de apoyo y orientación de los estudiantes, una vez matriculados.

Ver anexo de procesos

Véase lo indicado en el punto 4.1.2

4.4 Transferencia y reconocimiento de créditos propuesto por la Universidad de acuerdo con el art. 13 del RD de Ordenación de las enseñanzas oficiales.

Ver anexo de procesos

5 PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 Estructura de las enseñanzas:

Denominación de la materia (Créditos ECTS, Organización, Carácter)

Memoria de Máster en Estudios Hispánicos (Cr. 12)

Módulo de Especialización en Estudios Hispánicos (Cr. 24)

Módulo de Investigación en Estudios Hispánicos (Cr. 24)

Módulo de Proyección Profesional en Estudios Hispánicos (Cr. 24)

Resumen de las materias que constituyen la propuesta en un título de Master y su distribución en créditos:

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
-----------------	----------

Formación básica	
Obligatorias	24
Optativas	54
Prácticas externas (si se incluyen)	
Trabajo fin de Master	12
TOTAL	90

5.2 Procedimientos para la organización de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida, incluyendo el sistema de reconocimiento y acumulación de créditos ECTS.

Ver anexo de procesos

5.3 Descripción de los módulos o materias de enseñanza-aprendizaje que constituyen la estructura del plan de estudios, incluyendo prácticas externas y el trabajo fin de Máster, de acuerdo con la siguiente tabla:

Denominación del módulo: **MÓDULO DE ESPECIALIZACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS**

Materia:

LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS

Tipo asignatura: Materias obligatorias

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Obligatorio

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de la bibliografía pertinente (sobre historia del español; gramática histórica de la lengua española; textos hispánicos; diccionarios y vocabularios pertinentes; teoría del cambio lingüístico, etc.).

2. Capacidad para analizar y caracterizar la lengua de los textos de las épocas, niveles sociales y géneros más relevantes de la historia del español, con referencia especial al ámbito castellano y a sus dialectos (identificación de grafías, elementos fónicos, unidades morfológicas, construcciones sintácticas, vocabulario y estructuras fraseológicas, etc.).

3. Capacidad para determinar los factores que inciden en el cambio lingüístico a partir de los datos que aparecen en los textos, la comparación entre documentos anteriores y posteriores, y el estudio de las condiciones socioculturales e históricas externas a los propios textos.

Breve descripción de sus contenidos: Análisis y caracterización lingüística de los textos más relevantes de las distintas etapas de la historia del español: Edad Media; Siglos de Oro; siglos XVIII, XIX y XX. Dichos textos deben pertenecer a los géneros más significativos para la interpretación de la evolución histórica del español, tanto los incluidos en la historia de la literatura española, como, especialmente, los representativos de géneros no literarios (cartas, documentos notariales, memoriales, artículos de prensa, etc.).

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Nombre de la actividad: Seminarios y clases prácticas

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos en colaboración crítica con los estudiantes.

Revisión de reseñas de la bibliografía recomendada.

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Nombre de la actividad: Lectura de la bibliografía recomendada

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Estudio de textos científicos

Competencias adquiridas: 1

Nombre de la actividad: Preparación de análisis e interpretación de textos propuestos por el profesor

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Estudio de casos por parte del estudiante dirigido por el profesor
Competencias adquiridas: 2, 3

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE ESPECIALIZACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

CUESTIONES PROBLEMÁTICAS DE LA GRAMÁTICA ESPAÑOLA

Tipo asignatura: Materias obligatorias

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Obligatorio

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Aprender a distinguir los fenómenos problemáticos de la gramática del español: a) porque las reglas que los describen son inadecuadas; b) porque dichas reglas carecen del suficiente alcance explicativo; c) porque se detectan fenómenos en el habla real que se desvían de los ya regulados, etc.

2. Conocimiento crítico de la bibliografía pertinente que profundiza en los conocimientos adquiridos en el Grado.

3. Adquirir una visión reflexiva de las categorías y construcciones gramaticales.

4. Capacidad para abordar las cuestiones gramaticales no resueltas satisfactoriamente.

5. Capacidad para debatir sobre varias soluciones posibles para una misma cuestión gramatical y para escoger la más adecuada.

Breve descripción de sus contenidos: Las cuestiones gramaticales enfocadas con una visión crítica: valor descriptivo y valor explicativo de las reglas de la gramática. El corpus objeto de análisis: la competencia del hablante y los corpúsculos de datos. Cuestiones complejas de la sintaxis de la oración simple. Cuestiones controvertidas de la sintaxis de la oración compuesta. Cuestiones debatidas de la morfología flexiva y léxica.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Nombre de la actividad: Seminarios y clases prácticas

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Presentación, análisis y discusión de la bibliografía consultada; análisis y realización de problemas de gramática española

Competencias adquiridas: 1, 2, 3, 4, 5

Nombre de la actividad: Lectura de la bibliografía recomendada

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Estudio de textos científicos

Competencias adquiridas: 2

Nombre de la actividad: Preparación de análisis, discusión y resolución de problemas propuestos en clase

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Estudio de casos por parte del estudiante dirigido por el profesor

Competencias adquiridas: 1, 3, 4, 5

Nombre de la actividad: Preparación de soluciones diversas que deben debatirse en clase

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Estudio crítico de casos con soluciones diversas para determinar la más

adecuada

Competencias adquiridas: 4, 5

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE ESPECIALIZACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA EN SUS TEXTOS

Tipo asignatura: Materias obligatorias

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Obligatorio

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de la bibliografía pertinente sobre historia de la literatura en España e Hispanoamérica, con especial atención a la bibliografía primaria más relevante.

2. Capacidad para analizar y caracterizar las obras literarias de todas las épocas, atendiendo a sus peculiaridades genéricas y a los problemas de difusión y recepción.

3. Capacidad para determinar los factores que inciden en el cambio literario a partir de los textos.

Breve descripción de sus contenidos: Análisis y caracterización del sistema literario español y su estructuración dinámica desde una perspectiva sincrónica y diacrónica a través de los textos literarios de todas las épocas: Edad Media, Siglo de Oro, y siglos XVIII, XIX y XX. La periodización literaria. La enseñanza de la literatura: historias, manuales y antologías.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Nombre de la actividad: Clases prácticas y seminarios

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos en colaboración crítica con los estudiantes. Revisión de reseñas de la bibliografía recomendada.

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Nombre de la actividad: Lectura y análisis de los textos y la bibliografía recomendada por el profesor

Créditos: 2,5

Metodología de enseñanza: Estudio de textos literarios y críticos por parte del estudiante dirigido por el profesor

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, trabajo monográfico, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE ESPECIALIZACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

LITERATURA ACTUAL EN ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA

Tipo asignatura: Materias obligatorias

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Obligatorio

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de las tendencias y las obras más relevantes de las tres últimas décadas de la literatura española.

2. Conocimiento crítico de las tendencias y las obras más relevantes de las tres últimas décadas de la literatura hispanoamericana.

3. Capacidad para analizar y caracterizar textos literarios de las tres últimas décadas.

Breve descripción de sus contenidos: Estudio de la situación de la literatura española e hispanoamericana en el mundo actual. Los problemas generados: La disolución de los géneros tradicionales. Geografías de la narrativa. La Literatura y nuevas realidades. La poesía y la postmodernidad.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1,2

Nombre de la actividad: Clases prácticas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos

Competencias adquiridas: 3

Nombre de la actividad: Lectura y análisis de los textos y la bibliografía recomendada por el profesor

Créditos: 2,5

Metodología de enseñanza: Estudio de textos literarios y críticos por parte del estudiante dirigido por el profesor

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, trabajo monográfico, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

LA LITERATURA Y LAS OTRAS ARTES

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de los principios teóricos e históricos acerca de la relación entre las artes en los distintos periodos de la historia literaria.

2. Capacidad para establecer correspondencias entre los textos literarios españoles y el resto de artes dentro de su contexto cultural y artístico.

3. Capacidad para analizar los factores que intervienen en la relación entre la literatura con las artes en la sociedad actual.

Breve descripción de sus contenidos: Diálogo y comparación entre las artes. Análisis de textos literarios en relación con otras artes en los diferentes periodos. La historia de la edición literaria y sus dimensiones artísticas. Literatura y artes escénicas. Literatura y cine.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1

Nombre de la actividad: Clases prácticas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos en colaboración crítica con los estudiantes.

Revisión de la bibliografía recomendada

Competencias adquiridas: 2

Nombre de la actividad: Lectura y análisis de los textos y la bibliografía recomendada por el profesor

Créditos: 2,5

Metodología de enseñanza: Estudio de textos literarios y críticos por parte del estudiante dirigido por el profesor

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, trabajo monográfico, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE PROYECCIÓN PROFESIONAL EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

UNIDAD Y DIVERSIDAD DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de los principios teóricos e históricos sobre las diferentes Literaturas en Lengua Española.

2. Capacidad para analizar y estudiar la Literatura en Lengua Española atendiendo a las peculiaridades históricas, sociales y culturales en sus diferentes ámbitos geográficos

3. Capacidad para analizar y caracterizar textos literarios relevantes en los diferentes periodos y países.

Breve descripción de sus contenidos: Geografía, Historia y Literatura en Lengua Española. Periodización y canon en la Literatura Hispanoamericana. Análisis de textos literarios relevantes en los diferentes periodos y países. La recepción de la Literatura Hispanoamericana en España.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2

Nombre de la actividad: Clases prácticas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos en colaboración crítica con los estudiantes.

Revisión de la bibliografía recomendada

Competencias adquiridas: 2, 3

Nombre de la actividad: Lectura y análisis de los textos y la bibliografía recomendada por el profesor

Créditos: 2,5

Metodología de enseñanza: Estudio de textos literarios y críticos por parte del estudiante dirigido por el

profesor

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, trabajo monográfico, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE PROYECCIÓN PROFESIONAL EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

LITERATURA, CULTURA Y SOCIEDAD

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento de la complejidad de las relaciones entre la literatura, la cultura y diferentes instancias de la sociedad.

2. Conocimiento de la variedad de registros literarios determinados por los medios de producción, difusión y consumo.

3. Capacidad para diferenciar manifestaciones literarias vinculadas a distintos ámbitos sociales y medios de producción.

Breve descripción de sus contenidos: La sociología literaria y los estudios culturales. Instituciones culturales y producción, difusión y consumo de la literatura. Literatura y mercado. Variedad de la literatura por su origen y temática: mujer y literatura; oralidad y literatura; literatura marginal; periodismo y literatura; literatura en Aragón.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2

Nombre de la actividad: Clases prácticas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos en colaboración crítica con los estudiantes.

Revisión de la bibliografía recomendada

Competencias adquiridas: 3

Nombre de la actividad: Lectura y análisis de los textos y la bibliografía recomendada por el profesor

Créditos: 2,5

Metodología de enseñanza: Estudio de textos literarios y críticos por parte del estudiante dirigido por el profesor

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, trabajo monográfico, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

LA INVESTIGACIÓN EN LAS LITERATURAS HISPÁNICAS

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento de los principios científicos de la investigación literaria.

2. Conocimiento de las herramientas para la investigación literaria: la fijación textual y la interpretación crítica.

3. Capacidad para aplicar el modelo de investigación literaria a casos particulares y originales.

Breve descripción de sus contenidos: Bibliografía primaria: Fijación textual y problemas editoriales. Búsqueda, localización y uso crítico de la Bibliografía secundaria. Disposición, elaboración y difusión de un trabajo de investigación. Líneas de investigación actuales sobre Literatura Española e Hispanoamericana.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Lección magistral y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2

Nombre de la actividad: Clases prácticas

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de casos colaboración crítica con los estudiantes.

Competencias adquiridas: 1, 2

Nombre de la actividad: Trabajo individual del alumno

Créditos: 3

Metodología de enseñanza: Aplicación de los principios metodológicos y prácticos a un caso original

Competencias adquiridas: 3

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, trabajo monográfico, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE PROYECCIÓN PROFESIONAL EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

EL ESPAÑOL COMO LE: GRAMÁTICA Y CONTEXTOS DE USO

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Capacidad para determinar las principales características de la gramática del español como lengua extranjera (E/LE) y darles un tratamiento didáctico adecuado.

2. Conocimiento de las principales técnicas docentes y de la dinámica de aula en la clase de E/LE.

3. Conocimiento de los aspectos esenciales de la adquisición de segundas lenguas, con atención especial a E/LE.

4. Capacidad para analizar críticamente y preparar materiales didácticos para la enseñanza de la gramática y los diferentes contextos de uso de E/LE.

5. Capacidad para evaluar el progreso del aprendiente de E/LE a partir del diseño de pruebas específicas.

6. Capacidad para iniciarse en el análisis contrastivo orientado a la docencia de E/LE.

Breve descripción de sus contenidos: Aspectos esenciales de la gramática de E/LE. Aspectos de norma y uso del español en el marco funcional/comunicativo de E/LE. Programación de unidades didácticas para la

enseñanza de E/LE. Análisis de manuales y otros materiales didácticos. Iniciación al análisis contrastivo como herramienta para la gramática de E/LE. Evaluación del progreso en el aprendiente de E/LE.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas y seminarios

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 3, 6

Nombre de la actividad: Seminarios y clases prácticas para análisis y diseño de materiales

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Modelo participativo

Competencias adquiridas: 4

Nombre de la actividad: Análisis y diseño de materiales didácticos por parte del alumno

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Experimentación del alumno tutelada por el profesor

Competencias adquiridas: 4

Nombre de la actividad: Seminarios y clases prácticas para análisis y diseño de pruebas específicas de evaluación

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Modelo participativo

Competencias adquiridas: 5

Nombre de la actividad: Análisis y diseño de pruebas específicas de evaluación

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Experimentación del alumno tutelada por el profesor

Competencias adquiridas: 5

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE PROYECCIÓN PROFESIONAL EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

UNIDAD Y DIVERSIDAD DEL ESPAÑOL. EL ESPAÑOL EN AMÉRICA

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de la bibliografía pertinente y de los conceptos relativos al campo de estudio de la norma hispánica y del español americano.

2. Capacidad para analizar y caracterizar el tipo de norma (estándar, regional o sociocultural) con que han sido producidos textos de distinta procedencia, así como para valorar, canalizar y aplicar en el ámbito de la enseñanza de la diversidad del español (con referencia especial al de América).

3. Capacidad de analizar e identificar en los textos antiguos los factores que determinaron la formación del español de América.

4. Capacidad para caracterizar la variación lingüística en textos actuales, orales y escritos, procedentes de diferentes áreas geográficas de Hispanoamérica.

Breve descripción de sus contenidos: La norma hispánica. La norma y las normas: el español estándar, las normas regionales y socioculturales. Unidad, variedad y enseñanza. El español en América. Formación del español americano. Diversidad interna en el español americano. Factores de la criollización del español en América. La dimensión fonética y morfosintáctica del español americano. La dimensión léxica y el problema de las zonas dialectales. El español y las lenguas indígenas. El español en EEUU.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 3, 4

Nombre de la actividad: Seminarios y clases prácticas

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Análisis y comentario de textos, mapas lingüísticos y otros documentos en colaboración con los estudiantes

Competencias adquiridas: 2, 3, 4

Nombre de la actividad: Lectura de la bibliografía recomendada

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Estudio de textos científicos

Competencias adquiridas: 1

Nombre de la actividad: Preparación de análisis e interpretación de textos, mapas lingüísticos y otros documentos propuestos por el profesor

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Estudio de casos por parte del alumno, solo y en grupo con otros estudiantes, tutelado por el profesor

Competencias adquiridas: 2, 3, 4

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE PROYECCIÓN PROFESIONAL EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

VARIACIÓN LINGÜÍSTICA Y CONTACTO DE LENGUAS EN EL ÁMBITO HISPÁNICO

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de la bibliografía pertinente y de los conceptos relativos al campo de estudio de la variación lingüística y del contacto de lenguas.

2. Capacidad de determinar los factores que originan la variación lingüística, así como de diferenciar los distintos tipos de variedades internas de una lengua (dialectos, sociolectos y registros), con especial atención al ámbito hispánico (y con ejemplos tomados especialmente de la realidad lingüística de Aragón).

3. Conocimiento de las diversas tipologías y propuestas de análisis de los fenómenos lingüísticos derivados de una situación de contacto de lenguas.

4. Capacidad para determinar, valorar y representar cartográficamente la variación geolingüística y los diversos tipos de fronteras lingüísticas.

Breve descripción de sus contenidos: La variación lingüística: geográfica, social e individual. La variación social en español. La variación individual en español. Relación entre la variación lingüística y el cambio lingüístico. La comunidad de habla y la variación sociolingüística (sociolingüística urbana y sociolingüística rural). El contacto de lenguas y su dimensión sociolingüística: bilingüismo individual; bilingüismo social y diglosia. Situaciones de contacto lingüístico en el ámbito hispánico (con referencia especial a la realidad lingüística de Aragón). El contacto lingüístico como factor de cambio (interferencia y transferencia lingüísticas; alternancia de códigos; procesos de convergencia y divergencia lingüísticas, con referencia expresa a la realidad lingüística de Aragón). Fronteras lingüísticas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 3

Nombre de la actividad: Seminarios y clases prácticas

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos, mapas lingüísticos y otros documentos, en colaboración crítica con los estudiantes

Competencias adquiridas: 2, 3, 4

Nombre de la actividad: Lectura de la bibliografía recomendada

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Estudio de textos científicos

Competencias adquiridas: 1

Nombre de la actividad: Preparación de análisis e interpretación de textos, mapas lingüísticos, etc. propuestos por el profesor

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Estudios de casos por parte del estudiante tutelado por el profesor y en colaboración con otros estudiantes

Competencias adquiridas: 2, 3, 4

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

PRAGMÁTICA Y CONTEXTOS DE USO DEL ESPAÑOL

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento crítico de la bibliografía pertinente: los conceptos fundamentales de pragmática.

2. Conocimiento de las terminologías propias de los lenguajes especializados más relevantes.

3. Capacidad para determinar los factores comunicativos y lingüísticos que caracterizan a los discursos especializados.

4. Conocimiento del conjunto más significativo de los lenguajes especializados en español: a) lenguajes técnico-científicos; b) lenguajes profesionales; c) jergas.

5. Capacidad para discriminar los distintos contextos de uso del español.

Breve descripción de sus contenidos: El hablante en acción: el proceso comunicativo; los actos de habla indirectos; los juegos del lenguaje (la ironía, la metáfora, etc.); la cortesía lingüística. La estructura de la conversación. Los lenguajes especializados (cuando hablamos sólo a un grupo): a) los lenguajes técnico-científicos (las nomenclaturas) (con referencia a algunos tipos de textos: economía, informática, medicina, etc.); b) los lenguajes profesionales (con referencia a algunas situaciones discursivas: la entrevista médica, etc.); c) las jergas (por ejemplo, el cheli); d) algunos nuevos tipos de discurso (los textos de sms; los chats; el correo-e, etc.).

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 0,5

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2

Nombre de la actividad: Seminarios y clases prácticas

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Análisis e interpretación de textos orales y escritos en colaboración crítica con los estudiantes

Competencias adquiridas: 2, 3, 4

Nombre de la actividad: Lectura de la bibliografía recomendada

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Estudio de textos científicos

Competencias adquiridas: 1

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MÓDULO DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA Y EN TEORÍA DE LA LITERATURA

Tipo asignatura: Materias optativas

Créditos ECTS: 6 Organización: Cuatrimestral Carácter: Optativo

Competencias que adquiere el estudiante: 1. Conocimiento de las bases epistemológicas del estudio lingüístico. Teorías de la mente y naturaleza del lenguaje.

2. Conocimiento de las teorías de la literatura y del texto en relación con el mundo y lo social.

3. Conocimiento de conceptos y herramientas que definen un modelo de análisis lingüístico y estrategias para distinguirlos.

4. Conocimiento de conceptos y herramientas que definen una teoría de análisis literario y estrategias para distinguirlos.

5. Capacidad de asociar un estudio monográfico particular a un modelo de análisis lingüístico.

6. Capacidad de asociar un estudio monográfico particular a una teoría de análisis literario.

Breve descripción de sus contenidos: Bases para la revisión crítica de diversas perspectivas de análisis del estudio del lenguaje y las lenguas desde la consideración de problemas particulares, con referencia expresa al español. Bases para el análisis crítico de diversas aproximaciones al fenómeno literario, con referencia expresa a las literaturas española e hispánicas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Clases teóricas

Créditos: 1

Metodología de enseñanza: Clases magistrales y modelo participativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 4, 5

Nombre de la actividad: Análisis de problemas lingüísticos

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Trabajo en grupo-PBL

Competencias adquiridas: 3, 5

Nombre de la actividad: Revisión crítica de artículos/ Textos científicos

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Trabajo individual-estudio de casos

Competencias adquiridas: 3, 4, 5, 6

Nombre de la actividad: Análisis de textos literarios

Créditos: 0,5

Metodología de enseñanza: Trabajo en grupo-aprendizaje colaborativo

Competencias adquiridas: 2, 4

Nombre de la actividad: Trabajo individual del alumno

Créditos: 3

Metodología de enseñanza: Análisis de problemas, estudio de casos, PBL, aprendizaje colaborativo

Competencias adquiridas: 1, 2, 3, 4, 5, 6

Sistema de evaluación: Diferentes herramientas de evaluación (examen de desarrollo, test objetivo de respuesta múltiple, portafolio, verificación de resolución de casos prácticos...) para valorar con fiabilidad el grado de cumplimiento de los indicadores de competencia.

