

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

Nombre de la Titulación	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
Código de la asignatura	27854
Nombre de la asignatura	TENDENCIAS Y CONTEXTOS DEL CINE EN LENGUA INGLESA II
Semestre de impartición	Semestre 2
Profesores de la Asignatura	CELESTINO SIGIFREDO DELEYTO ALCALÁ, LUIS MIGUEL GARCÍA MAINAR
Departamento	Filología Inglesa y Alemana
Áreas de Conocimiento	Filología Inglesa

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases *online*, videos grabados, ADD,...)

La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Todo ello se especifica en los correspondientes informes sobre el desarrollo de la docencia no presencial remitidos a la dirección de la Facultad de Filosofía y Letras por los directores y/o coordinadores de la titulación.

3. Adaptaciones en la evaluación

- 1) Existe la posibilidad de realizar una **Evaluación continua**, en los siguientes términos:
- a) Realización de las siguientes tareas dentro del Programa GLE conjunto con la Universidad de DePaul, Chicago:
- tres debates online por grupos (15% de la calificación)
 - exposición final del grupo (7,5%) - ensayo 1200-1500 palabras (17,5%)
 - participación en clase (10%)
- Total a): 50%
- b) Elaboración de dos trabajos que deberán entregarse de acuerdo con las especificaciones recogidas en el apartado de Actividades y Recursos de la guía docente. (30% de la calificación)
- c) Realización de tareas publicadas en Moodle sobre los temas 4, 5 y 6 (20% de la calificación).