

Aperitivos literarios	0,5 ECTS -	20 horas
Arqueología de la imagen: Lo visual a través de la práctica y la mediación artística [taller experimental]	1 ECTS -	26 horas
Cantatutti: Canto coral inclusivo	2 ECTS -	180 horas
Ciclo de conferencias "Historias de la Tierra"	0,5 ECTS -	20 horas
Ciclo de píldoras formativas en emprendimiento	1 ECTS -	25 horas
Club de lectura UBUNTU	1 ECTS -	45 horas
Club de lectura. Aprendiendo a leer libros infantiles	1 ECTS -	25 horas
Cómo realizar el TFG en el ámbito educativo, paso a paso (curso virtual)	1 ECTS -	30 horas
Cuidados y manejo básicos del caballo	0,5 ECTS -	20 horas
Curso de Auditoría	1 ECTS -	25 horas
Curso de iniciación a la Cooperación Internacional	1 ECTS -	28 horas
De Roma al Mundo Actual: Textos latinos, imagen y transmedialidad	0,5 ECTS -	15 horas

Derecho administrativo romano comparado	0,5 ECTS -	20 horas
Derecho islámico e interculturalidad: Retos para la convivencia	1,5 ECTS -	50 horas
Derecho romano y séptimo arte	1,5 ECTS -	50 horas
Derechos de la infancia en el cine	0,5 ECTS -	15 horas
El maestro Isambart, la capilla de los Corporales de Daroca y la renovación del Gótico peninsular. Un fenómeno europeo en contexto	0,5 ECTS -	19 horas
El Matrimonio en Occidente: Formación, evolución y crisis	1,5 ECTS -	50 horas
Empresa Innovadora y Resiliente	2 ECTS -	110 horas
Encuentro científico / Curso Universitario "Recreación histórica y arqueología"	1 ECTS -	25 horas
Escuchando experiencias sobre gestión y empresa	0,5 ECTS -	15 horas
Finanzas y Fiscalidad para la vida cotidiana	1 ECTS -	28 horas
Formación en diagnóstico y reparación de equipos electrónicos. Café repair	0,5 ECTS -	15 horas
Gemelos Digitales para un Patrimonio Cultural Conectado: Del Satélite a la Tierra (HERON)	1 ECTS -	25 horas

Gestión y gobierno de la Empresa Familiar	2 ECTS -	110 horas
Herramientas para la gestión de operaciones de Transporte y Logística	2 ECTS -	75 horas
Historia de la Informática en el MIH	1,5 ECTS -	50 horas
Iniciación al Derecho comparado	0,5 ECTS -	20 horas
Instituciones hereditarias romanas	1,5 ECTS -	60 horas
Introducción al aragonés	0,5 ECTS -	15 horas
La Trova Sertoriana: Aprendizaje instrumental y vocal para rondalla	1 ECTS -	45 horas
Las instituciones aragonesas en la Edad Moderna	0,5 ECTS -	16 horas
Latín hablado y conversacional	1,5 ECTS -	60 horas
Lingüística para todos. Zaragoza Lingüística	0,5 ECTS -	24 horas
Manejo práctico del paciente en situaciones críticas	1,5 ECTS -	55 horas
Medicina para todos. Autocuidado y automedicación	1 ECTS -	25 horas

Mentes que inspiran a otros: Líder 360º, influir y transformar	0,5 ECTS -	15 horas
Muralismo y sostenibilidad. Arte, sostenibilidad, sociedad, educación	0,5 ECTS -	20 horas
Neurociencia para entender mejor el mundo	1 ECTS -	25 horas
Orquesta Sinfónica Universitaria de Zaragoza. 25-26	2 ECTS -	80 horas
Píldoras Interactivas	2 ECTS -	78 horas
Promoción de estilo de vida saludable	1 ECTS -	25 horas
Punto Violeta	1 ECTS -	25 horas
Qué hacer en situaciones de urgencia	0,5 ECTS -	15 horas
Realidades de aula: Claves para comprender y actuar en contextos educativos	1 ECTS -	26 horas
Rebelión alimentaria: Los jóvenes como impulsores de la educación para la ciudadanía global en la ciudad de Zaragoza a través de la alimentación como eje estratégico de transformación económica y social	1 ECTS -	26 horas
Responsabilidad civil	1 ECTS -	25 horas
Salud, drogas y sexualidades saludables: Proyecto en plenas facultades	1 ECTS -	25 horas

---

Seminario de atención a la diversidad 1,5 ECTS - 50 horas

---

Seminarios de liderazgo y dirección: La experiencia de mujeres directivas 1 ECTS - 30 horas

---

Sociedad y reconfiguración religiosa. Modernidad vs. Postmodernidad 0,5 ECTS - 15 horas

---

Soporte Vital Básico (SVB) con desfibrilación externa automatizada (DEA) 0,5 ECTS - 16 horas

---

Taller de canto coral y formación coral: Coro del Campus 1 ECTS - 45 horas

---

Taller de elaboración de ilustraciones a mano, con Inkscape y Gimp 1 ECTS - 40 horas

---

Taller interpretación teatral: Grupo de teatro 1 ECTS - 45 horas

---

Taller práctico de inteligencia y salud emocionales: Ingeniería interior 0,5 ECTS - 15 horas

---

Talleres y actividades de divulgación en CIENCIAS 2 ECTS - 80 horas

---

Teruel emprende, ¿y tú? 2025 0,5 ECTS - 15 horas

---

V Jornadas Fiesta de la Historia 2025: Las mujeres y el género en la Historia 1 ECTS - 30 horas

---

VI Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés (CAPA) 0,5 ECTS - 20 horas

---

"Visiones sobre Egipto" VI edición	0,5 ECTS -	15/20 horas
XIV Curso agroecología, ecología política y desarrollo rural	1 ECTS -	45 horas
XIV Encuentro desarrollo rural sostenible	1 ECTS -	45 horas
XXV Foro de economía, sociedad y defensa	1 ECTS -	30 horas

---

**Órgano proponente:** FACULTAD CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS - COMISIÓN DE PROYECCIÓN SOCIAL Y CULTURAL

**Plazas:** 20

**semestre:** 1 Y 2

**Idioma impartición:**

**Fechas/horario:** 2025: 24 de septiembre; 8 de octubre; 22 de octubre; 5 de noviembre; 19 de noviembre; 3 de diciembre.

2026: 21 de enero; 4 de febrero; 18 de febrero; 4 de marzo; 18 de marzo; 8 de abril; 6 de mayo.

12:15-14:00 h

**Responsable académico:** JUAN SENÍS FERNÁNDEZ

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

Se trata de un club de lectura en el que participan PDI, PAS, alumnado y personas de la ciudad de Teruel. El objetivo fundamental de esta actividad es crear un espacio de reunión donde hablar de lecturas en un ambiente relajado y que vaya más allá de lo académico.

**Evaluación:**

Asistencia al 90 % de las sesiones.

**Datos de interés:**

No son necesarios conocimientos previos.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS DE TERUEL - COMISIÓN DE PROYECCIÓN SOCIAL Y CULTURAL

**Plazas:** 20

**semestre:** 1 y 2

**Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** 12-14h / Miércoles / [2025: de octubre (1, 8, 15, 22, 29), noviembre (5, 12, 19,26)], [2026: enero (20, 27) y febrero (4,11)].

**Responsable académico:** NEUS LOZANO-SANFÈLIX

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Teruel / Edificio de Bellas Artes.

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

Siguiendo la reflexión de Anna María Guasch en *Arte y Archivo, 1920-2010. Genealogías, Tipologías y Discontinuidades*, y apoyándonos en las ideas del filósofo Michel Foucault, entendemos el archivo como un sistema de "enunciabilidad" que permite a la cultura posicionarse y expresarse en relación con el pasado. De este modo, el archivo no solo puede considerarse una estructura física de información, sino también una matriz conceptual capaz de generar nuevos conocimientos y discursos futuros. En este contexto, la práctica artística del archivo se presenta como una herramienta clave que nos permite explorar, experimentar y generar nuevas narrativas que no solo enriquecen nuestra percepción del mundo, sino que también contribuyen a desarrollar nuestra sensibilidad. Siguiendo esta línea, esta actividad tiene como objetivo generar un conocimiento multidimensional a partir del hecho visual, para explorar, experimentar y desarrollar nuevas formas de comprender el archivo dentro del ámbito artístico. De este modo, el conocimiento generado se articula en torno a la reflexión sobre cómo los archivos pueden servir como herramienta artística y pedagógica.