Número de créditos: 0,5

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Denominación del módulo: MEMORIA DE MÁSTER EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Materia:

MEMORIA DE MÁSTER EN ESTUDIOS HISPÁNICOS

Tipo asignatura: Trabajo fin de Master

Créditos ECTS: 12 Organización: Anual Carácter: Obligatorio

Competencias que adquiere el estudiante: 1. La capacidad para analizar, interpretar críticamente y obtener conclusiones originales valiosas sobre un tema monográfico vinculado con los Estudios Hispánicos.

2. La capacidad para emprender una trayectoria investigadora encaminada a la obtención del título de Doctor.

3. La competencia en la exposición escrita y oral de un tema especializado en el ámbito de los Estudios Hispánicos.

Breve descripción de sus contenidos: Dado que el trabajo fin de Máster ha de estar dirigido por uno de sus profesores, las características concretas del trabajo serán definidas en cada caso bajo su tutela y se adaptarán a los contenidos específicos de cada caso. No obstante, el trabajo fin de máster habrá de ajustarse a las características de todo trabajo científico y deberá constar, por ello, de al menos: introducción (estado de la cuestión, metodología empleada, marco teórico, etc.), los capítulos necesarios para desarrollar el análisis crítico del tema elegido, conclusiones originales y bibliografía consultada y citada.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Nombre de la actividad: Tutoría

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Tutorías personalizadas

Competencias adquiridas: 1

Nombre de la actividad: Consulta bibliográfica

Créditos: 1,5

Metodología de enseñanza: Estudio de textos científicos

Competencias adquiridas: 1

Nombre de la actividad: Obtención de corpus sometido a análisis

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Delimitación del campo de estudio

Competencias adquiridas: 1

Nombre de la actividad: Desarrollo de la investigación

Créditos: 2

Metodología de enseñanza: Análisis de problemas, estudio de casos, reflexión crítica

Competencias adquiridas: 2

Nombre de la actividad: Redacción definitiva

Créditos: 4

Metodología de enseñanza: Trabajo individual y tutelado

Competencias adquiridas: 2, 3

Sistema de evaluación: Defensa pública ante un tribunal formado por tres profesores que participen en la impartición del máster

nº de créditos: 1

Para los procedimientos que deben seguirse en la presentación de dichas memorias fin de máster se seguirá la normativa específica de la Facultad de Filosofía y Letras, una vez actualizada en función del nuevo RD1393/2007 (NORMATIVA BÁSICA DE LOS PROYECTOS FIN DE MÁSTER OFICIAL, Aprobada por Acuerdo de la Comisión de Docencia de la Facultad de Filosofía y Letras de 7 de junio de 2007, modificada el 8 de octubre de 2007: <http://fyl.unizar.es/normativamasteroficial.htm>), en la cual se establece la existencia de tres convocatorias.

Sistema de calificaciones: El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Sobresaliente por unanimidad o por mayoría

Notable

Aprobado

No apto

En el caso de que el trabajo de fin de Máster sea declarado No apto, se justificarán las causas de la no aptitud y se orientará al estudiante para que pueda subsanar sus errores y presentar el trabajo reelaborado en otra convocatoria posterior.

6 PERSONAL ACADÉMICO

6.1 Profesorado y otros recursos humanos necesarios.

Denominación del profesorado y otros recursos humanos por tipología

Catedráticos de Universidad (Disponibles: 10)

Titulares de Universidad (Disponibles: 37)

Asociado a Tiempo Completo (Disponibles: 1)

Personal de Administración y Servicios (Disponibles: 3)

- Número total de personal académico a Tiempo Completo y porcentaje de dedicación al título.

El número total de profesores a Tiempo Completo es de 48 y su dedicación al Título de Máster está sujeta a las necesidades docentes que existen en cada uno de los dos Departamentos implicados en el desarrollo del Máster. Esta dedicación será siempre a tiempo parcial.

- Experiencia docente.

Todos los profesores han impartido docencia en universidades españolas en titulaciones incluidas en el ámbito de las humanidades: el 75% de ellos acumula más de 20 años de experiencia, y el 25% restante entre 10 y 20 años. Asimismo, el 45% de los profesores tiene experiencia docente en universidades extranjeras en estudios comprendidos dentro del ámbito de las humanidades.

- Experiencia Investigadora y acreditación en tramos de investigación reconocidos:

El 30% de los profesores disponibles para la impartición del título tiene tres o más sexenios de investigación reconocidos; el 46% cuenta con 2 sexenios reconocidos y el 23% con 1 sexenio reconocido. De otra parte, el 75% de los profesores posee una experiencia investigadora en el ámbito de los Estudios Hispánicos de más de 20 años, y el 25% restante entre 10 y 20 años.

TOTAL EFECTIVOS DISPONIBLES: 51

TOTAL EFECTIVOS NECESARIOS:

6.2 De los recursos humanos disponibles, se indicará, al menos, su categoría académica, su vinculación a la universidad y su experiencia docente e investigadora o profesional.

Nombre y apellidos: Alberto del Río Nogueras
Categoría académica: Titular de Universidad
Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente
Experiencia docente: -Sexenios de investigación: 3

Profesor invitado en las Universidades de Toulouse-Le Mirail y de Pisa. Participante en intercambios docentes dentro del marco Erasmus con la Universidad Federico II de Nápoles. Ha impartido seminarios sobre literatura medieval y renacentista en la Universidad de Verona.

Mi tesis doctoral, dirigida por el Dr. Cacho Blecua, me hizo interesarme por los libros de caballerías, los diálogos del Renacimiento, la literatura hagiográfica y los recibimientos triunfales. Todos estos temas han sido objeto de investigaciones particulares presentadas en congresos y publicaciones especializadas. He trabajado así mismo sobre los dramaturgos primitivos castellanos de quienes he editado la obra teatral de Juan del Encina.

- Pertenencia a comités científicos: Consejero de la Sección de Literatura del Instituto de Estudios Altoaragoneses

- Proyectos de investigación:

Miembro desde su fundación del Grupo de Investigación Clarisel

Miembro a tiempo completo del proyecto I+D "La ficción narrativa de la Edad Media al siglo XVI: confluencia de tradiciones y géneros" del Ministerio de Educación y Ciencia (HUM2006-07858/FILO), cofinanciado con fondos FEDER, dirigido por la Dra. María Jesús Lacarra

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura", ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura medieval y Siglo de Oro); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, La Literatura y las otras artes, y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Alberto Montaner Frutos
Categoría académica: Catedrático de Universidad
Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente
Experiencia docente: -Sexenios de investigación: 3

-Pertenencia a comités científicos y consejos editoriales de revistas:

Miembro del Consejo Asesor de Incipit, dir. J. L. Moure, Buenos Aires, SECRIT, anual. (Desde 2002).

Miembro del Consejo Asesor de Atalaya, dir. C. Heusch, París, Klincksiek, anual; ahora Atalaya-web, Lyon, École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines. (Desde 2004).

Miembro del Consejo Científico de Liburna: Revista de Humanidades, dir. X. Ballester, Valencia, Universidad, anual. (Desde 2005).

Miembro del Comité Científico del Homenaje al Profesor Federico Corriente, ed. L. Abu-Shams, J. Aguadé y Á. Vicente, Zaragoza, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, 2005.

Miembro del Consejo Científico de la Colección Textos Recuperados, del

Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas, de la Universidad de Salamanca. (Desde 2006).

Miembro del Comité Científico de Literatura Española de la revista *Studia Aurea*, dir. E. Fosalba, Gerona. (Desde 2006).

Codirector de la Biblioteca de Estudios Moriscos, coeditada por las Universidades de Granada, Valencia y Zaragoza. (Desde 2006).

Miembro del Board of Corresponding Editors del *Journal of Medieval Iberian Studies*, ed. Pablo Pastrana-Pérez, Kalamazoo. (Desde 2007).

- Cargos, premios y distinciones:

Director de la Unidad de Estudios Árabes e Islámicos del Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, Centro Mixto de las Cortes de Aragón, Universidad de Zaragoza y CSIC (Zaragoza).

Director del Área Investigación y Ediciones Periódicas de la Institución «Fernando el Católico», CSIC (Zaragoza), hasta enero de 2007.

Secretario científico de la Cátedra «Barón de Valdeolivos», de la misma Institución.

Secretario de redacción de *Emblemata: Revista Aragonesa de Emblemática* (Zaragoza).

Presidente de la Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas (Salamanca).

Vocal de la Junta de Gobierno del Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas (Salamanca).

Primer premio del 13th European Philips Contest for Young Scientists and Inventors, 1981.

Diploma al mérito investigador de la Universidad de Zaragoza, 1981.

Premio Extraordinario de Licenciatura, Universidad de Zaragoza, 1987.

Premio Extraordinario «Academia General Militar», Universidad de Zaragoza, 1987.

Individuo de número del Colegio Heráldico de España y de las Indias, 1994.

Miembro correspondiente del Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 1994.

Miembro correspondiente de la Academia Asturiana de Heráldica y Genealogía, 1997.

Miembro correspondiente de la Academia de Genealogía, Nobleza y Armas, 1998.

Miembro correspondiente de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, 1998.

Gran Cruz de la Orden de San Eugenio, 1998.

Socio Honorario del Centro Culturale Copto-Ortodosso de Venecia, 1999.

Caballero de Mérito de la Soberana Orden Militar Constantiniana de San Jorge, 1999.

Premio Nacional de Divulgación y Enseñanza de Estudios Históricos, de la Federación Española de Genealogía y Heráldica y Ciencias Históricas, 2001.

- Proyectos de investigación

1 Como investigador principal

Título del proyecto: El Cid: Personaje histórico y héroe literario

Entidad financiadora: Programa Aragón Investiga (Diputación General de Aragón)

Duración, desde: 2002 hasta: 2005

Título del proyecto: Génesis y Evolución de la Materia Cidiana en la

Edad Media y el Siglo de Oro

Entidad financiadora: Plan Nacional I+D+I (ref. HUM2005-05783).

Duración, desde: 2005 hasta: 2008

2. Como investigador participante

Título del proyecto: Edición anotada, facsímil, traducción y estudio de la *Officina Ioannis Ravisii Textoris*

Entidad financiadora: Dirección General de Investigación, Ciencia y Tecnología (ref. DGICYT. PB 92-0348).

Investigador principal: Dr. José Ángel Blesa Lalinde

Título del proyecto: Bases para el estudio de los libros de caballerías

Entidad financiadora: Plan Nacional I+D+I (ref. PB 98-1582)

Duración, desde: 1999 hasta: 2002

Investigador principal: Dr. Juan Manuel Cacho Blecua

Título del proyecto: Bases para el estudio de los libros de caballerías II

Entidad financiadora: Plan Nacional I+D+I (ref. BFF 2002-00903)

Duración, desde: 2002 hasta: 2005

Investigador principal: Dr. Juan Manuel Cacho Blecua

Título del proyecto: El Libro de buen amor: texto y contextos

Entidad financiadora: Plan Nacional I+D+I (ref. BFF2002-03579)

Duración, desde: 2003 hasta: 2005

Investigador principal: Dr. Francisco Rico Manrique

Título del proyecto: Sociedades bilingües y biculturales con ingrediente árabe en Aragón

Entidad financiadora: Proyecto Emergente financiado por la Diputación General de Aragón (BOA, núm. 58, de 24 de abril de 2003)

Duración, desde: 2003 hasta: 2007 (actualmente en fase de renovación)

Investigador principal: Dr. Federico Corriente Córdoba

Título del proyecto: Séminaire interdisciplinaire de recherches sur l'Espagne médiévale

Entidad financiadora: Centre National de la Recherche Scientifique, Francia (ref. SIREM GDR 2378)

Duración, desde: 2004 hasta: 2008

Investigador principal: Prof. Georges Martin

- Tesis dirigidas en los últimos cinco años: 1

- Otros

Publicaciones:

24 libros (+ 3 en prensa), 8 folletos, 144 artículos (+ 14 en prensa), 12 reseñas, 1 videocinta, 3 discos compactos.

ecinta, 3 discos compactos.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del currículo adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura medieval); miembro

en comités científicos y patronatos.

Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Alfredo Saldaña Sagredo

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 31/01/1998

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 1990

Número de sexenios: 2

Participación en comités científicos:

- Miembro del Conselho Editorial de Fólho, Revista del Departamento de Estudos Lingüísticos e Literários da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (Dell-UESB).

- Cargos académicos desempeñados:

Director del Secretariado de Actividades Culturales de la Universidad de Zaragoza (desde 01-07-00 hasta 11-04-01).

- Premios recibidos:

Premio Extraordinario de Licenciatura, Sección de Filología Hispánica, correspondiente al curso académico 1994-95.

Tesis doctorales dirigidas: 1

Participación en proyectos de investigación:

- Edición anotada, facsímil, traducción y estudio de la Officina Joannis Ravisii Textoris, Dirección General de Investigación Científica y Técnica, Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 1994-1997.

- Edición y estudio de la "poesía completa" de Eduardo Chicharro, Vicerrectorado de Investigación, Universidad de Zaragoza. Duración: 1994-96.

- Edición anotada, facsímil, traducción y estudio de la Officina Joannis Ravisii Textoris, Vicerrectorado de Investigación, Universidad de Zaragoza. Duración: 1997-1999.

- Miembro del Seminario de Investigaciones Culturales "Tropelías" (SIC), Grupo de investigación reconocido en la tipología de Emergente por el Gobierno de Aragón en la convocatoria de 2004.

- Miembro del Seminario de Investigaciones Culturales "Tropelías" (SIC), Grupo de investigación reconocido en la tipología de Emergente por el Gobierno de Aragón en la convocatoria de 2005.

- Miembro del Seminario de Investigaciones Culturales "Tropelías" (SIC), Grupo de investigación reconocido en la tipología de Consolidado por el Gobierno de Aragón en la convocatoria de 2006.

- Miembro del Proyecto de Investigación HUM2006-04981/FILO de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia (Resolución de 15 de diciembre de 2006) con una duración de tres años.

- Participante en el Proyecto de Pesquisa "Convergências Literárias. Leitura da produção poética contemporânea", coordinado por la Profa. Dra. Marília Librandi Rocha, de la Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (Brasil).

Líneas de investigación:

Filosofía y crítica de la cultura contemporánea

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su excelencia e idoneidad especialmente para los ámbitos

relacionados con la teoría de la literatura, el análisis e interpretación de textos literarios hispánicos, y filosofía y crítica de la cultura contemporánea. Constituye en la actualidad uno de los referentes nacionales en teoría de la literatura y en análisis e interpretación de textos literarios hispánicos.

Investigador especializado en filosofía y crítica de la cultura contemporánea.

Miembro de diversos proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Docencia en Metodología en investigación en teoría de la literatura (podría colaborar igualmente en Historia de la literatura española e hispanoamericana y Literatura, cultura y sociedad, si así le fuera requerido).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Antonio Armisén Abós

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios: 1 (no he solicitado ningún otro en este período)

Proyectos de Investigación: Pensamiento Literario Español del Siglo XX.

Investigador responsable: Dr. Jose Angel Blesa Lalinde.

Empresa financiadora Gobierno de Aragón (251/56)

Duración desde 2005. Renovado. 8 investigadores.

Otras Publicaciones: Clásicos y modernos, Notas barcelonesas sobre Hölderlin, Heidegger y Lukács en la poesía de Jaime Gil de Biedma en Pensamiento literario español del siglo XX, 1, Túa Blesa, Juan Carlos Pueo, Alfredo Saldaña y Enric Sullá, eds., Zaragoza, Anexos de Tropelías, 2007, pags. 7-41

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que ha investigado en diferentes aspectos de nuestra materia (Literatura Española Siglo de Oro y Contemporánea); miembro en comités científicos.

Investigador en varios proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, Literatura, cultura y sociedad y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Antonio Pérez Lasheras

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios: 2

Ha sido profesor invitado en diversas universidades francesas (Stendhal de Grenoble, Montaigne de Tours, Toulouse-Le Mirail, Valéry de Montpellier).

Ha centrado su investigación en la poesía del Siglo de Oro (principalmente, sobre Góngora), otros autores del periodo (Gracián, Cervantes) y aspectos teóricos y genéricos (sobre la sátira), por un lado, y sobre la poesía española contemporánea, por otro (con autores como Antonio Gamoneda, Miguel Labordeta, Julio Antonio Gómez o Carlos Edmundo de Ory, Eduardo Chicharro y el postismo). En estos momentos, se dedica más a la edición y coordinación de colecciones, como Larumbe. Clásicos Aragoneses.

Fundaciones: Patrono de las Fundaciones Bernardo Aladrén y Gaspar Torrente

Proyectos de Investigación:

-Miembro del Proyecto de Investigación "El pensamiento en la literatura española contemporánea", dirigido por José Ángel Blesa.

Experiencia profesional:

Director de Prensas Universitarias de Zaragoza; Vicepresidente de la Asociación de Editoriales Universitarias Españolas (2002-2004) y Presidente de la misma (2004-2006).

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española del Siglo de Oro y Contemporánea); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Director de las Prensas Universitarias de Zaragoza.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, Literatura actual en España e Hispanoamérica, La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Aurora Egido Martínez

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: Seis

Comités Científicos:

-Centro para el Estudio de los Clásicos Españoles.

-Ediciones Reichenberger (Kassel, Alemania).

-Ed. Universitat de les Illes Balears-J. de Olañeta.

-Journal of Hispanic Research.

-Bulletin of Hispanic Studies.

-Hispanic Review.

-Críticón.

-Edad de Oro.

-Nuova Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche.

-Revista de Literatura

-Más otras veinte revistas de Filología.

Fundaciones, cargos y distinciones:

-Presidenta de la Asociación Internacional de Hispanistas.

-Presidenta de Honor de la Asociación Española de Emblemática.

-Miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Cervantistas.

-Comisaria del IV Centenario de Baltasar Gracián.

-Miembro del Comité Científico del Ministerio de Cultura para el IV Centenario del Quijote.

-Miembro del Comité de Expertos para la Digitalización de los Fondos de la Biblioteca Nacional de España.

-Del Consejo Científico de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

-Miembro del Patronato de la Fundación Duques de Soria (trienio 2001-4), etc.

-Directora de la cátedra Baltasar Gracián y Consejera de la Institución Fernando el Católico.

-Académica supernumeraria de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

-Académica correspondiente de la Academia de Buenas Letras.

- Premio Baltasar Gracián del Gobierno de Aragón.
- Medalla de Oro de las Cortes de Aragón.
- Palmas Académicas del Ministerio de Cultura (Francia).

Proyectos de Investigación:

Investigadora principal de los siguientes proyectos y grupos de investigación:

- “Edi-Gracián (Edición crítica y anotada de las obras completas de Baltasar Gracián. I. El Criticón) (MYCT: BFF 2003-06314).
- “Baltasar Gracián: crítica textual y estudios históricos y filológicos” (Ministerio de Educación) (MEC: HUM2006-09749).
- Grupo de investigación consolidado “Baltasar Gracián y la cultura de su tiempo” del Gobierno de Aragón. (H-48)

Tesis doctorales en los últimos años: 2

Otros méritos:

- Miembro de la Junta Directiva de la Fundación Ernest Lluch.
- Del Consejo de Administración de la Radio-Televisión Aragonesa.
- Del Jurado para la elección del Himno Nacional de España (SGAE), etc.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster “Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura”.

Del breve currículum adjunto se deduce su excelencia e idoneidad para cualquiera de las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes indispensables en nuestra materia con su presencia en los comités científicos y en los patronatos más prestigiosos nacionales e internacionales.

Investigadora especializada en Literatura Española del Siglo de Oro.

Investigadora principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos y La investigación en las literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Carmen Peña Ardid

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: - Sexenios : 2

- Pertenencia a comités científicos:

Miembro del Comité Científico de la revista Lecturas: Imágenes. Revista de Poética del Cine (Vigo)

- Pertenencia a patronatos de fundaciones, asociaciones u otros organismos

Directora de la Sección de Cine e Imagen y Miembro del Consejo Científico del Instituto de Estudios Turolenses.

Miembro de la Asociación Española de Historiadores del Cine

Miembro de la Asociación de Hispanistas

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Miembro de la Asociación de Profesionales de la Cultura de Aragón.

- Cargos, premios y distinciones

- Coordinadora del Programa Interdepartamental de Doctorado Estudios de Mujeres (desde el año 2003).

- Directora del Máster en Gestión de Políticas y Proyectos Culturales. Estudio Propio de la Universidad de Zaragoza (Curso 2007-2008)

- Proyectos de investigación

1. Miembro del Equipo Investigador del Proyecto I+D del Ministerio de Educación y Ciencia HUM2004-05777 titulado "Literatura y Medios de Comunicación de Masas en la Transición (1973-1982)", 2004-2007. Prorrogado hasta junio de 2008.- Investigador principal: José Luis Calvo Carilla.

