

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO
A LA UNIVERSIDAD**

CONVOCATORIA ORDINARIA DE 2024

EJERCICIO DE: **DIBUJO TÉCNICO APLICADO A
LAS ARTES GRÁFICAS Y AL DISEÑO II**

TIEMPO DISPONIBLE: **1 hora 30 minutos**

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: Cada una de las cuestiones puntuará sobre 3,5 puntos.

La valoración obtenida se prorrateará proporcionalmente a valor máximo de 10,00 puntos (factor *0,95238)

ESPACIO
RESERVADO
PARA LA
UNIVERSIDAD

CALIFICACIÓN	2ª Corrección (doble corrección)

Espacio para la resolución de la opción 1A o 1B.

+O

Hay que elegir una de las dos opciones, A o B, de cada bloque 1, 2 y 3. Resolver a lápiz, y con útiles de dibujo cuando se indique, todas las cuestiones de las opciones elegidas dejando indicadas las construcciones realizadas, pudiendo utilizar cualquier método geométrico.

Este examen utilizará el envase de té de la marca 'MAES' como ejemplo del dibujo técnico en el diseño de producto y gráfico.



OPCIÓN 1A (3,5 puntos). Dibujar con útiles de dibujo el logotipo 'MAES' según las indicaciones de la imagen 1A.1 siguiendo procedimientos de tangencias y enlaces y localizando los puntos de tangencia. Para ello, dibujar el eje primitivo central de cada letra 'MAES' según las dimensiones, y a partir del eje central darle un grosor total de 6 mm.

- Situar el punto 'O' según el esquema .
- Todas las circunferencias tienen diámetro de 25 mm.
- Las circunferencias que forman la 'M', la 'E' y la 'S' son tangentes entre sí.
- La terminación de la "S" está alineada horizontalmente con el centro de la circunferencia.

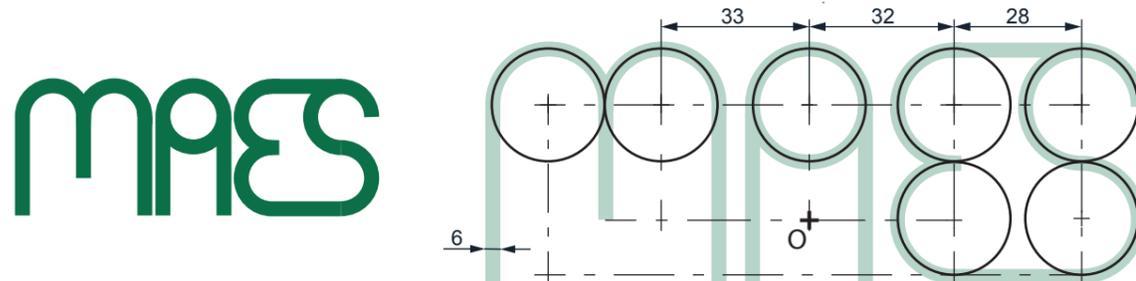


imagen 1A.1

OPCIÓN 1B (3,5 puntos). La imagen 1B.1 representa el elemento base del diseño gráfico del packaging del té. Se pide dibujar a escala 1:1 con útiles de dibujo un nuevo patrón con este elemento a partir de transformaciones por rotación y traslación, utilizando procedimientos de tangencias y localizando los puntos de tangencia. Para las rotaciones se tomará el punto 'O' como centro de referencia y todos los giros serán en sentido contrario a las agujas del reloj. El patrón tendrá un total de cuatro (4) elementos siguiendo las siguientes indicaciones:

- Copia el módulo inicial situando el punto 'O' según dimensiones.
- Un módulo trasladando 40 mm el módulo i) hacia la derecha y rotándolo 45 grados con respecto al nuevo centro 'O'.
- Un módulo girará 180 grados con respecto al módulo inicial y el punto 'O' inicial.
- Un módulo simétrico al módulo ii) con respecto a la vertical pasando por el punto 'O' inicial.

