

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE

Nombre de la Titulación	Grado en Historia del Arte
Código de la asignatura	28226
Nombre de la asignatura	Artes decorativas
Semestre de impartición	C 1
Profesores de la Asignatura	Ana María Ágreda Pino
Departamento	Historia del Arte
Áreas de Conocimiento	Historia del Arte

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

La asignatura se impartió en el primer cuatrimestre. Los contenidos evaluables son los que se desarrollaron a lo largo del mismo y que ya son conocidos por los alumnos.

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases *online*, videos grabados, ADD,...)

No se han introducido al tratarse de una asignatura impartida en el C 1.

3. Adaptaciones en la evaluación

Presentación de un **TRABAJO**, consistente en la realización de una recensión de un capítulo a elegir entre dos que se han proporcionado previamente a los alumnos y que son los mismos propuestos para las pruebas de evaluación de la primera convocatoria. El trabajo se presentará a través del curso de *Moodle* de esta asignatura o mediante su envío a la dirección de correo electrónico de la profesora. Fecha máxima para su presentación: 1 de septiembre de 2020. Valor en la calificación final, hasta 3.0 puntos.

Realización de un **INFORME DE PRÁCTICAS**, consistente en el comentario y comparación de dos obras de artes decorativas. Se tendrá que comentar el contexto de cada obra, sus características técnicas y formales y hacer una comparación entre ellas, de acuerdo con una serie de directrices que serán planteadas por el profesor. Las obras se presentarán a los alumnos en el curso *Moodle* de la asignatura o a través de correo electrónico, en la fecha de realización de la prueba de evaluación global establecida por la Facultad de Filosofía y Letras. Se fijará una horquilla horaria para su realización de 12 horas. Medios técnicos: ordenador con conexión a Internet. Valor en la calificación final, hasta 3.0 puntos.

Realización de una **PRUEBA ESCRITA**, consistente en el desarrollo de un tema en el que se tendrá que establecer una relación entre varios aspectos abordados en el programa de la asignatura. La prueba se presentará a los alumnos en el curso *Moodle* de la asignatura o a través de correo electrónico, en la fecha de realización de la prueba de evaluación global establecida por la Facultad de Filosofía y Letras. Se fijará una horquilla horaria para su realización de 12 horas. Medios técnicos: ordenador con conexión a Internet. Valor en la calificación final, hasta 3.0 puntos.

SEGUIMIENTO DE LA MATERIA: tal como figura en la guía docente y tal como se estableció al impartir esta materia en el primer semestre, se valorará la implicación de los alumnos en el seguimiento de la asignatura, a través de la tutorización, la realización de actividades prácticas voluntarias, etc. Valor en la calificación final, hasta 1 punto.