2. Miembro del Grupo de Investigación Emergente La novelística de la Transición. Reconocido por el Gobierno de Aragón, desde 2005

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española del siglo XX: relación con las artes visuales); miembro de diferentes Asociaciones.

Investigadora en diferentes proyectos de investigación.

Directora del Máster en Gestión de Políticas y Proyectos Culturales.

Actividades en el Máster:

Docencia en Literatura actual en España e Hispanoamérica, La Literatura y las otras artes y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Carmen Solsona Martínez

Categoría académica: Asociado TC

Vinculación a la Universidad: Profesor Contratado

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad de Zaragoza: Contratada hasta el 20/09/2008

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en la Universidad de Zaragoza:

18/11/1996

Cargos académicos desempeñados:

- Vocal Asesor para la selección de personal interino o como tribunal en el Instituto de Idiomas de la Universidad de Zaragoza. Sección Italiano (2006, 2005, 2004, 2001).

- Miembro de la Comisión de Planes de Estudio del Máster en Traducción de Textos Especializados (Estudio Propio de la Universidad de Zaragoza, 2006-2007. Coordinador: Dr. Ignacio Vázquez Orta), módulo C3: Italiano.

Premios recibidos:

- Premio especial "X Concurso Literario Casco Histórico Fernando Lalana 2005" (diciembre 2005).

- Accésit del V premio de Investigación Feminista 'Concepción Gimeno de Flaquer' por el trabajo: "El personaje femenino en algunas comedias de Carlo Goldoni" (febrero 2003).

Grupos de investigación:

- Miembro del grupo de investigación Iniciativa docente. Grupo multidisciplinar 02, dentro de la convocatoria de la Universidad de Zaragoza 'Acciones de innovación y mejora de la docencia' (mayo 2004-

mayo 2005). Investigadora responsable: Cristina Ballestín Cucala.

- Miembro del grupo de investigación Pragmagrammatica Peripheriae, reconocido y financiado por el Gobierno de Aragón desde octubre de 2006. Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino.

Proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Iniciación a la lexicografía bilingüe: italiano-español; español-italiano. Las partículas de modalidad, Gobierno de Aragón (CONSID). Duración: 2005-2007 Investigadora responsable: Dra. M^a Antonia Martín Zorraquino.

Líneas de investigación:

Lingüística contrastiva, enseñanza de italiano como L2, enseñanza de español a itálofonos

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la enseñanza del español como lengua extranjera y el análisis contrastivo español/italiano como LL.EE. Son notables sus trabajos sobre el análisis de errores en los aprendices hispanohablantes de italiano como lengua extranjera.

Investigadora especializada en lingüística contrastiva, enseñanza de italiano como L2 y enseñanza de español a itálofonos.

Miembro de algunos proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Docencia en El español como LE: gramática y contextos de uso.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Daniel Mesa Gancedo

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: - Sexenios de investigación: 1

-Experiencia docente en España

1. Profesor Titular de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Zaragoza (febrero, 2003 - actualidad).
2. Profesor ayudante de Literatura Hispanoamericana y Española en la Universidad de Jaén (octubre, 2001- enero, 2003).
3. Profesor invitado en el Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal de la Universidad de Salamanca (19-23 de noviembre, 2001: curso de 10 horas sobre "La obra total de Julio Cortázar").
4. Profesor asociado de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Sevilla (diciembre, 2000 – septiembre, 2001).
5. Profesor de Literatura Hispanoamericana para estudiantes norteamericanos en la Universidad de Sevilla (febrero – mayo, 2001).
6. Profesor asociado de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Zaragoza (octubre – diciembre, 1994).
7. Clases prácticas y sustituciones en literatura española e hispanoamericana (Universidad de Zaragoza) durante los cursos 1992–1993, 1993–1994, 1994–1995 y 1995–1996.
8. Conferencias de Literatura Española en el marco del Curso de Español para Extranjeros de la

Universidad de Zaragoza (septiembre, 1994).

-Experiencia docente en el extranjero

9. Lector de español en el "Institut für Romanistik" de la Universidad de Salzburgo (Austria), cursos 1996–1997, 1997–1998, 1998–1999.

10. Profesor de español en la Université Lumière (Lyon 2) (curso 1992–1993).

- Participación en Proyectos de investigación:

1. "Corpus sistemático de noticias e ideas sobre la historiografía de la Literatura Española" (PB98-1620) dirigido en la Universidad de Zaragoza por el Prof. Dr. D. Leonardo Romero Tobar (diciembre, 1999 - diciembre, 2002 - diciembre, 2005 - diciembre, 2008).

2. "Relaciones literarias entre Andalucía y América" (HUM 282), dirigido en la Universidad de Sevilla por la Dra. Carmen de Mora.

3. Edición de las obras completas de Miguel Ángel Asturias, coordinada por el profesor Amos Segala, de la Asociación Archivos de la Literatura Latinoamericana y del Caribe del Siglo XX (París), 1999.

-Resultados de la experiencia investigadora:

Libros publicados: 3 como autor individual; 1 como coordinador.

Artículos publicados: 40 como autor individual

Participaciones en congresos como ponente: 16

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Hispanoamericana); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia especialmente en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, Literatura actual en España e Hispanoamérica, Unidad y diversidad de la Literatura Hispanoamericana.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: David Serrano Dolader

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 31/01/2000

- Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: En Universidad de Zaragoza, en 1998. Previamente, entre 1987 y 1996, en la Universidad de Zúrich (Suiza)

- Número de sexenios: Dos

Participación en comités científicos:

- Miembro del Consejo Científico de RæL (REVISTÆLECTRÓNICA DE LINGÜÍSTICA APLICADA), Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA).

- Miembro del Consejo Científico de Desde Macondo (Revista electrónica).

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Cargos académicos desempeñados:

- Subdirector de los Cursos de Español como Lengua Extranjera y Director de los Cursos de Verano de Español como Lengua Extranjera de la Universidad de Zaragoza. Años 2000 - 2007.

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza, Consejo Asesor de Investigación (CONAI) de la Diputación General de Aragón. Duración: 1985-1986. Investigadora principal: M.^ª Antonia Martín Zorraquino.

- Miembro del proyecto Gramática y pragmática de las partículas de modalidad en español actual. (Con referencia especial a la comunidad de habla de Zaragoza), Departamento de Educación y Ciencia del Gobierno de Aragón. Duración: 2001-2003. Investigadora principal: M.^ª Antonia Martín Zorraquino.

- Miembro del Grupo de Investigación de la Comunidad Autónoma de Aragón Pragmagrammatica Peripheriae. Con categoría de "Grupo emergente" durante el periodo 1/01/2005 – 31/12/2007, reconocida por el Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad del Gobierno de Aragón. Investigador responsable: M.^ª Antonia Martín Zorraquino.

- Miembro del proyecto Diccionario de palabras modales del español actual (e iniciación a la lexicografía bilingüe, Gobierno de Aragón. Duración: 2005-2007. Investigadora responsable: M.^ª Antonia Martín Zorraquino.

Líneas de investigación:

Morfología léxica del español: formación de palabras.; palabras modales del español actual; cuestiones gramaticales en la enseñanza de español como lengua extranjera.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la morfología léxica del español, la sintaxis de elementos periféricos del español y la gramática del español como lengua extranjera, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio de la formación de palabras y la enseñanza del español como lengua extranjera.

Investigador especializado en formación de palabras, partículas modales del español actual y cuestiones gramaticales en la enseñanza del español como lengua extranjera.

Miembro de algunos proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Docencia en El español como LE: gramática y contextos de uso (podría colaborar también en Cuestiones problemáticas de la gramática española).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Enrique Aletá Alcubierre

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 12/08/1991

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 01/10/1984

Cargos académicos desempeñados:

- Profesor-Secretario del Departamento de Lingüística General e Hispánica de la Universidad de Zaragoza.

- Subdirector del Departamento de Lingüística General e Hispánica de la Universidad de Zaragoza.

- Secretario del Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros de la Universidad de Zaragoza.

- Subdirector del Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros de la Universidad de Zaragoza.

- Director del Servicio de Cursos de Español como Lengua Extranjera de la Universidad de Zaragoza.

Premios recibidos:

- Premio Extraordinario de Licenciatura (1984)

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza, DGA, 1985. Investigadora principal: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Relaciones gramaticales, funciones sintácticas y marcas formales. Análisis funcional de la cláusula, Universidad de Zaragoza, 1988. Investigador principal: Francisco Hernández Paricio.
- Miembro del proyecto Aproximación al estudio de las partículas en español. Las conjunciones como elementos de conexión en el español conversacional, Universidad de Zaragoza, 1994. Investigadora principal: Margarita Porroche Ballesteros.

Líneas de investigación:

Sintaxis, semántica, pragmática, español como lengua extranjera

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la enseñanza del español como lengua extranjera y la gramática del español, ya que constituye en la actualidad un referente nacional e internacional en la programación de las enseñanzas del español como lengua extranjera (especialmente en lo que se refiere al componente gramatical).

Investigador especializado en sintaxis del español y español como LE: sintaxis, semántica y pragmática.

Miembro de algunos proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Docencia en El español como LE: gramática y contextos de uso (podría colaborar también en Cuestiones problemáticas de la gramática española).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Enrique Serrano Asenjo

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: 2

Imparte su docencia en la Universidad de Zaragoza desde 1988.

Su campo de trabajo habitual es la literatura española de los siglos XIX y XX. Entre sus libros destacan: Estrategias vanguardistas (Para un estudio de la literatura nueva en Aragón. 1925-1945) (1990), Ramón y el arte de matar (El crimen en las novelas de Gómez de la Serna) (1992) y Vidas oblicuas: Aspectos teóricos de la «nueva biografía» en España (1928-1936) (2002); así como la edición de la obra vanguardista de Eugenio Frutos (en colaboración con A. Montaner) y de la correspondencia de Juan Valera (junto con L. Romero, dir., y M. A. Ezama). Ha publicado medio centenar de artículos en revistas como Bulletin of Hispanic Studies, Cuadernos Hispanoamericanos, Hispanófila, Ínsula, Modern Language Notes, Nueva Revista de Filología Hispánica o Revista Hispánica Moderna.

Proyectos de investigación:

"Corpus de noticias e ideas relativas a la Historiografía literaria española" (Ministerio de Educación desde 2000 hasta 2008).

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

De su currículum se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española de los siglos XIX y XX); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Literatura actual en España e Hispanoamérica y La investigación en las Literaturas Hispánicas

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Fermín Gil Encabo
Categoría académica: Titular de Universidad
Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente
Experiencia docente: Sexenios de investigación: 2

Pertenencia a comités científicos:

- Consejo de Redacción de Alazet. Revista de Filología del Instituto de Estudios Altoaragoneses (IEA)
- Comité editorial de "Larumbe. Clásicos aragoneses"
- Consejo editorial de Prensas Universitarias de Zaragoza
- Cofundador de Alazet. Revista de Filología del IEA
- Promotor y coordinador temporal del "Proyecto Sender" del IEA
- Promotor y uno de los coordinadores del "Proyecto Lastanosa" del IEA
- Fundador y codirector de la colección "Larumbe. Clásicos aragoneses"
- Asesor del IEA

Pertenencia a patronatos de fundaciones, asociaciones u otros organismos

- AISO. Asociación Internacional Siglo de Oro
- AIH. Asociación Internacional de Hispanistas

Participación en proyectos de investigación

- Proyecto MEC: HUM2006-09749/FILO. Baltasar Gracián: crítica textual y estudios históricos y filológicos
- Grupo de Investigación DGA: H-48. Baltasar Gracián y la cultura de su tiempo

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura", ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española Contemporánea); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Francisco Hernández Paricio
Categoría académica: Titular de Universidad
Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente
Experiencia docente: Vinculación con la Universidad: funcionario desde 1986

Inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 1980

Sexenios de investigación: 2

Cargos y comités:

- Desde 1994 Fundador y Subdirector del Seminario de Investigaciones Lingüísticas "Juan Pablo Bonet" de la Universidad de Zaragoza
- Desde 1994 Editor de Grammaticalia, serie dedicada a la lingüística promovida por el S.I.L. "Juan Pablo Bonet" de la Universidad de Zaragoza

- Desde 2002 Coeditor de la serie "Knowledge, Language, Communication", serie dedicada a la lingüística de las Prensas Universitarias de Zaragoza
- Director del Departamento de Lingüística General e Hispánica
- Secretario de la Facultad de Filosofía y Letras

Tesis doctorales dirigidas: 1

Proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto "Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza", Diputación General de Aragón. Duración: 1985-1986. Investigador principal: Dra. Dña. M^a Antonia Martín Zorraquino
- Investigador principal del proyecto "RELACIONES GRAMATICALES, FUNCIONES SINTACTICAS Y MARCAS FORMALES. ANALISIS DE LA ESTRUCTURA FUNCIONAL DE LA CLAUSULA", Comisión de Investigación de la Universidad de Zaragoza. Duración: 1988-1989
- Miembro del proyecto "RELACIONES LEXICO-SINTACTICAS: REPRESENTACION LEXICA Y ARTICULACION SINTACTICA DE 'PREDICADOS COMPLEJOS'", Comisión de Investigación de la Universidad de Zaragoza. Duración: 1991-1992. Investigador responsable: Dr. D. José F. Val Álvaro
- Miembro del proyecto "PREDICADOS COMPLEJOS EN ESPAÑOL: REPRESENTACIONES LEXICAS Y ESTRUCTURAS SINTACTICAS", CONAI de la Diputación General de Aragón (Proyecto: PHS-18/92). Duración: 1992- 1994. Investigador principal Dr. D. José F. Val Álvaro
- Miembro del proyecto "PREPOSICIONES Y MORFEMAS DERIVATIVOS EN ESPAÑOL. REPRESENTACIÓN LÉXICO-SEMÁNTICA Y ARTICULACIÓN SINTÁCTICA", CICYT (Proyecto: PS94-0065). Duración: 1995 -1998. Investigador principal: Tadeo Félix Monge Casao
- Miembro del proyecto "CASTEL" Computer Aided Selfstudy of Technical Languages, sobre autoaprendizaje de lenguas asistido por ordenador, correalizado por diferentes Universidades europeas), Proyecto "Leonardo" [D/96/1/02023/PI/III.1.a/FPC]. Duración: 1997-2000. Investigador principal: Dr. D. Francisco Serón (C.P.S. U. De Zaragoza)
- Miembro del proyecto "EVENTOS VERBALES, ALTERNANCIAS Y PREDICADOS COMPLEJOS EN ESPAÑOL", CONAI de la Diputación General de Aragón (P114-2001). Duración: 2001-2003. Investigador principal: Dr. D. José F. Val Álvaro

Líneas de investigación:

Gramática, pragmática

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la gramática y la pragmática del español, y la teoría lingüística (especialmente relacionada con la sintaxis y los aspectos pragmáticos), ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de la gramática y pragmática del español.

Investigador especializado en gramática y pragmática.

Investigador principal en diferentes proyectos y miembro en otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Cuestiones problemáticas de la gramática española y Pragmática y contextos de uso del español.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Javier Giralt Latorre

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 31/01/2003

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 27/03/1995 como Profesor Asociado TC

Número de sexenios: 1

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Cargos académicos desempeñados:

- Secretario del Dpto. de Lingüística General e Hispánica desde el 8 de febrero de 2005.

Premios recibidos:

- Premio extraordinario de Licenciatura de la Sección de Filología Hispánica de la Universidad de Zaragoza, curso 1992-1993.
- Premio extraordinario de Doctorado del Área de Humanísticas de la Universidad de Zaragoza, curso 1996-1997.

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Estudio sociolingüístico de la Franja Oriental de Aragón, Diputación General de Aragón. Duración: 1993-1995. Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia aragonesa (II), Consejo Superior de Investigación y Desarrollo de la Diputación General de Aragón. Duración: 1998-2001. Investigadores responsables: Tomás Buesa y Vicente Lagüens.
- Miembro del proyecto La lengua catalana en el Bajo Aragón. Diacronía y variación lingüística en documentación medieval y moderna, Ministerio de Ciencia y Tecnología. Duración: 2000-2003. Investigadora principal: María Rosa Fort Cañellas
- Miembro del proyecto RESOPYR II (Ressources Sociétés Pyrénéés – Recursos naturales y espacios de montaña, hábitat pirenaico y prepirenaico), Comunidad de Trabajo de los Pirineos (CTP)-Gobierno de Aragón. Entidades participantes: Universidades de Zaragoza, Navarra, País Vasco, Girona, Toulouse, Pau y Perpignan. Duración: 2005-2006. Investigador responsable: Juan Fernando Utrilla Utrilla (Aragón).
- Miembro del proyecto RESOPYR III (Ressources Sociétés Pyrénéés – Recursos naturales y espacios de montaña, hábitat pirenaico y prepirenaico), Comunidad de Trabajo de los Pirineos (CTP)-Gobierno de Aragón. Entidades participantes: Universidades de Zaragoza, Navarra, País Vasco, Girona, Toulouse, Pau y Perpignan. Duración: 2007-2009. Investigador responsable: Juan Fernando Utrilla Utrilla (Aragón).
- Miembro del Grupo de Investigación del Catalán en Aragón (H50-2007), Gobierno de Aragón. Duración: 2007. Investigadora principal: María Rosa Fort Cañellas.
- Investigador principal del proyecto La lengua catalana en documentación notarial del siglo XVI del Archivo Municipal de Albelda (Huesca), Instituto de Estudios Altoaragoneses (Diputación Provincial de Huesca). Duración: 2007-2008.

Líneas de investigación:

Dialectología, sociolingüística, onomástica

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la unidad y diversidad del español y el contacto de lenguas en el dominio hispánico y la Filología Aragonesa, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio de la frontera lingüística catalanoaragonesa.

Investigador especializado en dialectología, sociolingüística y onomástica (especialmente dentro del ámbito de la Filología Catalana).

Miembro de algunos proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Docencia en Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Jesús Rubio Jiménez

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: 4

Comités científicos:

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Berceo (IER), Cuadernos de Investigación Filológica (Univ. de la Rioja), Anales de Literatura Española Contemporánea y Anuario Valle-Inclán (Univ. Colorado); Stichomythia. Teatro Español Contemporáneo (Univ. de Valencia); Isidora. Revista de Estudios Galdosianos (Madrid).

Director y editor de El gnomo. Boletín de Estudios Becquerianos (Zaragoza).

Miembro del Consejo editorial de la Biblioteca de la Cátedra Valle-Inclán (Univ. de Santiago de Compostela).

Patronatos, asociaciones: Patrono de la Fundación Lázaro Galdiano (Madrid).

Cargos, premios y distinciones:

Accésit en el Premio Valle-Inclán de Investigación Diputación Provincial de Pontevedra, 2005.

Premio Manuel Alvar de Estudios Humanísticos (Sevilla, Fundación José Manuel Lara, 2006).

Proyectos de investigación:

Corpus de noticias e ideas relativas a la historiografía literaria española.

Tesis dirigidas en los últimos 5 años: 2

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su idoneidad para cualquiera de las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Historia del teatro, la relación entre la Literatura Española y otras artes); miembro en comités científicos y patronatos. Investigador en diferentes proyectos.

Actual Director del Departamento de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas) de la Universidad de Zaragoza.

Actividades en el Máster:

Docencia en Literatura, cultura y sociedad, La Literatura y las otras artes.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Ángel Blesa Lalinde

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 24/03/1981 (CU desde 14/02/2006)

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 30/09/1978, como Profesor Ayudante de la Universidad de Zaragoza.

Número de sexenios: 3

Participación en comités científicos:

- Miembro del Consejo Científico de la revista Berceo. Instituto de Estudios Riojanos. Logroño.
- Miembro del Consejo Científico de la revista Grama y Cal. Universidad de las Islas Baleares.
- Miembro del Consejo Científico de la Revista de Poética Medieval. Universidad de Alcalá de Henares.
- Co-director de Lynx. Documentos de trabajo. Universidad de Valencia-University of Minnesota.
- Miembro del Consejo Editorial de Prosopopeya. Revista de Crítica Contemporánea. Universidad de

Valencia.

- Miembro del Comité Consultivo de ciberkiosk (www.ciberkiosk.pt).
- Miembro del Consejo de Redacción de Diálogos Hispánicos. Amsterdam.
- Miembro del Consejo Científico de imaginando.com Fundación "Jorge Guillén" y Universidad de Valladolid.
- Miembro del Consejo de Redacción de Theatralia. Universidad de Vigo.
- Miembro del Consejo Editorial de Inimigo rumor. Río de Janeiro-Lisboa.
- Miembro del Consejo Científico de Rhythmica. Revista española de métrica comparada.
- Miembro del Comité Científico y Editorial de Siglo XXI. Literatura y Cultura Españolas. Revista de la Cátedra Miguel Delibes. Valladolid-Nueva York.
- Miembro del Comité Científico de Quaderns de Filologia. Estudis literaris. Universidad de Valencia.