**Evaluación:**

Asistencia a un 90% de las sesiones para obtener certificado y reconocimiento.

**Datos de interés:**

No hay requisitos previos.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA MÚSICA E INCLUSIÓN PARA EL CAMBIO SOCIAL**Plazas:** 60**semestre:** 1 y 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Martes y jueves de 19:15 a 21:00 a lo largo de todo curso (septiembre a junio)**Responsable académico:** Mª BELÉN LÓPEZ CASANOVA E ICÍAR NADAL GARCÍA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Educación / Aula de Música**Precio inscripción:****Contenidos:**

El Coro Inclusivo Cantatutti es un coro vinculado a la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza. Su objetivo es promover la inclusión y la diversidad a través de la música coral. Se realizan ensayos por cuerdas y ensayos conjuntos.

El coro canta con la voz, la expresión corporal y en Lengua de Signos Española. Se desarrollan metodologías innovadoras y creativas apoyadas en las TIC para el aprendizaje de la música y el texto del repertorio coral. Se proyectan a lo largo del curso la realización de talleres formativos.

**Evaluación:**

Asistencia al 85% de las sesiones.

**Datos de interés:**

Para su participación, no es necesario tener conocimientos musicales.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS AMBIENTALES DE ARAGÓN (IUCA)

**Plazas:** 50

**semestre:** Todo el curso

**Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** Una conferencia semanal en horario de tarde, los meses de septiembre a noviembre.

**Responsable académico:** PERSONAL INVESTIGADOR IUCA

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Diferentes sedes - Zaragoza, Huesca y Teruel

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

El Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Ambientales (IUCA) presenta la segunda edición del ciclo de conferencias "Historias de la Tierra", creado en 2023 con motivo de la celebración de su XV aniversario. Durante los meses de septiembre, octubre y noviembre, investigadores e investigadoras del instituto participarán en encuentros semanales, que se celebrarán en las tres capitales aragonesas, invitando al público a sumergirse en la labor que se lleva a cabo en cada uno de los grupos de investigación que lo componen. Esta actividad es de carácter transversal y pueden participar en la misma estudiantes de los diferentes grados de la Universidad de Zaragoza.

**Evaluación:**

Control de asistencia

**Datos de interés:**

Las sesiones se impartirán de forma semanal los meses de septiembre, octubre y noviembre. Además, se impartirán hasta un máximo de 12 de conferencias en total y los estudiantes pueden seleccionar su participación. De esta forma, esta actividad permite modular la asistencia a la misma por temáticas o intereses.

Las fechas serán indicadas con antelación, por todos los canales habituales de distribución tanto del IUCA y de la Universidad de Zaragoza, como de los espacios en los que se desarrollen las actividades.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA EMPRENDER**Plazas:** 40**semestre:** Segundo**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** FEBRERO/MARZO 2026**Responsable académico:** CONSUELO GONZÁLEZ GIL**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA**Precio inscripción:****Contenidos:**

La actividad consta de un ciclo de charlas diseñado para ofrecer una serie de sesiones formativas sobre diversos aspectos del emprendimiento, como la innovación y creatividad, formas jurídicas, modelos de negocio y financiación de PYMEs. Además, se destacarán los recursos disponibles en la Universidad de Zaragoza para respaldar y fomentar el espíritu emprendedor. También se compartirán experiencias prácticas de emprendedores que han establecido empresas con el fin de inspirar y promover una cultura emprendedora en el ámbito universitario. El objetivo final es estimular la creación de un tejido empresarial dinámico e innovador en nuestra comunidad (LOSU, art. 2 e).

**Evaluación:**

Se evaluará la asistencia a las sesiones, la reseña que deberá realizar el alumno para cada una de ellas y la participación activa en la charla/foro/debate que se genere.

**Datos de interés:**

La actividad se realizará de forma presencial y para la obtención del crédito será necesaria la participación en el 80% de las sesiones.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** ESCUELA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**Plazas:** 25**semestre:** 1 y 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Martes de 13h00 a 14h00: 30 septiembre, 11 noviembre, 10 marzo y 17 marzo**Responsable  
académico:** RAQUEL TRILLO LADO**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Escuela de Ingeniería y Arquitectura/ edificio Agustín de Betancourt**Precio inscripción:****Contenidos:**

El Club de Lectura Ubuntu en su tercera edición posee como objetivo primordial reunir a grupos de personas para hablar de libros. Las lecturas a trabajar podrán ser elegidas entre las propuestas que se reciban para lo cual, se realizará una consulta que sirva también para impulsar la participación de toda la comunidad universitaria. O también se podrá proponer votar entre un conjunto de lecturas, por ejemplo, todas las que han sido escritas por miembros del estudiantado, PTGAS o PDI. De esta manera, se dará también difusión a la obra de autores pertenecientes a la comunidad universitaria.

La biblioteca Hypatia de Alejandría es la colaboradora principal de esta actividad. Toda la actividad del club será coordinada en conjunto con la directora de la biblioteca Mercedes Ansón Castellote. Este curso, como novedad, el estudiantado que ha venido participando en las pasadas ediciones del club de lectura participará en todo el proceso, desde la elección de la lectura a la moderación de las sesiones que serán en formato mixto: presencial y online.

Otra novedad será la organización de una lectura pública de una obra feminista la semana conmemorativa del 8 de marzo.

Este año, se pretende prestar especial atención a la difusión de las sesiones, la información relativa a la convalidación de créditos y a la promoción de la lectura en general.

**Evaluación:**

La asistencia y participación activa a las sesiones presenciales permitirán evaluar al estudiantado.

**Datos de interés:**

No se requieren conocimientos previos. Esta actividad pretende proporcionar un espacio para que las personas puedan hablar de libros. El tipo de lectura responderá a los intereses de las personas que asisten al .

Algunos libros podrán estar disponibles en la red de bibliotecas de la comunidad autónoma de Aragón y se tratará de facilitar la dotación de fondos electrónicos y/o en papel a la biblioteca Hypatia de Alejandría de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura.

Se valorarán las propuestas literarias de las personas participantes en el Club de lectura para la selección de los libros.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS**Plazas:** 15 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Miércoles 17h-19:30h 1 octubre 2025/ 3 diciembre 2025**Responsable académico:** ROSA TABERNERO SALA/ JOSÉ DOMINGO DUEÑAS**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**Precio inscripción:****Contenidos:**

Aproximación a la dinámica de club de lectura desde la Educación Superior con el fin de comprender la dificultad que entraña la lectura de libros infantiles en el marco de una sociedad digital que debe ocuparse urgentemente de la dimensión social del acto de leer en comunidad.

**Evaluación:**

Tras cuatro sesiones de profundización en la lectura de libros infantiles, el alumnado deberá conducir dos sesiones del club de lectura con grupos de Infantil y Primaria de la Biblioteca Municipal Ramón J. Sender de Huesca.

