

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

Please choose ONE of the options given, A or B, for each of the three blocks below (*Reading Comprehension — Use of English (Rephrasing) — Writing*). The option chosen can change from block to block, but it must be the same for all the exercises in BLOCK 1. The marks assigned to each block and exercise are given between brackets.

BLOCK 1. READING COMPREHENSION (5 POINTS)

OPTION A

WE NEED NOT BE SLAVES TO SOCIAL MEDIA

Social media can be addictive for several reasons, and these factors often interact to create a powerful influence. Social media platforms provide a constant stream of feedback in the form of likes, comments, and shares. This validation can boost self-esteem and create a sense of social acceptance, triggering a desire for more. This desire is accompanied by a sense of anticipation and excitement, since social media utilizes a variable rewards system, similar to betting or playing the lottery — users don't know exactly when they'll receive positive feedback.

Social media platforms often show the highlights of people's lives, leading others to feel like they're missing out on experiences. This fear of missing out, or FOMO, can drive individuals to stay connected and check their feeds frequently, and as people naturally compare themselves to others, social media amplifies this tendency. The use of notifications creates a sense of urgency and encourages users to check their accounts regularly. The anticipation of new messages or updates prompts repeated visits to the platform.

There is also a psychological side to this addiction. When users receive likes or positive interactions on social media, their brains release dopamine, the human body's chemical messenger associated with pleasure and reward. This creates a positive reinforcement loop, making users want to repeat the behaviour. Social media can serve as a form of escapism, too, allowing users to distract themselves from real-life challenges or boredom.

It's important to note that while social media offers numerous benefits, excessive use or dependence can have negative effects on mental health, productivity, and overall well-being. Balancing online and offline activities is crucial for a healthy relationship with social media.

EXERCISE A.1: Add True or False, quoting the relevant information from the text to justify your answer. (2 points)

- a) Dopamine is the name of a medicine that helps people to distract themselves from real-life challenges.
- b) If you stay connected to social media frequently and read feeds regularly, FOMO can be the reason.

EXERCISE A.2: Answer the following questions according to the information given in the text. Use your own words. (2 points)

- a) How does social media influence people's behaviour?
- b) What are the most negative aspects of social media?

EXERCISE A.3: Find words or phrases in the text which mean the same as the following: (1 point)

- a) desperation, pressure:
- b) prize:
- c) causing, producing:
- d) deliver, discharge:

OPTION B

THE PEACEFUL COEXISTENCE OF ELECTRONIC AND TRADITIONAL SPORTS

Have you ever heard of the Cyberathlete Professional League (CPL)? The word "league" in the name will probably make you think of a sports tournament organization, but did you know it specialized in computer and console video game competitions? Yes, "e-sports", electronic sports. This term is believed to have originated in the late 1990s. While competitive video gaming had been around since the early days of video games, the formalization of organized, competitive gaming events led to the need for a specific term to describe this phenomenon. It is reported that the term was used by the CPL in the late 1990s to describe competitive gaming as a professional and organized activity.

Since then, the term has gained widespread acceptance and usage to refer to competitive video gaming across various genres and platforms, and e-sports has become a global industry with a dedicated fan base, professional players, and major tournaments.

E-sports and traditional sports share many similarities. Both types of sports involve a high level of skill. Team-based e-sports titles, such as *League of Legends*, or *Counter-Strike: Global Offensive*, require teamwork, communication, and strategic planning, similar to traditional team sports like basketball or soccer. Both types attract passionate fanbases, have dedicated channels, streaming platforms, and commentators providing live coverage, as well as coaches and training facilities to help players improve their skills, develop strategies, and maintain physical and mental well-being. However, there are also differences, such as the medium of competition (virtual vs. physical), or the cultural aspects associated with each.

EXERCISE B.1: Add True or False, quoting the relevant information from the text to justify your answer. (2 points)

- a) The term “e-sports” was created when video gaming competitions began to be organized officially.
- b) The cultural aspects of e-sports and traditional sports are the same.

EXERCISE B.2: Answer the following questions according to the information given in the text. Use your own words. (2 points)

- a) What makes playing *League of Legends* similar to playing basketball?
- b) Are e-sports a local phenomenon which few people are interested in?

