

**RELACIÓN DE CURSOS PROPUESTOS POR INSTITUCIONES CON CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS
CURSO 2019-2020**

11/06/2019

NOMBRE	Sede	Fechas	Horas	ECTS
--------	------	--------	-------	------

INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO

XIX Curso de Canto	Daroca (Zaragoza)	julio del 2019	40	1
XLII Curso de Música Antigua de Daroca	Daroca (Zaragoza)	agosto del 2019	40	1

UNIVERSIDAD DE VERANO DE TERUEL

¿Qué significa creer? Una revisión filosófica sobre la actualidad del concepto de creencia.	Centro Buñuel Calanda (Teruel)	del 1 al 3 de julio	20	0,5
53º Curso de Geología Práctica: Aprendiendo geología en Teruel y su entorno	Campus Universitario de Teruel	del 15 al 19 de julio	37	1
Abordaje integral del enfermo oncológico y su entorno	Campus Universitario de Teruel	del 16 al 18 de septiembre	20	0,5
Avances y desarrollo del sector aeronáutico y aeroespacial. V Edición	Campus Universitario de Teruel	del 19 y 20 de julio	15	0,5
Como iniciar los cambios en educación. III Edición	Alcañiz (Teruel)	del 10 al 12 de julio	20	0,5
Curso de creación literaria de la mano de Espido Freire: el relato	Campus Universitario de Teruel	del 1 al 4 de julio	30	1
Curso de Pintura de paisaje. Miradas y territorio	Rubielos de Mora (Teruel)	del 8 al 12 de julio	30	1
Ecología del despoblamiento rural en el contexto del cambio climático	Campus Universitario de Teruel	del 22 al 24 de julio	20	0,5
El entorno natural como recurso educativo en el medio rural	Andorra (Teruel)	del 20 al 22 de septiembre	20	0,5
El patrimonio cultural ante los retos de la despoblación	Cantavieja, Tronchón y Cubel (Teruel)	del 3 al 5 de octubre	20	0,5
El peso de la vida: Trastornos de la conducta alimentaria. "XVII Curso de psicopatología de la adolescencia"	Campus Universitario de Teruel	del 24 al 26 de julio	20	0,5
Fundamentos de la pintura de retrato	Campus Universitario de Teruel	del 1 al 3 de julio	20	0,5
Languaging diversity international conference 6: Discourse and persuasion 3.0: Identities in a hybrid and multimodal world	Campus Universitario de Teruel	del 24 al 27 de septiembre	30	1
Los medios de comunicación ante el cambio tecnológico	Alcañiz (Teruel)	del 3 al 6 de septiembre	30	1
Los presupuestos generales del Estado, Unión Europea, Hacienda Autónoma y Local: Aspectos Teóricos y Aplicados del Gasto, Financiación y Gestión	Campus Universitario de Teruel	del 19 al 21 de junio	20	0,5
Manipulación psicológica, radicalización y sectas	Campus Universitario de Teruel	del 15 al 17 de julio	20	0,5
Mindfulness. Teoría y práctica	Campus Universitario de Teruel	del 3 al 5 de julio	20	0,5
Paleontología y desarrollo. XVIII Edición. Prácticas en excavación de dinosaurios	El Castellar y Teruel	del 22 al 26 de julio	40	1
Patrimonio Etnográfico y etnomusical	Ariño (Teruel)	del 4 al 6 de julio	20	0,5
Programación Web avanzada en Java con Angular y programación móvil con el framework Ionic	Campus Universitario de Teruel	del 16 al 19 de septiembre	30	1
Si no puedes con tu enemigo... llévalo contigo: La aceptación psicológica como opción terapéutica	Campus Universitario de Teruel	del 10 al 12 de septiembre	20	0,5
Teledetección desde satélite: procesamiento digital de imágenes y aplicaciones Copernicus	Campus Universitario de Teruel	del 22 al 25 de julio	30	1
V Curso de Truficultura práctica	Mora de Rubielos (Teruel)	del 4 al 7 de febrero	30	1
VI Curso de Astrofísica: La era de los grandes cartografiados astronómicos	Campus Universitario de Teruel	del 3 al 5 de julio	20	0,5
Viñetas y educación. La historia, el arte y la cultura a través del cómic	Campus Universitario de Teruel	del 17 al 19 de julio	20	0,5
X Edición. Curso de Ornitología práctica de las tierras del Jiloca y Gallocanta	Bello (Teruel)	del 10 al 12 de mayo	20	0,5
XI Congreso de la Asociación Española de Psicología Clínica y Psicopatología. "Psicopatología y tratamientos transdiagnósticos"	Campus Universitario de Teruel	del 24 al 26 de octubre	20	0,5
XXX Curso de Botánica Práctica: la flora y vegetación del Sistema Ibérico oriental	Orihuela del Tremedal (Teruel)	del 1 al 4 de julio	30	1