Instrumentos de evaluación:

- Asistencia sesiones: 50%
- Propuesta e intervención en club de lectura: 50%

**Datos de interés:****VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**Plazas:** 30**semestre:** 1**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Curso virtual asíncrono**Responsable académico:** ALEJANDRO QUINTAS HIJÓS**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Octubre 2025- Enero 2026**Precio inscripción:****Contenidos:**

Objetivos: 1. Aprender a elaborar un ensayo, innovación o investigación educativa, orientada a la superación con éxito de un TFG educativo. Objetivos específicos: 2.1. Conocer las características del conocimiento científico. 2.2. Conocer los fundamentos de la metodología de investigación. 2.3. Identificar los deseos de investigación y sus aplicaciones. 2.4. Saber realizar una búsqueda sistemática de información. 2.5. Mejorar la escritura académica. 2.6. Introducirse en el análisis de datos y la estadística. 2.7. Controlar herramientas digitales para dar formato al TFG. 2.8. Mejorar la presentación y defensa en público de un TFG. Programa: ¿Qué es un trabajo académico? ¿Qué es una investigación académica? Tipos de Trabajo Fin de Grado. ¿Qué es la ciencia? ¿De qué hago mi trabajo académico? Los paradigmas científicos. Fases de la investigación científica. La estrategia filosófica. La estrategia documental. >La estrategia experimental. La estrategia no manipulativa. Las preguntas de investigación. El diseño de encuesta. El diseño documental. Diseño observacional. La escritura académica. El marco teórico. Cómo citar fuentes bibliográficas. El método de investigación. El análisis de datos. Los resultados. La discusión. Las conclusiones.

**Evaluación:**

- Control de la visualización de los vídeos de cada tema del programa, y corrección de los formularios virtuales asociados a cada vídeo o material textual.

**Datos de interés:**

- Este curso se desarrolla de forma online en una plataforma virtual de aprendizaje, y cada alumno podrá desarrollar el curso a sus propio ritmo, según su nivel de disponibilidad.
- ESTE CURSO ES INDEPENDIENTE DEL DESARROLLO DEL TFG OFICIAL DE 4º CURSO, siendo sólo preparatorio para alumnado que voluntariamente lo desee cursar.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE PATOLOGÍA ANIMAL**Plazas:** 15**semestre:** 1º y 2º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** NO SE HAN PROGRAMADO**Responsable académico:** ANTONIO ROMERO LASHERAS**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** FACULTAD DE VETERINARIA**Precio inscripción:****Contenidos:**

TAREAS RELACIONADAS CON EL MANEJO Y BIENESTAR ANIMAL EQUINO CON LOS CABALLOS DEL DEPARTAMENTO.  
PASEO DE CABALLOS A LA MANO DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL SEA.  
REVISIÓN DE CASCOS LIMPIEZA Y ENGRASADO DE LOS MISMOS.  
ARREGLO Y CEPILLADO DE CRINES Y COLA ASÍ COMO LIMPIEZA Y DUCHA DE LOS MISMOS

**Evaluación:**

ESTADILLO DE REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CON FECHA FIRMA

**Datos de interés:**

NO SE NECESITA CONOCIMIENTO PREVIOS PUES SE IMPARTIRÁ SEMINARIO DE MANEJO BÁSICO AUNQUE TENDRÁN PRIORIDAD LAS PERSONAS QUE PUEDAN DEMOSTRAR CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE MANEJO DE CABALLO

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA DE AUDITORÍA**Plazas:** 25 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 20 y 27 de enero - 3, 10, 27 y 24 de febrero - 3, 10, 17 y 24 de marzo**Responsable académico:** JOSÉ ÁNGEL ANSÓN LAPEÑA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Economía y Empresa. Sede Paraíso**Precio inscripción:****Contenidos:**

Auditoría: Clases, concepto y regulación

Papel de la auditoría en la empresa

La profesión de auditor. Acceso y carrera profesional

El informe de auditoría

**Evaluación:**

Asistencia y participación en las sesiones.

Trabajo final (máximo 10 páginas), sobre el contenido de la actividad

**Datos de interés:**

La actividad se desarrolla íntegramente por auditores profesionales inscritos en el Registro Oficial de Auditores de Cuentas (ROAC). Todos ellos pertenecientes a firmas de auditoría o responsables de las Corporaciones profesionales.

Esta actividad se viene desarrollando desde el curso 2015/2016, en el marco de las actividades del Cátedra de Auditoría de la UZ, con alta satisfacción de los estudiantes que han asistido, tanto de la Facultad de Economía y Empresa, como de otras facultades.

**LOS ESTUDIANTES DE ADE QUE CURSEN ESTA ACTIVIDAD PODRÁN OPTAR A REALIZAR LAS PRÁCTICAS CURRICULARES Y EL TFG EN UNA FIRMA DE AUDITORÍA****VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA**Plazas:** 40**semestre:** 1º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Noviembre 2025**Responsable académico:** ANTONIO GÜEMES SÁNCHEZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Medicina**Precio inscripción:****Contenidos:**

El **curso de iniciación a la cooperación** es una formación básica orientada a introducir a los participantes en los principios y prácticas fundamentales de la cooperación internacional.

Objetivos del curso:

**Comprender los principios** de la cooperación internacional, el desarrollo sostenible y la ayuda humanitaria.

**Analizar el marco teórico** y las estrategias de intervención de organizaciones internacionales. **Desarrollar habilidades prácticas** para gestionar proyectos de cooperación y evaluar su impacto. **Fomentar la solidaridad** y la colaboración en un contexto global.

A lo largo del curso, se abordan temas como los conceptos clave de la cooperación, las diversas modalidades de trabajo colaborativo entre países y organizaciones, así como los retos y las oportunidades que surgen en los procesos de desarrollo. El objetivo es proporcionar a los participantes las herramientas necesarias para comprender y participar activamente en proyectos de cooperación de cualquier tipo (educación, desarrollo, salud, empoderación de los colectivos, infraestructuras, igualdad de género etc.) fomentando el trabajo en equipo y la solidaridad internacional.

La actividad está dirigida a estudiantes de cualquier centro o grados, su carácter es transversal y su contenido se adecuará a estudiantes de cualquier grado.

Impartido por expertos en cooperación internacional con proyectos en activo, la actividad se estructura en charlas teóricas y talleres donde se estimulará la participación del alumnado, descripción de casos y proyectos reales.

**Evaluación:**

Evaluación continuada, será necesaria la asistencia al menos al 80% de las clases teóricas y seminarios para superar la actividad. Se realizará una encuesta al final del curso.

**Datos de interés:**

Este curso está dirigido a estudiantes de cualquier Grado que deseen comenzar una Requisitos previos

**Formación básica en ciencias sociales, políticas, economía o áreas afines** (aunque no siempre es indispensable).

**Habilidades de comunicación intercultural** y trabajo en equipo, ya que la cooperación internacional involucra interacción con personas de diversas culturas.

Modalidad: presencial

Duración: 1 semana

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD**Plazas:** 30      **semestre:** 2      **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** marzo / abril 2025**Responsable académico:** ROSA MARÍA MARINA SÁEZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Filosofía y Letras/ Sala de Grados**Precio inscripción:****Contenidos:**

Esta actividad, de carácter multidisciplinar e interdisciplinar, consta de dos tipos de conferencias, impartidas por diversos especialistas, relacionadas con la cultura clásica y su recepción en la Cultura Occidental. El primero de ellos se centrará en la lectura y comentario de textos latinos pertenecientes a distintos géneros literarios, contenidos y contextos histórico- culturales. El segundo se dedica a explorar la relación entre la imagen y el texto a través de distintas manifestaciones artísticas e iconográficas -epigrafía, numismática, heráldica, cómic, cine, recursos en línea, etc.- desde la Roma Antigua hasta nuestros días. Esta actividad forma parte de las jornadas previstas en el Proyecto de Innovación Docente PIIDUZ 6174 El comentario literarios de textos latinos: teoría, práctica y evaluación.

**Evaluación:**

-Asistencia al 75% de las sesiones -Entrega de una breve reseña (entre 1000/2000 palabras) sobre las actividades realizadas

**Datos de interés:**

Se trata de una actividad abierta a todo el alumnado de la Universidad de Zaragoza, y especialmente recomendable para los Grados de la Facultad de Filosofía y Letras y Derecho. No es imprescindible tener conocimientos previos de latín, aunque se recomienda un nivel de mínimo de segundo de Bachillerato.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO**Plazas:**  **semestre:** segundo **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** A convenir con los estudiantes (presencial y no presencial)**Responsable académico:** M<sup>a</sup> LOURDES MARTÍNEZ DE MORENTIN LLAMAS**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

Se estructura en torno a distintas lecturas relacionadas con los temas del Programa.

