

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

Nombre de la Titulación	Graduado en Estudios Ingleses
Código de la asignatura	27816
Nombre de la asignatura	Fonética y fonología del inglés I
Semestre de impartición	S2
Profesores de la Asignatura	Ignacio Guillén Galve, Noelia Marqués Cobeta, Miguel Ángel Vela Tafalla
Departamento	Filología Inglesa y Alemana
Áreas de Conocimiento	Filología Inglesa

Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

--

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados, ADD,)

La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Todo ello se especifica en los correspondientes informes sobre el desarrollo de la docencia no presencial remitidos a la dirección de la Facultad de Filosofía y Letras por los directores y/o coordinadores de la titulación.

3. Adaptaciones en la evaluación

En ambas convocatorias, se realizará una prueba de evaluación global asíncrona en lengua inglesa, consistente en la entrega de un trabajo individual.

Descripción de la prueba:

El trabajo individual constará de las siguientes tareas: transcripción fonémica de un texto común para todos los alumnos de la asignatura (25%); transcripción fonémica de un texto distinto para cada alumno asignado de manera aleatoria (25%); respuesta breve de preguntas que expliquen y/o relacionen conceptos, procesos y/o fenómenos estudiados de aspecto teórico-práctico (50%).

La prueba se pondrá a disposición de los alumnos con una semana de antelación a la fecha de entrega.

Modalidad de distribución y entrega:

La prueba se pondrá a disposición de los alumnos con una semana de antelación a la fecha de entrega en el curso Moodle de la asignatura. La entrega será única y se realizará mediante el curso Moodle de la asignatura, en la herramienta "Tarea", y tendrá como fecha límite la fecha fijada en el calendario académico. En el eventual caso de que surgieran problemas con la plataforma mencionada, se podrán aceptar entregas mediante correo electrónico de cuenta institucional de la Universidad de Zaragoza, de modo que quede constancia.

Formato de entrega:

Se aceptarán entregas en formato PDF o similar con flexibilidad en cuanto a la presentación, aceptando ejercicios tanto mecanografiados como manuscritos (fotografiados/escaneados). No se aceptarán formatos de producción (DOCX y similares) ni de imagen (JPG y similares): deben ser guardados en formatos de distribución como PDF.

Criterios de evaluación:

En términos generales, la evaluación estará condicionada por los siguientes criterios:

- Comprensión e identificación de los conceptos fonéticos y fonológicos básicos.
- Conocimiento de la materia.
- Utilización correcta de un marco teórico y de una metodología adecuada y bien definida para el análisis fonético-fonológico de los textos.

-Transcripción fonémica y comentario fonético-fonológico desarrollados de forma clara e ilustrativa.

-Expresión terminológica y gramatical adecuada en lengua inglesa.

En caso de evidencias de plagio, copia o malas prácticas (falsificación de identidad con claves de acceso al campus virtual personales e intransferibles), la calificación será de 0 (suspenso).