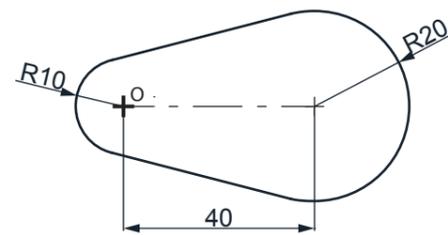
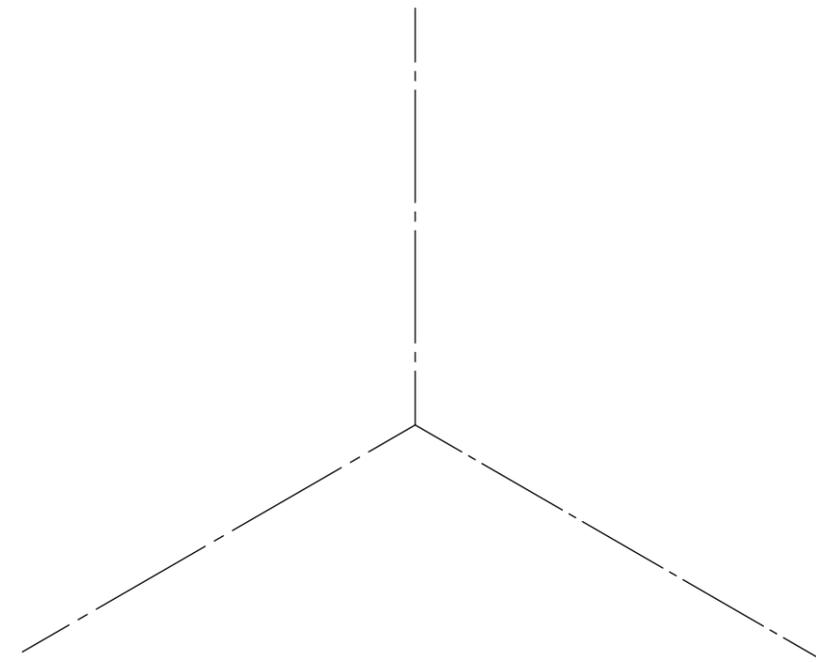
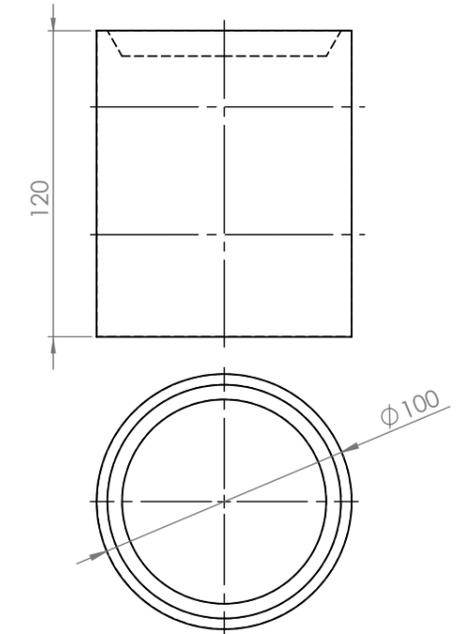


