

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA	
Nombre de la Titulación	Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte
Código de la asignatura	68043
Nombre de la asignatura	Teoría e Historia de la arquitectura contemporánea
Semestre de impartición	Anual
Profesores de la Asignatura	Isabel Yeste Navarro
Departamento	Historia del Arte
Áreas de Conocimiento	Historia del Arte
1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)	
No procede. Se mantiene el programa.	
2. Adaptaciones en la metodología docente (clases <i>online</i> , videos grabados, ADD,...)	
<p>La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Todo ello se especifica en los correspondientes informes sobre el desarrollo de la docencia no presencial remitidos a la dirección de la Facultad de Filosofía y Letras por los directores y/o coordinadores de la titulación.</p>	
3. Adaptaciones en la evaluación	
<p>Las adaptaciones introducidas a los procedimientos de evaluación son las siguientes (dichas modificaciones son válidas tanto para la convocatoria de junio como para la de septiembre):</p> <p>a) Trabajo de introducción a la investigación: el alumno llevará a cabo un estudio y valoración de una construcción contemporánea a partir del análisis de fuentes archivísticas y bibliográficas. Dado que, en las nuevas condiciones, los archivos y las bibliotecas están cerrados, para los alumnos que no dispongan ya del material de archivo necesario para poder llevar a cabo el trabajo, se subirá a Moodle una colección de expedientes de archivo para que el alumnado pueda trabajar sobre ellos. Valor 60% (no se modifica).</p> <p>Los apartados b) Práctica [presentación en clase del estudio anterior] y c) Seguimiento y tutorización de la materia [debate entre todo el alumnado posterior a la presentación del trabajo anterior] se unifican y se sustituyen por la realización del comentario de una serie de textos que se adjuntan por temas a las clases colgadas en Moodle. Valor 40% (no se modifica) [valor anterior: b) 25% y c) 15%, suman 40%].</p>	