Todos ellos se refieren a hallazgos arqueológicos y epigráficos jurídicos relativos a nuestra Comunidad Autónoma que reflejan la intensa actividad administrativa que llevaron a cabo los romanos en Hispania así como la existencia de instituciones de Derecho administrativo.

Comparación entre diversas instituciones administrativas existentes en Derecho romano y en la actualidad.

Se realiza de manera no presencial.

**Evaluación:**

Por medio de una Recensión final relacionada con las lecturas que se van dejando en el ADD y un Comentario personal sobre el conjunto de las lecturas y la comparación con instituciones de Derecho administrativo existentes en la actualidad.

**Datos de interés:**

Se recomienda haber cursado la asignatura Derecho romano pero no es imprescindible.

Va dirigida a estudiantes interesados por las Ciencias de la Antigüedad y curiosos en general de dichos temas, relacionados sobre todo con nuestra Comunidad.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO Y DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO**Plazas:** 40      **semestre:** 1º      **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Horario de tarde conforme a cronograma flexible**Responsable académico:** PILAR DIAGO Y ZOILA COMBALÍA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

A través de actividades cooperativas que ponen el acento en la formación de los estudiantes conforme a las actuales tendencias en innovación docente, se abordan cuestiones de gran interés para nuestra sociedad en torno a los retos que plantea la convivencia intercultural y la libertad de creencias en una sociedad cada vez más global y plural.

**Evaluación:**

Evaluación continua, basada en la participación activa de los estudiantes en las actividades propuestas.

**Datos de interés:**

No se requieren conocimientos jurídicos o de otra especialidad pues se trata de una oferta transversal dirigida a estudiantes de distintas titulaciones que tengan inquietud por conocer en profundidad los problemas que genera la diversidad actual para una convivencia pacífica.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO**Plazas:** 60**semestre:** Primero**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Lunes, Martes, Miércoles, Jueves de 8h. a 9h.**Responsable académico:** JESÚS FRECHILLA IBAÑEZ DE GARAYO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

Visionado de documentales sobre Roma:

- "El Imperio romano" (13)
- "Imperios: Roma" (4)
- "Roma, un imperio sin límites" (4) Mary Beard
- "Cómo vivían los romanos" (3) Mary Beard
- "Julio César" (Youtube) (4)
- "Yo, César" (Youtube) (6) [...]

Visionado de series: "Yo, Claudio" [...]

**Evaluación:**

- Asistencia
- Participación

**Datos de interés:****VOLVER**

**Actividad: Derechos de la infancia en el cine**

ECTS: 0,5

Código: 81304

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DIRECCIÓN DE MARKETING E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS**Plazas:** 40**semestre:** 2º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Marzo de 2025, horario de tarde (días concretos, horas y aula por determinar).**Responsable académico:** DANIEL BELANCHE GRACIA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Una única sesión en Facultad de Economía y Empresa (Gran Vía) (aula por determinar). El resto de días serán en el Aula de Cine de la UZ (Paraninfo).**Precio inscripción:****Contenidos:**

La actividad transversal, propuesta por el profesorado socio de la asociación Universitarios con la Infancia (<http://uninfancia.unizar.es/>) de la Universidad de Zaragoza, tiene como finalidad un análisis y reflexión sobre algunos de los derechos de la infancia y la adolescencia que tienen más dificultad en ser cumplidos. Para fomentar esa discusión se utilizará como metodología el visionado de medios audiovisuales, especialmente largometrajes de ficción y documentales, y cinefórum posterior.

En la actividad se fijará el contexto (evolución y situación actual en la protección de los derechos de los menores, su reflejo en los distintos géneros cinematográficos...) y se abordarán de manera específica algunos problemas concretos: impacto de los conflictos armados en menores, violencia doméstica, protección de los derechos de menores, delincuencia juvenil, género, etc.

Esta actividad permite al estudiantado adquirir competencias transversales difícilmente alcanzables en la propia titulación de Grado en los términos que recoge los artículos 8 a 12 del Reglamento sobre reconocimiento y transferencia de créditos de la Universidad de Zaragoza. En particular, el programa contribuye a la adquisición de valores solidarios y sociales, que comparte la Universidad de Zaragoza, tales como la atención a la discapacidad, la integración social o la igualdad de género, entre otros. Además, contribuye a potenciar las siguientes competencias transversales identificadas por el sello 1+5 UNIZAR: RD1/ Democracia y sostenibilidad. Compromiso, valores democráticos, respeto, ciudadanía, etc. y UZ2/ Pensamiento crítico.

Reflexión, duda, valoración, actitud crítica, consecuencias, alternativas, etc.

Por sus contenidos e interés se oferta la actividad con carácter transversal para el alumnado de Grado que esté interesado en la discusión de problemáticas relacionadas con la infancia y la juventud.

**Evaluación:**

En caso de poder realizarse la actividad de forma presencial:

- Valoración de la asistencia y participación activa en la sesión introductoria y los cinefórumes posteriores a las películas proyectadas.

En caso de circunstancias extraordinarias de no poder realizarse la actividad de forma presencial:

- Valoración de la asistencia y participación activa (mediante videoconferencia) en la sesión introductoria y entrega posterior a la visualización de las películas seleccionadas de un breve análisis crítico sobre las mismas.

**Datos de interés:**

No se exige ningún requisito específico de conocimientos jurídicos o de superación de cursos del Grado.

Las cinco sesiones se distribuyen de la siguiente manera:

**Actividad: Derechos de la infancia en el cine****ECTS: 0,5****Código: 81304**

- a) una sesión introductoria sobre cine, derecho y derechos de infancia y adolescencia; y  
b) asistencia a cuatro películas del ciclo de cine sobre derechos de infancia y adolescencia del Aula de Cine de la Universidad de Zaragoza, coorganizado por Universitarios con la Infancia, durante el mes de marzo de 2025 con cinefórum posterior con participación activa por parte del alumnado.

**VOLVER**

**Actividad:** El maestro Isambart, la capilla de los Corporales de Daroca y la renovación del Gótico peninsular. Un fenómeno europeo en contexto

**ECTS:** 0,5

**Código:** 81517

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE

**Plazas:** 80

**semestre:** Primero

**Idioma impartición:** Español, italiano y

**Fechas/horario:** Fechas y horario: 23, 24 y 25 de octubre  
El jueves 23, de 15:30 a 20:30  
El viernes 24, de 9:00 a 14 y de 15:30 a 20:30  
El sábado 25, práctica opcional, de 9:00 a 14:00

**Responsable académico:** JAVIER IBÁÑEZ FERNÁNDEZ Y MARÍA JOSEFA TARIFA CASTILLA

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Filosofía y Letras / Salón de actos de Daroca (Zaragoza)

**Precio inscripción:**

#### Contenidos:

La Universidad de Zaragoza, a través de la Red de Investigación Tardogótico y el Grupo Traza (Grupo de Investigación en Arte Medieval y Moderno en Aragón, del Gobierno de Aragón, H33\_23R), impulsa la organización de unas Jornadas de estudio centradas en la figura del maestro Isambart (doc. 1399-1444) y la Capilla de los Corporales de la Basílica de Santa María de Daroca (Zaragoza) (ca. 1415-1422).

El programa contará con la participación de destacados especialistas españoles y extranjeros, fundamentalmente, de Italia y de Portugal, con el propósito de poner en valor la renovación del Gótico final en la Península Ibérica (siglos XIV-XV), y hacerlo, además, con un fuerte carácter transversal, desde diferentes disciplinas (la Historia del Arte, la Historia de la Arquitectura, la Historia de la Construcción, la Restauración arquitectónica). El objetivo es conocer mejor, y valorar nuestro Patrimonio medieval, y proporcionar a nuestros estudiantes unos fundamentos sólidos desde los que abordar con suficientes garantías de éxito otras actuaciones, como la divulgación, seria y rigurosa, de sus valores culturales; su conservación y restauración –su preservación para las generaciones futuras–, y desde luego, su gestión como activo para el desarrollo de nuestros territorios y sus habitantes.

