

Formulario para la adaptación de la Guía Docente de Asignatura

Nombre de la Titulación	Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas
Coordinador/a	María Pilar Rivero Gracia
Código de Plan	584
Nombre de la Asignatura	Diseño de materiales para la educación a distancia
Código de la Asignatura (este código aparece en la guía docente)	63309
centro	Facultad de Educación
Especialidad	Optativa 3 ECTS
cuatrimestre	Segundo

1. Adaptaciones en el programa (revisión y adaptación de los contenidos de la asignatura):

Se ha mantenido sin modificaciones el programa y los contenidos de la asignatura.

2. Adaptaciones en la metodología docente (clases *online*, videos grabados,...)

Dado que es una asignatura centrada en la modalidad e-learning se han trasladado hacia un enfoque no presencial las herramientas y recursos ya contemplados. Se ha utilizado Moodle como plataforma de espacio virtual de aprendizaje que desde el inicio del segundo cuatrimestre ha vehiculado la asignatura y sus recursos como complemento a la docencia presencial. En previsión de las modificaciones acaecidas a partir del estado de alarma se desarrollaron sesiones virtuales de la asignatura el día 16 de marzo y el día 1 de abril, con el objetivo de avanzar contenidos y contar con margen de tiempo para el Prácticum. Estas sesiones se han llevado a cabo a través de Google Meet con la asistencia de la mayoría de los alumnos. A través de Doodle se ha fijado una sesión a finales de mayo para poder cerrar el temario y hacer seguimiento de tareas. Ha habido igualmente una constante atención y resolución dudas por parte del profesorado a través de email y en algunos casos con tutorías grupales virtuales para el desarrollo del trabajo práctico de la asignatura (consistente en la creación de un espacio virtual de aprendizaje propio).

3. Adaptaciones en la evaluación:

Para priorizar el formato de evaluación continua se mantiene el desarrollo por grupos de una propuesta de espacio virtual de aprendizaje por especialidades entre 4 o 5 alumnos. Estos trabajos se vienen desarrollando desde el inicio de la asignatura y han sido supervisados dándose feedback formativo al alumnado. El

trabajo en vez de presentarse en formato vídeo o presentación interactiva en el aula como se hubiera hecho inicialmente, se presenta en un formato memoria siguiendo un guion alojado en Moodle. Este trabajo práctico tiene una calificación de 60% y se une a una serie de actividades desarrolladas en Moodle (foros grupales para cada uno de los bloques de contenidos teóricos) que representan un 30% además de un informe de auto y heteroevaluación de un 10%. Todas las tareas han sido realizadas y subidas a Moodle.

El formato de evaluación global se centrará en el desarrollo de un caso teórico-práctico sobre la enseñanza e-learning a través de videoconferencia con el profesor a través de Skype siguiendo el calendario oficial de exámenes. Se adapta la ponderación inicial de las partes de la prueba escrita original repartiendo entre las restantes su peso evaluativo. El desarrollo del caso teórico-práctico representa un 60%, la claridad expositiva, el diseño y uso de recursos y la estructura didáctica serán evaluados hasta un 40%.

Al finalizar la prueba teórica, el profesor podrá interrogar al estudiante sobre aquellos aspectos del trabajo que considere oportuno, a fin de verificar la comprensión individual del trabajo presentado. La calificación positiva de la asignatura requerirá que el estudiante haya superado cada una de las pruebas de evaluación.