EXERCISE B.3: Find words or phrases in the text which mean the same as the following: (1 point)

- a) enthusiastic:
- b) begun, arisen:
- c) loyal, devoted:
- d) trainers:

BLOCK 2. USE OF ENGLISH (REPHRASING) (2 POINTS)

OPTION A

EXERCISE A.4: Complete the second sentence in each pair. The meaning should be the same as that of the first sentence. (2 points)

- a) They think that Instagram is a dangerous social networking service. Instagram (...)
- b) Using social media is not obligatory. People are (...)
- c) My brother’s posts do not receive many likes; he’s unhappy. If my (...)
- d) “You’ve been online for too long, Megan”, said Mum. Mum said to (...)

OPTION B

EXERCISE B.4: Complete the second sentence in each pair. The meaning should be the same as that of the first sentence. (2 points)

- a) Wendy is determined to study Video Game Design and Development. It doesn’t matter if her parents don’t approve. Even (...)
- b) Several commentators provided live coverage for the event. Live (...)
- c) I didn’t hire a coach; I didn’t improve my skills. If (...)
- d) “Have you ever participated in a *Counter-Strike* tournament?”, Jack asked me. Jack wanted to know (...)

BLOCK 3. WRITING (3 POINTS)

OPTION A

EXERCISE A.5: Write an opinion essay about this statement: “Mobile phones mustn’t be used at school”. (100-140 words). (3 points)

OPTION B

EXERCISE B.5: Write a formal email to the head teacher in your school complaining about the lack of something. (100-140 words). (3 points)

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Los siguientes CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN (*vide infra*, "SOLUCIONARIO") deberán aplicarse teniendo en cuenta los CRITERIOS GENERALES (*vide infra*, "CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN") aprobados según *acuerdo de la Comisión Organizadora de la EvAU, de 21 de diciembre de 2023, por el que se aprueba la estructura y los criterios generales de calificación de los ejercicios que integran la Evaluación para el Acceso a la Universidad en el curso 2023-2024.*

SOLUCIONARIO

Please choose ONE of the options given, A or B, for each of the three blocks below (*Reading Comprehension — Use of English (Rephrasing) — Writing*). The option chosen can change from block to block, but it must be the same for all the exercises in BLOCK 1. The marks assigned to each block and exercise are given between brackets.

BLOCK 1. READING COMPREHENSION (5 POINTS)

OPTION A

WE NEED NOT BE SLAVES TO SOCIAL MEDIA

Social media can be addictive for several reasons, and these factors often interact to create a powerful influence. Social media platforms provide a constant stream of feedback in the form of likes, comments, and shares. This validation can boost self-esteem and create a sense of social acceptance, triggering a desire for more. This desire is accompanied by a sense of anticipation and excitement, since social media utilizes a variable rewards system, similar to betting or playing the lottery — users don't know exactly when they'll receive positive feedback.

Social media platforms often show the highlights of people's lives, leading others to feel like they're missing out on experiences. This fear of missing out, or FOMO, can drive individuals to stay connected and check their feeds frequently, and as people naturally compare themselves to others, social media amplifies this tendency. The use of notifications creates a sense of urgency and encourages users to check their accounts regularly. The anticipation of new messages or updates prompts repeated visits to the platform.

There is also a psychological side to this addiction. When users receive likes or positive interactions on social media, their brains release dopamine, the human body's chemical messenger associated with pleasure and reward. This creates a positive reinforcement loop, making users want to repeat the behaviour. Social media can serve as a form of escapism, too, allowing users to distract themselves from real-life challenges or boredom.

It's important to note that while social media offers numerous benefits, excessive use or dependence can have negative effects on mental health, productivity, and overall well-being. Balancing online and offline activities is crucial for a healthy relationship with social media.

EXERCISE A.1: Add True or False, quoting the relevant information from the text to justify your answer. (2 points)

- Dopamine is the name of a medicine that helps people to distract themselves from real-life challenges. FALSE
- If you stay connected to social media frequently and read feeds regularly, FOMO can be the reason. TRUE

EXERCISE A.2: Answer the following questions according to the information given in the text. Use your own words. (2 points)

- How does social media influence people's behaviour?
- What are the most negative aspects of social media?

EXERCISE A.3: Find words or phrases in the text which mean the same as the following: (1 point)

- desperation, pressure: urgency
- causing, producing: triggering
- prize, benefit: reward
- deliver, discharge: release

OPTION B

THE PEACEFUL COEXISTENCE OF ELECTRONIC AND TRADITIONAL SPORTS

Have you ever heard of the Cyberathlete Professional League (CPL)? The word "league" in the name will probably make you think of a sports tournament organization, but did you know it specialized in computer

and console video game competitions? Yes, “e-sports”, electronic sports. This term is believed to have originated in the late 1990s. While competitive video gaming had been around since the early days of video games, the formalization of organized, competitive gaming events led to the need for a specific term to describe this phenomenon. It is reported that the term was used by the CPL in the late 1990s to describe competitive gaming as a professional and organized activity.