Las Jornadas se desarrollarán entre Zaragoza y Daroca del 23 al 25 de octubre, e incluirán visitas a diversos monumentos de Daroca y su comarca, incluida la capilla de los Corporales, que podrá visitarse mientras se acomete su propia restauración (se está gestionando el permiso pertinente con la Dirección General de Patrimonio del Gobierno de Aragón). Además, si los medios técnicos lo permiten, las sesiones serán retransmitidas por streaming. Esta actividad está dirigida a un público general amplio, interesado en la materia, aunque con un perfil preferentemente profesional.

La financiación de la actividad (con los desplazamientos, al menos, de los ponentes, de Zaragoza a Daroca y de Daroca a Zaragoza) se articulará a través del convenio firmado entre la Universidad de Zaragoza y la Comarca de Daroca para 2024, complementado con un nuevo acuerdo en 2025.

#### Evaluación:

Para la obtención de los 0,5 créditos será necesaria la asistencia al 80% de las sesiones de las Jornadas, así como la entrega de un resumen de dos folios sobre el contenido de las ponencias expuestas, que será evaluado posteriormente, y así constará en la correspondiente acreditación (plazo de entrega: hasta el 31 de octubre de 2025, Secretaría del Departamento de Historia del Arte). Al resto de los matriculados que asistan de forma continuada (al menos, a un 80% de las sesiones) se les entregará un certificado-diploma acreditativo.

**Actividad:** El maestro Isambart, la capilla de los Corporales de Daroca y la renovación del Gótico peninsular. Un fenómeno europeo en contexto

**ECTS:** 0,5

**Código:** 81517

**Datos de interés:**

Concebida con un fuerte carácter transversal, la actividad está orientada a un público general amplio, interesado en la materia, y resulta especialmente apropiada para estudiantes de diferentes disciplinas y especialidades (Historia del Arte, Arquitectura, Bellas Artes, Turismo...), que podrán acercarse, de la mano de profesores e investigadores de reconocido prestigio y proyección internacional, así como de especialistas prácticos, encargados de la restauración de los monumentos que son objeto de estudio, al fenómeno de renovación que habrán de experimentar las artes en general -y la arquitectura en particular- en el contexto peninsular a caballo entre los siglos XIV y XV. La actividad contempla la celebración de toda una serie de ponencias en el aula, pero también, la visita y explicación in situ de los monumentos de interés, sobre todo, la capilla de los Corporales, que se podrá visitar mientras se acomete la restauración del ciborio triple realizado por el maestro Isambart.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO**Plazas:** 30**semestre:** Segundo**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Jueves de enero a mayo, de 19.15 a 21.15 horas**Responsable académico:** JAVIER FERRER ORTIZ Y CLEMENTE HUGUET ABÍO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

Con el método del caso, debates, exposiciones y seminarios, y el apoyo de medios audiovisuales, analizaremos la formación, evolución y crisis del modelo matrimonial de Occidente, de origen canónico, desde la antigüedad hasta nuestros días, en los que se advierte un notable crecimiento de las uniones de hecho, juridificadas o no. Estudiaremos los elementos jurídicos básicos del matrimonio (capacidad de los contrayentes, consentimiento y forma) con un enfoque práctico, centrado en las causas de nulidad, del matrimonio canónico y del matrimonio civil. Por su mayor complejidad y frecuencia, centraremos la atención en los defectos y vicios del consentimiento por simulación, error, violencia, miedo, etc. También abordaremos, desde una perspectiva jurídica, las crisis conyugales y los medios para prevenirlas, tratarlas y solucionarlas.

**Evaluación:**

Asistencia y participación

**Datos de interés:**

Esta actividad está dirigida a estudiantes universitarios, con o sin conocimientos jurídicos previos, pero dotados de una formación cultural y, sobre todo y más principalmente, deseosos de mejorar sus conocimientos de la dimensión jurídica de una institución que está en la base de la sociedad. Prestará una particular atención al matrimonio canónico, en diálogo con el matrimonio civil, sin olvidar la presencia de otros matrimonios religiosos en el sistema. Desde el punto de vista metodológico lo más destacado es el recurso habitual a los casos prácticos y a los medios audiovisuales, así como los debates y las exposiciones orales.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA BSH ELECTRODOMÉSTICOS EN INNOVACIÓN**Plazas:** 25**semestre:** 2º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 2º Semestre, viernes de 9.00 a 14.00**Responsable académico:** JESÚS ACERO ACERO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Economía y Empresa y EINA**Precio inscripción:****Contenidos:**

Se llevarán a cabo sesiones presenciales sobre diversas áreas de Innovación empresarial:

- Marketing digital y experiencia del cliente
- Gestión del Talento
- Logística innovadora
- Innovación abierta
- Sistemas de producción
- Digitalización

Posibilidad de realizar un trabajo tutorizado por los profesores de la asignatura dentro de una de las áreas de innovación que se imparten.

Además, las actividades incluyen:

- Visita Factoría BSH para conocer "in situ" los temas abordados en las sesiones presenciales.
- Actividad final práctica y evaluable para proponer soluciones innovadoras a un reto, vinculado al sector del electrodoméstico, planteado a través de una metodología tipo Desing Thinking.

**Evaluación:**

La evaluación se realiza mediante los siguientes criterios:

- Asistencia a las sesiones presenciales (mínimo asistencia 80%)
- Participación activa en los debates, foros y actividades
- Resolución de preguntas o trabajo vinculado con las áreas de innovación que se imparten
- Participación en la actividad final práctica aplicada

**Datos de interés:**

- Los estudiantes que lo deseen pueden participar en un proceso de selección para el desarrollo de prácticas con beca en BSH Electrodomésticos España.
- Es importante tener cierto dominio del inglés, ya que algunos materiales entregados o parte de las actividades que se realicen serán en ese idioma.
- En el link: <http://www.catedrabsh-uz.es/> se van publicando informaciones relevantes sobre la asignatura y otras actividades de la Cátedra.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS**Plazas:** 50**semestre:** 1º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 15, 16, 17 y 18 de octubre. De 10:00 a 18:00 h.**Responsable académico:** DR. DARÍO ESPAÑOL SOLANA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Caspe (Zaragoza)**Precio inscripción:****Contenidos:**

El objetivo es organizar este curso para promover el conocimiento histórico y reunir a expertos de alto nivel, tal como se logró en el Congreso Internacional "Ciudad del Compromiso" en años anteriores. Este curso universitario alcanza su segunda edición, con el objetivo de superar los buenos resultados de matrícula de la edición anterior.

Bloque I: La recreación histórica, concepto, posibilidades y métodos de desarrollo en la sociedad del conocimiento. La divulgación de las sociedades históricas a través de la recreación

Bloque II: Recrear el pasado civil.

Bloque III: Recrear el pasado militar. Oportunidades y limitaciones

Bloque IV: Arqueología experiencial. Reconstruir cadenas productivas del pasado

**Evaluación:**

Asistencia 50%

Trabajo 50%

**Datos de interés:****VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE EMPRESA Y GESTIÓN PÚBLICA**Plazas:** Sin límite**semestre:** 1 y 2**Idioma impartición:** Español o Inglés**Fechas/horario:** De septiembre de 2025 a mayo de 2026**Responsable  
académico:** MARÍA JOSÉ BARLÉS ARIZÓN  
DAVID RUANO DELGADO**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Facultad de Empresa y Gestión Pública, sin perjuicio de otros lugares relacionados con una concreta actividad (Cámara de Comercio, Diputación Provincial de Huesca, Ayuntamiento de Huesca, entre**Precio inscripción:****Contenidos:**

Conferencias y charlas / coloquios sobre experiencias en gestión, tanto de la administración pública como de empresas, organizadas y/o promovidas por la Facultad de Empresa y Gestión Pública. Durante cada curso lectivo, se reconocerán al estudiante 0,5 ECTS siempre y cuando la asistencia por curso lectivo sume como mínimo 15 horas. Cada curso académico, el Centro determinará y dará publicidad a las actividades que son computables y establecerá los mecanismos necesarios para acreditar la veracidad de su cumplimiento. El/la estudiante, una vez alcanzado el número suficiente de horas (15), deberá matricularse y cumplir con los requisitos establecidos para obtener el reconocimiento de créditos.

