

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

Nombre de la Titulación	Estudios Ingleses
Código de la asignatura	27839
Nombre de la asignatura	Lengua Inglesa VI
Semestre de impartición	2
Profesores de la Asignatura	ANDREA SOFÍA REGUEIRA MARTÍN, CELESTINO SIGIFREDO DELEYTO ALCALÁ, NOELIA MARQUÉS COBETA, SILVIA MURILLO ARRIBAS
Departamento	Filología Inglesa y Alemana
Áreas de Conocimiento	Filología Inglesa

ptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

--

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados, ADD,)

La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Todo ello se especifica en los correspondientes informes sobre el desarrollo de la docencia no presencial remitidos a la dirección de la Facultad de Filosofía y Letras por los directores y/o coordinadores de la titulación.

3. Adaptaciones en la evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA

Evaluación continua (60%):

El estudiante deberá entregar las siguientes tareas en fechas que se indicarán con antelación:

Tres ensayos cortos cuyos temas se especificarán con antelación para un total de 1000 palabras aproximadamente (35%)

Una presentación en video sobre un tema acordado previamente (25%)

Prueba global (40%):

Entrevista oral de los estudiantes por parejas con el profesor o profesores de la asignatura (25%)

Redacción de un breve ensayo comparando dos textos, uno de audio y uno escrito, que se propondrán a los alumnos en el momento del examen (15%)

Los alumnos que no hayan realizado la evaluación continua, realizarán, además, los siguientes ejercicios en la fecha que figura en el calendario de la Facultad

Presentación oral del estudiante a elegir entre una serie de temas propuestos por el profesor (25%)

Dos ensayos en distintos registros de 300 palabras aproximadamente cada uno (35%)

SEGUNDA CONVOCATORIA

Dos ensayos en distintos registros de 300 palabras aproximadamente cada uno (35%)

Redacción de un breve ensayo comparando dos textos, uno de audio y uno escrito, que se propondrán a los alumnos en el momento del examen (15%)

Presentación oral del estudiante a elegir entre una serie de temas propuestos por el profesor (25%)

Entrevista oral de los estudiantes por parejas con el profesor o profesores de la asignatura (25%)