Since then, the term has gained widespread acceptance and usage to refer to competitive video gaming across various genres and platforms, and e-sports has become a global industry with a dedicated fan base, professional players, and major tournaments.

E-sports and traditional sports share many similarities. Both types of sports involve a high level of skill. Team-based e-sports titles, such as *League of Legends*, or *Counter-Strike: Global Offensive*, require teamwork, communication, and strategic planning, similar to traditional team sports like basketball or soccer. Both types attract passionate fanbases, have dedicated channels, streaming platforms, and commentators providing live coverage, as well as coaches and training facilities to help players improve their skills, develop strategies, and maintain physical and mental well-being. However, there are also differences, such as the medium of competition (virtual vs. physical), or the cultural aspects associated with each.

EXERCISE B.1: Add True or False, quoting the relevant information from the text to justify your answer. (2 points)

- The term “e-sports” was created when video gaming competitions began to be organized officially. **TRUE**
- The cultural aspects of e-sports and traditional sports are the same. **FALSE**

EXERCISE B.2: Answer the following questions according to the information given in the text. Use your own words. (2 points)

- What makes playing *League of Legends* similar to playing basketball?
- Are e-sports a local phenomenon which few people are interested in?

EXERCISE B.3: Find words or phrases in the text which mean the same as the following: (1 point)

- enthusiastic: **passionate**
- loyal, devoted: **dedicated**
- begun, arisen: **originated**
- trainers: **coaches**

BLOCK 2. USE OF ENGLISH (REPHRASING) (2 POINTS)

OPTION A

EXERCISE A.4: Complete the second sentence in each pair. The meaning should be the same as that of the first sentence. (2 points)

- They think that Instagram is a dangerous social networking service. Instagram (...) **is thought to be a**
- Using social media is not obligatory. People are (...) **not obliged to use**
- My brother's posts do not receive many likes; he's unhappy. If my (...) **brother's posts RECEIVED MORE likes, he WOULDN'T BE unhappy / WOULD BE happier. ... DIDN'T RECEIVE SO FEW LIKES, ...**
- “You've been online for too long, Megan”, said Mum. Mum said to (...) **Megan that SHE HAD been**

OPTION B

EXERCISE B.4: Complete the second sentence in each pair. The meaning should be the same as that of the first sentence. (2 points)

- Wendy is determined to study Video Game Design and Development. It doesn't matter if her parents don't approve. Even (...) **if her parents ... , Wendy is ...**
- Several commentators provided live coverage for the event. Live (...) **coverage for ... was provided by ...**
- I didn't hire a coach; I didn't improve my skills. If (...) **I had hired ... would have improved ...**
- “Have you ever participated in a *Counter-Strike* tournament?”, Jack asked me. Jack wanted to know (...) **IF I HAD ...**

BLOCK 3. WRITING (3 POINTS)

OPTION A

EXERCISE A.5: Write an opinion essay about this statement: “Mobile phones mustn't be used at school”. (100-140 words). (3 points)

OPTION B

EXERCISE B.5: Write a formal email to the head teacher in your school complaining about the lack of something. (100-140 words). (3 points)

CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

El ejercicio tendrá una duración de noventa minutos y se calificará de 0 a 10 con dos cifras decimales. Las respuestas a los distintos ejercicios de la prueba deberán expresarse exclusivamente en lengua inglesa.

BLOCK 1. READING COMPREHENSION (5 puntos)

Nota importante: Si el/la estudiante, en este bloque de *reading comprehension*, respondiera a un total de 6 ejercicios (es decir, hiciera todos de la opción A y todos de la opción B, A.1-2-3 y B.1-2-3), la puntuación del *BLOCK 1* será directamente 0 puntos. Ahora bien, si el/la estudiante simplemente mezclara opciones, pues puede ser un hecho inconsciente, realizando un total de 3 ejercicios (por ejemplo, A.1 y luego B.2 y B.3, o B.1 y B.2 y luego A.3), la puntuación del *BLOCK 1* se basará en la de la opción con puntuación más alta. Por ejemplo, si el/la estudiante ha hecho A.1 con bastante exactitud (p. ej., 1,5 puntos) pero se ha desempeñado peor, aun pasándose a la otra opción, al responder a preguntas sobre el texto (B.2) y a 'sinónimos' (B.3), obteniendo 0,75 puntos entre ambos, la puntuación del bloque sería 1,5 puntos sobre 5, pero no la suma de los tres ejercicios (2,25 puntos). Igualmente, si el mal desempeño se produjera al hacer *True or False* + preguntas de una opción (0,5 puntos aun sumados ambos, que pueden proporcionar hasta 4 puntos), pero con exactitud plena en 'sinónimos' (= 1 punto) al haberse pasado consciente o inconscientemente a la otra opción, la puntuación del bloque sería 1 punto pero no la suma de los tres ejercicios (1,5 puntos), al proceder la suma de una mezcla de opciones.