**Evaluación:**

Control de asistencia mediante firma de las/os estudiantes, y realización de resúmenes de determinadas actividades, requisito este último que será publicitado convenientemente.

**Datos de interés:**

Durante el curso 2024-2025 programaron y llevado a cabo las siguientes actividades en línea con lo solicitado: - Charla sobre salidas profesionales "Cuerpo de Intendencia. Gestión y Administración Económico-Militar" (Héctor Manuel Sánchez Suárez, Jefe de G8 del Cuartel General de la División Castillejos). - Jornada de la OCDE "Global Money Week" (Clara Molina y Luis Miguel González, Banco de España). - Seminario de Igualdad 1. "Políticas públicas e Igualdad de género" (Beatriz Pelegay Casbás (egresada del Doble Grado Internacional en Gestión y Administración Pública FEGP-UNIZAR y Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales Universidad del Valle de Aosta-Italia, Premio UNITA al mejor Trabajo fin de grado 2024). - Charla "Derecho y Trabajo. Lo que debes saber para enfrentarte al mundo laboral" (Alberto Moraga, Asesor Jurídico-Laboral, y José Vegas, Abogado laboralista). - Seminario de Igualdad 2. "La Igualdad pendiente: desafíos y oportunidades" (Sheila Sánchez Argota, egresada del Doble Grado Internacional en Gestión y Administración Pública FEGP-UNIZAR y Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales Universidad del Valle de Aosta-Italia, Premio America Giovane al talento y excelencia académica universitaria 2025 de la Fondazione Italia-USA). - Conferencia "The Role of NHRIs in the Democratization of Georgia" (Gvantsa Davitashvili, Jefa del Departamento de Educación en Derechos Humanos de la Oficina del Defensor del Pueblo de Georgia). - Talleres de la Cámara de Comercio relacionados con el ámbito empresarial. - Seminario "Observancia de los principios constitucionales en la normativa municipal" (Roberto Rodríguez Caro, Abogado administrativista). - Seminario de Igualdad 3. "International Colloquium on Gender Equality Policies" (Tsisia Okropiridze, Head of Anti-Discrimination Law Center at Sulkhan-Saba Orbeliani University, Tbilisi-Georgia, y Sheila Sánchez Argota, egresada del Doble Grado Internacional en Gestión y Administración Pública y Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, UNIZAR-UNIVDA). - Semana de Administración Abierta "Oposiciones a la Agencia Tributaria" (Miguel Ángel Buj Sánchez, Delegado de la AEAT en Huesca).

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA APLICADA. FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA

**Plazas:** 50

**semestre:** Segundo

**Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** Febrero/Marzo de 2026, dos días a la semana por la tarde en sesiones de 2 horas. El horario dependerá de los horarios que fije la Facultad para las asignaturas de grado y máster

**Responsable académico:** MARÍA JESÚS MACEBÓN TORRUBIA

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Economía y Empresa

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

Estudios nacionales e internacionales realizados en los últimos 15 años han puesto de manifiesto **el elevado analfabetismo financiero y fiscal de la población mundial**. Ello contrasta con la realidad económica del siglo XXI caracterizada, entre otros muchos aspectos, por una creciente complejidad de los mercados financieros, el desarrollo de las finanzas digitales, la puesta en duda de la sostenibilidad del sistema público de pensiones o el desarrollo de la gestión tributaria digital. Todo ello exige que los ciudadanos dispongan de una cultura financiera y fiscal que les permita desenvolverse con soltura en esta nueva realidad que reclama: una concienciación de la importancia del ahorro a largo plazo, un manejo de nociones financieras que le protejan frente a posibles fraudes financieros, un estímulo de la prudencia financiera ante activos potencialmente tóxicos o con una elevada volatilidad, y unos conocimientos fiscales mínimos que le permitan comprender los elementos tributarios básicos, y, con ello, impulsar su autonomía en la gestión de sus obligaciones fiscales. En este contexto, **el objetivo del curso** es dotar al estudiante de grado de los últimos cursos de herramientas que le permitan manejarse con cierta soltura en las decisiones /obligaciones a que se enfrentará en los años que siguen a la finalización de sus estudios de grado (entre ellas, solicitar algún préstamo, gestionar adecuadamente su ahorro, realizar la liquidación del IRPF). La inexistencia en el sistema educativo español de cursos sobre estas cuestiones fundamentales en el desenvolvimiento financiero y fiscal de las personas, justifica sobradamente que sea la universidad quien ofrezca esta formación. Por motivos obvios, la actividad **está dirigida a estudiantes de grados no relacionados con la Economía y la Administración de Empresas**

**Evaluación:**

La actividad propuesta se estructura en dos bloques. Uno de ellos dedicado a las Finanzas y otro a la Fiscalidad, si bien se plantea una sesión sobre planificación fiscal que permitirá comprender la necesidad de incorporar los aspectos fiscales a la hora de tomar una decisión financiera. La orientación es eminentemente práctica, ofreciendo casos concretos sobre los que habrá que tomar decisiones, haciendo uso de los conceptos y elementos financieros y fiscales adecuados para ello.

De acuerdo con ello, la evaluación se plantea sobre el trabajo realizado en las clases presenciales por el estudiante. A ello se añadirá la realización de dos cuestionarios de evaluación: uno de evaluación de los conocimientos financieros y fiscales previo a la impartición del curso, y uno posterior al curso. En estos cuestionarios se pondrá al estudiante en el contexto de unas decisiones financieras/fiscales ficticias. La comparación del acierto en sus respuestas antes/después permitirá al profesorado valorar el grado de aprovechamiento individual de la enseñanza impartida.

**Datos de interés:**

Como se ha indicado arriba, es un curso dirigido a estudiantes de grado de tercer o cuarto curso que deseen recibir formación sobre aspectos que le capaciten para adoptar decisiones financieras informadas y para gestionar de manera autónoma sus obligaciones fiscales. Es, por tanto, un curso dirigido a estudiantes que cursen grados NO relacionados con la Economía o la Administración de Empresas.

El nivel de la formación que se propone es básico y por tanto, no es preciso de disponer de conocimientos previos de

finanzas o fiscalidad. El enfoque es eminentemente práctico y pretende dotar al estudiante de herramientas que le permitan manejarse con cierta soltura en las decisiones /obligaciones a que se enfrentará en los años que siguen a la finalización de sus estudios de grado (entre ellas, solicitar algún préstamo, gestionar adecuadamente su ahorro, realizar la liquidación del IRPF, emprender una actividad económica).

Los conocimientos adquiridos permitirán adoptar estas decisiones de manera informada, comprendiendo los términos técnicos que se emplean en el mundo financiero (tipo de interés nominal o efectivo, interés simple o compuesto, cuota fija o variable, comisiones, amortización, diferencias entre el tipo de interés anual/mensual, cuotas, etcétera) y fiscal (tipo de gravamen, base imponible, reducciones, deducciones, base liquidable, cuota íntegra y líquida, etc.). También se pretende mostrar al estudiante la realidad financiera y fiscal existente (las diferentes opciones de inversión en activos financieros, las opciones de financiación, el nivel y composición del gasto público en España y las fuentes de financiación del mismo por parte de las Administraciones Públicas

**VOLVER**

**Órgano proponente:** COMISIÓN AGENDA 2030 DE LA ESCUELA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**Plazas:** 20+20**semestre:** ?**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Dos sesiones de 2 horas en septiembre + cafe repair de 3 horas cada mes (octubre/junio)**Responsable académico:** JUAN ANTONIO TEJERO GÓMEZ, ALICIA VALERO DELGADO Y JOSÉ MARÍA GUERRERO ROY**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Sala por definir en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura**Precio inscripción:****Contenidos:**

En septiembre se llevarán a cabo dos formaciones: una de nivel básico y otra de nivel avanzado. Cada sesión tendrá una duración de 2 horas. Al inicio, se ofrecerán pautas generales y trucos útiles para la reparación de equipos. A continuación, se desarrollará un taller práctico en el que cada estudiante podrá adquirir destrezas en la reparación de equipos eléctricos o electrónicos. Previa a las formaciones, se proporciona material online que será necesario repasar. A partir de octubre comenzarán los Café Repairs, con una sesión al mes. Cada encuentro tendrá una duración de 3 horas. En cada sesión, el estudiante deberá llevar un equipo averiado y, con el apoyo de un equipo de reparadores, intentará repararlo. En caso de que la avería sea demasiado compleja o el estudiante no disponga de un equipo propio, se proporcionarán varios equipos para realizar prácticas de reparación

**Evaluación:**

Control de asistencia para cada actividad. Es necesario asistir un mínimo de 15 horas.