Tesis doctorales dirigidas: 9

Participación en proyectos de investigación:

- Investigador principal del proyecto Edición anotada, facsímil, traducción y estudio de la Officina Ioannis Ravisii Textoris, DGICYT. Duración: 1992-1995.
- Investigador principal del proyecto Edición, traducción y estudio de la Officina Ioannis Ravisii Textoris. Universidad de Zaragoza. Duración: 1996-1998.
- Investigador principal del proyecto Pensamiento literario español del siglo XX. Gobierno de Aragón. Duración: 2004-2005.
- Miembro del proyecto Teoría y estilos de la autobiografía, Fundación Séneca. Agencia de Ciencia y Tecnología de la Comunidad Autónoma de Murcia. Duración: 2005-2007. Investigador principal: José María Pozuelo Yvancos (Universidad de Murcia).
- Investigador principal del proyecto Pensamiento literario español del siglo XX, Gobierno de Aragón. Duración: 2006-2007.
- Investigador principal del proyecto Pensamiento literario español del siglo XX, Dirección General de Investigación. MEC. Duración: 2006-2008.

Líneas de investigación:

Teoría de la literatura, teoría y análisis del discurso literario, historia del pensamiento literario, literatura comparada.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su excelencia e idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la teoría de la literatura y el análisis e interpretación de textos literarios hispánicos y, muy particularmente, de la poética de la modernidad. Constituye en la actualidad uno de los referentes internacionales y nacionales en teoría de la literatura y poética de la modernidad por su presencia en comités científicos y en patronatos de instituciones prestigiosas nacionales e internacionales.

Investigador especializado en teoría de la literatura, teoría y análisis del discurso literario, historia del pensamiento literario y literatura comparada.

Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Metodología en investigación en teoría de la literatura (podría colaborar igualmente en Historia de la literatura española e hispanoamericana, Literatura, cultura y sociedad, y Literatura actual en España, si así le fuera requerido).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Aragüés Aldaz

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: -Sexenios de investigación: 2

-3 Períodos quinquenales de docencia reconocidos

-Profesor Invitado en la Universidad de Toulouse-Le Mirail (marzo de 2003).

Premio Extraordinario de Licenciatura de la Universidad de Zaragoza
 Premio Especial de Licenciatura de la Universidad de Zaragoza "Academia General Militar"
 Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Zaragoza.

-Participación en Proyectos de Investigación:

Miembro del Equipo de Investigación del Proyecto Edición anotada, traducción y estudio de la Officina Ioannis Ravisii Textoris (DGICYT PB93-0248) dirigido por José Ángel Blesa Lalinde.

Miembro del Equipo de Investigación del Proyecto Catálogo de los Aexempla medievales castellanos (DGICYT PB94-0601) dirigido por M^a Jesús Lacarra Ducay.

Miembro del Equipo de Investigación del Proyecto Base para el estudio de los Libros de Caballería (DGICYT PB98-1582) dirigido por Juan Manuel Cacho Bleca.

Miembro del Equipo de Investigación del Proyecto Base para el estudio de los Libros de Caballería II (BFF2001-1810) dirigido por Juan Manuel Cacho Bleca.

Investigador principal del Proyecto de Investigación Orígenes de la crítica literaria moderna. Retórica, estética y literatura, correspondiente a la Convocatoria de 1999 de Ayudas a Proyectos (Programa de Apoyo a la Investigación de la Universidad de Zaragoza: código 243-21). Duración: dos años (2000-2001).

Miembro del Equipo de Investigación del Proyecto Coordinación para la Edición de la Hagiografía Castellana (BFF2000-0837) dirigido por Fernando Baños Vallejo (Universidad de Oviedo).

Miembro del Equipo de Investigación del Proyecto La tradición gnomológica aristotélica y su pervivencia en la literatura hispánica hasta 1600 (Universidad de Zaragoza: BFF2001-1810) dirigido por Ángel Escobar Chico.

Miembro del Grupo de Investigación Clarisel, reconocido por el Gobierno de Aragón (resolución del 13 de abril de 2005: BOA n1 48 del 20 de abril de 2005).

Miembro del Proyecto "La ficción narrativa de la Edad Media al siglo XVI: confluencia de tradiciones y géneros" (Ministerio de Ciencia y Tecnología HUM2006-07858/FILO) dirigido por Dr. D. Juan Manuel Cacho Bleca

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

De su currículo se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española medieval); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Enrique Laplana Gil

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: 2

Profesor Titular de la Universidad de Zaragoza desde 2000, ha impartido su docencia (a tiempo completo desde 1993) en el Colegio Universitario de La Rioja, en la Facultad de Humanidades de Huesca, en la Facultad de Filosofía y Letras de Zaragoza y en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, de cuya sede aragonesa "Pirineos" ha sido coordinador técnico entre 1993 y 1995.

Investigador del grupo "LESO (Literatura Española del Siglo de Oro)" de la Universidad de Toulouse-Le Mirail durante todo el año 1992.

Coordinador del Programa de Doctorado Interuniversitario (Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Zaragoza) "Fundamentos para la investigación de la Literatura Española en el Barroco"

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

(Curso 2004-2005), con Mención de Calidad: MCD 2004-00130.

Coordinador del Programa de Doctorado "Estudios Avanzados de Literatura Hispánica: edición, géneros y comunicación" del Departamento de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas) de la Universidad de Zaragoza, con Mención de Calidad para los cursos 2006-2007, renovada hasta el 2009-2010: MDC2006-00294.

Miembro del Consejo de Redacción de la revista Alazet, del Instituto de Estudios Altoaragoneses.

- Premio Extraordinario de Licenciatura.
- Premio Extraordinario de Doctorado

Participación en proyectos de investigación:

- "Edición anotada, facsímil, traducción y estudio de la *Officina Ioannis Ravisii Textoris*", MEC (DGICYT, PB 920348). Investigador Responsable: Dr. José Ángel Blesa Lalinde.

- Miembro del Proyecto de Investigación PROLOPE, de la Universidad Autónoma de Barcelona, dirigido por el Dr. D. Alberto Blecha, cuyo objetivo es la edición crítica de todas las obras dramáticas de Lope de Vega. desde su fundación hasta la fecha, en una serie ininterrumpida de proyectos que comienza el año 1993 (Proyecto Lope Edición; DGICTY, PB93-8091 y BFF2000-0083, etc.) y continúa hasta el día de hoy con el proyecto «Edición de treinta y seis comedias de Lope de Vega (PROLOPE)», de la Universidad Autónoma de Barcelona (HUM2006-09046).

- Miembro del Proyecto de Investigación EDIGRACIÁN. Edición crítica y anotada de las Obras Completas de Baltasar Gracián: I. El Criticón (MYCT: BFF 2003-06314).

- Miembro del Proyecto de Investigación BALTASAR GRACIÁN: CRÍTICA TEXTUAL Y ESTUDIOS FILOLÓGICOS E HISTÓRICOS (MEC: HUM2006-09749).

- Miembro del Grupo de Investigación de la Diputación General de Aragón BALTASAR GRACIÁN Y LA CULTURA DE SU TIEMPO (H-48).

Otros:

- Trabajos dirigidos para la obtención del DEA: 1.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

De su currículo se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española del Siglo de Oro); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Coordinador de varios programas de doctorado y en la actualidad secretario del departamento de Filología española (Literaturas Española e Hispánicas) donde coordina el Programa de Doctorado "Estudios Avanzados de literatura Hispánica: edición, géneros y comunicación".

Actividades en el Máster:

Coordinador.

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Francisco Val Álvaro

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 1986

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: desde 1977

Número de sexenios: 1

Participación en comités científicos:

- Asesor científico del Instituto de Estudios Riojanos (Berceo, Sección de Filología) del Gobierno de la Rioja

Cargos académicos desempeñados

- Secretario del Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros y Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca
- Vicedecano de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras
- Director del Departamento de Lingüística General e Hispánica
- Director Adjunto del Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros y Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca
- Secretario académico del Consejo Asesor de Investigación de la Diputación General de Aragón
- Secretario Comisión Mixta CAI-CONAI del Programa Europa de Estancias de Investigación
- Director del Máster en Comunicación y Periodismo (Universidad de Zaragoza/Heraldo de Aragón)

Tesis doctorales dirigidas: 2

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza, DGA. Duración: 1985-1986. Investigadora principal: M^a. Antonia Martín Zorraquino.
- Investigador responsable del proyecto Relaciones léxico-sintácticas: representación léxica y articulación sintáctica de predicados complejos, Universidad de Zaragoza. Duración: 1991-1992.
- Investigador responsable del proyecto Predicados complejos en español: representaciones léxicas y estructuras sintácticas, DGA. Duración: 1992-1994.
- Miembro del proyecto Preposiciones y morfemas derivativos en español. Representación léxico-semántica y articulación sintáctica, DGICYT (MEC). Duración: 1994-1997. Investigador responsable: T. Félix Monge Casao.
- Investigador principal del proyecto Eventos verbales: alternancias y predicados complejos en español, CONSID (DGA). Duración: 2001-2003.
- Miembro del proyecto Tipología de la correlación de los sistemas de caso y concordancia en las lenguas del mundo: compilación y estudio, Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 2007-2010. Investigador principal: José Luis Mendivil Giró.

Líneas de investigación:

Léxico, morfología, semántica, teoría gramatical

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su excelencia e idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la teoría lingüística y la descripción y explicación de problemas de la gramática y la morfología del español. Constituye en la actualidad uno de los referentes internacionales y nacionales en el ámbito de la Morfología general e hispánica por su importante colaboración en redes científicas de dicha materia.

Investigador especializado en teoría gramatical y en el análisis del léxico, la morfología y la semántica generales, aplicadas especialmente al español.

Investigador principal en diferentes proyectos y miembro de otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Metodología en la investigación en lingüística (podría colaborar igualmente en Cuestiones problemáticas de gramática española y en Pragmática y contextos de uso del español).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Laguna Campos

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 22/08/1991

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 9/11/1981

Número de sexenios: 1

Cargos académicos desempeñados:

- Subdirector del Colegio Universitario de Teruel desde el día 6 de febrero de 1990 hasta el 31 de octubre de 1990 y desde el día 16 de octubre de 1991 hasta el 11 de mayo de 1992.
- Secretario del Departamento de Lingüística General e Hispánica de la Universidad de Zaragoza desde marzo de 1993 hasta abril del 1995.

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Aproximación al estudio de las partículas en español (las conjunciones como elementos de conexión en el español conversacional), Programa de Apoyo a la Investigación de la Universidad de Zaragoza (Convocatoria 1993). Investigadora principal: Margarita Porroche Ballesteros.
- Miembro del proyecto Aplicación del análisis fonético del "continuous speech" a la sintaxis y la pragmática de la frase en español actual: delimitación de enunciados y de unidades informativas (con aplicación complementaria a un corpus estratificado), D.G.I.C.Y.T. Duración: 1995-1997. Investigadora principal: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Hacia un modelo de análisis textual, Programa de Apoyo a la Investigación de la Universidad de Zaragoza (Convocatoria 1998). Investigadora principal: Margarita Porroche Ballesteros.
- Miembro del proyecto Gramática y pragmática de las partículas de modalidad en español actual. (Con referencia especial a la comunidad de habla de Zaragoza), Diputación General de Aragón. Duración: 2001-2003. Investigadora principal: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del Grupo de Investigación Pragmagrammatica peripheriae, reconocido por el Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad del Gobierno de Aragón como Grupo de Investigación Emergente H29 de la Comunidad Autónoma de Aragón (desde 2004). Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino
- Miembro del proyecto La entonación de los enunciados declarativos e interrogativos en el español de Aragón, subvencionado por Ibercaja (Convocatoria 2005). Investigadora principal: Rosa María Casteñer Martín.
- Miembro del proyecto Diccionario de palabras modales del español actual (e iniciación a la lexicografía bilingüe), Diputación General de Aragón. Duración: 2005-2007. Investigadora principal: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Diccionario de palabras modales del español actual, D.G.I.C.Y.T. Duración: 2005-2008. Investigadora principal: M^a Antonia Martín Zorraquino.

Líneas de investigación:

Historia de la lengua española, gramática descriptiva del español, español como lengua extranjera, español coloquial.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la gramática del español y aspectos históricos de la lengua española, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el análisis de los procesos de gramaticalización de las partículas discursivas.

Investigador especializado en historia de la lengua española, gramática descriptiva del español, el español como LE y el español coloquial.

Miembro de algunos proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Docencia en Cuestiones problemáticas de la gramática española y El español como LE: gramática y contextos de uso (podría colaborar también en La historia la lengua española en sus textos).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Luis Aliaga Jiménez

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 23/01/2002

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 01/11/1990

Número de sexenios: 2

Participación en comités científicos:

- Miembro del Consejo Científico de la Revista Española de Lingüística Aplicada, publicada por la Asociación Española de Lingüística Aplicada
- Editor Adjunto de Rael-Revista Electrónica de Lingüística Aplicada, publicada por la Asociación Española de Lingüística Aplicada

Cargos académicos desempeñados:

- Presidente de la Comisión de Planes de Estudios de la Licenciatura en Humanidades (1999-2001) en la Facultad de Huesca.
- Vicedecano para la Sección de Humanidades (2000-01) en la Facultad de Huesca.

Premios recibidos

- Tesis de Licenciatura: Premio "Gregorio García Arista" de la Sección de Filología Hispánica (Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Zaragoza). Curso 1991-92
- Tesis Doctoral: Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Zaragoza (Áreas Humanísticas). Curso 1997-98

Participación en proyectos de investigación:

- Becario del proyecto Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza, Consejo Asesor de Investigación (CONAI). Diputación General de Aragón. Duración: 1989-1990. Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Aplicación del análisis fonético del 'continuous speech' a la sintaxis y la pragmática de la frase en español actual: delimitación de enunciados y de unidades informativas. (Con aplicación complementaria a un corpus estratificado del habla de Zaragoza), Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT). Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 1995-1999. Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Gramática y pragmática de las partículas de modalidad en español actual. (Con referencia especial a la comunidad de habla de Zaragoza), Consejo Superior de Investigación y Desarrollo (CONSID). Diputación General de Aragón. Duración: 2001-2003. Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Catálogo de neologismos del léxico científico y técnico del siglo XIX, Secretaría de Estado de Política Científica y Tecnológica. Dirección General de Investigación. Ministerio de Ciencia y Tecnología. Plan Nacional de I+D+I. Duración: 2002-2004. Investigador responsable: Cecilio Garriga Escribano. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Miembro del proyecto Diccionario de palabras modales del español actual (e iniciación a la lexicografía bilingüe), Gobierno de Aragón (Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad). Duración: 2005-2007. Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Diccionario de palabras modales del español actual, Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría de Estado de Universidades e Investigación. Dirección General de Investigación. Duración: 2005-2008. Investigadora responsable: M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Bases para un diccionario no sexista del español, Vicerrectorado de Investigación. Duración: 1999. Investigadora responsable: Elvira Burgos Díaz.

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

- Investigador responsable del proyecto Aproximación dialectométrica a las hablas de Teruel, Instituto de Estudios Turolenses. Diputación Provincial de Teruel. Duración: 1999-2000
- Investigador responsable del proyecto Edición y estudio del manuscrito 32-D de la Real Academia Española, Institución «Fernando el Católico» (Diputación de Zaragoza). Duración: 2003
- Asesor Externo del proyecto Lengua y Discursividad: la Creatividad Lingüística, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (Argentina). Directora: Brinia Guaycochea (Profesora Titular de la Universidad de San Luis)

Líneas de investigación:

Lexicografía teórica, lexicografía española, historiografía lingüística, dialectología, lengua y género, lingüística feminista, gramática y pragmática del español.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la variación del español y el contacto de lenguas en el mundo hispánico, y la gramática y pragmática del español, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio de las relaciones entre lengua y género, la lexicografía española y dialectal.

Investigador especializado en lexicografía teórica, lexicografía española, historiografía lingüística, dialectología, lengua y género, lingüística feminista y gramática y pragmática del español.

Investigador principal de diferentes proyectos y miembro de otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Pragmática y contextos de uso del español (podría colaborar también en Cuestiones problemáticas de la gramática española).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Luis Calvo Carilla

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: 2

Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Zaragoza. Sección: Filología Hispánica (1988) y Profesor Titular de las Universidades de Valladolid (1990) y de Zaragoza, desde 1991 a la actualidad.

Coordinador (de forma compartida) del Programa de Doctorado de Calidad en su Sección del Siglo XX "Estudios avanzados en Literatura Hispánica: Edición Géneros y Comunicación", del Departamento de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas)

Codirector desde el curso 2006-2007 el Programa Interdepartamental "España Contemporánea. Historia, Literatura Y Sociedad" de los Departamentos de Historia Moderna y Contemporánea y de Filología Española (Literaturas Española e Hispánicas).

Consejero Editorial de las revistas:

-Letras Hispanas (Universidad de Texas Pan.American)

-Siglo XXI (Universidad de Valladolid-CUNY).

Cargos académicos:

Director del Departamento (1999-2000).

Vicedecano de Estudiantes y Relaciones Institucionales de la Facultad de Filosofía y Letras (2001-2004).

Co-armonizador de las Pruebas de Acceso a la Universidad (Sección de Lengua y Literatura, desde 2005 a la actualidad).

Proyectos de Investigación:

-Vicedecano Coordinador de los Seminarios Acortando Distancias (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales-Instituto de la Mujer). 29/11/2001-28/11/2002.

-Investigador Principal del Proyecto de Investigación HUM2004-05777: La literatura y los medios de comunicación social en la Transición (1973-1982). 13/12/2004-12/12/2007.

-Investigador Principal de "Grupo Investigador Emergente". Proyecto de Investigación DGA2006-H47 cuyo título coincide con el anterior. 01/01/2006-31/12/2007.

Tesis doctorales en los últimos 5 años: 2

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura", ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española Contemporánea); miembro en comités científicos, patronatos y Asociaciones.

Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Literatura, cultura y sociedad, Literatura actual en España e Hispanoamérica y La investigación en las Literaturas Hispánicas

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José Luis Mendivil Giró

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 1996

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: desde 1990

Número de sexenios: 2

Cargos académicos desempeñados

- Secretario del Departamento de Lingüística General e Hispánica
- Subdirector del Departamento de Lingüística General e Hispánica

Premios recibidos

- Premio García Arista de Doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras

Tesis doctorales dirigidas: 1

Participación en proyectos de investigación:

- Investigador principal del proyecto Tipología de la correlación de los sistemas de caso y concordancia en las lenguas del mundo: compilación y estudio, Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 2007-2010.
- Investigador principal del proyecto Tipología de los sistemas de caso y concordancia en las lenguas del mundo, Universidad de Zaragoza-Ibercaja. Duración: 2005-2006.
- Miembro del proyecto Eventos verbales, alternancias y predicados complejos en español, Diputación General de Aragón. Duración: 2001-2004. Investigador principal: José Francisco Val Álvaro.
- Miembro del proyecto Preposiciones y morfemas derivativos en español. Representación léxico-semántica y articulación sintáctica, Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Duración: 1995-1998. Investigador principal: Tadeo Félix Monge Casao.
- Miembro del proyecto Predicados complejos en español: representaciones léxicas y estructuras sintácticas, Diputación General de Aragón (CONAI). Duración: 1992-1994. Investigador principal: José Francisco Val Álvaro.
- Miembro del proyecto Relaciones léxico sintácticas: representación léxica y articulación sintáctica de

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

predicados complejos, Universidad de Zaragoza. Duración: 1991-1992. Investigador principal: José Francisco Val Álvaro.

Líneas de investigación

Teoría gramatical, sintaxis, morfología, lingüística histórica

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la teoría lingüística, la descripción y explicación de problemas de la gramática y la morfología del español y la lingüística histórica teórica. Constituye en la actualidad un referente nacional en el ámbito de la teoría gramatical, en sintaxis y morfología generales.

Investigador especializado en teoría gramatical, sintaxis, morfología y lingüística histórica.

Investigador principal en diferentes proyectos y miembro de otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Metodología en la investigación en lingüística (podría colaborar igualmente en Cuestiones problemáticas de gramática española).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: José María Enguita Utrilla

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 01/11/1982

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 01/01/1975

Número de sexenios: 4

Participación en comités científicos:

- Secretario de la Sección de Lingüística y Literatura de la Institución "Fernando el Católico" (Diputación Provincial de Zaragoza), desde el 7 de julio de 1986.
- Secretario del Archivo de Filología Aragonesa, revista anual publicada por la Institución "Fernando el Católico" (Diputación Provincial de Zaragoza) y dirigida por Manuel Alvar, desde julio de 1986 hasta el 13 de septiembre de 2001.
- Subdirector del Archivo de Filología Aragonesa, revista dirigida por Tomás Buesa Oliver, desde el 13 de diciembre de 2001.
- Director del Archivo de Filología Aragonesa, desde el 17 de mayo de 2007.
- Consejero de número de la Institución "Fernando el Católico" (Diputación Provincial de Zaragoza), desde el 18 de marzo de 1999.
- Miembro del Consejo científico de Cuadernos de Investigación Filológica, revista anual publicada por la Universidad de La Rioja, desde el 25 de mayo de 1988.
- Miembro del Consejo asesor de RILCE. Revista de Filología Hispánica, publicada por la Universidad de Navarra, desde el 8 de junio de 2000.
- Delegado para España, Francia, Italia y Portugal de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina, desde el 20 de junio de 2000.
- Miembro del Consejo asesor de Aemilianense, revista de nueva creación publicada por la Fundación "San Millán de la Cogolla" (Logroño), desde el 16 de noviembre de 2004.

