

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

El ejercicio se compone de dos apartados consistentes en:

- **Apartado A. Un comentario de texto a elegir entre dos textos propuestos (4 puntos).**
- **Apartado B. Comprensión de las principales ideas y teorías filosóficas. Responden a tres cuestiones planteadas (6 puntos). Las preguntas versarán sobre distintos conceptos y/o escuelas filosóficas de las cuatro épocas contempladas en el currículo oficial de la asignatura.**

**Apartado A: Elige UNO de los siguientes textos y coméntalo dando respuesta a las preguntas que lo acompañan (4 puntos)** (*Competencia específica CE1: "identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural..."*)

**Texto 1:** Platón, *República*, Libro VII

Pues bien, querido Glaucón –proseguí–, esta imagen debemos aplicarla enteramente a lo que antes se dijo. El mundo que aparece a nuestra vista es comparable a la caverna subterránea, y la luz del fuego que hay en ella al poder del sol. En cuanto a la subida al mundo de arriba y a la contemplación de las cosas de él, si las comparas con la ascensión del alma al mundo inteligible no errarás respecto a mi conjetura, ya que deseas conocerla. Sólo Dios sabe si por ventura es verdadera. Lo que a mí me parece es lo siguiente: en el límite extremo del mundo inteligible está la idea del bien, que percibimos con dificultad, pero, una vez contemplada, es necesario concluir que ella es la causa de todo lo recto y bello que existe; que, mientras en el mundo visible ha engendrado la luz y el soberano de ella, en el mundo inteligible es ella misma la soberana y dispensadora de la verdad y de la inteligencia, y que es necesario que la vea bien quien quiera conducirse sabiamente tanto en la vida privada como en la pública"

**Preguntas:**

1. (1,5 puntos) Enuncia la tesis del texto con tus palabras (0,5 puntos) y comenta brevemente sus ideas principales (1 punto).
2. (2,5 puntos) Relaciona el contenido del texto con la filosofía del autor.

**Texto 2:** Descartes, *Meditaciones metafísicas*, "Tercera meditación".

Así, pues, sólo queda la idea de Dios, en la que hay que considerar si hay algo que no haya podido proceder de mí mismo. Con el nombre de Dios entiendo una substancia infinita, independiente, sumamente inteligente, sumamente poderosa, que me ha creado a mí y a cualquier otra cosa que exista, si existe. Pero todas estas cosas que he dicho de Dios son tales que cuanto más atentamente las considero, tanto más me parece que no pueden haber sido producidas por mí solo. Y por ello hay que concluir, a partir de las cosas antedichas, que Dios existe necesariamente. Pues, aunque yo tenga la idea de substancia por ser yo una substancia, no tendría la de substancia infinita, siendo yo finito, a no ser que ésta proceda de una substancia verdaderamente infinita.

**Preguntas:**

1. (1,5 punto) Enuncia la tesis del texto con tus palabras (0,5 puntos) y comenta brevemente sus ideas principales (1 punto).
2. (2,5 puntos) Relaciona el contenido del texto con la filosofía del autor.

**Apartado B** (*Competencias específicas CE6* (comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía...) y *CE7* ("Adquirir una perspectiva global, sistémica y trasdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos...")):

### 2.1 Elige la opción que responde mejor a cada pregunta. (2 puntos)

2.1.1 ¿Qué opción define mejor al epicureísmo?: (0,50 puntos)

- Desde una perspectiva ética, defiende la búsqueda del placer, pero un placer sin implicaciones negativas que lo puedan empañar, pues el objetivo final es la consecución de la *ataraxia*, la ausencia de dolor. Por ello aplica lo que se conoce como el cálculo de placeres.
- Se funda en su determinismo cósmico. Ante la necesidad absoluta reinante en el cosmos, la actitud del sabio solamente puede ser la de aceptar el destino, ya que, puesto que todo está sometido al *lógos*, todo es racional y justo.
- Plantea que todo conocimiento debe proceder de los sentidos, es decir, que sin experiencia sensible no hay posibilidad de conocimiento.

2.1.2 ¿Qué escuela o concepto filosófico se corresponde mejor con la siguiente definición (0'50 puntos): *sus representantes mantienen que el instrumento epistemológico fundamental es la razón y desconfía del conocimiento adquirido por vía sensible, ya que puede resultar engañoso. Defiende el conocimiento a priori, es decir, sin experiencia sensible, y la existencia de ideas innatas, que el sujeto posee en su interior desde el momento mismo de su nacimiento. Por eso, defiende la introspección como método de conocimiento.*

- Nihilismo
- Escepticismo
- Racionalismo

2.1.3 ¿Qué escuela o concepto filosófico se corresponde mejor con la siguiente definición (0'50 puntos): *Corriente filosófica presente a todo lo largo de la historia de la filosofía. Defiende la preminencia del pensar sobre el ser, es decir, entiende que la realidad material, así como su evolución, tienen un carácter lógico o eidético. Como escuela filosófica alcanza su máximo desarrollo en los siglos XVIII-XIX en Alemania, de la mano de autores como Kant, Fichte, Schelling y Hegel.*

- Realismo
- Nihilismo
- Idealismo

2.1.4 ¿Qué opción define mejor a la filosofía analítica?: (0'50 puntos)

- Escuela filosófica que plantea que la existencia es previa a la esencia, es decir, que el ser humano nace sin una esencia establecida y se va construyendo como consecuencia de su proceso vital. De ahí la importancia del concepto de "situación", pues es la situación la que permite al sujeto construirse y le abre el abanico de posibilidades entre las que elegir su proyecto
- es el conjunto de tendencias de filosofía del lenguaje, resultado del giro lingüístico producido en las primeras décadas del s. XX, que como característica común sostienen que los problemas filosóficos consisten en confusiones conceptuales, derivadas de un mal uso del lenguaje ordinario y que su solución consiste en una clarificación del sentido de los enunciados cuando se aplican a áreas como la ciencia, la metafísica, la religión, la ética, el arte, etc.
- escuela filosófica que surge en los años 20 del siglo XX y que intenta fusionar las tradiciones teóricas de Marx, Freud y Nietzsche, así como disciplinas como la filosofía, la sociología, la psicología.

**2.2 (1 punto) Discrimine en dos columnas los siguientes conceptos, atendiendo a los sistemas filosóficos que refieren:**

experiencia / res cogitans / Hume / Descartes / método / causalidad / razón / evidencia empírica.

**2.3 (3 puntos) Expón una visión panorámica del período comprendido desde la Modernidad hasta la Postmodernidad, vertebrándola en torno a alguna de las siguientes cuestiones: la realidad, el ser humano, el conocimiento, la moral, la política, y la belleza.**