imagen 1B.1

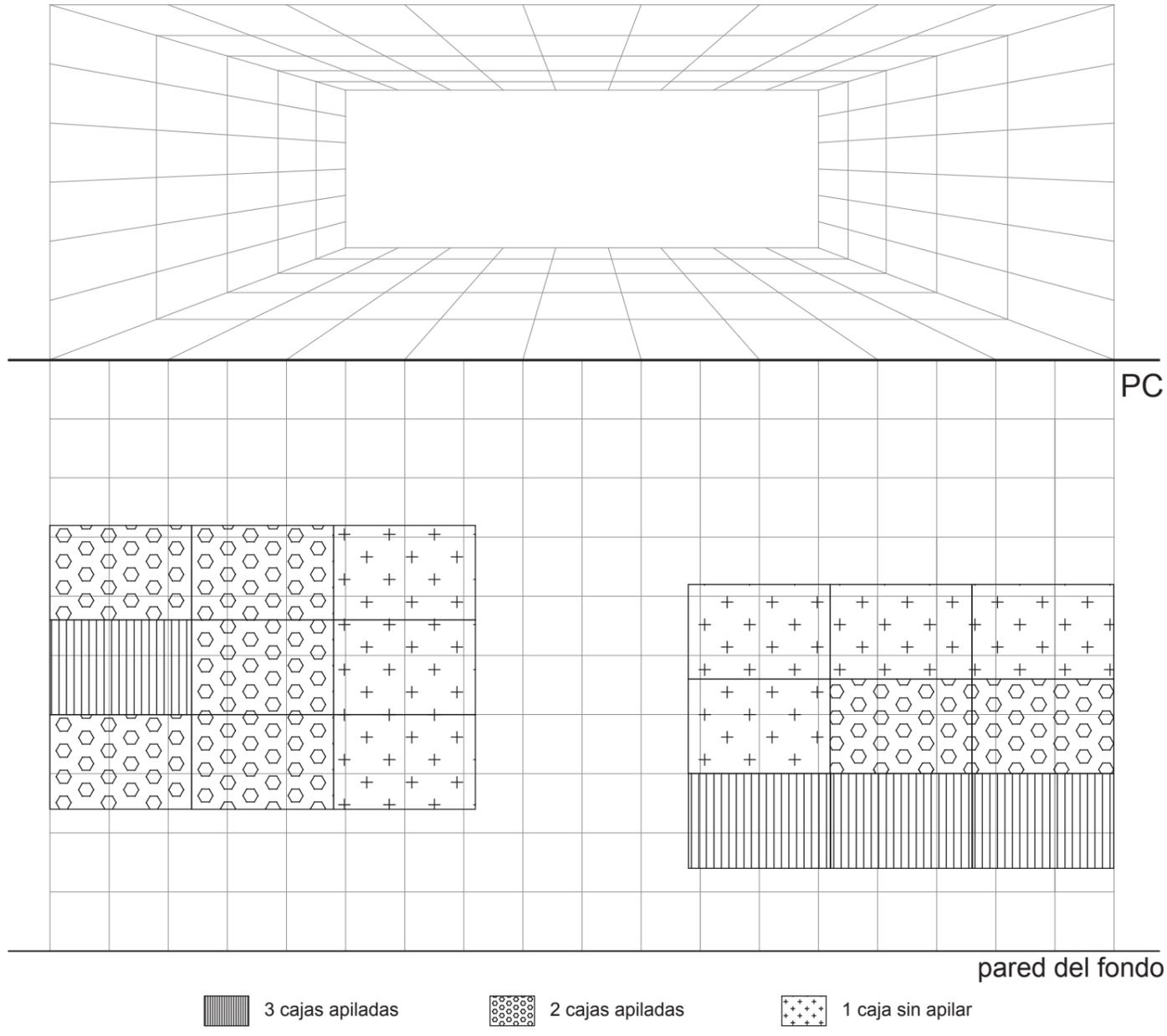
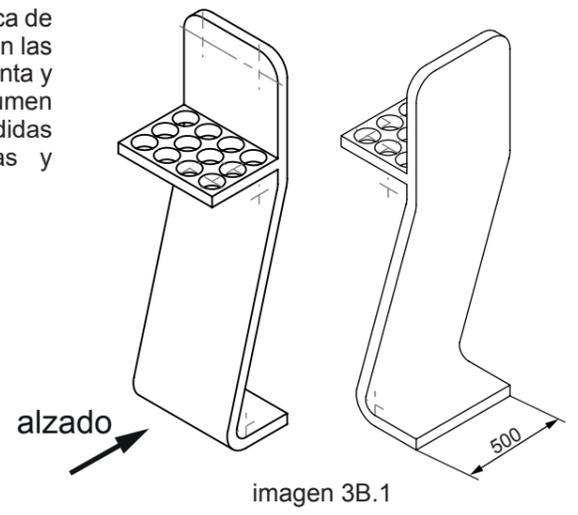
OPCIÓN 2A (3,5 puntos). Dada las vistas de la caja de té, representar su perspectiva isométrica sin reducción a escala 1:2 utilizando los útiles de dibujo. Además, para poder mejorar su diseño, se quiere colocar una etiqueta rectangular que aporte más información sobre el origen del té en la caja. Situar la etiqueta de 50 mm de alto a una altura sobre su base de 40 mm, cubriendo un cuarto del perímetro del cilindro.



