

FORMULARIO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE DE UNA ASIGNATURA

Nombre de la titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA
Código de la asignatura	67930
Nombre de la asignatura	Violencia y guerra
Semestre de impartición	Segundo Semestre
Profesores de la asignatura	Esteban Sarasa Sánchez / Jesús Gascón Pérez
Departamento	Historia
Áreas de conocimiento	Historia medieval, Historia moderna

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura)

No se han introducido adaptaciones relevantes.

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases online, videos grabados, ADD)

La metodología se ha adaptado a las circunstancias exigidas por el cambio de docencia presencial a no presencial, recurriendo a las distintas herramientas y métodos telemáticos recomendados por la Universidad de Zaragoza. Todo ello se especifica en los correspondientes informes sobre el desarrollo de la docencia no presencial remitidos a la dirección de la Facultad de Filosofía y Letras por los directores de departamento o por la coordinadora de la titulación.

3. Adaptaciones en la evaluación

La adaptación de las pruebas de la evaluación global de las convocatorias de junio y septiembre consistirá, siguiendo las recomendaciones de la Universidad de Zaragoza, en la entrega de dos pruebas escritas a través de Moodle tomando como referencia la fecha indicada en el calendario de exámenes. La primera, de carácter teórico, con un valor del 70% de la nota final, consistirá en la entrega de un ensayo personal y original sobre un tema de la asignatura en el que se expondrán sus contenidos más relevantes y la opinión personal sobre el mismo, y será elaborado a partir de los materiales analizados en las clases o puestos a disposición de los alumnos en Moodle. La segunda, de carácter práctico y con un valor del 30% de la nota final, consistirá en la entrega de dos prácticas (comentarios de textos, documentales, películas o mapas) de acuerdo con el temario de la asignatura.