

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE

Nombre de la Titulación	Grado en Historia del Arte
Código de la asignatura	28203
Nombre de la asignatura	Arte desde Antigüedad tardía hasta el año 1000
Semestre de impartición	C 1
Profesores de la Asignatura	Francisco Lázaro Sebastián y José M ^a Alagón Laste
Departamento	Historia del Arte
Áreas de Conocimiento	Historia del Arte

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

No se han introducido adaptaciones al tratarse de una asignatura impartida en el C1.

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases *online*, videos grabados, ADD,...)

No han sido necesarias al tratarse de una asignatura impartida en el C 1.

3. Adaptaciones en la evaluación

Se mantiene:

- a) Informe de prácticas (20% de la calificación final de la asignatura).
- b) Trabajo individual (20% de la calificación final de la asignatura).

Se modifica: La prueba escrita (examen)

Constituye el 60% de la calificación final de la asignatura.

Esta prueba se realizará a través de medios telemáticos, manteniendo el día y la hora del examen, esto es, el 01/09/2020 a las 08:30 h.

La prueba consistirá en el análisis histórico-artístico de 10 imágenes estudiadas en clase. Se trataría de hacer una breve ficha catalográfica (denominación de la obra, ubicación, cronología y una breve descripción de la misma, así como sus antecedentes e influencias posteriores). Esta prueba se calificaría sobre 10 puntos (uno para cada imagen), y el sistema empleado para su desarrollo sería a través de *Moodle* u otros medios telemáticos, con un tiempo limitado para cada una de ellas (5 minutos).

Para poder aprobar la asignatura, la calificación de esta prueba tendrá que ser igual o superior a 5 (sobre 10 puntos).