Cargos académicos desempeñados:

- Secretario del Departamento de Lingüística General e Hispánica del 1 de enero de 1989 al 31 de enero de 1990.

Premios recibidos:

- Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Zaragoza (15 de septiembre de 1981)

Tesis doctorales dirigidas: 5

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Patronymica Romanica (PATROM). Dictionnaire historique de l'anthroponymie romane, Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT), Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 12 de noviembre de 1990-8 de junio de 1996. Coordinador general del Proyecto: Dieter Kremer (Universidad de Tréveris). Investigadores principales del equipo colaborador del Proyecto en Aragón: Tomás Buesa Oliver y Vicente Lagüéns Gracia.
- Miembro del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia aragonesa (Proyecto complementario del anterior), Consejo Asesor de Investigación de la Diputación General de Aragón (CONAI), Consejo Superior de Investigación y Desarrollo de la Diputación General de Aragón (CONSI + D) e Institución "Fernando el Católico". Duración: 12 de julio de 1994-3 de diciembre de 2000. Investigadores principales del Proyecto: Tomás Buesa Oliver y Vicente Lagüéns Gracia.
- Investigador principal del proyecto Edición y estudio lingüístico de textos notariales de la ciudad de Zaragoza correspondientes al siglo XVIII, Programa de Apoyo a la Investigación de la Universidad de Zaragoza. Duración: 1 de enero de 1994-31 de diciembre de 1994.
- Investigador principal del proyecto Estudio sociolingüístico de las hablas del Alto Aragón, Consejería de Educación y Cultura de la Diputación General de Aragón. Duración: 8 de mayo de 1996 (ratificación oficial de 19 de diciembre de 1996)-9 de septiembre de 1997 (por dimisión).
- Investigador principal del proyecto Disponibilidad léxica en Aragón, Subdirección General de Proyectos de Investigación (Ministerio de Ciencia y Tecnología). Duración: 19 de diciembre de 2000-31 de marzo de 2004.
- Miembro del proyecto Diccionario diferencial del español de Aragón, Vicerrectorado de Investigación (Desarrollo e Innovación de la Universidad de Zaragoza). Duración: 1 de enero de 2005-31 de diciembre de 2006. Investigador principal: M.^ª Luisa Arnal Purroy.
- Investigador principal del Grupo emergente de investigación ARALEX, Dpto. de Ciencia, Tecnología y Universidad de la Diputación General de Aragón. Duración: desde el 13 de abril de 2005.

Líneas de investigación:

Historia de la lengua española, español de América, filología aragonesa

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su excelencia e idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la historia de la lengua española en España e Hispanoamérica, así como con el análisis de la variación lingüística y contacto de lenguas en el mundo hispánico. Constituye en la actualidad uno de los referentes internacionales y nacionales en lingüística hispánica por su presencia en comités científicos y en patronatos de instituciones prestigiosas nacionales e internacionales.

Investigador especializado en la historia del español, tanto en España como en América, y en Filología Aragonesa.

Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Coordinador

Docencia en La historia de la lengua española en sus textos, Unidad y diversidad del español. El español en América (podría colaborar en Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos y miembro de otros varios.

Nombre y apellidos: José-Carlos Mainer Baqué

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: 5 sexenios de investigación

Consejero de la Institución "Fernando el Católico" y director de la Cátedra "Benjamín Jarnés".

Codirector de la revista España Contemporánea (Columbus, USA).

Miembro del consejo de redacción de Anales de Literatura Española Contemporánea, Bulletin Hispanique,

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Co-Textes, Cuadernos de Filología, Revista Hispánica Moderna, Tesseractae.

Miembro del Consejo Asesor de la Fundación Duques de Soria.

Patrono de la Fundación Francisco Giner de los Ríos-Institución Libre de Enseñanza.

Consejero de la Fundación José M. Caballero Bonald.

Consejero de la Fundación Max Aub.

Premio de periodismo "El Correo Español"-Fundación Vocento por el artículo "Barojianos", publicado en el Diario de Cádiz, 23 de diciembre de 2004.

Director del proyecto "Recuperación, análisis documental y edición digital de los epistolarios de la Edad de Plata", BFF 2001-0442. Fundación Francisco Giner de los Ríos (Madrid).

Participación en Congresos en los últimos cinco años:

"Literatura y política", Fundación Caballero Bonald, Jerez, octubre de 2003. Ponencia de apertura: "Política y literatura: recuerdo de los años fríos (1945-1960)".

"José Martí en nuestro tiempo", Universidad de Zaragoza, enero de 2004. Ponencia de apertura: "¿De qué hablamos cuando decimos modernismo? Una reflexión española y americana sobre un periodo histórico",

"Relatos de viaje y literaturas hispánica", Universidad de Fribourg (Suiza), mayo de 2004. Ponencia: "Galdós, de viaje por Castilla".

"Neruda en España", Casa de América, Madrid, marzo de 2004. Ponencia: "Neruda, España, años cincuenta".

"Del mundo antiguo a las puertas del tercer milenio", Instituto de Estudios Humanísticos, Alcañiz, abril de 2004. Ponencia: "Prometeo en la literatura de principios del siglo XX".

"La comida como signo: para una lectura gastronómica de Wenceslao Fernández Flórez", IV Simposio Internacional de Cultura Alimentaria, Montilla, Córdoba, septiembre de 2004.

"Historia literaria y construcción nacional: algunos ejemplos", ponencia en el Congreso "Historia, literatura e identidad nacional", Fundación Caballero Bonald, Jerez de la Frontera, octubre de 2004.

"Introducción al realismo de Álvaro Pombo", ponencia inaugural del Grand Séminaire de la Université de Neuchâtel, Suiza, dedicado a Álvaro Pombo, noviembre de 2004.

"Los primeros años de Revista (1952-1955): diálogo desde Barcelona", ponencia en el Homenaje a Jean François Botrel, Université de Rennes, diciembre de 2004.

"Mapa de lecturas de la guerra civil", ponencia inaugural del Congreso "La guerre d'Espagne en héritage. Entre mémoire et oubli", Université Blaise-Plascal (Clermont-Ferrand), marzo de 2005.

"La lectura y el mundo de la edición", sesión (con Jean-Yves Mollier) en el "Encuentro hispano-francés de historia cultural", Casa de Velázquez, Madrid, mayo-junio de 2005.

Selección de obras publicadas en los últimos años:

La filología en el purgatorio. Los estudios literarios en torno a 1950, Crítica, Barcelona, 2003 (Col. Letras de Humanidad), pp. 228.

Benito Pérez Galdós, Prosa crítica, introducción y edición de José-Carlos Mainer, notas de Juan Carlos Ara Torralba, Espasa, Madrid, 2004 (Biblioteca de Literatura Universal), pp. 956 ("Introducción", pp. XI-XCIX).

Ramón J. Sender, El rey y la reina, comentado por José-Carlos Mainer, Destino, Barcelona, 2004 (Clásicos Contemporáneos Comentados, 24), pp. 326 ("Introducción", pp. III-XLVIII).

La doma del Quimera. Ensayos sobre nacionalismo y cultura en España (Segunda edición aumentada), Frankfurt, Vervuert-Iberoamericana, 2004 (La Casa de la Riqueza, 1).

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del currículo adjunto se deduce su excelencia e idoneidad para cualquiera de las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes indispensables en nuestra materia con su presencia en comités científicos y en patronatos de los más prestigiosos nacionales e internacionales.

Investigador especializado en Literatura Española Contemporánea y en Historiografía literaria.

Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Literatura, cultura y sociedad, Literatura actual en España e Hispanoamérica y La investigación en las literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Juan Antonio Frago Gracia

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 01/07/1978.

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 01/10/1972, como profesor ayudante en la Universidad de Zaragoza.

Numero de sexenios: 5

Participación en comités científicos:

- Miembro del Comité Titular de Humanidades de la Agencia de Evaluación para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (de 9 de febrero de 2004 a 9 de febrero de 2005/ 2 años).
- Miembro del Comité Titular de Humanidades de la Agencia de Evaluación para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (Convocatoria Extraordinaria de 28 de junio de 2005).
- Presidente del Comité Titular de Humanidades de la Agencia de Evaluación para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (de 3 de octubre de 2005/3 años).
- Miembro del Consejo Asesor del Anuario de Lingüística Hispánica, Revista de la Universidad de Valladolid.
- Miembro del Consejo Asesor para la organización de los Congresos Hispanoamericanos de Terminología de la Edificación (Departamentos de Construcción y Tecnología Arquitectónicas, Escuelas Técnicas Superiores de Arquitectura de las Universidades de Valladolid y Politécnica de Madrid).
- Miembro del Comité Europeo de Geografía Lingüística (Estrasburgo).
- Miembro del jurado del premio periodístico «Gustavo Adolfo Bécquer». Denominación de Origen «Campo de Borja».
- Miembro del Comité Editorial del Boletín de Filología, Universidad de Chile.
- Miembro del Consejo para la concesión de las II y III Becas de Investigación para Licenciados, Arquitectos o Ingenieros Superiores, titulados en los Cursos 1994-1995 y 1995 -1996 (Febrero de 1996 y 1997), convocadas por la Institución Fernando el Católico.
- Miembro del Consejo Editorial de Lingua Americana, Universidad de Zulia, Estado de Maracaibo (Venezuela).
- Miembro del Consejo Asesor de Estudios de la UNED. Publicación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (Madrid).
- Asesor científico para la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva del Ministerio de Ciencia y Tecnología.
- Profesor Asesor del Centro de Investigaciones Lingüísticas de la Universidad de Salamanca (CILUS). Salamanca, 27 de noviembre de 2006.
- Consejero Científico de la Revista de Investigación "Diálogo de la lengua" de la Universidad Complutense de Madrid.
- Académico Numerario de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis de Zaragoza (18 de febrero de 1994).
- Académico Correspondiente por Aragón de la Real Academia Española (19 de enero de 1995).
- Académico Correspondiente en España de la Academia Chilena de la Lengua (Santiago de Chile, 6 de noviembre de 1995).
- Miembro Numerario del Instituto de Estudios Canarios (La Laguna, 15 de diciembre de 1999).

Cargos académicos desempeñados:

- Director del Departamento de Lengua Española de la Facultad de Filología (Universidad de Sevilla), de abril de 1985 a marzo de 1989.
- Director de los Cursos de Otoño para Extranjeros de la Universidad de Sevilla. Años: 1989 y 1990.
- Director del Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros de la Universidad de Zaragoza (del 9 de febrero de 1993 al 11 de febrero de 1997).
- Director de los Cursos Internacionales de la Universidad de Zaragoza, en Jaca (del 9 de febrero de 1993 al 11 de febrero de 1997). El 23 de abril de 1995 les fue concedida la Medalla al Mérito Cultural del Gobierno de Aragón.

Premios recibidos:

- Premio Internacional de Investigación «Andalucía y América», Consejería de Cultura y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía (2 de julio de 1990).
- Premio del XIV Concurso de Tesis de Licenciatura sobre Temas Aragoneses, de la Institución Fernando el Católico --Excma. Diputación de Zaragoza-- (Septiembre de 1973).
- Premio "Pescadores de palabras" de la Asociación de Profesores brasileños de español como lengua extranjera, en Fortaleza (Brasil) (30 de agosto de 2001).

Tesis doctorales dirigidas: 10

Proyectos de investigación:

- Director (Investigador principal) del equipo de investigación para el proyecto Toponimia de Aragón I. Provincia de Zaragoza, CONAI, Diputación General de Aragón. Duración: 1994, 1995, 1996.
- Investigador principal del proyecto Geografía lingüística de la América española en el período colonial, Ministerio de Educación y Cultura, Secretaría de Estado de Universidades, Investigación y Desarrollo. Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica, Subdirección General de Proyectos de Investigación Científica y Técnica. Duración: 1998-2001.
- Investigador principal del proyecto Geografía lingüística de la América española en el período colonial, Ministerio de Ciencia y Tecnología. Duración: 2001-2004.
- Investigador principal del proyecto Geografía lingüística de la América española en el período colonial, III. El Río de la Plata, Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 2005-2008.

Líneas de investigación:

Historia de la lengua española, español de América, dialectología, comentario de textos.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su excelencia e idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la historia del español de España e Hispanoamérica, así como con el análisis de la variación lingüística y contacto de lenguas en el mundo hispánico. Constituye en la actualidad uno de los referentes internacionales y nacionales en lingüística hispánica por su presencia en comités científicos y en patronatos de instituciones prestigiosas nacionales e internacionales.

Investigador especializado en la historia del español de España y América, y en la de otros dominios hispánicos (por ejemplo, el aragonés).

Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en La historia de la lengua española en sus textos, Unidad y diversidad del español. El español en América (podría colaborar también en Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Juan Carlos Ara Torralba

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: —Sexenios de investigación: 2

-3 quinquenios de docencia.

Comités científicos:

—Director de la revista Anales de la Fundación Joaquín Costa.

—Consejero del Instituto de Estudios Altoaragoneses.

—Miembro del Consejo de Redacción de la revista Alazet, del Instituto de Estudios Altoaragoneses.

—Secretario del Comité Científico del I Congreso Internacional sobre Ramón J. Sender que se celebró en Huesca durante los días 3 al 7 de abril de 1995, y Coordinador del Comité Organizador del mismo.

—Coordinador del "Seminario del Centro para la Edición de los clásicos españoles. Los textos del 98", organizado por la Fundación Duques de Soria (Soria, 6 al 10 de julio de 1998) y dirigido por los profesores

Francisco Rico y José-Carlos Mainer.

—Secretario del Comité Científico del Congreso "60 años después. La España exiliada de 1939" que se celebró en Huesca durante los días 27, 28 y 29 de octubre de 1999, y Coordinador del Comité Organizador del mismo.

—Selección de los principales libros y ediciones a su cargo: Del modernismo castizo. Fama y alcance de Ricardo León, Zaragoza, Prensas Universitarias, 1996. Los años malagueños de Ricardo León, Málaga, CEDMA ("Biblioteca Popular Malagueña", nº 73), 1997. (Coordinador), Historia y Crítica de la Literatura Española, vol. 6, Modernismo y 98, Suplemento 1, bajo la dirección de Francisco Rico y José-Carlos Mainer, Barcelona, Crítica, 1994. A escala. Letras oscenses (siglos XIX y XX), Zaragoza, Rolde de Estudios Aragoneses, 1999. ((Editor filológico, encargado de las Notas Editoriales y secretario de redacción, amén de prologuista del tomo de Obra dispersa y epistolario), Obras completas de Pío Baroja, Barcelona, Círculo de Lectores, XVI vols., 1997-2000. (Coeditor), El lugar de Sender. Actas del I Congreso sobre Ramón J. Sender (Huesca, 3-7 de abril de 1995), Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses/Institución "Fernando el Católico", 1997. (Coeditor), Los textos del 98, Valladolid, Universidad de Valladolid, Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2002. Arturo Zancada y Conchillos y sus proyectos culturales La Ilustración Militar y La Ilustración Nacional, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2007.

Proyectos de investigación:

—Miembro del proyecto "La literatura y los medios de comunicación de masas en la transición (1973-1982)", acogido al Plan Nacional de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico I+D del Ministerio de Ciencia y Tecnología (HUM2004-05777/FILO)

—Participante en el Programa de Investigación acerca de la Enseñanza de la Literatura en Europa, como investigador bajo la dirección de Juliane Eckhardt.

—Participante en el Proyecto "Diccionario de críticos literarios del siglo XIX", apoyado y subvencionado por la Deutsche Forschungsgemeinschaft, y dirigido por el profesor Frank Baasner de la Universität Mannheim.

—Colaborador en el Proyecto "Revistas Literarias españolas (1918-1976)", de la Universidad de Cádiz.

—Colaborador en el Proyecto "Historia del pensamiento literario español contemporáneo", de la Universidad de Jaén.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

De su currículo se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española de los siglos XIX y XX); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Literatura actual en España e Hispanoamérica y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Juan Manuel Cacho Blecua

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: 5 (hasta el 31.12.2006)

Pertenencia a comités científicos

GAHOM (l'École de Hautes Études en Sciences Sociales-CNRS París); SIREM(de l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines-CNRS-Lyon) ; Seven Sages Society (EEUU), Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Forschung zum romanischen Volksbuch (Austria).

Miembro del Consejo Asesor de publicaciones científicas:

-Revista de Literatura Medieval (Universidad de Alcalá).

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

- Tropelías (Universidad de Zaragoza).
- Cuadernos de Investigación Filológica (Universidad de La Rioja).
- Revista de poética medieval (Universidad de Alcalá)

Pertenencia a patronatos de fundaciones, asociaciones u otros organismos
Asociación Hispánica de Literatura Medieval.
Académico correspondiente de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona

Cargos, premios y distinciones
Premio Academia General Militar.
Premio Extraordinario de Doctorado.

Proyectos de investigación

Actualmente en vigor: Miembro del Grupo Investigador Clarisel H34 (DGA), y director de "La ficción narrativa de la Edad Media al siglo XVI: confluencia de tradiciones y géneros" (HUM2006-07858/FILO)

Tesis dirigidas en los últimos cinco años (número de tesis): 3

María Sanz Julián , "De Juan Fernández de Heredia a Juan de Burgos (1490): dos crónicas troyanas hispánicas" Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, 5 de julio de 2006. Sobresaliente cum laude por unanimidad.

Francisco Javier Martínez Roy, "Edición, introducción y notas al libro XVIII de la Crónica de los conquistadores de Juan Fernández de Heredia". Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, 22 de diciembre de 2006. Sobresaliente cum laude por unanimidad.

Ana Carmen Bueno Serrano, "Índice y estudio de motivos en los libros de caballerías castellanos (1508 -1516)". Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2 de julio de 2007. Sobresaliente cum laude por unanimidad.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura medieval); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia especialmente en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, y La investigación en las literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Leonardo Romero Tobar

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: 6 sexenios de investigación

Comités científicos:

-Vocal del comité asesor de 18 revistas filológicas y literarias.

-Desde 1991 de la Comisión internacional de Congresos Galdosianos (Las Palmas).

-Vocal de la Comisión Nacional evaluadora de Proyectos I+D desde 2003.

-Desde 2004 del Consejo directivo de Estudios sobre el Romanticismo Hispano (Universidades de Bolonia y Alicante).

Patronatos:

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

- Desde 1980, vocal del Patronato del Museo e Instituto de Humanidades "Camón Aznar" (Zaragoza).
- Desde 2003 del de de las Fundaciones Vega-Inclán (Ministerio de Cultura).
- Desde 2004 Vice-Presidente de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada.

Proyectos de investigación:

- Investigador principal de "Correspondencia de Juan Valera" (Ministerio de Educación y Ciencia, 1993 -1995) SEIS VOLÚMENES PUBLICADOS.
- Investigador principal de "Corpus de noticias e ideas relativas a la Historiografía literaria española" (Ministerio de Educación desde 2000 hasta 2008). DOS VOLÚMENES Y ARTÍCULOS PUBLICADOS, UN VOLUMEN EN PRENSA.
- Miembro del proyecto "Nación y Nacionalismo" (Fundación Ortega y Gasset, Madrid).
- Miembro del proyecto "Supercherías literarias" (Instituto de la Lengua del C.S.I.C, Madrid).

Tesis doctorales (cinco últimos años): 4

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su excelencia e idoneidad para cualquiera de las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes internacionales indispensables en nuestra materia con su presencia en comités científicos y en patronatos de los más prestigiosos nacionales e internacionales.

Investigador especializado en Literatura Española de diferentes periodos históricos y en Historiografía literaria. Investigador principal en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos y La investigación en las literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Luis Beltrán Almería

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 03/03/1995

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 15/10/1990

Número de sexenios: 2

Participación en comités científicos

- Miembro del consejo de redacción de Mundo eslavo. Revista de estudios eslavos de la Universidad de Granada (desde 2002).
- Miembro de la cartera de árbitros de ConNotas, revista de crítica y teoría literarias de la Universidad de Sonora (desde 2003).
- Miembro del comité editorial de Vanderbilt e-Journal of Luso-Hispanic Studies (desde 2004). <<http://ejournals.library.vanderbilt.edu/lusohispanic/editors.php>>
- Evaluador de Revista de Literaturas Populares (Universidad Autónoma de México) (desde 2005).
- Miembro del comité editorial de ConNotas, revista de crítica y teoría literarias de la Universidad de Sonora (desde 2007).

Cargos académicos desempeñados:

- Secretario del Departamento de Lingüística General e Hispánica (1995).

Tesis doctorales dirigidas: 4

Participación en proyectos de investigación

- Miembro del proyecto De las Bellas Letras a la Literatura, Universidad de Zaragoza. Duración: 1999

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

-2000. Investigador principal: J. Aragüés Aldaz.

