

## FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

<b>Nombre de la titulación</b>	GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE
<b>Coordinador/a</b>	ALEJANDRO GONZÁLEZ
<b>Código de plan</b>	295
<b>Nombre de la asignatura</b>	NUEVAS TENDENCIAS DEL FITNESS Y DEL WELLNESS
<b>Código de la asignatura</b> (aparece en la guía docente)	26337

- 1. Adaptaciones en el programa** (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura):  
Los contenidos de la asignatura se han podido seguir realizando con adaptaciones en la forma de abordarlos. En vez de realizar sesiones prácticas de los contenidos, tal como realizamos de forma ordinaria, se han impartido de forma teórico-práctica, dándoles apuntes elaborados y seleccionados de forma expresa para la docencia virtual, orientando al alumnado con preguntas que pretenden focalizar sobre los aspectos de interés. Se les pasan vídeos seleccionados de forma expresa para facilitar el seguimiento y la comprensión.
- 2. Adaptaciones en la metodología docente** (clases *online*, videos grabados, actividades síncronas y asíncronas...):  
Foros con temáticas de interés.  
Videollamada grupal para explicar adaptaciones, material, evaluación alternativa, atender dudas, etc...  
Vídeos seleccionados sobre contenidos prácticos.  
Comunicación regular con correos grupales e individuales para tratar cada situación particular.  
Apuntes elaborados exprofeso con preguntas orientativas sobre aspectos clave.

### 3. Adaptaciones en la evaluación:

Contemplada en la guía docente	Adaptaciones al contexto actual
<p>Procedimientos y descripción de los mismos:</p> <p><b><u>Prueba individual escrita:</u></b> PONDERACIÓN: <b>50%</b> de la calificación final.</p> <p>El examen incluirá todas o alguna de las siguientes modalidades de preguntas: preguntas a desarrollar, preguntas cortas, preguntas tipo test, resolución de problemas.</p> <p><b><u>Simulaciones y Producciones de los alumnos:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Enseñar y guiar al grupo durante una coreografía de aeróbic (individual). Calificación basada en la evaluación del profesor, en la autoevaluación y/o en la coevaluación. PONDERACIÓN: <b>20%</b> de la calificación final.</li> <li>2. Impartir una sesión basada en un contenido visto en clase (grupal). Se entregará al mismo tiempo el diseño de la sesión por escrito. PONDERACIÓN: Entre el <b>20 y el 25%</b> de la calificación final.</li> <li>3. Trabajos prácticos llevados a cabo a lo largo del semestre, de forma individual o grupal, a propuesta del profesor/profesora. PONDERACIÓN: entre el <b>0 y el 5%</b> de la calificación final.</li> <li>4. Trabajos voluntarios. Dirección de sesiones en otros contextos fuera del ámbito universitario, o dentro del propio ámbito universitario (apoyo a la docencia). Este tipo de trabajo se realizará de forma concertada previamente con el profesor/profesora. PONDERACIÓN: <b>5%</b> de la calificación final.</li> </ol>	<p>Las pruebas y los porcentajes que se indican a continuación serán empleados para ambos sistemas de evaluación: <u>evaluación continua y evaluación global.</u></p> <p>Procedimientos y descripción de los mismos:</p> <p><b><u>Prueba individual escrita:</u></b> PONDERACIÓN: <b>50%</b> de la calificación final.</p> <p>El examen, que se gestionará a través de la plataforma Moodle, incluirá principalmente las siguientes modalidades de preguntas: preguntas a desarrollar y de resolución de problemas.</p> <p><b><u>Simulaciones y Producciones de los alumnos:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Impartir una sesión basada en un contenido de la asignatura (trabajo individual). Se realizará entrega conjunta a través de la plataforma Moodle del documento escrito con el diseño de la sesión (siguiendo las directrices establecidas), y la sesión realizada registrada en vídeo.</li> </ol> <p>PONDERACIÓN: <b>50%</b> de la calificación final.</p> <p>¿Quién recibirá la sesión? Puede ser destinatario de la sesión cualquier persona/s que se encuentre/n en casa con el alumnado, o se puede presentar una sesión impartida de forma virtual en directo a cualquier persona o grupo. El alumno también se puede grabar realizando una intervención virtual, sin interacción con usuarios, dirigiendo la sesión en diferido.</p>