Centro Pignatelli - Fundación Seminario de Investigación para la Paz

Reconciliación y Paz	Universidad de Zaragoza	Noviembre 2019	20	0,5
Mediación	Universidad de Zaragoza	2º trimestre 2020	20	0,5
Dinámicas geopolíticas y geoeconómicas globales y su repercusión en España	Teruel, Universidad de Zaragoza	Marzo 2020	20	0,5
Educación para una cultura de paz	Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Huesca	Marzo 2020	20	0,5

Anexo II

(Institución «Fernando el Católico»)

1. *Denominación:* XIX Curso de Canto
2. *Tipo de actividad:* Curso
3. *Lugar, fechas de celebración y horario:* Daroca, Julio- 2020.
De 10 – 15 h. Técnica Vocal
De 17 – 21:30 h. Técnica de Interpretación versus Gestión de la Inteligencia Emocional aplicada a la Lírica.
4. *Número de participantes:* 3 Ponentes y un máximo de 15 alumnos.
5. *Horas de duración:* 40 horas.
6. *Nivel al que se dirige:* Alumnos y profesores de Conservatorio y cantantes en general.
7. *Objetivos:* Versarán sobre la interpretación de los siguientes géneros de repertorio: Oratorio, canción española, francesa, italiana y argentina. Arias de ópera y zarzuela. Gestión de la Inteligencia Emocional aplicada a la Lírica.
Si definimos la inteligencia Emocional como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar los estados anímicos propios y ajenos, su gestión por parte de los intérpretes líricos supone una doble línea de trabajo:
Aquella que se deriva de la canalización de las capacidades y sentimientos que el propio intérprete tiene, como ser humano.
Todo el bagaje emocional que aporta el personaje que interpreta, y la forma más eficaz, tanto de servir como vehículo de transmisión entre el autor y el oyente, como de conjugar sus propias peculiaridades con las del rol que interpreta.
8. *Desarrollo de los contenidos, módulos y sesiones:* Aplicación práctica y personalizada del contenido del punto 7, Objetivos.
9. *Metodología:* Clases magistrales impartidas por los ponentes.
10. *Ponentes:* Prestigiosos músicos europeos de las diferentes secciones del Curso que impartirán sus clases dentro del marco del desarrollo del mismo
11. *Recursos materiales:* Aulas dotadas de piano así como también recursos audiovisuales.
12. *Criterios y procedimientos de evaluación:* Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades.
13. *Cuota de inscripción:* 180€ (activos) / 50€ (oyentes).
14. *Difusión que se hará de la actividad:* Nacional, mediante envío de folletos y carteles.

Anexo I

(Institución «Fernando el Católico»)

1. *Denominación:* “XLII Curso de Música Antigua de Daroca”
2. *Tipo de actividad:* Curso.
3. *Lugar, fechas de celebración y horario:* Daroca, agosto de 2020, sesiones de mañana y tarde.
4. *Número de participantes:* 180.
5. *Horas de duración:* 40 horas.
6. *Nivel/etapa al que se dirige:* Alumnos de conservatorios y docentes de Música de todos los niveles.
7. *Objetivos:* Especialización en conocimientos que no se imparten en las enseñanzas regladas en los conservatorios.
8. *Desarrollo de los contenidos, módulos y sesiones:* Estructurado en dos fases: recepción y estudio de los programas de especialidad por los alumnos, por un lado, y supervisión y práctica de lo estudiado por los profesores de cada materia.
9. *Metodología:* Variado y complementario, conforme a la fase que corresponda y a la especialidad elegida.
10. *Ponentes:* Prestigiosos músicos europeos de las diferentes secciones del Curso que impartirán sus clases dentro del marco del desarrollo del mismo.
11. *Recursos materiales:* Instrumentos de época propiedad de la organización, locales e instrumentos propiedad del Ayuntamiento de Daroca y de las parroquias.
12. *Criterios y procedimientos de evaluación:* Asistencia obligatoria con control de firmas en, al menos, el 85% de las actividades. La evaluación se desarrolla durante las clases del Curso mediante la participación activa en las mismas y la corrección individualizada del profesor; por tanto, y dado el reducido número de alumnos por profesor, dicha evaluación es fruto de la práctica diaria.
13. *Cuota de inscripción:* 200 €.
14. *Difusión que se hará de la actividad:* Internacional, mediante envío de dípticos y carteles.