- Miembro del proyecto El hermetismo como fenómeno social, Universidad de Zaragoza-IberCaja. Duración: 2003-2004. Investigador principal: José Luis Rodríguez García.

- Investigador principal del proyecto Teoría del símbolo: estética y cultura, Universidad de Zaragoza-IberCaja. Duración: 2005-2006.

- Miembro del Grupo de investigación consolidado Riff Raff: pensamiento, cultura, estética, Gobierno de Aragón (desde 2006). Investigador principal: José Luis Rodríguez García.

Líneas de investigación:

Teoría y estética literarias, teoría de la novela, teoría de la historia literaria

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su excelencia e idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la teoría de la literatura y el análisis e interpretación de textos literarios hispánicos y la estética. Constituye en la actualidad uno de los referentes nacionales en teoría de la literatura y teoría de la estética y los géneros literarios.

Investigador especializado en teoría y estética literarias, teoría de la novela y teoría de la historia literaria.

Investigador principal en algún proyecto y miembro en otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Metodología en investigación en teoría de la literatura (podría colaborar igualmente en Historia de la literatura española e hispanoamericana, La investigación literaria, si así le fuera requerido).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Luis Sánchez Laílla

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: un sexenio de Investigación concedido por la Agencia de Calidad y Prospectiva Universitaria de Aragón (31 de octubre de 2006).

Lector de español en la Universidad Michel de Montaigne-Bordeaux III durante los cursos académicos 1999-2000 y 2000-2001. En la actualidad, y desde 2003, es Profesor Ayudante en la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza. Posee el Certificado de Habilitación Nacional (BOE, 8 de marzo de 2007).

Premio Extraordinario de Licenciatura (Sección de Filología Hispánica) de la Universidad de Zaragoza (1997).

Doctor en Filosofía y Letras (Doctorado Europeo), Sección Filología Hispánica, por la Universidad de Zaragoza (1999).

Becario de FPI del Ministerio de Educación y Ciencia (1995-1998).

Becario posdoctoral del Ministerio de Educación Cultura y Deporte en la Maison de Pays Ibériques, Universidad Michel de Montaigne-Bordeaux III (2002-2003).

Proyectos de investigación:

-Miembro del Grupo de Investigación «Baltasar Gracián y la cultura de su tiempo», (H-48), reconocido por el Gobierno de Aragón (2006-2009).

-Miembro del Proyecto de Investigación EDIGRACIÁN. Edición crítica y anotada de las Obras Completas de Baltasar Gracián: I. El Criticón (MYCT: BFF 2003-06314).

-Miembro del Proyecto de Investigación «Baltasar Gracián: Crítica textual y estudios filológicos e históricos» (HUM2006-09749/FILO) de la Universidad de Zaragoza

-Miembro del Proyecto de Investigación «Edición de treinta y seis comedias de Lope de Vega (PROLOPE)», de la Universidad Autónoma de Barcelona (HUM2006-09046).

Es miembro del Comité Asesor Científico de la revista Cuadernos de Aleph, de la Asociación de Jóvenes Licenciados de Hispánicas (ALEPH).

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

De su currículo se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que ha investigado aspectos de nuestra materia (Literatura Española del Siglo de Oro); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigador en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: M^a Ángeles Ezama Gil

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: 2

Cuatro tramos de docencia reconocidos.

Imparte docencia en el Programa de Doctorado "Historia, teoría y práctica de las escrituras autobiográficas modernas" con dos lecciones sobre "La autobiografía femenina en la literatura española de los siglos XIX y XX (hasta los años 50)". y en Máster de relaciones de género que se imparte en la Escuela de Estudios Sociales con dos lecciones sobre "La escritura de mujeres en la Literatura Española: el siglo XX (hasta los años 60)".

Proyectos de investigación:

Miembro del proyecto de investigación sobre "La correspondencia de D. Juan Valera" (1992-1995), dirigido por el profesor Leonardo Romero Tobar, que continúa, tras finalizar el proyecto, con la edición de la correspondencia (han aparecido ya 6 tomos).

Miembro del proyecto de investigación sobre "Historiografía Literaria", también dirigido por el profesor Leonardo Romero Tobar (años 2000-2002, 2003-2005, 2006-2008), en relación con el cual he realizado trabajos como los siguientes: "El canon de escritoras españolas decimonónicas en las historias de la literatura", "Una escritora con vocación de historiadora de la literatura: El canon de escritura femenina de Emilia Pardo Bazán"; actualmente prepara uno sobre "El concepto de literatura nacional en la prosa de D. Juan Valera" para un volumen sobre Literatura y nación que se publicará subordinado al mismo proyecto.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura", ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española de los siglos XIX y XX); miembro de diferentes Asociaciones.

Investigadora en diferentes proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, Literatura actual en España e Hispanoamérica, La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: M^a Ángeles Naval López

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: dos.

Pertenece al consejo editorial de la Institución Fernando el Católico (CSIC).

Directora de la revista Poesía en el Campus. Como directora de "Poesía en el Campus" ha dirigido el curso "Tendencias realistas en la poesía española última" y ha dirigido la publicación de diferentes números monográficos dedicados a diferentes poetas. Los más recientes: Juan Antonio González Iglesias (2007) y Francisca Aguirre (2007).

En los últimos años viene impartiendo Literatura española contemporánea en la Facultad de Humanidades de Huesca (Univ. De Zaragoza).

Docencia en tercer ciclo, seminarios y cursos:

Participa como docente en dos programas de doctorado con mención de calidad en la Facultad de Filosofía y Letras de Zaragoza. En el programa "España Contemporánea. Historia, Literatura y Sociedad" es responsable del curso "Guerra, Postguerra y memoria". En el programa "Estudios Avanzados de Filología Hispánica" es docente del curso "Literaturas Hispánicas del siglo XX, su relación con la cultura y las artes". Profesora invitada en el Postgrado oficial de la Facultad de Filosofía y Letras: "Gestión del patrimonio cultural".

Profesora y coordinadora del módulo relacionado con la literatura y los libros y miembro del equipo directivo del "Máster en gestión de políticas y proyectos culturales".

Codirectora de los IV cursos extraordinarios de Gestión Cultural impartidos en la Universidad de Verano de Jaca (Univ. de Zaragoza).

En octubre de 2007 ha impartido una serie de seminarios para alumnos postgraduados en Duke University (North Caroline, USA) sobre "Poesía española, 1980-2000. Un proceso de normalización".

Proyectos de investigación:

Es miembro del equipo de investigación del proyecto HUM2004-05777: "Literatura y medios de comunicación de masas en la Transición (1973-1982)".

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

De su currículum se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que ha realizado notables investigaciones en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Española Contemporánea); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigadora en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Literatura actual en España e Hispanoamérica, Literatura, cultura y sociedad y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: M^a Carmen Marín Pina

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: -SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN: 2

-PERTENENCIA A COMITÉS CIENTÍFICOS:

-Miembro asesor de las Guías del lectura caballerescas del Centro de Estudios Cervantinos.

-Miembro del comité científico de la revista STUDIA AUREA

-PERTENENCIA A LAS ASOCIACIONES:

-Asociación Hispánica de la Literatura Medieval

-Asociación Internacional Siglo de Oro

-CARGOS, PREMIOS Y DISTINCIONES

- Premio Extraordinario de Licenciatura
- Premio Extraordinario de Doctorado
- Asesor de las Pruebas de Acceso para mayores de 25
- Miembro de la Junta de Facultad

-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

- "Edición anotada, facsímil, traducción y estudio de la Officina Ioannis Ravisii Textoris", MEC (DGICYT, PB 920348). Investigador Responsable: Dr. José Ángel Blesa Lalinde.
- "Catálogo de los exempla medievales castellanos", MEC (DGICYT PB94-0601). Investigador Responsable: M^a Jesús Lacarra Ducay.
- "Bases para el estudio de los libros de caballerías", MEC (DGICYT PB98-1582). Investigador Responsable: Juan Manuel Cacho Blecua.
- "Bases para el estudio de los libros de caballerías (II)", MEC (BFF 2002-00903, 2003-2005). Investigador Responsable: Juan Manuel Cacho Blecua.
- "Bibliografía de escritoras españolas (Edad Media-sigloXVIII)", MEC (BFF 2003-02610). Investigador Responsable: Nieves Baranda.
- "La ficción narrativa de la Edad Media al siglo XVI: confluencia de tradiciones y géneros" (HUM2006-07858/FILO), 2007. Investigador principal: Juan Manuel Cacho Blecua.
- "Bibliografía de escritoras españolas (Edad Media-sigloXVIII) (2)" (HUM2006-03215/FILO). Investigador principal: Nieves Baranda.
- Miembro del Grupo de Investigación "Clarisel", reconocido por el Gobierno de Aragón (resolución del 13 de abril de 2005, BOA, n^o 48, del 20 de abril de 2005).

-TESIS DIRIGIDAS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS: 1**-OTROS:**

- Trabajos dirigidos para la obtención del DEA: 2

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura medieval y Siglo de Oro); miembro de comités científicos y Asociaciones.

Investigadora en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia especialmente en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos y La investigación en las Literaturas Hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: M^a Dolores Albiac Blanco

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente:

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura", ya que ha investigado en diferentes aspectos de

nuestra materia (Literatura Española moderna y contemporánea); miembro en comités científicos.
 Investigadora en diferentes proyectos.
 Actividades en el Máster:
 Docencia en Literatura, cultura y sociedad, Literatura actual en España e Hispanoamérica.
 Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: M^a Dolores Royo Latorre

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Profesora titular a partir de 1997, con experiencia docente en la universidad desde 1971.

Sus investigaciones, iniciadas con la tesis doctoral EL RELATO CORTO EN PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN, presentada en 1989, y centradas en principio fundamentalmente en el siglo XIX, versan en la actualidad sobre algunos aspectos del periodismo literario dieciochesco, concretamente sobre los aragoneses Francisco Mariano Nifo y J. Cristóbal Romea y Tapia. Ambos constituyeron el tema del curso de doctorado que, en el marco de la actividad interdepartamental Estudios sobre Aragón, impartió entre los años 1999-2006.

Miembro del comité científico en el congreso sobre Nifo, celebrado en Alcañiz en diciembre de 2003.

Proyectos de investigación:

Forma parte del grupo de investigación dirigido por el profesor Dr. Leonardo Romero Tobar, siendo su proyecto más inmediato la edición de EL ESCRITOR SIN TÍTULO, de Romea, publicado entre 1763-1764, y no vuelto a publicar desde 1790, año de su reimpresión.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Nombre y apellidos: M^a Jesús Lacarra Ducay

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: - Sexenios de investigación: 5 (hasta el 31.12.2006)

- Pertenencia a comités científicos

GAHOM (l'École de Hautes Études en Sciences Sociales-CNRS París); SIREM (de l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines-CNRS-Lyon); Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Forschung zum romanischen Volksbuch (Austria); Enzyklopädie des Märchens (Göttingen); Seven Sages Society (EEUU).

Miembro del Consejo Asesor de publicaciones científicas:

-Revista de Filología Española (CSIC).

-Anuario Medieval (Universidad de Nueva York).

-Revista de Literatura Medieval (Universidad de Alcalá).

-Revista de Poética Medieval (Universidad de Alcalá).

-Berceo (CSIC).

-Exemplaria hispánica (Kentucky).

-Tropelias (Universidad de Zaragoza).

-Revista de Filosofía Medieval (Universidad de Zaragoza).

-Tiraz. Revista de estudios arabes e das culturas do Oriente Médio (Universidad de São Paulo).

- Pertenencia a patronatos de fundaciones, asociaciones u otros organismos

Asociación Hispánica de Literatura Medieval.

Asociación Internacional Siglo de Oro.

Asociación de Filosofía Medieval.

- Cargos, premios y distinciones

Premio Extraordinario de Licenciatura.
 Premio Extraordinario de Doctorado.
 Premio Academia General Militar al mejor expediente académico.

- Proyectos de investigación

Actualmente en vigor:

-La ficción narrativa de la Edad Media al siglo XVI: confluencia de tradiciones y géneros (HUM2006-07858/FILO)

-Grupo Investigador Clarisel H34 (DGA)

(he dirigido un I+D y he participado en otros dos, pero ya están cerrados)

- Tesis dirigidas en los últimos cinco años (número de tesis)

Edición y estudio del Libro de los ejemplos por A.B.C.-María del Mar Gutiérrez Martínez(2002)

La versión interpolada de los Castigos de Sancho IV: edición y estudio-Ana Marín Sánchez (2003).

La fortuna de la Confessio amantis en la Península Ibérica: Estudio comparativo de las traducciones y edición del MS. Madrid, Real Biblioteca, II-3088 (prólogo I, II, III, IV libros). .-Manuela Faccon.-Zaragoza-Verona (cotutela) (2007).

- Otros

Coordinadora del área 08 "Filología y Filosofía" de la Comisión de evaluación de becas de FPU desde el curso 2005-2006.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del currículo adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura medieval); miembro en comités científicos, patronatos y Asociaciones.

Investigadora en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia especialmente en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos y La investigación en las literaturas hispánicas.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: M^a Teresa Cacho Palomar

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Durante los Cursos 2003-2004, 2004-2005 y 2005-2006, Catedrático "per chiara fama" dentro del programa del Ministerio de Educación italiano "Rientro de cervelli", con función didáctica en la Università degli Studi de Florencia.

Programa de Investigación financiado:

Programa de Investigación, financiado por el Ministerio italiano, unipersonal, 2003-2006, Manuscritos hispánicos en las bibliotecas Estense de Modena, Palatina de Parma, Archiginnasio y Universitaria de Bologna y Apostolica Vaticana.

Publicaciones:

Libros:

Manuscritos hispanicos de las Bibliotecas de Florencia, Firenze, Alinea, 2002, 2 vols.

Manuscritos hispánicos de la Biblioteca Estense Universitaria de Módena.

Editions Reichenberger, Kassel, 2007.

Artículos:

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

"La mirada reconocedora", en *Lo sguardo sull'altro*, ed. de María Grazia Profeti, Firenze, Alinea, 2003, pp. 53-65.

"Relaciones manuscritas de sucesos españoles en las Bibliotecas de Florencia" en *Encuentro de civilizaciones (1500-1750) Informar, narrar, celebrar. Actas del tercer Coloquio internacional sobre las Relaciones de sucesos (Cagliari, 5-8 de septiembre de 2001)*, coord. por A. Pava y G. Ardés, Universidad de Alcalá, 2003, pp. 85-94.

"Del Paraíso al Tesoro (Las Indias en la novela corta del Siglo de Oro)", en *L'altra riva/ La otra orilla.*, ed. de María Grazia Profeti, Firenze, Alinea, 2003, pp. 23-37.

"Manuscritos de los siglos XV y XVI conservados en Bibliotecas italianas", en *Relaciones hispano-italianas en época de Isabel la Católica, (Spanische und postugiensische Literatur und Kultur in Italien zu Beginn des 16. Jahrhunderts, 4-6 julio 2004, Università di Kiel)*, ed. de Javier Gómez Montero, Salamanca, SEMYR, 2005.

"Enmascarar y desenmascarar (La mujer española vista por los viajeros italianos del Siglo de Oro)" en *La maschera e l'altro*, ed. de María Grazia Profeti, Firenze, Alinea,

"Función de la actualidad en el diálogo renacentista: el Diálogo de Caronte y el Alma de Pedro Luis Farnesio" en *L'Actualité et sa mise en écriture aux XV, XVI y XVIIe Paris*, Presses Sorbonne Nouvelle, 2005, pp. 63-76.

"El Cancionero del Fondo Boncompagni-Ludovisi de la Biblioteca Apostólica Vaticana" en *Homenaje al profesor Don Manuel Alvar, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2006, pp. 1311-1327.*

"La Folía de España", en *Follia, Follie*, ed. de María Grazia Profeti, Firenze, Alinea, 2006, pp. 73-100.

"Fuentes impresas de poesía española en cancionerillos musicales italianos del siglo XVI", en *La literatura popular impresa en España u en la América colonial. Formas, temas, géneros, funciones, difusión, historia y teoría*, dirigido por Pedro Cátedra, Salamanca, Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas. Instituto de Historia del Libro y la Lectura, 2006, pp. 381-399.

"La Farsa de la Costança, recuperada", en colaboración con Blanca Periñán, en *Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche*, IX, 2006, pp. 9-29.

"El duque de Lerma, la estrategia de poder como instrumento del cambio Literario", en *Actas del XV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas*.(Julio 2004, Universidad Politécnica de Monterrey, México), Mexico, 2007.

"Traducciones manuscritas España/ Italia/ España" en *Il viaggio della traduzione*. Ed. de Maria Grazia Profeti, Firenze, Alinea, 2007.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del currículo adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que ha investigado en diferentes aspectos de nuestra materia (Literatura Española Siglo de Oro); miembro en comités científicos.

Investigadora en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, Literatura, cultura y sociedad.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Margarita Porroche Ballesteros

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionaria desde 12/08/1991

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 01-02-1983

Número de sexenios: 2

Cargos académicos desempeñados:

- Vice-secretaria del Servicio de Difusión de Lengua y Cultura españolas para extranjeros de la Universidad de Zaragoza, desde el 1-1-1990 hasta el 1-1-1993.

Tesis doctorales dirigidas: 1

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto "Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza", Diputación General de Aragón. Duración: 1985-1988. Investigador principal: Dra M^a Antonia Martín Zorraquino.
- Investigador principal del proyecto "Aproximación a la sintaxis del español coloquial Universidad de Zaragoza e Iber-Caja. Duración: 1990-1991.
- Investigadora principal del proyecto "Aproximación al estudio de las partículas en español (las conjunciones como elementos de conexión en el español conversacional)", Universidad de Zaragoza. Duración: 1993.
- Miembro del proyecto "Aplicación del análisis fonético del "continuous speech" a la sintaxis y la pragmática de la frase en español actual: delimitación de enunciados y de unidades informativas (con aplicación complementaria a un corpus estratificado)", D.G.I.C.Y.T. Duración: 1995-1997. Investigadora principal: María Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto "Corrección y creación idiomáticas en los medios de comunicación de la Comunidad Autónoma Aragonesa, Proyecto de Cooperación entre Departamentos Universitarios y Departamentos de Institutos de Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional (B.O.E. de 11 de septiembre de 1995). M.E.C. Duración: 1995-1996. Investigadora principal: María Antonia Martín Zorraquino.
- Investigadora responsable del proyecto "Hacia un modelo de análisis textual, Universidad de Zaragoza (Convocatoria 1998).
- Miembro del proyecto "Gramática y pragmática de las partículas de modalidad en español actual. (Con referencia especial a la comunidad de habla de Zaragoza)", Diputación General de Aragón. Duración: 2001-2003. Investigadora principal: María Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del Grupo de Investigación Pragmagrammatica peripheriae, reconocido por el Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad del Gobierno de Aragón como Grupo de Investigación Emergente. Duración: desde 2004. Investigadora principal: María Antonia Martín Zorraquino
- Miembro del proyecto "Diccionario de palabras modales del español actual (e iniciación a la lexicografía bilingüe)", Diputación General de Aragón. Duración: 2005-2007. Investigadora responsable: María Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto "Diccionario de palabras modales del español actual, D.G.I.C.Y.T. Duración: 2005-2008. Investigador responsable: María Antonia Martín Zorraquino.

Líneas de investigación:

Gramática y pragmática del español, análisis del discurso, español como lengua extranjera, español coloquial.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículo adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la gramática y pragmática del español y el análisis del discurso, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio de las partículas discursivas del español.

Investigadora especializada en gramática y pragmática del español, análisis del discurso, español como LE y español coloquial.

Investigadora principal en algún proyecto y miembro en otros muchos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Cuestiones problemáticas de la gramática española, Pragmática y contextos de uso del español y El español como LE: gramática y contextos de uso.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: María Antonia Martín Zorraquino

Categoría académica: Catedrático de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación con la Universidad: funcionaria desde 01/10/1978 (CU desde 24/09/1981)

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 01/10/1970

Número de sexenios: 5

Participación en comités científicos:

A) En instituciones públicas responsables de la acreditación investigadora (y docente):

- Miembro del CONAI (Consejo Asesor de Investigación de la Comunidad Autónoma de Aragón). De 1987 -1989 (2 años).
- Miembro del Comité para la Acreditación del Profesorado de la ANECA (MEC. Madrid). Desde 11 de noviembre de 2003 hasta 28 de junio de 2005.
- Miembro del Comité 11 de la CNEAI (Comisión Nacional de la Evaluación de la Actividad Investigadora) (MEC, Madrid). Desde 1 de enero de 2006 hasta 31 de diciembre de 2007
- Miembro del Jurado del Premio "Aragón Investiga" para Jóvenes Investigadores y para Investigadores de Excelencia (noviembre de 2005)
- Presidenta del Jurado del Premio Séneca para Jóvenes Investigadores y para Investigadores consolidados (Fundación "Séneca", Murcia) (diciembre de 2006)

B) En Comités de Asociaciones Nacionales e Internacionales de ámbito lingüístico:

- Miembro fundador de ASELE (Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera) (noviembre de 1987)
- Miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Española de Lingüística (Madrid) (diciembre de 1996 hasta diciembre de 1998) (dos años)
- Miembro del Comité Exécutif de la Sociéte de Linguistique Romane. (Palermo, septiembre de 1995-Salamanca, septiembre de 2001) (seis años)
- Miembro de la Junta Directiva de ASELE. Desde septiembre de 1999 hasta septiembre de 2000 (un año).