OPCIÓN 2B (3,5 puntos). El té se distribuye a las tiendas en cajas cuya altura es de 500mm. En el plano en planta adjunto se puede ver la distribución de cómo se guardan estas cajas en el almacén, apilando estas cajas en 3, 2 ó 1 alturas, según se indica en la leyenda bajo el plano de distribución en planta representada a escala 1:50. Se pide representar en perspectiva cónica frontal con un punto de fuga utilizando la rejilla adjunta, la distribución de las cajas de té apiladas siguiendo la distribución propuesta y utilizando útiles de dibujo. Los cajas están apoyadas en el suelo.

OPCIÓN 3A (3,5 puntos). En el interior de la caja se encuentra una bolsa de té con forma de tronco de cono, cuya base inferior tiene el mismo diámetro que la caja cilíndrica, su base superior tiene un diámetro de 60mm, y su altura es de 90 mm según las vistas de la opción 2A. Se pide croquizar la planta y el alzado del conjunto formado por la caja y la bolsa de té. La planta incluirá las aristas ocultas y el alzado incluirá un corte total donde se distingan la caja y la bolsa considerando que la caja no tiene espesor y la bolsa es maciza. Acotar las dimensiones de anchura, altura y profundidad máximas del resultado.

OPCIÓN 3B (3,5 puntos). Para el lanzamiento de la nueva imagen gráfica de 'MAES' se ha diseñado un expositor de cartón como el que se muestra en las perspectivas isométricas (imagen 3B.1). Se pide croquizar el Alzado, Planta y un Perfil derecho, acotando las dimensiones generales del volumen (anchura, altura y profundidad máximas). Obtener las medidas aproximadas midiendo de las perspectivas isométricas facilitadas y representadas sin coeficiente de reducción en sus ejes.



Espacio para la resolución de la opción 3A o 3B.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓN 1A. TOTAL: 3,5 PUNTOS

RESOLUCIÓN		Total: 3 puntos
DISTRIBUCIÓN	Coloca correctamente todas las medidas de las circunferencias y la distancia entre centros según imagen 1A.1.	0,75 puntos (-0,15 puntos por dimensión incorrecta hasta -0,5 puntos)
TANGENCIAS	Realiza de manera adecuada las tangencias dejando constancia del proceso nombrando e indicando todos los puntos de tangencias.	1 punto
	Partiendo del eje primitivo central realiza el grosor de 6 mm, 3 mm a cada lado.	1,25 puntos
Adecuación del procedimiento		Total: 0,50 puntos
Limpieza y claridad en los trazados. Circunferencias cerradas y líneas trazadas en un solo trazo.		0,50 puntos

OPCIÓN 1B. TOTAL: 3,5 PUNTOS

i)

PROCESO	Total: 0,75 puntos
Coloca correctamente las medidas de las circunferencias y la distancia entre centros.	0,25 puntos
Realiza las rectas tangentes exteriores a dos circunferencias por el procedimiento, aplicando la resta de radios).	0,25 puntos
Deja constancia de los puntos de tangencia.	0,25 puntos
No se ha situado el punto 'O' según indicaciones del enunciado.	-0,50 puntos

(ii)

PROCESO	Total: 0,75 puntos
Traslada correctamente el módulo 40 mm hacia la derecha.	0,25 puntos
El ángulo de giro es de 45° antihorario.	0,25 puntos
El ángulo de giro es distinto a 45° o el sentido de giro es incorrecto.	-0,25 puntos
Realiza el módulo correctamente dejando constancia del proceso de construcción de la tangencia y sus puntos.	0,25 puntos

(iii)

PROCESO	Total: 0,75 puntos
El ángulo de giro es de 180° antihorario.	0,50 puntos
El ángulo de giro es distinto a 180° o el sentido de giro es incorrecto.	-0,25 puntos
Realiza el módulo correctamente dejando constancia del proceso de construcción de la tangencia y sus puntos.	0,25 puntos