**PROPUESTA DE CURSOS A LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
EN EL MARCO DEL CONVENIO CON EL
CENTRO PIGNATELLI
CURSO 2019-2020**

I. Curso: Reconciliación y Paz

Objetivos:

El objetivo de cualquier proceso de superación de la violencia en sus diferentes niveles humanos parece tener que elegirse entre el pasado injusto y el proyecto futuro de convivencia. ¿Significa la reconciliación simplemente impunidad? La revisión de los conceptos, de los rasgos y de los instrumentos de reconciliación parece una necesidad de la hora actual en cualquiera de los ámbitos de la existencia humana: personal, familiar, social, político, religioso. Este curso pretende no solo aclarar conceptos sino analizar las condiciones y caminos de una reconciliación para que sea un componente de la paz.

Duración: 20 horas lectivas en Zaragoza, noviembre 2019, con el reconocimiento de créditos universitarios.

Dirección: Jesús María Alemany, Doctor en Teología, Licenciado en Filosofía, Presidente de Honor de la Fundación Seminario de Investigación para la Paz.

Profesorado: Jesús María Alemany; María Prieto Ursúa, Psicóloga, Profesora en la Universidad de Comillas; Xabier Etxeberría, Doctor en Filosofía, Catedrático Universidad de Deusto.

Contenido:

1. ¿Por qué y para qué? Fundamentos y contexto histórico de la reconciliación
2. Dinámica y mecanismos del enfrentamiento (y de la violencia).
3. Dinámica y aprendizaje de la tolerancia / educación para la paz.
4. Dinámica y elementos de la reconciliación y el perdón.

Horas lectivas: 20 horas.

Número máximo de plazas: 50.

Propuesta de créditos: 0,5 (AUC).

Lugar de realización: Universidad de Zaragoza

Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión.

Evaluación: asistencia y realización de una reflexión breve sobre los temas abordados.

II. Curso: “Mediación”

Objetivos:

El curso tiene como objetivo introducir la mediación, como una de las herramientas de mayor eficacia, por su potencial transformador, para afrontar la gestión de conflictos. La mediación puede ser aplicada y adaptada, a los conflictos que se dan en la convivencia en diferentes ámbitos: educativo, asociativo, comunitario.

Contenido:

Se partirá del análisis del conflicto, para continuar con una identificación de los obstáculos que impiden con más frecuencia su resolución; una aproximación teórico-práctica a la mediación; la experimentación de sus distintas etapas y se finalizará con la práctica de distintos casos representativos de diversos contextos.

Duración: 20 horas lectivas en Teruel, segundo trimestre 2020, con el reconocimiento de créditos universitarios y para el profesorado.

Dirección y profesorado: Dña. María Jesús Luna Serreta, Licenciada en Antropología Social y Cultural en la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona y Diploma de Estudios Avanzados en el Programa de Doctorado de Sociología, Universidad de Zaragoza

Horas lectivas: 20 horas.

Número máximo de plazas: 50.

Propuesta de créditos: 0,5 (AUC).

Lugar de realización: Universidad de Zaragoza.

Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión.

Evaluación: asistencia y realización de una reflexión breve sobre los temas abordados.

III. Curso: Dinámicas geopolíticas y geoeconómicas globales y su repercusión en España

Objetivos:

Actualmente estamos inmersos en el proceso de conformación de un escenario global que parece dejar atrás tanto la confrontación bipolar de la Guerra Fría como el marco unipolar que Estados Unidos lideraba a finales del pasado siglo. Aun reconociendo que, en términos de poder, Estados Unidos sigue estando un escalón por encima del resto, es cada vez más visible que otros actores- entre los que cabe destacar a China, Rusia y la Unión Europea- pugnan por convertirse en actores de envergadura mundial. A estos se suman también actores no estatales- sean las empresas multinacionales, los grupos terroristas o la sociedad civil organizada- que también están en condiciones de influir de manera muy directa en la agenda internacional.