C) En Comités organizadores de Congresos y Jornadas científicas nacionales e internacionales:

- Coordinadora responsable de la XXV Reunión Anual de la Sociedad Española de Lingüística (diciembre de 1995)
- Coordinadora responsable del IX Congreso Internacional de ASELE (Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera) (septiembre de 2000)
- Miembro del Comité de selección de comunicaciones para el XXIII Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes (Salamanca, septiembre de 2001).
- Co-presidenta de la Sección de Pragmatique et analyse de textes para el XXIV Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes (Aberystwyth, agosto de 2004)

D) En el Consejo de Redacción de revistas de carácter científico en el ámbito filológico y lingüístico:

- Miembro del Consejo de Redacción de Dicenda (UCM) (1990-1992)
- Miembro del Consejo de Redacción de Cuadernos de Investigación. Lingüística (Universidad de La Rioja) (desde su fundación)
- Miembro del Consejo de Redacción de Studium (Universidad de Zaragoza, Teruel) (desde su fundación)
- Miembro del Consejo de Redacción de Español Actual (Arco / Libros, Madrid) (desde 1995)
- Miembro del Consejo de Redacción de Revista de la Sociedad Española de Lingüística (CSIC, Madrid) (desde 1996)

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

- Miembro del Consejo de Redacción de Revue de Linguistique Romane (Nancy-Strasbourg, Société de Linguistique Romane) (desde 1996 hasta 2001)
- Miembro del Consejo de Redacción de Archivo de Filología Aragonesa (Institución "Fernando el Católico", Diputación Provincial de Zaragoza) (desde 1996)
- Miembro del Consejo de Redacción de Rilce (Universidad de Navarra) (desde 2000)
- Miembro del Consejo de Redacción de Revista de Filología (Universidad de La Laguna) (desde 2005)
- Miembro del Consejo de Redacción de Estudis Romànics (Institut d'Estudis Catalans, Barcelona) (desde 2006).

Cargos académicos desempeñados:

- Delegada-Directora del Rector de la Universidad de Zaragoza en el Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros (1986-1989)
- Delegada del Rector de la Universidad de Zaragoza en el Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Española para Extranjeros (1990-1992)
- Co-Directora de los Cursos Internacionales de la Universidad de Zaragoza (febrero de 1997-febrero de 1998)
- Directora del Dpto. De Lingüística General e Hispánica (1990-1992; 1995-1998; desde 2005)
- Presidenta de la Comisión de Reclamaciones de la Universidad de Zaragoza (octubre de 2004-noviembre de 2006)

Premios recibidos:

- Premio Extraordinario de Licenciatura de la Universidad de Zaragoza (1972)
- Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Zaragoza (1974)
- Primer Premio de la Fundación "Rivadeneira" de la Real Academia Española (1975)
- Beca de la Fundación "Juan March" para Estudios Científicos en España (1974)

Tesis doctorales dirigidas: 8

Participación en proyectos de investigación:

- Investigadora responsable del proyecto Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza (CONAI, DGA). Duración: 1985.
- Investigadora responsable del proyecto Estudio sociolingüístico del habla de Zaragoza (CONAI, DGA). Duración: 1986-1988.
- Miembro del proyecto Aplicación del análisis fonético del "continuous speech" a la sintaxis y a la pragmática de la frase en español actual: delimitación de enunciados y de unidades informativas. (Con aplicación complementaria a un corpus estratificado). (DGCYT, MEC, Proyecto Coordinado, dirigido por la Dra. Dolors Poch, UAB; responsable del grupo de la UZ). Duración: 1994-1998.
- Investigadora responsable del proyecto Estudio sociolingüístico de la Franja Oriental de Aragón (DGA) (En colaboración con las Dras. M.^a Rosa Fort Cañellas y María Luisa Arnal Purroy, y con el Prof. Javier Giralt Latorre). Duración: 1992-1995.
- Investigadora responsable del proyecto Gramática y pragmática de las partículas de modalidad en español actual. (Con referencia especial a la comunidad de habla de Zaragoza). (DGA, CONSI+D). Duración: 2001-2004.
- Investigadora responsable del proyecto Diccionario de palabras modales del español actual. (MEC-DGI I +D). Duración: 2005 -2008.
- Investigadora responsable del proyecto Diccionario de palabras modales: iniciación a la lexicografía bilingüe (español / italiano). (DGA – CONSI+D). Duración: 2005-2007.
- Investigadora responsable del proyecto Pragmagrammatica Peripheriae (DGA-CONSI+D), Grupo Emergente de Investigación de la Universidad de Zaragoza, desde octubre de 2004.

Líneas de investigación:

Sintaxis del español (gramática de la oración simple); sociolingüística urbana (el habla de Zaragoza) y del contacto de lenguas (en la Comunidad Autónoma de Aragón); gramática y pragmática del discurso: las partículas de modalidad y de conexión

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en

el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su excelencia e idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la gramática y la pragmática del español (menos centralmente se dedica también al análisis sociolingüístico del español). Constituye en la actualidad uno de los referentes internacionales y nacionales en lingüística hispánica por su presencia en comités científicos y en patronatos de instituciones prestigiosas nacionales e internacionales.

Investigadora especializada en la gramática del español (sintaxis de la oración y del discurso) y en el estudio de la variación lingüística condicionada por factores sociales.

Investigadora principal en diferentes proyectos.

Directora del Departamento de Lingüística General e Hispánica

Actividades en el Máster:

Docencia en Cuestiones problemáticas de la gramática española y Pragmática y contextos de uso del español (podría colaborar también en Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: María del Carmen Horno Chéliz

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionaria desde 02/05/2003

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 14/10/1998

Número de sexenios: 1

Premios recibidos:

- Premio extraordinario de licenciatura

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Eventos verbales, alternancias y predicados complejos en español, Diputación General de Aragón. Duración: 2002-2004. Investigador principal: José Francisco Val Álvaro.

- Miembro del proyecto Tipología de los sistemas de caso y concordancia en las lenguas del mundo, Universidad de Zaragoza-Ibercaja. Duración: 2005-2006. Investigador principal: José Luis Mendivil Giró.

- Miembro del proyecto Tipología y variación interna de la correlación entre los sistemas de caso y concordancia en las lenguas naturales: compilación y estudio, MEC. Duración: 2007-2010. Investigador principal: José Luis Mendivil Giró.

- Miembro del proyecto Adaptación ECTS de la asignatura de Lingüística I, Universidad de Zaragoza. Duración: 2006-2007. Investigadora principal: Iraide Ibarretxe Antuñano.

- Miembro del proyecto Adaptación ECTS de la asignatura de Lingüística II, Universidad de Zaragoza. Duración: 2007-2008. Investigadora principal: Iraide Ibarretxe Antuñano.

Líneas de investigación:

Lingüística teórica, sintaxis léxica, interfaz semántica-sintaxis.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la teoría lingüística y las relaciones entre sintaxis y semántica (sintaxis léxica). Constituye en la actualidad un referente nacional en los estudios sobre la interfaz semántica-sintaxis.

Investigadora especializada en lingüística teórica, sintaxis léxica e la interfaz semántica-sintaxis.

Miembro de algunos proyectos de investigación.

Actividades en el Máster:

Docencia en Metodología en la investigación en lingüística (podría colaborar igualmente en Cuestiones problemáticas de gramática española).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: María Luisa Arnal Purroy

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionaria desde 02/05/1996

Inicio de la actividad docente e investigadora en una entidad universitaria: 01/10/1989 como Profesora Asociada a Tiempo Completo en la Universidad de Zaragoza.

Número de sexenios: 2

Participación en comités científicos:

- Miembro, desde julio de 1991, del Consejo de Redacción de Alazet. Revista de Filología, editada por el Instituto de Estudios Altoaragoneses (Excma. Diputación de Huesca).
- Miembro, desde enero de 2007, del Comité Científico de RAEL. Revista Electrónica de Lingüística Aplicada, editada por la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA).

Cargos académicos desempeñados:

- Profesora secretaria del Colegio Universitario de Huesca (actualmente Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte) desde el 22/04/1991 hasta el 31/05/1993.

Premios recibidos:

- Premio Extraordinario de Licenciatura (Sección de Filología Hispánica), por acuerdo de la Junta de Gobierno de la Universidad de Zaragoza (14 de septiembre de 1987).
- Premio "Calibos de la Ribagorza al mejor proyecto o contribución al desarrollo comarcal", por acuerdo del Consejo Municipal de Desarrollo del Ayuntamiento de Graus (8 de septiembre de 1992).

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Estudio sociolingüístico de la Franja Oriental de Aragón, Diputación General de Aragón. Duración: 1993-1994. Investigadora principal: M.^a Antonia Martín Zorraquino.
- Miembro del proyecto Edición y estudio lingüístico de textos notariales de la ciudad de Zaragoza correspondientes al siglo XVIII, Universidad de Zaragoza. Duración: 1994. Investigador principal: José María Enguita Utrilla.
- Miembro del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia románica (PatRom), D.G.I.C.Y.T. Duración: 1990-1996. Investigadores principales: Tomás Buesa Oliver y Vicente Lagüéns Gracia.
- Miembro del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia aragonesa (I y II), Diputación General de Aragón. Duración: 1994-2000. Investigadores principales: Tomás Buesa Oliver y Vicente Lagüéns Gracia.
- Miembro del proyecto Disponibilidad léxica en Aragón, C.I.C.Y.T. Duración: 2000-2003. Investigador principal: Jose M^a Enguita Utrilla.
- Investigadora principal del proyecto Diccionario diferencial del español de Aragón, Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación de la Universidad de Zaragoza. Duración: 2005-2006.

Líneas de investigación:

Dialectología, sociolingüística, lexicología

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la unidad y diversidad del español y el contacto de lenguas en el dominio hispánico, la Filología Aragonesa y el análisis sociolingüístico circunscrito especialmente a Aragón, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio de la realidad dialectal y sociolingüística aragonesas.

Investigadora especializada en dialectología, sociolingüística, lexicografía y lexicología.

Investigadora principal en diferentes proyectos y miembro en otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico (podría colaborar

igualmente en La historia de la lengua española en sus textos).
Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: María Rosa Fort Cañellas

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionaria desde 05/02/1986

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 1975, como profesora de la Universidad de Zaragoza

Número de sexenios: 2

Cargos académicos desempeñados:

- Secretaria del Departamento de Lingüística General e Hispánica desde el 9 de noviembre de 1990 hasta el 31 de diciembre de 1991.
- Directora en funciones del Departamento de Lingüística General e Hispánica de 1 de abril a 30 de abril de 1997.

Premios recibidos:

- Premio concedido por la Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.) de la Excm. Diputación Provincial de Zaragoza a la tesis doctoral Léxico romance en documentos medievales aragoneses (siglos XI y XII), en el VII Concurso de Tesis Doctorales (1983).
 - Premi Recerca 1990 otorgado por el M. I. Ayuntamiento de la Ciudad de Fraga al proyecto de investigación "Aproximación lingüística al libro 112 de Actas del Ayuntamiento de Fraga (1477-1504), escrito en catalán".

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto Lexicón aragonés, Institución Fernando el Católico. Duración: 1976-1978. Investigadores responsables: Manuel Alvar y Tomás Buesa.
- Investigadora principal del proyecto Aproximación lingüística al libro 112 de Actas del Ayuntamiento de Fraga (1477-1504), escrito en catalán, Ayuntamiento de Fraga. Duración: 1991-1992.
- Investigadora principal del proyecto Recopilación de las fuentes documentales en catalán en el Bajo Aragón, Universidad de Zaragoza. Duración: 1992-1993.
- Miembro del proyecto Diccionario histórico de los apellidos románicos, Dirección General de Investigación Científica y Técnica de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 1990-1993. Investigador responsable: Tomás Buesa .

Número de investigadores participantes: 6

- Miembro del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia románica, Dirección General de Investigación Científica y Técnica de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 1993-1996. Investigador responsable: Tomás Buesa.
- Miembro del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia aragonesa, Consejo Asesor de Investigación de la Diputación General de Aragón / Institución Fernando el Católico. Duración: 1994-1997. Investigador responsable: Tomás Buesa.
- Investigadora principal del proyecto La lengua catalana en el Bajo Aragón. Diacronía y variación lingüística en documentación medieval y moderna, Dirección General de Investigación Científica y Técnica de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 2000-2003.
- Miembro del proyecto RESOPYR II (Ressources Sociétés Pyrénéés-Recursos naturales y espacios de montaña, hábitat pirenaico y prepirenaico), Comunidad de Trabajo de los Pirineos (CTP), Gobierno de Aragón. Entidades participantes: Universidades de Zaragoza, Navarra, País Vasco, Girona, Toulouse, Pau, Perpignan. Duración: 2005-2006. Investigador responsable: Juan Fernando Utrilla Utrilla (Aragón).
- Miembro del proyecto RESOPYR III (Ressources Sociétés Pyrénéés (Recursos espacios de montaña), Comunidad de Trabajo de los Pirineos (CTP), Gobierno de Aragón. Entidades participantes: Universidades de Zaragoza, Navarra, País Vasco, Girona, Toulouse, Pau, Perpignan. Duración: 2006-2007. Investigador

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

responsable: Dr. Juan Fernando Utrilla (Aragón).

- Investigadora principal del Grupo de Investigación del Catalán en Aragón, Gobierno de Aragón.
Duración: 2007.

Líneas de investigación:

Historia de la lengua, dialectología, onomástica, sociolingüística.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la unidad y diversidad del español y el contacto de lenguas en el dominio hispánico, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio de la frontera lingüística catalanoaragonesa.

Investigadora especializada en la historia de la lengua, dialectología, onomástica, sociolingüística (especialmente dentro del ámbito de la Filología Catalana).

Investigadora principal en diferentes proyectos y miembro en otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico (podría colaborar igualmente en La historia de la lengua española en sus textos, si así le fuera requerido).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Pilar Esterán Abad

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Sexenios de investigación: en trámite de obtener el primer sexenio

-Plaza de funcionaria del CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA en la especialidad de Lengua Castellana y Literatura por la Comunidad de Madrid obtenida en la Resolución de 26 de julio de 2005. (BOCM DEL 30).

-CERTIFICADO DE HABILITACIÓN NACIONAL concedido por el Consejo de Coordinación Universitaria en Resolución de 20 de abril de 2005, (B.O.E. de 13 de mayo de 2005).

-DESDE 21/09/2006 PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA (UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA)

Premios:

Premio Extraordinario de Licenciatura, Sección de Filología Hispánica, de la Universidad de Zaragoza correspondiente al curso académico 1996-97.

Premio «Academia General Militar» concedido por la Cátedra "Miguel de Cervantes de las Armas y de las Letras" en colaboración con la Universidad de Zaragoza y correspondiente al curso académico 2000.

Participación en proyectos de investigación:

Edición genética, crítica y anotada de Fortunata y Jacinta.

Entidad financiadora: Comunidad de Madrid . Consejería de Educación. Referencia: 09/499320.6/2

Duración: desde 01-01-2003 hasta 31-12-2003

Investigador principal: Dr. D. Francisco Rico Manrique

Desarrollo de Capacidades Intelectuales

Entidad financiadora: Universidad de Zaragoza. Instituto de Ciencias de la Educación (ICE)

Duración: desde abril de 2003 hasta abril de 2004

Investigador principal: Dra. D^a. M^a Luisa Herrero Nivelá.

Edición genética, crítica y anotada de Fortunata y Jacinta.

Entidad financiadora: Comunidad de Madrid . Consejería de Educación. Referencia: 06/HSE/0117/2004

Duración: desde 01-01-2005 hasta 31-12-2005

Investigador principal: Dr. D. Francisco Rico Manrique

H.I.F.L.E. (Historia de Francia en la Literatura Española).

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Referencia: B. FF 2003 07675

Duración: desde 01-01-2003 hasta 31-12-2006

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

De su currículum se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que ha realizado notables investigaciones en diversos aspectos de Literatura Española de los siglos XIX y XX; miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigadora en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, Literatura actual en España e Hispanoamérica.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Rosa María Castañer Martín

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionaria desde 03/03/1988

Fecha de inicio de la actividad docente e investigadora en una institución universitaria: 01/10/1980 como Profesor Ayudante en la Universidad de Zaragoza

Número de sexenios: 2

Participación en comités científicos:

- Secretaria del Archivo de Filología Aragonesa, publicación de la Institución Fernando el Católico de la Diputación Provincial de Zaragoza (desde el 9 de mayo de 2002).

Cargos académicos desempeñados:

- Secretaria del Departamento de Lingüística General e Hispánica de la Universidad de Zaragoza (desde enero de 1992 hasta marzo de 1993).

- Miembro de la Comisión de Control y Evaluación de la Docencia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza (cursos 2005/2006, 2006/2007 y 2007/2008).

Premis recibidos:

- Premio concedido por la Institución Fernando el Católico en el "XXII Concurso de Tesis de Licenciatura sobre Temas aragoneses" (29 de septiembre de 1981).

- Premio Extraordinario de Doctorado (sección de Filología) por acuerdo de la Junta de Gobierno de la Universidad de Zaragoza (14 de septiembre de 1987)

Participación en proyectos de investigación:

- Miembro del proyecto PATROM (Patronymica Romanica). Diccionario histórico de la antroponimia románica, DGICYT. Duración: 1990-1996. Investigador Principal: Tomás Buesa Oliver.

- Miembro del proyecto PATROM Diccionario histórico de la antroponimia aragonesa (I y II), Diputación General de Aragón. Duración: 1994-2000. Investigadores principales: Tomás Buesa Oliver y Vicente Lagúéns Gracia.

- Miembro del proyecto Estudio sociolingüístico de las hablas del Alto Aragón, Diputación General de Aragón. Duración: 1996-1997. Investigador principal: José María Enguita.

- Miembro del proyecto Disponibilidad léxica en Aragón, DGICYT. Duración: 2000-2003. Investigador principal: José María Enguita.

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

- Miembro del proyecto Diccionario diferencial del español de Aragón, Universidad de Zaragoza (Proyectos de Investigación IBERCAJA). Duración: 2005-2007. Investigadora principal: María Luisa Arnal.
- Investigadora principal del proyecto La entonación de los enunciados declarativos e interrogativos en el español de Aragón, Universidad de Zaragoza (Proyectos de Investigación IBERCAJA). Duración: 2005-2007.
- Miembro del Grupo de investigación emergente ARALEX, reconocido como tal por el Gobierno de Aragón (desde el año 2005) y dirigido por el Dr. José M.^a Enguita Utrilla.
- Responsable del grupo AMPER-Arag., integrado en AMPER-España y, a su vez, en el proyecto internacional AMPER (Atlas Multimedia de Prosodia del Espacio Románico), dirigido por el profesor Contini, de la Universidad Stendhal de Grenoble.

Líneas de investigación:

Geografía lingüística, filología aragonesa, historia de la lengua española.

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la unidad y diversidad del español y el contacto de lenguas en el dominio hispánico y la Filología Aragonesa, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio de geografía lingüística de Aragón y la Filología Aragonesa.

Investigadora especializada en geografía lingüística, filología aragonesa e historia de la lengua española.

Investigadora principal en diferentes proyectos y miembro en otros varios.

Actividades en el Máster:

Docencia en Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico (podría colaborar igualmente en La historia de la lengua española en sus textos).

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Rosa Pellicer Domingo

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: -Sexenios: 3

-Miembro del consejo asesor de publicaciones de la Asociación Española de Estudios Literarios Hispanoamericanos.

-Miembro de la Junta Asociación Española de Estudios Literarios Hispanoamericanos (1994-98; 2002-2006) y del CRIMIC

-Proyectos de Investigación:

- "Relaciones literarias entre Andalucía y América" (HUM 282), dirigido en la Universidad de Sevilla por la Dra. Carmen de Mora.

- "Corpus sistemático de noticias e ideas sobre la historiografía de la Literatura Española" (PB98-1620) dirigido en la Universidad de Zaragoza por el Prof. Dr. D. Leonardo Romero Tobar (diciembre, 1999 - diciembre, 2002 - diciembre, 2005 - diciembre, 2008).

-Docencia: 5 quinquenios

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del currículum adjunto se deduce su idoneidad para las actividades del Máster, ya que constituye en la actualidad uno de los referentes en diversos aspectos de nuestra materia (Literatura Hispanoamericana); miembro en comités científicos y Asociaciones.

Investigadora en diferentes proyectos.

