

**FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA**

Nombre de la Titulación	ESTUDIOS INGLESES
Código de la asignatura	27834
Nombre de la asignatura	LITERATURA NORTEAMERICANA III
Semestre de impartición	SEGUNDO
Profesores de la Asignatura	FRANCISCO COLLADO RODRÍGUEZ, LAURA ROLDÁN SEVILLANO, MÓNICA CAROLINA CALVO PASCUAL, V. PIGNAGNOLI
Departamento	FILOLOGÍA INGLESA Y ALEMANA
Áreas de Conocimiento	FILOLOGÍA INGLESA

ptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

No se han estimado necesarios cambios en el programa.

**2. Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados, ADD,)**

La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Así, se han subido nuevos archivos a Moodle, activado clases a través de Google Meet, respondido consultas a través del correo electrónico e implementado tareas a través de Moodle, SIGMA y Google Meet.

**3. Adaptaciones en la evaluación**

En cumplimiento de las directrices remitidas desde el Rectorado de la Universidad, la evaluación se realizará, de manera extraordinaria, por procedimientos telemáticos, existiendo **2 opciones:**

**OPCIÓN 1:** PRUEBA GLOBAL ÚNICA PARA ALUMNOS QUE NO HUBIESEN PARTICIPADO EN LAS PRESENTACIONES ORALES DE LOS EQUIPOS DE CLASES PRÁCTICAS NI EN LOS ENSAYOS GRUPALES DERIVADOS DE LAS MISMAS. Esta prueba global se atiene a lo estipulado en la Guía Docente de la asignatura.

A saber:

- 1) Una pregunta-ensayo relacionando dos o más textos y/o autores del temario [60 % de la nota final]. Duración: 1 hora
- 2) Preguntas de respuesta breve sobre temas, conceptos, textos, autores/as [40 % de la nota final]. Duración: 40 minutos

**OPCIÓN 2:** PRUEBAS PARA ALUMNOS QUE HAYAN PARTICIPADO EN LAS CLASES PRÁCTICAS DE LA ASIGNATURA POR MEDIO DE PRESENTACIONES ORALES INDIVIDUALES Y PREPARADO LOS TRABAJOS GRUPALES CORRESPONDIENTES:

- 1) Una pregunta-ensayo relacionando dos o más textos y/o autores del temario [60% de la nota final]. Duración: 1 hora (misma prueba que en la Opción 1, 1).
- 2) Entrega de los 4 ensayos grupales y calificación de las 4 exposiciones individuales en las clases prácticas (presentaciones orales) correspondientes a los temas 3 a 5 del Programa de la asignatura [40% de la nota final; el 50% de esta nota se atribuirá a las exposiciones orales individuales y el otro 50% a los trabajos grupales].

Los ensayos grupales se enviarán a la plataforma Moodle de la asignatura en día y hora que

serán anunciados con suficiente antelación por el profesorado.

El hecho de no alcanzar un mínimo de 4,5 sobre 10 puntos en alguna de las dos partes de cualquiera de estas dos opciones supondrá el suspenso de la asignatura. La nota media ponderada de las pruebas habrá de llegar a 5 puntos para la aprobación de la asignatura.

Excepcionalmente, si algún alumno o alumna experimentase dificultades técnicas de conexión que le impidiesen desarrollar las pruebas en línea, deberá comunicarlo a su profesor o profesora con suficiente antelación y, en cualquier caso, antes del día establecido para la prueba final de evaluación; en ese caso, el día de la prueba se le enviará un formulario de examen *ad hoc* que deberá remitir cumplimentado, transcurrido el plazo establecido de 1 hora y 40 minutos (o, en su caso, de 1 hora), por correo electrónico al profesor/a al cargo de su grupo (de mañana o de tarde).

Para el desarrollo de las pruebas cada alumno/a podrá contar con sus propios apuntes y el material bibliográfico que estime necesario.

Para mejorar la conexión, para la prueba final en línea el alumnado de la asignatura se dividirá en los cuatro subgrupos existentes para las clases prácticas bajo la supervisión del profesor o profesora al cargo del subgrupo correspondiente.