**Datos de interés:**

Se proporcionará documentación previa a la actividad formativa de septiembre. Recomendable para todas las titulaciones de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura. Esta actividad permitirá a los alumnos adquirir la competencia (RD1) Valores democráticos y sostenibilidad.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD**Plazas:** 100**semestre:** 1**Idioma impartición:** Español e Inglés**Fechas/horario:** 30 de septiembre (15 a 20 h.), 1 y 2 de octubre (9:00 a 20:00 h.)**Responsable  
académico:** JORGE ANGÁS PAJAS**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Facultad de Filosofía y Letras. Aula Magna**Precio inscripción:****Contenidos:**

Este Seminario internacional se enmarca en el proyecto europeo financiado por la alianza UNITA y liderado por la Universidad de Zaragoza. El proyecto, titulado "Digital Cultural Heritage Twins Connections: Bridging Documentation, Analysis and Education from Satellite to Ground", busca explorar y poner en práctica el concepto de gemelos digitales aplicados al patrimonio cultural, combinando diversas disciplinas para crear una base sólida de innovación científica y educativa.

La actividad se plantea como un foro de encuentro interdisciplinar y multidisciplinar entre investigadores, técnicos, docentes, estudiantes y profesionales del patrimonio de ámbito público y privado junto a cinco universidades socias: Zaragoza, Navarra, Brașov, Torino y Brescia. El objetivo central es debatir y transferir conocimientos sobre metodologías de documentación, análisis, conservación, educación y difusión del patrimonio mediante tecnologías como LiDAR, sensores multiespectrales, HBIM, plataformas WebGL y herramientas de realidad virtual y aumentada.

El seminario incluirá ponencias científicas con una especial atención entre la investigación académica y la sociedad civil, incluyendo empresas tecnológicas, instituciones patrimoniales, gestores culturales y administraciones públicas. Además, el evento abordará aspectos fundamentales sobre el marco legal de la digitalización y difusión en línea del patrimonio cultural, especialmente en lo relativo a derechos de propiedad intelectual y protección jurídica. Esto permitirá establecer criterios éticos y normativos para el uso responsable de tecnologías aplicadas a bienes culturales. El seminario también servirá como punto de partida para diseñar estrategias formativas innovadoras, en diversos másteres universitarios y módulos educativos en humanidades digitales, patrimonio y tecnologías geoespaciales. Estas propuestas formativas están orientadas tanto a estudiantes como a profesionales que deseen actualizar sus competencias digitales. Además, servirá para complementar los planes de estudio de los alumnos de Historia, Arte, Geografía y departamentos afines.

Esta actividad representa una oportunidad para reflexionar colectivamente sobre el presente y futuro del patrimonio cultural en Europa en un contexto de transformación tecnológica, cambio climático y necesidad de sostenibilidad e inclusión social. Con ello, se aspira a consolidar una red de cooperación científica y cultural estable entre universidades, instituciones y territorios implicados en el cuidado y valorización del patrimonio.

La Universidad de Zaragoza, como entidad coordinadora, acogerá este evento como parte de su compromiso con la innovación educativa, la transferencia social del conocimiento y la formación de nuevas generaciones de estudiantes.

**Evaluación:**

Participación activa con la asistencia del 85% a las conferencias y realización al finalizar la actividad de una breve recensión del Seminario.

**Datos de interés:**

Los estudiantes universitarios interesados en participar en el Seminario Internacional deberán estar matriculados en cualquier titulación de grado, máster o doctorado en una universidad de la alianza UNITA o colaboradora. No es necesario contar con formación previa en tecnologías digitales, ya que se valora principalmente el interés y la motivación por aprender y colaborar en un entorno inter y multidisciplinar. El evento se desarrollará en inglés y

**Actividad: Gemelos Digitales para un Patrimonio Cultural Conectado: Del Satélite a la Tierra (HERON)**

ECTS: 1

**Código:****FUERA  
DE  
SIGMA**

castellano, por lo que se recomienda un nivel mínimo de comprensión (B1), aunque no es obligatorio presentar una acreditación. Se reconocerá la participación mediante certificado y los créditos ECTS aprobados.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA DE EMPRESA FAMILIAR**Plazas:** 40**semestre:** Segundo**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Enero a Mayo de 2026; Martes: 17h.-20h.**Responsable académico:** CONCEPCIÓN GARCÉS AYERBE**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Economía y Empresa, Campus Paraíso, Gran Vía, 2 50005 Zaragoza**Precio inscripción:****Contenidos:**

El curso pretende que el estudiante conozca y comprenda la naturaleza y razón de ser de la empresa familiar. El programa incluye siete temas: 1) Iniciativa emprendedora y creación de empresas; 2) La empresa familiar: concepto y características; 3) Órganos de gobierno y estrategia de la empresa familiar; 4) Continuidad en la empresa familiar; 5) Desarrollo del protocolo familiar; 6) Marco legal y jurídico de la empresa familiar; 7) Fiscalidad en la empresa familiar.

**Evaluación:**

Los estudiantes serán evaluados a partir de su asistencia y participación en las clases y actividades organizadas, así como a partir de los resultados obtenidos en los casos prácticos o trabajos propuestos.

**Datos de interés:**

La Cátedra de Empresa Familiar concederá tres premios económicos, de 700 € (primer premio), 500 € (segundo premio) y 300 € (tercer premio), a los estudiantes que obtengan las tres mejores calificaciones en el curso.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA SESÉ**Plazas:** 10 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** marzo-mayo 2026. Martes y jueves de 17:00 a 19:00**Responsable académico:** EMILIO LARRODÉ PELLICER**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** EINA/Edificio Betancourt**Precio inscripción:****Contenidos:**

La asignatura consta de cinco actividades relacionadas con la actividad de Transporte y Logística:

- 1) Preparación de una oferta de proyecto de servicio de transporte y logística a nivel empresarial, para diferentes cadenas logísticas y su planificación y control.
- 2) Realización de un estudio de selección de compras y aprovisionamiento en empresas de transporte y logística mediante técnicas basadas en decisión multicriterio.
- 3) Análisis y mejora de una operación de transporte mediante la optimización de recursos.
- 4) Desarrollo de indicadores de rendimiento (KPI) para analizar la evolución de costes, rentabilidad, y calidad de servicio en un proyecto de transporte y logística.
- 5) Comparativa de costes y calidad de servicio en operaciones de transporte intermodal y desarrollo de sistema de ayuda a la toma de decisiones.
- 6) Procedimientos de cálculo para la estimación de la huella de carbono en una operación de transporte y logística. Utilización de metodologías de análisis jerárquico para la búsqueda de soluciones al establecimiento de centros de distribución intermodales urbanos para mercancías.

**Evaluación:**

Al alumno se le propondrán unos casos de análisis concretos para realizar las actividades que debe de llevar a cabo. El alumno deberá realizar un informe de cada una de las actividades propuestas, que será evaluado por los profesores. El alumno realizará una presentación oral de uno de los resultados de una de las actividades desarrolladas.

