

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE

Nombre de la Titulación	Grado en Historia del Arte
Código de la asignatura	28201
Nombre de la asignatura	Historia universal
Semestre de impartición	C1
Profesores de la Asignatura	Grupo 1: Alba González Nieto, Ana Morte Acín y Borja Díaz Ariño Grupo 2: Luis Beltrán García-Guijarro Ramos, María Carmen Frías Corredor y Óscar López Acón
Departamento	Historia del Arte
Áreas de Conocimiento	Historia del Arte
1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)	
No se han introducido adaptaciones al tratarse de una asignatura impartida en el C1.	
2. Adaptaciones en la metodología docente (clases <i>online</i> , videos grabados, ADD,...)	
No han sido necesarias al tratarse de una asignatura impartida en el C 1.	
3. Adaptaciones en la evaluación	
<p>Se mantiene el sistema de evaluación y calificación indicado en la guía docente de la asignatura, con la excepción de la prueba presencial.</p> <p>En su lugar, la prueba prevista tendrá lugar de modo telemático mediante las herramientas aportadas por la Universidad de Zaragoza en su Anillo Digital Docenteu otros medios disponibles, tomando como referencia la fecha indicada en el calendario de exámenes. De su contenido detallado y del modo de desarrollarla se informará previamente a los alumnos, principalmente con el ánimo de detectar con antelación suficiente los problemas de conectividad que puedan afectarles para tratar de buscar una solución alternativa.</p>	