En paralelo, se constata que el ejercicio del poder y la capacidad de influencia ya no se circunscribe a los tradicionales instrumentos militares, sino que también hay que tener en cuenta el componente económico, el científico-tecnológico, el cultural y el energético. Todo ello mientras nos enfrentamos a unos desafíos y riesgos derivados no solo de amenazas existenciales, como la proliferación de armas de destrucción masiva y el cambio climático, sino también de otras como las pandemias, los flujos de población descontrolados, las brechas de desigualdad, las ciberamenazas, el terrorismo, el crimen organizado...

Para un país como España, definido como una potencia media con intereses globales, es preciso tomar en consideración las agendas de dichos actores y esas dinámicas globales para definir cuáles pueden ser sus opciones de encaje en el escenario internacional.

Contenido:

1. Análisis de los principales rasgos geopolíticos y geoeconómicos del mundo actual.
2. Visiones de los principales actores: Estados Unidos, China, Rusia y Unión Europea.
3. Repercusión para la política exterior y de seguridad de España.
4. Conclusiones y perspectivas.

Duración: 20, de lunes a viernes en sesiones de cuatro horas diarias.

Dirección y profesorado: Jesús A. Núñez Villaverde, Codirector del Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria (IECAH), Madrid.

Número máximo de plazas: 50

Propuesta de créditos: 0,5 (AUC).

Lugar de realización: Teruel, Universidad de Zaragoza.

Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión.

Evaluación: asistencia y realización de una reflexión breve sobre los temas abordados.

IV. Curso: “Educar para una cultura de paz”

El curso está encaminado a identificar las claves actuales de la educación para una cultura de paz. En el contexto actual son innumerables los retos educativos para contrarrestar las narrativas defensivas, los discursos del odio, la polarización y los procesos emocionales que los acompañan.

Objetivos:

1. Identificar los retos actuales de la Educación para una Cultura de Paz
2. Dar a conocer distintas herramientas locales, nacionales e internacionales.
3. Presentar y experimentar distintas opciones metodológicas.
4. Analizar las posibilidades de incidencia en los distintos contextos educativos.

Duración: 20 horas lectivas en Huesca. Marzo 2020, con el reconocimiento de créditos universitarios.

Destinatarios:

Profesorado de primaria y secundaria en activo.

Estudiantes de la Facultad de Educación de Huesca

Miembros de organizaciones no gubernamentales.

Profesionales y voluntarios de proyectos de educación en el tiempo libre y proyectos sociales

Dirección: Carmen Magallón Portolés, Doctora en Ciencias Físicas, DEA en Filosofía, catedrática de Instituto, ha sido asesora técnica de formación del profesorado del Ministerio de Educación y Ciencia, profesora asociada en la Universidad de Zaragoza y autora de diversos libros y artículos sobre las relaciones entre género, ciencia y cultura de paz. Es presidenta de WILPF España.

Profesorado: Carmen Magallón Portolés, Pilar Sarto Fraj, Licenciada en psicopedagogía. María Jesús Luna Serreta, Licenciada en Antropología. Colectivo Trespiés Ludopedagogía.

Contenidos:

1. Consideraciones conceptuales y metodológicas de la Educación para la Paz y la Cultura de Paz.
2. Análisis de contexto: retos actuales de la Educación para una Cultura de Paz.
3. Recursos y herramientas para la Educación para la Paz.
4. Jugar para conocer, conocer para transformar. Aproximación a la educación para la paz desde la ludopedagogía.
5. Claves de nuestro sistema y otros contextos educativos para una Cultura de Paz.

Horas lectivas: 20 horas

Número máximo de plazas: 50

Propuesta de créditos: 0,5 (AUC)

Lugar de realización: Facultad de Educación de Huesca

Control de asistencia: firma de los participantes en cada sesión

Evaluación: asistencia, dinámica y ficha de evaluación y realización de un artículo sobre los temas abordados.