(iv)

PROCESO	Total: 0,75 puntos
El módulo es simétrico al módulo (ii) con respecto al eje vertical pasando por 'O' inicial.	0,50 puntos
Realiza un módulo simétrico distinto al propuesto.	-0,25 puntos
Realiza el módulo correctamente dejando constancia del proceso de construcción de la tangencia y sus puntos.	0,25 puntos

Adecuación del procedimiento	Total: 0,50 puntos
Limpieza y claridad en los trazados. Circunferencias cerradas y líneas trazadas en un solo trazo.	0,25 puntos
Claridad en la identificación del resultado.	0,25 puntos

OPCIÓN 2A. TOTAL: 3,5 PUNTOS

RESOLUCIÓN		Total: 3,25 puntos
CONSTRUCCIÓN DE LA PIEZA	Interpretación de la figura.	0,50 puntos
	Construcción de las circunferencias dejando constancia del proceso.	1 punto (0,25 puntos por cada óvalo construido)
COLOCACIÓN DE LA ETIQUETA	Respetar la altura y respetar un cuarto del perímetro del cilindro.	0,75 puntos (-0,35 puntos por dimensión incorrecta)
DIMENSIONES	Aplicación de la escala correcta. Representación de las dimensiones según acotación.	1 punto (-0,15 puntos por cada dimensión incorrecta)

Adecuación del procedimiento	Total: 0,25 puntos
Limpieza y claridad en los trazados. Circunferencias cerradas, arcos tangentes y líneas trazadas en un solo trazo. Claridad en la identificación del resultado.	0,25 puntos

OPCIÓN 2B. TOTAL: 3,5 PUNTOS

RESOLUCIÓN		Total: 3 puntos
Elementos de la perspectiva cónica	Punto de fuga.	0,25 puntos
	Puntos métricos o de distancia.	0,50 puntos
Distribución de planta correcta		1 punto
Aplicación de la altura correcta	Aplicando la escala a todos los elementos.	1,25 puntos (-0,25 puntos por cada altura no aplicada)

Adecuación del procedimiento	Total: 0,50 puntos
Limpieza y claridad en los trazados. Líneas trazadas en un solo trazo.	0,25 puntos
Claridad en la identificación del resultado.	0,25 puntos

OPCIÓN 3A. TOTAL: 3,5 PUNTOS

RESOLUCIÓN		Total: 3 puntos
DIMENSIONADO DE LA CAJA	Proporciones según acotación.	0,50 puntos
REPRESENTACIÓN CORRECTA DE PLANTA	Representación de todas las aristas vistas y ocultas.	0,75 puntos (-0,5 puntos si no están las aristas ocultas) (-0,25 puntos si faltan más de (2) dos aristas vistas)
REPRESENTACIÓN CORRECTA DE ALZADO INCLUYENDO CORTE TOTAL	Representación de todas las aristas vistas. Representación del rayado.	1,25 puntos No incluye rayado -0,5 puntos
ACOTACIÓN DE ALTURA ANCHURA Y PROFUNDIDAD MÁXIMA	Acotación a escala 1:1. Dimensiones máximas (anchura y profundidad diámetro 60 (\varnothing 100), y altura (120).	1 punto (+0,5 puntos por cada cota correcta) (-0,5 puntos si no está a e=1:1)

OPCIÓN 3B. TOTAL: 3,5 PUNTOS

RESOLUCIÓN		Total: 3 puntos
ADECUADA SELECCIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LAS VISTAS	Proporciones según acotación. Representación de todas las aristas vistas.	2 puntos
CORRECTA ACOTACIÓN CON LOS ELEMENTOS SELECCIONADOS	Acotación a escala 1:1. Dimensiones aproximadas a Anchura (500), altura (1700) y profundidad (400).	1 punto (+0,33 puntos por cada cota correcta)
Adecuación del procedimiento		Total: 0,50 puntos
Limpieza y claridad en los trazados. Correspondencia entre vistas.		0,50 puntos