

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

Nombre de la Titulación	Grado en Filosofía
Código de la asignatura	25509
Nombre de la asignatura	Filosofía de la imagen
Semestre de impartición	segundo
Profesores de la Asignatura	Victoria Pérez Royo
Departamento	Unidad Predepartamental de Filosofía
Áreas de Conocimiento	Estética y Teoría de las Artes

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

No procede.

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados, ADD,)

La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Todo ello se especifica en los correspondientes informes sobre el desarrollo de la docencia no presencial remitidos a la dirección de la Facultad de Filosofía y Letras por los directores y/o coordinadores de la titulación

3. Adaptaciones en la evaluación

La evaluación global (tanto en primera como en segunda convocatoria) consistirá en redacción de dos comentarios correspondientes a dos de los tres módulos impartidos en la asignatura.

Indicaciones:

Extensión: 2500 palabras aproximadamente cada uno.

Valoración: cada comentario se corresponde con el 50% de la nota final.

Fecha de entrega: fecha oficial en el calendario académico.

Modo de entrega: subida de los comentarios a la carpeta prevista para ello en el moodle de la asignatura.

Descripción: los comentarios deben demostrar la lectura y comprensión de los textos tratados en el módulo. Por ello es recomendable que en cada comentario se articulen ideas de al menos tres autores o autoras tratadas en el módulo.

Información más detallada: se encuentran indicaciones en moodle.

Cada texto trabajado en clase cuenta con una serie de preguntas para orientar la lectura y confirmar la comprensión correcta.

Cada comentario cuenta con unas 20 preguntas diseñadas para orientar los comentarios. Los textos han sido facilitados por la profesora.

Seguimiento: Cualquier estudiante que desee orientación en la redacción de los comentarios o incluso revisión antes de su entrega, puede solicitar tutoría telepresencial a la profesora.

Criterios de evaluación de los comentarios:

- 1) Articulación de una posición propia sostenida argumental y conceptualmente por los contenidos fundamentales del temario, que conoce y maneja. (1-4puntos)
- 2) Capacidad para destacar las ideas centrales, estructurar su respuesta y relacionar unos conceptos con otros.(1-3puntos)
- 3) Expresión exacta y clara, manejo de un lenguaje riguroso de la materia.(1-3puntos)