

**Nombre de la Titulación: Bellas Artes**

**Coordinador/a: Francisco López Alonso.**

**Código de Plan: 278**

**Código de la Asignatura: 25149. Historia de la fotografía, el cine...**

**Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura):**

Asignatura de primer cuatrimestre. No se ha producido ningún cambio en este punto.

**Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados,...)**

Asignatura de primer cuatrimestre. No se ha producido ningún cambio en este punto.

**Adaptaciones en la evaluación:**

En el caso de que no pueda hacerse presencial, la adaptación se refiere a la prueba de evaluación de la segunda convocatoria de la asignatura. Se realizará el día previsto en el calendario académico publicado por el centro en formato oral online.

La prueba tendrá una hora de duración y será grabada, por cuestiones de privacidad, por las herramientas de la universidad de Zaragoza (Google MeetRecording). Cada hora se convocará a uno de ellos. Deberán enseñar al comienzo de la prueba su identificación (DNI y carnet universitario).

Los estudiantes deberán desarrollar el mismo formato de examen de primera convocatoria, trasladando de prueba presencial escrita a formato no presencial oral.