Actividades en el Máster:

Docencia especialmente en Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana en sus textos, Literatura actual en España e Hispanoamérica, Unidad y diversidad de la Literatura Hispanoamericana.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

Nombre y apellidos: Vicente Lagüéns Gracia

Categoría académica: Titular de Universidad

Vinculación a la Universidad: Profesor Permanente

Experiencia docente: Vinculación a la Universidad: funcionario desde 03/12/1992

Fecha de inicio de la actividad docente-investigadora en una institución universitaria: desde el curso 1985-1986.

Número de sexenios: 2

Participación en comités científicos:

- Miembro del Consejo asesor de Aemilianense (revista de la Fundación "San Millán de la Cogolla", La Rioja), desde el 16 de noviembre de 2004.

Cargos académicos desempeñados

- Secretario del Servicio de Difusión de Lengua y Cultura Españolas para Extranjeros de la Universidad de Zaragoza (Del 1 de noviembre de 1994 al 14 de octubre de 1996).

Premios recibidos:

- Premio Extraordinario de Licenciatura (Sección de Filología Hispánica), por acuerdo de Junta de Gobierno de la Universidad de Zaragoza, con fecha de 28 de junio de 1985.

- Premio de la Institución Fernando el Católico, dependiente de la Excm. Diputación Provincial de Zaragoza, en el XXV Concurso de Tesis de Licenciatura sobre temas aragoneses (convocatoria de 1985).

Participación en proyectos de investigación

- Miembro del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia románica (PatRom), DGICYT (Ministerio de Educación y Ciencia). Duración: 1990-1996. Investigador principal: Tomás Buesa Oliver.

- Investigador principal, junto al Dr. Tomás Buesa, del proyecto Diccionario histórico de la antroponimia aragonesa (I y II), Diputación General de Aragón. Duración: 1994-2000.

- Miembro del proyecto Estudio sociolingüístico de las hablas del Alto Aragón, Diputación General de Aragón. Duración: 1996-1997. Investigador principal: José María Enguita Utrilla.

- Miembro del proyecto Disponibilidad léxica en Aragón, DGI (Ministerio de Ciencia y Tecnología). Duración: 2000-2003. Investigador principal: José María Enguita.

- Miembro del proyecto Diccionario diferencial del español en Aragón, Universidad de Zaragoza (convenio con IberCaja). Duración: 2005-2007. Investigadora principal: María Luisa Arnal Purroy.

- Miembro del proyecto Recuperación y difusión del patrimonio histórico multicultural del Reino de Aragón: Corpus documental de actividades laborales femeninas (ss. XIV-XV), Ministerio de Educación y Ciencia. Duración: 2005-2008. Investigadora principal: María Carmen García Herrero.

- Miembro del grupo de investigación emergente ÁRALEX (desde 2005), Gobierno de Aragón. Investigador principal: José M.^a Enguita Utrilla.

Líneas de investigación:

Historia de la lengua española, dialectología Hispánica, filología aragonesa, lexicografía, onomástica

Adecuación a los ámbitos de conocimiento: Perfil docente e investigador adecuado para su participación en el Máster "Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura".

Del breve currículum adjunto se deduce su idoneidad especialmente para los ámbitos relacionados con la historia de la lengua española, unidad y diversidad del español y el contacto de lenguas en el dominio hispánico y la Filología Aragonesa, ya que constituye en la actualidad un referente nacional en el estudio del aragonés medieval.

Investigador especializado en historia de la lengua española, dialectología hispánica, filología aragonesa, lexicografía y onomástica.

Investigador principal en diferentes proyectos y miembro en otros varios.

Impreso el 25 de mayo de 2009 a las 11:09

Firma:

Actividades en el Máster:

Docencia en La historia de la lengua española en sus textos y Variación lingüística y contacto de lenguas en el ámbito hispánico.

Dirección de memorias de Máster en Estudios Hispánicos.

7 RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

7.1 Justificación de que los medios materiales y servicios disponibles (espacios, instalaciones, laboratorios, equipamiento científico, técnico o artístico, biblioteca y salas de lectura, nuevas tecnologías etc.) son adecuados para garantizar el desarrollo de las actividades formativas planificadas, observando los criterios de accesibilidad universal y diseño para todos.

Esta relación de recursos materiales y servicios se ofrece como una visión de conjunto de los recursos de la Facultad de Filosofía y Letras como centro responsable del Máster. En principio, todos los recursos están disponibles para el Máster, una vez que, tras su aprobación, se establezca el preceptivo organigrama de distribución de recursos para todas las titulaciones oficiales que se imparten en la Facultad.

Debe tenerse en cuenta, además, que la Facultad se halla inmersa en un profundo proceso de reforma (detallado en 7.2) que aumentará y modernizará considerablemente los recursos a disposición de todas las titulaciones. En este aspecto, es muy destacable la construcción de 20 aulas y 10 seminarios con unas dimensiones que los hacen especialmente aptos para la impartición de la docencia de presente Máster y de unas instalaciones óptimas para el trabajo individual y en grupo de los alumnos y las tareas de tutorización por parte del profesorado. Quisiéramos hacer hincapié además en que el nuevo edificio está especialmente diseñado para que cualquier persona con discapacidad pueda acceder a la enseñanza en igualdad de condiciones que el resto de sus compañeros.

No obstante, hasta que finalice dicha reforma, el Máster tiene previsto desarrollar sus actividades en la moderna Biblioteca María Moliner (véase su descripción en el apartado 7.1 B), diseñada también como espacio adaptado para personas con discapacidad.

El actual edificio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza fue inaugurado en marzo de 1941. Había sido diseñado y construido durante los últimos años de la República e inmediata posguerra, tras el paréntesis de la guerra civil. Eso supone que nos encontramos con uno de los más antiguos edificios dedicados a tareas docentes e investigadoras de la Universidad de Zaragoza, aunque va a ser completamente reformado en los próximos años (véase punto 7.2 de la Memoria de Verificación). Actualmente cuenta con el equipamiento siguiente:

A. Espacios dedicados a actividades académicas y docentes. (Fecha datos: dic.-2007)

Tipología de espacios	Nº de espacios	Nº de puestos	
Espacios actividades académicas:			
Aula Magna	1	220	
Sala de Juntas	1	50	
Sala de Grados	1	45	
Salón de actos Biblioteca María Moliner	1	120	
Salas de reuniones	3	60	
Aulas:			
Aula Magna	1	220	
Aulas	12	1320	
Aulas en centro colaborador	12	1045	
Aulas de informática	4	93	
Otros espacios docentes:			
Seminarios	13	398	
Salas de trabajo en grupo	2	50	
Aula de cine	1	62	
Sala de formación de usuarios	1	13	

Salas de informática de usuarios	2	20
Laboratorios:		
Laboratorio de idiomas	1	24
Laboratorio de prehistoria y arqueología	1	40
Laboratorio de medios audiovisuales	1	10
Laboratorios de ciencias y técnicas históricas y geográficas	2	20
Despachos:	213	
en Facultad	213	
externos	7	

B. Biblioteca y Salas de Lectura

La Biblioteca de Humanidades "María Moliner", inaugurada en abril de 2003, pone a disposición de los alumnos y profesores un extenso fondo bibliográfico, así como una importante y actualizada colección de revistas y los medios informáticos necesarios para consulta por vía electrónica. Posee una superficie de 5.228 m² y dispone de 640 puntos de lectura. En ella, además, se han centralizado todos los fondos bibliográficos pertenecientes a los once Departamentos de la Facultad.

La Biblioteca dispone de sala general, dos salas especializadas, hemeroteca y mediateca. Cuenta con los fondos y equipamiento expuesto en las tablas siguientes:

Fondos	Número
Libros y folletos	178.891
Publicaciones periódicas	4.000
Música impresa	516
Registros sonoros	1.443
Mapas	1.025
Videos y DVDs	392
CD-Roms	497

(fecha datos: diciembre-2007)

Tipo de equipamiento	Número
PCs y terminales de uso público	50
Escáneres	3
Reproductores de video	12
Reproductores de DVD	30
Lectores/Reproductores de microformas	2
Cabinas de trabajo	4
Salas de formación de usuarios	1
Otros recursos: cabinas de investigación	

(fecha datos: diciembre-2007)

Asimismo, la Facultad de Filosofía y Letras cuenta con dos salas de estudio con un aforo de 496 personas.

C. Equipamiento docente

El sistema WIFI cubre toda la Facultad y la Biblioteca de Humanidades Maria Moliner. Consta de 19 puntos de acceso que permiten un número máximo de 1.140 conexiones simultáneamente .

AULA MAGNA

Cuenta con los medios técnicos necesarios para la realización de actividades académicas y

culturales.

SALÓN DE ACTOS BIBLIOTECA MARIA MOLINER

Equipada con los medios necesarios para la reproducción de contenidos multimedia (videoconferencia, streaming, etc.)

ESPACIOS DOCENTES

(fecha datos: diciembre-2007)

AULAS INFORMATICAS

	ORDENADORES			MONITORES		Escáner	Cañón	Internet	Impresora
	Pent II	Pent IV	IMAC	15"	17"				
AULAS INFORMÁTICA									
Aula VIII		25		24		1	1	SI	
Aula XIV		25			25	1	1	SI	
Sala Prisma		10						SI	
Sala I. Asso		26			26		1	SI	1
Sala Formación Usuarios	12		12			1	SI		
Sala Biblioteconomía		20		20				SI	1
SALAS USUARIOS									
Libre		11		12				SI	
Restringido	10		3	10				SI	
AULAS DOC. Y SEM.		11			2		11	SI	
Equipamiento Móvil									
Carro 1	portátil					1	WI-FI		
Carro 2	portátil					1	WI-FI		
Mochila 1	portátil						1	WI-FI	
Mochila 2	portátil						1	WI-FI	

(fecha datos: diciembre-2007)

SERVICIO DE MEDIOS TÉCNICOS DE APOYO (SEMETA)

El SEMETA es un Servicio propio de la Facultad cuya finalidad es prestar apoyo técnico-instrumental al Centro en los campos de la fotografía y los recursos audiovisuales. Por extensión, asiste también al trabajo práctico de los estudiantes y, en la medida de sus posibilidades, al desarrollo de la actividad cultural universitaria.

Servicios: Préstamo equipos audiovisuales, Fotografía analógica y digital; Vídeo analógico y digital; Edición en vídeo; Retoque fotográfico; Digitalización de imágenes; Consultas técnicas y configuración de equipos; Sala de visionado de Fondos audiovisuales (18 puestos)

En todos los espacios de la Facultad de se observan, en la medida de lo posible, los criterios de accesibilidad y diseño para todos, según lo dispuesto en la Ley 51/2003 de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

La revisión y el mantenimiento de los materiales y servicios se realizan a través de la Facultad de Filosofía y Letras y la Unidad Técnica de Construcciones y, en su caso, del Servicio de Mantenimiento de la Universidad de Zaragoza.

El equipamiento docente se amplía y renueva anualmente mediante el Plan de Equipamiento Docente de la Universidad de Zaragoza

La Facultad de Filosofía y Letras será reformada integralmente a partir del curso académico 2008-2009. El "Documento de Necesidades para la reforma del Edificio de la Facultad" fue aprobado por Junta de Facultad el 19 de marzo de 2003. El Plan Plurianual de Infraestructuras Universitarias 2006/2008 DGA/Universidad de Zaragoza incluye el compromiso de reforma. Actualmente se han iniciado los trámites de solicitud de licencia de obras municipal para el proyecto definitivo de reforma presentado por los arquitectos en diciembre de 2007.

De acuerdo con el proyecto la nueva Facultad contará con las siguientes infraestructuras y servicios:

AULAS

Se toma como referencia de espacio necesario 1 m² por estudiante.

2 aulas con capacidad de entre 100-120 estudiantes

De 4 a 8 aulas con capacidad de 70/85 estudiantes

De 16 a 20 aulas con capacidad de 50 estudiantes

10 seminarios para trabajo en grupo (zona departamental)

3 seminarios especializados

Las aulas se concentrarán en un único edificio o zona determinada para facilitar el control de acceso, el mantenimiento (incluido el ahorro de energía), generando menos ruido y dispersión en zonas de trabajo docente e investigador (despachos) y la continua movilidad de estudiantes por el edificio según la asignatura a la que debe asistir.

Todas las aulas tendrán un equipamiento multimedia, estarán dotadas de micrófonos las más grandes y tendrán unas características de iluminación que permitan el oscurecimiento y la proyección. La configuración, equipamiento y mobiliario de las aulas se realizará según vaya a ser su uso: pupitres, mesas sueltas, mesas de proyecto, video-proyección, insonorización, etc. y adaptado, en todo caso, a al trabajo en equipo, los seminarios participativos y a las nuevas necesidades docentes.

La adaptación a las normas ergonómicas y de accesibilidad de usuarios con movilidad reducida así como la dotación de sistemas de protección y prevención de riesgos se hará de acuerdo con la normativa vigente en cada caso.

LABORATORIOS

Laboratorio de Medios Audiovisuales

Laboratorio para prácticas docentes de Prehistoria y Arqueología

Laboratorio de Ciencias y técnicas históricas y geográficas

ESPACIOS PARA ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y DE REPRESENTACIÓN

Aula Magna

Sala de Juntas

Sala de Grados

SALAS DE USUARIOS DE INFORMÁTICA

Sala General de usuarios

Sala de Recursos especiales y de periféricos.

DEPARTAMENTOS

Cada Departamento contará con:

Un Seminario/Sala multiusos destinado a reuniones, Cursos de Doctorado, Trabajo en grupo y utilidades variadas. Este espacio contará con un mobiliario de mesas componibles y será el Seminario del Departamento. Nº de seminarios: 10. Superficie: 50/60 m². Capacidad: 20/25 personas

Sala de becarios y profesores visitantes: despacho colectivo para becarios de investigación homologados y profesores visitantes. Nº de salas: 11. Superficie: 30 m²

Sala o almacén de empleo exclusivo para cada Departamento.

Despachos: Habrá un despacho individual para cada profesor. Superficie de los despachos de 12/14 m².

Total nº de despachos: 200.

Toda la Facultad contará con sistema de climatización en despachos y aulas con sistemas de termostato individual.

Se observarán los criterios de accesibilidad y diseño para todos, según lo dispuesto en la Ley 51/2003 de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad cumpliéndose en su totalidad la Normativa en vigor que exige la dotación de rampas de acceso hasta las cabinas de ascensores con pendientes no mayores del 8% o 10% según el D.89/91 de supresión de barreras arquitectónicas. Así mismo se dotará a todos los ascensores de las cabinas marcadas por la normativa nacional que exige la accesibilidad de los minusválidos a cualquier zona.

8 RESULTADOS PREVISTOS

8.1 Estimación de los valores cuantitativos para los indicadores que se relacionan a continuación y la justificación de dichas estimaciones. No se establece ningún valor de referencia al aplicarse estos indicadores a instituciones y enseñanzas de diversas características. En la fase de acreditación se revisarán estas estimaciones, atendiendo a las justificaciones aportadas por la universidad y a las acciones derivadas de su seguimiento.

8.1.1 Tasa de Graduación: porcentaje de estudiantes que finalizan la enseñanza en el tiempo previsto en el plan de estudios o en un año académico más en relación a su cohorte de entrada.

Tasa de graduación estimada: 80 %

8.1.2 Tasa de abandono: relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior.

Tasa de abandono estimada: 20%

8.1.3 Tasa de eficiencia: relación porcentual entre el número total de créditos del plan de estudios a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de graduados de un determinado año académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.

Tasa de eficiencia: 70%

JUSTIFICACIÓN. Dado que el Máster Universitario en Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura es nuevo en el catálogo oficial de títulos de la Universidad de Zaragoza, no existen referentes propios de esta enseñanzas y las estimaciones no pueden basarse en datos históricos procedentes de su impartición. En consecuencia, para calcular los valores cuantitativos señalados se han tenido en cuenta los que corresponden a los Estudios de Doctorado de los dos Departamentos que participan en este Máster. Los cálculos vienen dados por la consideración del número de alumnos que se han matriculado durante las últimas tres convocatorias y por el número de los que han obtenido el Diploma de Estudios Avanzados.

8.2 Procedimiento general de la Universidad para valorar el progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Se pueden considerar resultados de pruebas externas, trabajos fin de Máster, etc.

Ver anexo de procesos

9 SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

9.1 Responsables del sistema de garantía de la calidad del plan de estudios (estructura y composición).

Además de los procedimientos y órganos para la garantía de calidad establecidos de modo conjunto como sistema general de la Universidad de Zaragoza, y que se detallan en los puntos siguientes de este apartado, el propio máster cuenta con una comisión académica específica dedicada, entre otros asuntos de carácter académico y administrativo, a garantizar la calidad del presente máster.

Esta Comisión está integrada, en primer lugar, por los Directores de los dos Departamentos responsables

del máster, que la presidirán conjuntamente, y, en segundo lugar, por los dos coordinadores académicos del máster. En tercer lugar, formarán parte de esta comisión dos profesores más, ambos participantes en la docencia del máster, de cada uno de los Departamentos, un estudiante matriculado en el máster y un miembro del personal de administración y servicios. Para asuntos de especial trascendencia que conciernan al máster, se realizarán reuniones conjuntas de ambos Consejos de Departamento para tomar las decisiones de modo colegiado y representativo.

Funciones de dicha comisión serán:

- Control del proceso de admisión de los alumnos del máster.
- Control del proceso de asignación de los tutores de los alumnos.
- Seguimiento de la actividad docente y vigilancia para que los alumnos y profesores cuenten con los medios materiales adecuados para llevar a cabo sus tareas.
- Atención a las reclamaciones y sugerencias de los alumnos.
- Análisis anual de los puntos fuertes y débiles del máster con el objeto de realizar, en su caso, las modificaciones y correcciones pertinentes para el cumplimiento óptimo de los objetivos detallados en el apartado 3.

9.2 Procedimientos de evaluación y mejora de la calidad de la enseñanza y el profesorado.

Ver anexo de procesos

9.3 Procedimientos para garantizar la calidad de las prácticas externas y los programas de movilidad

Ver anexo de procesos

9.4 Procedimientos de análisis de la inserción laboral de los egresados y de la satisfacción con la formación recibida.

Ver anexo de procesos

9.5 Procedimiento para el análisis de la satisfacción de los distintos colectivos implicados (estudiantes, personal académico y de administración y servicios etc.) y de atención a las sugerencias o reclamaciones.

9.5.1 Para los estudiantes

Ver anexo de procesos

9.5.2 Para el personal académico

Ver anexo de procesos

9.5.3 Para el personal de administración y servicios

Ver anexo de procesos

9.5.4 Procedimiento de atención a las sugerencias o reclamaciones

Ver anexo de procesos

9.6 Criterios específicos en el caso de extinción del título

De acuerdo con el sistema de garantía de calidad y análisis de resultados establecido en la presente Memoria, y tomando como base los criterios que la Universidad de Zaragoza ha definido para determinar los límites para que un Título sea finalmente suspendido, se analizarán las tasas de abandono, graduación y eficiencia de cada titulación y se realizará una evaluación de las mismas. Si las tasas se incumplen en un porcentaje superior al 75% durante un período de tres años consecutivos, podrá determinarse la extinción del Título.

Por otra parte, habrá que analizar también si la demanda de la titulación se ajusta a los parámetros establecidos y, si durante tres cursos consecutivos resulta claramente inferior a lo previsto en la Memoria, podrá determinarse la extinción del Título.

No obstante, y con el fin de salvaguardar los derechos y compromisos adquiridos con los estudiantes, una vez determinada la extinción de Título habrá de prorrogarse su impartición, al menos durante un año, para que todos aquellos alumnos que estén cursando la enseñanza tengan la garantía de que podrán finalizarla de manera adecuada.

10 CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 Cronograma de implantación de la titulación.

El "Máster en Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura" está concebido para su desarrollo íntegro en un año académico, y se impartirá a partir del curso 2008-2009.

10.2 Procedimiento de adaptación, en su caso, de los estudiantes de los estudios existentes al nuevo plan de estudios.

Ver anexo de procesos

En el caso concreto de los estudiantes que estén matriculados en el Programa de Doctorado "Estudios avanzados de Literatura Hispánica: edición, géneros y comunicación", y que hayan cursado todos o parte de los 24 créditos ECTS de formación que en él se impartían, se establece la posibilidad de que puedan matricularse en el nuevo "Máster en Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura" para completar en él los créditos necesarios y complementarios para obtener el título de Máster, siempre tras la revisión de cada uno de los casos particulares por parte de la Comisión Académica del máster. Una vez obtenido éste, podrán incorporarse al presente Programa de Doctorado ya acorde con el nuevo RD1393/2007.

10.3 Enseñanzas que se extinguen por la implantación del correspondiente título propuesto.

Al ser considerado el presente Máster como periodo formativo completo para poder cursar con posterioridad uno de los dos Programas de Doctorado vinculados con el mismo (Departamentos de Filología Española: "Estudios avanzados de Literatura Hispánica: edición, géneros y comunicación") y de Lingüística General e Hispánica: "Lingüística y Lengua Española"), los Programas de Doctorado que se imparten en ambos Departamentos quedan extinguidos y son sustituidos por los nuevos Programas de Doctorado de acuerdo al RD1393/2007.