- Ejercicio A.1 o B.1 (2 puntos)

Se otorgará un punto a cada frase, siempre que tanto la denotación de verdadero o falso como su justificación sean correctas. Estos aspectos se corregirán y puntuarán de la siguiente manera:

- a) En la denotación solamente se aceptarán como respuestas válidas tanto "T" o "F" (representando "True" o "False" respectivamente) como las palabras "True" o "False" enteras. Ambos tipos de respuesta recibirán exactamente la misma puntuación. De usarse las iniciales citadas, solamente se aceptarán si las letras "T" y "F" están escritas de forma clara, pero nunca se aceptará su traducción al español u otra lengua; p. ej., "V" (representando "Verdadero", o la palabra entera). Si se diera el caso de traducción de la denotación al español u otra lengua, sea con inicial o con palabra entera, pero la justificación fuera correcta, entonces se otorgará 0,5 puntos a cada frase.
- b) En el caso de que la justificación sea excesiva en número de palabras, se podrá otorgar medio punto por frase. No puntuarán aquellas respuestas en las que la denotación de "True" o "False" (o "T" o "F") no vaya acompañada de su correspondiente justificación o bien ésta sea incorrecta. Tampoco puntuarán aquellas respuestas en las que la justificación no vaya acompañada de su correspondiente denotación de "True" o "False" (o "T" o "F") o bien ésta sea incorrecta. Asimismo, no puntuarán aquellas respuestas en las que la justificación no sea una cita textual del texto. No puntuarán, por tanto, ni aquellas respuestas en las que la justificación sea una paráfrasis de un fragmento del texto, ni aquellas que sean solamente los números de línea del texto en los que se encuentra dicha justificación. La respuesta puntuará, aunque la justificación no aparezca entre comillas; la puntuación será la misma con comillas o sin comillas. El alumnado deberá escribir toda la información presente en el texto de lectura que sea relevante para determinar que la respuesta al enunciado de cada ítem del ejercicio es verdadero o falso, pero si se quiere omitir información por ser esta secundaria o menos relevante para justificar la respuesta elegida, en aras de ganar tiempo para el resto del examen o destacar la parte principal de la justificación, el estudiante deberá reemplazar esa información secundaria o menos relevante con paréntesis y puntos suspensivos, (...); en otras palabras, el símbolo (...) no puede usarse para no copiar aquella información del texto de lectura que avala con rotundidad y claridad que la respuesta a cada ítem del ejercicio es verdadero o falso, ni tampoco se puede romper o partir la unidad argumental y sintáctica que muestren las palabras de la justificación sin indicarlo con (...).

- Ejercicio A.2 o B.2 (2 puntos)

Se otorgará un punto a cada una de las respuestas, valorando en igual medida la comprensión (hasta 0,5 puntos) y la corrección lingüística (hasta 0,5 puntos).

Esta cuestión trata de evaluar no solo la comprensión sino la capacidad de comunicar información deducida de la lectura. Se intentará evitar, por tanto, la reproducción literal de expresiones del texto. Si la respuesta es incompleta, se descontará 0,25 puntos. Asimismo, si incluye información que no aparece en el texto, se descontará 0,25 puntos. Si la respuesta del estudiante es lisa y llanamente una copia literal de palabras o frases del texto de lectura la puntuación será directamente CERO.

- Ejercicio A.3 o B.3 (1 punto)

Se otorgará 0,25 puntos a cada una de las respuestas, cuatro en total. Esta cuestión trata de evaluar la comprensión del texto y el valor semántico de algunos de los términos que en él aparecen. Por ello, la respuesta nunca podrá ser un hiperónimo; por ejemplo, si el elemento que ha de buscarse en el texto debe corresponder a la palabra "pigeon" y en el texto salieran tanto "dove" como "bird", la respuesta válida solo sería "dove", por significar 'small white pigeon' y porque "bird" es simplemente el hiperónimo de "pigeon" y "dove", el cual, de elegirse, puntuaría con 0. Otro ejemplo sería el uso de una palabra como la forma verbal "cautioned", que debería llevar a "warned" (pues también es sobre algo difícil o peligroso) y no a "advised", aunque ambas fueran palabras del texto; la elección de "advised" se puntuaría con 0.

