

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

Nombre de la Titulación	Grado en Lenguas Modernas
Código de la asignatura	30415
Nombre de la asignatura	Comunicación oral y escrita en Lengua Inglesa III
Semestre de impartición	C1
Profesores de la Asignatura	Beatriz Penas Ibáñez
Departamento	Filología Inglesa y Alemana
Áreas de Conocimiento	Filología Inglesa

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

*Puntualizaciones*

Material de Lectura Obligatoria de esta asignatura:

A. Libro de ejercicios:

Swan, Michael and Catherine Walter. 2009. *How English Works. A Grammar Practice Book (with Answers)*. Oxford University Press.

B. Relatos literarios:

1. "A Clean Well-Lighted Place", by Ernest Hemingway.
2. "Hills Like White Elephants", by Ernest Hemingway
3. "The Gift of the Magi", by O. Henry

(Todo ello accesible en Internet)

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases *online*, videos grabados, ADD,)

3. Adaptaciones en la evaluación

El examen no presencial de la asignatura se celebrará en la fecha y el horario dispuestos para tal fin por el decanato de la Facultad de Filosofía y Letras tal como se ha publicado.

En ese día y franja horaria los alumnos enviarán a la dirección de correo electrónico de la

profesora un correo que contenga los siguientes materiales de examen:

1. Un documento Word adjunto en el cual se incluirán dos redacciones escritas en inglés (de un mínimo de 300 palabras cada una).  
Los estudiantes elegirán entre los relatos de lectura obligatoria, los dos que prefieran utilizar como base de sus dos redacciones.  
Cada una de las redacciones desarrollará los aspectos y temas que los alumnos consideren ser más relevantes en cada uno de los dos relatos.
2. Un vídeo de 15 minutos de duración en el que se incluirán dos grabaciones:
  - La primera grabación contendrá un monólogo de 4-5 minutos en que se vea al alumno/a hablar en inglés haciendo un breve resumen del tercer y último relato de lectura obligatoria.
  - La segunda grabación contendrá una breve presentación en inglés en la que se verá al alumno/a en acción realizando una breve presentación Power-point (duración aprox. de 10 minutos) sobre un personaje relevante de la historia Inglesa de su propia elección. Habrá de verse claramente al alumno actuando y hablando ante la cámara.

Puntuación de las pruebas:

Cada redacción se valorará en dos puntos y veinticinco décimas. (2,25+2,25)

El monólogo se valorará en dos puntos y medio (2,50)

La presentación en Power Point se valorará en tres puntos (3,0)

Correo : [bpenas@unizar.es](mailto:bpenas@unizar.es)

Sugiero que los alumnos envíen sus vídeos por medio del sistema de transferencia interna de ARCHIVOS de la Universidad de Zaragoza.