



Organización y coordinación

Organiza	Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Director	LORENTE LORENTE, JESÚS PEDRO

Objetivos

Resumen objetivos	El Máster en Museos pretende dar una formación de prestigio y enseñar a los estudiantes a acrecentar sus capacidades para el desempeño profesional en las áreas relativas a la didáctica y comunicación del patrimonio y de los museos.
-------------------	---

Plan de estudios

Modalidad	Presencial/Semipresencial			
Idiomas	Castellano			
Créditos	ofertados 60,00			
Módulos/Asignaturas	Código	módulo / asignatura	carácter	créditos
		Único		
	204549	1. Museología y Museografía: las funciones del museo	ob	12.0
	204550	2. Comunicación y Educación en Museos y Patrimonio	ob	10.0
	204551	3. Museos de Ciencias Humanas y Sociales: Comunicación y Didáctica	ob	8.0
	204614	5. Prácticas formativas	ob	12.0
	204615	4. Museos Científicos y Tecnológicos: Comunicación y Didáctica	ob	4.0
	204617	7. Seminarios y conferencias específicos	ob	2.0
	204618	6. Trabajo Final de Máster (TFM)	ob	12.0
			Total créditos = 60,00 (ob=obligatoria , op=opcional)	

Requisitos y matrícula

Duración	1 curso académico	Inicio Enero 2020	Fin Septiembre 2021
Número de plazas	Mínimas 12		Máximas 26
Requisitos académicos previos	Autorización acceso con título extranjero no homologado;		
Criterios de selección	Expediente académico, curriculum vitae y, en su caso, entrevista personal		
Tipo de evaluación	En el sistema de evaluación de la adquisición de las competencias, se prevé una evaluación continua, y una prueba global a final de curso. El estudiante debe demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades evaluación. 1- Asistencia, participación, lecturas 20% 2- Realización ejercicios prácticos 30% 3- Pruebas escritas y/o expresión oral 50% El Trabajo Final de Máster (TFM) lo evalúa una Comisión creada al efecto.		
Importe matrícula	Matrícula 3.295 euros Matrícula Estudiantes América Latina 1.153,25 euros (2 Becas)		
Pago fraccionado	Se permite pago fraccionado		
Fechas inscripción	Hasta el 14 de octubre de 2019		
Fechas de matrícula	15 de octubre a 23 de octubre de 2019		

Observaciones

Atendiendo a las peculiaridades de este máster, el periodo lectivo presencial/semipresencial en aula y a través del ADD



se extiende del 8 de enero al 1 de junio de 2020 y el practicum entre 1 de junio y 1 de septiembre de 2021, además hay una parte de elaboración del Trabajo Final de Máster hasta 15 de septiembre de 2021.

Se ha optado por iniciar el curso en enero e impartir los créditos en aula en un período más breve, a través de sesiones diarias intensivas y el ADD, por lo siguiente:

- abaratar la estancia del alumnado que mayoritariamente es externo a Aragón y extranjero.
- el 59% del profesorado es externo por especificidad de la titulación y falta de otro cualificado en estas materias en la universidad.
- las prácticas formativas, obligatorias, en museos o empresas se desarrollan en los museos de titularidad estatal entre 3 y 6 meses (ver convenios), por ello pueden extenderse hasta diciembre. Algunos museos carecen de actividades propias en verano y solo aceptan estudiantes desde septiembre.

La formación semipresencial (1. Museología y Museografía) se realiza mediante la plataforma ADD de la UZ, previa matriculación. El ADD se activa en noviembre de 2019 para iniciar los foros.

El estudiante presenta su TFM en dos convocatorias, una vez finalizado el curso: junio y septiembre de 2021.

Existen dos ayudas a la matrícula para estudiantes de nacionalidad y residencia habitual fuera de España, con preferencia América latina. Los requisitos en:

<http://www.mastermuseos.es/el-master/ayudas-y-becas/>

El Máster en Museos dura un año y medio por lo cual se oferta de forma bianual.

Más información

Web	
Secretaría administrativa	UNIVERSA C/ Menéndez Pelayo s/n (Esquina San antonio María Claret 50009 Zaragoza 976761997 uniespro@unizar.es
Consultas académicas	Jesús Pedro Lorente Lorente:jpl@unizar.es // Teresa Cardesa García: tcardesa@unizar.es// Pilar Rivero: privero@unizar.es