Finalmente, la categoría gramatical de las respuestas debe coincidir con la de las palabras usadas en cada enunciado. Por ejemplo, 'really, truly' debe llevar a otro adverbio, o a un sintagma preposicional con la misma función sintáctica, y no a un adjetivo (si "genuine" saliera en el texto, esta respuesta valdría 0 puntos por ser un adjetivo, a pesar de la conexión semántica con la raíz 'true', mientras que "actually" sería correcta por la doble conexión semántica y gramatical de tal palabra con 'really, truly'; igualmente, 'initially' podría llevar a "in the beginning", y viceversa); del mismo modo, un ítem como 'false', adjetivo, tendría a otro adjetivo como respuesta correcta, "fake", y no a un adverbio como "deceitfully" por mucho que también aparezca en el texto.

BLOCK 2. USE OF ENGLISH (REPHRASING)

- Ejercicio A.4 o B.4 (2 puntos)

Se concederá 0,5 puntos a cada frase completada correctamente. Se valorará la adecuación semántica (0,25 puntos) y la corrección de la estructura morfosintáctica (0,25 puntos) más que los detalles de ortografía.

BLOCK 3. WRITING

- Ejercicio A.5 o B.5 (3 puntos)

La calificación será directamente CERO si no se responde al tema con el género (tipo de texto) solicitado (ensayo, reseña o e-mail), haya adecuación temática o no, debido a que el enunciado del ejercicio ya es muy claro de por sí al respecto, por mencionar explícitamente y en este orden género, tema y orientación (propósito comunicativo).

La redacción se corregirá atendiendo a un conjunto de aspectos y no solo a la corrección gramatical y ortográfica. Así deberá tenerse en cuenta: la adecuación a la tarea, el dominio del léxico, la organización de ideas, la coherencia, la creatividad, la capacidad para transmitir un mensaje, etc. La puntuación se distribuirá del siguiente modo:

- Hasta 1 punto por la organización y presentación de ideas, y la coherencia en la exposición.
- Hasta 1 punto por la corrección y variedad gramatical.
- Hasta 1 punto por la utilización adecuada del léxico, variedad del mismo, y riqueza informativa.

Respecto a la organización y presentación de ideas, y la coherencia en la exposición se valorarán los siguientes aspectos:

- Correspondencia con la tarea concreta que se solicita. Si el tipo de texto escrito no se corresponde claramente con el tipo de texto que se solicita, se descontarán 3 puntos; por ejemplo, si escriben un texto argumentativo cuando se les pide que escriban una narración o una descripción, o si escriben una mera descripción si se les pide que recomienden o se posicionen sobre algo. No obstante, aun cuando la respuesta cumpla con el género textual y con el tema o propósito comunicativo solicitados, deberá considerarse si el desempeño en los siguientes aspectos es el adecuado, pudiendo detraerse hasta 1 punto.
- Comprensión del texto y de las distintas oraciones.
- Claridad y desarrollo de las ideas.
- Organización apropiada del contenido en párrafos.
- Uso apropiado (pero no excesivo) de conectores del discurso.
- Puntuación correcta.

Respecto a la corrección y variedad gramatical se valorarán los siguientes aspectos:

- Uso con razonable corrección de estructuras gramaticales y elementos morfológicos.
- Variedad en las estructuras gramaticales y en el tipo de oraciones (teniendo en cuenta el nivel).
- Uso de oraciones completas (con sus elementos sintácticos básicos).
- Uso correcto de la ortografía.

Respecto a la utilización adecuada del léxico, variedad del mismo, y riqueza informativa se valorarán los siguientes aspectos:

- Léxico adecuado para la tarea y el nivel.
- Correcto uso del léxico (teniendo en cuenta el nivel).
- Variedad en el uso del léxico y ausencia de repeticiones.
- Suficiente contenido relevante.

Se penalizará que el texto incluya rodeos vacíos para sumar palabras o que el número de palabras de la respuesta sea inferior al mínimo requerido o superior al máximo requerido, calculando el/ la propio/a Vocal Corrector/a dicha penalización dentro del criterio de corrección relacionado con la organización y presentación de ideas.

Se valorará el buen uso de la lengua y la adecuada notación científica, que los correctores podrán bonificar con un máximo de un punto. Por los errores ortográficos, la falta de limpieza en la presentación y la redacción defectuosa podrá bajarse la calificación hasta un punto.