**Datos de interés:**

- Se pondrá al alumno en contacto directo con las empresas que se analicen en los casos particulares a lo largo de la actividad.
- Se examinarán diferentes ejemplos reales de aplicación en empresas del sector.
- El alumno aprenderá a manejar metodologías avanzadas para la dirección y gestión de operaciones de transporte de mercancías.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA E INGENIERÍA DE SISTEMAS**Plazas:** 20**semestre:** 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Reuniones semanales (10h): Lunes 19:00-20:00 Prácticas: horario libre**Responsable académico:** EDUARDO MENA NIETO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** EINA y online**Precio inscripción:****Contenidos:**

Curso orientado tanto a los alumnos de áreas científico-técnicas como de humanidades que tengan un cierto interés por todo lo relacionado con la preservación y la divulgación, en concreto de la historia de la Informática.

El objetivo es dar a conocer las múltiples facetas involucradas en la preservación y divulgación de la historia de la Informática, que es el objetivo principal del Museo de Informática Histórica (MIH) de la Universidad de Zaragoza (<http://mih.unizar.es>) cuyo comisario técnico es el profesor responsable de este curso, como miembro de la asociación sin ánimo de lucro RetroAcción (<http://www.retroaccion.org>).

La actividad se desarrollará en dos partes: 1) reuniones semanales (con posibilidad de ser online cuando sea posible), donde el profesor describirá la actividad del MIH y modo de trabajo (10 horas), y 2) desarrollo de un trabajo práctico (individual o en equipo) adecuado a los intereses/conocimientos/perfil de cada alumno/a y enmarcado dentro de la actividad del MIH y de los dos eventos relacionados con la Informática clásica que se organizan anualmente desde RetroAcción (40 horas).

**Evaluación:**

El curso se evaluará teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Asistencia a las reuniones semanales (al menos al 75% de ellas), ya sean presenciales u online, considerando el grado de participación e iniciativa.
- Trabajo práctico desarrollado dentro del ámbito del MIH y presentación de la labor realizada, junto con una cierta documentación, cuando proceda.

**Datos de interés:**

La temática de este curso es muy multidisciplinar por lo que, sea cual sea el perfil del alumno, será fácil encontrar facetas donde reconciliar el mismo con los objetivos del curso. Aunque evidentemente es deseable que exista un cierto interés por la tecnología informática, no es necesario que se posean conocimientos técnicos de ningún tipo, aunque por supuesto serán bienvenidos en caso de poseerlos.

El curso es eminentemente práctico en su naturaleza. Los trabajos prácticos desarrollados por los alumnos pueden ser de naturaleza muy diferente; por citar sólo algunos ejemplos:

- Catalogación documental de equipos informáticos donados.
- Diseño gráfico de carteles informativos sobre ítems o eventos
- Ayuda en la organización de dichos eventos y en la celebración de actividades para el gran público como torneos de videojuegos, concursos, etc.
- Actualización del contenido de la web del MIH.
- Actualización de las fotos de los ítems de la exposición.
- Gestión o desarrollo de aplicaciones informáticas de utilidad en el ámbito del curso.
- Puesta a punto o reparación física de equipos donados.

o cualquier otra tarea de interés para los alumnos, siempre con el propósito de aprender y colaborar en la divulgación la historia de la Informática, pudiendo algunas de dichas tareas realizarse de forma no presencial.

Más información en <https://webdiis.unizar.es/asignaturas/MIH/>.



**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO**Plazas:**  **semestre:** segundo **Idioma impartición:** español**Fechas/horario:** A convenir con los alumnos (presencial y no presencial)**Responsable académico:** M<sup>a</sup> LOURDES MARTÍNEZ DE MORENTIN LLAMAS**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

Se trata de dar a conocer los distintos sistemas jurídicos existentes en la actualidad y la pervivencia del Derecho romano en ellos a través de Principios generales de Derecho global.

Se proponen lecturas jurídicas en otros idiomas y se dejan los diferentes recursos a disposición de los estudiantes en el ADD.

Se hacen ejercicios de microcomparación entre distintos ordenamientos jurídicos.

**Evaluación:**

Por medio de un Cuestionario final con preguntas sobre las lecturas realizadas que se corresponden con las materias abordadas del Programa.

Recensión de una de las lecturas propuestas a lo largo del curso.

Comentario personal.

**Datos de interés:**

Son convenientes los conocimientos de otros idiomas.

Igualmente haber estudiado Derecho romano.

No son imprescindibles los conocimientos de Derecho, pero sí recomendables.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO**Plazas:** 60      **semestre:** segundo      **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Lunes, martes, miércoles, jueves de 8h. a 9h.**Responsable académico:** JESÚS FRECHILLA IBÁÑEZ DE GARAYO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

- Estudio teórico de las instituciones hereditarias romanas:
  - *Ius civile*
    - Sucesión testamentaria
    - Sucesión *ab intestato*
    - Sucesión forzosa
  - *Ius honorarivm*
    - *Bonorvm possessio secvndvm tabvlas*
    - *Bonorvm possessio sine tabvlis*
    - *Bonorvm possessio contra tabvlas*
- Casos prácticos

**Evaluación:**

- Asistencia
- Participación

**Datos de interés:**

- Material didáctico (apuntes)
  - "Instituciones hereditarias romanas"
  - "Qvaestivncvae. 515 casos prácticos de instituciones hereditarias romanas"

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS**Plazas:** 30**semestre:** 1º**Idioma impartición:** Aragonés y español**Fechas/horario:** 18 y 25 de noviembre, 2, 9 y 26 de diciembre, de 15:00 a 18:00**Responsable académico:** IRIS OROSIA CAMPOS BANDRÉS**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**Precio inscripción:****Contenidos:**

Actividad enfocada especialmente a estudiantado de los Grados en Magisterio con interés en cursar la Mención en Lengua Aragonesa, pero abierta a estudiantado de cualquier otra titulación interesado en el conocimiento de esta parte del patrimonio cultural de Aragón. Los objetivos de la AAC son:

- a) Aproximarse a la lengua aragonesa a través de datos acerca de su historia y su literatura, así como de otras manifestaciones artísticas.
- b) Conocer algunas de las características básicas de la gramática del aragonés común.
- c) Desarrollar actitudes de respeto y valoración positiva de la lengua aragonesa como parte del patrimonio cultural inmaterial de Aragón.
- d) Conocer herramientas para continuar aprendiendo el idioma de forma autónoma.

**Evaluación:****Datos de interés:**

Para cursar la actividad no es necesario tener conocimientos previos del idioma, ya que el objetivo principal es ofrecer al alumnado una primera aproximación a este.

Se recomienda especialmente cursar la actividad en el caso del alumnado de Magisterio que contempla como posibilidad la opción de cursar la Mención en Lengua Aragonesa en 4º curso.

**IMPORTANTE:** El día y hora que se indican en esta ficha son provisionales dado que en el momento en el que se presenta la AAC para su aprobación se desconocen los horarios para el curso 2025/2026 en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. La primera sesión se impartirá el día 18 de noviembre a las 15:00, pero en ese momento se podrá consensuar otro día y hora para el resto de las sesiones con el alumnado inscrito.

**Actividad:** La Trova Sertoriana: Aprendizaje instrumental y vocal para rondalla

**ECTS:** 1

**Código:**

FUERA  
DE  
SIGMA

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**Plazas:** 25

**semestre:** 2

**Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** Del 5 de noviembre de 2025 al 27 de mayo de 2026. Miércoles, de 19,30 a 21 h.

**Responsable académico:** CARMEN M. ZAVALA ARNAL

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Aula Magna de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

Se proporciona formación instrumental y vocal a través del aprendizaje de temas propios de las rondallas-estudiantinas y del repertorio popular español e hispanoamericano.

**Evaluación:**

Asistencia a las sesiones. Aprendizaje presencial y no presencial de un repertorio sencillo.

**Datos de interés:**

Conocimientos previos básicos de algún instrumento de cuerda pulsada (guitarra, bandurria, laúd, ukelele..) o percusión.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE HISTORIA**Plazas:** 25      **semestre:** 1**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Una sesión semanal de 2 horas de duración, según disponibilidad de espacios en la Facultad**Responsable académico:** JESÚS GASCÓN PÉREZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Filosofía y Letras**Precio inscripción:****Contenidos:**

Se pretende ofrecer una presentación general de la estructura y funcionamiento del sistema institucional aragonés durante la Edad Moderna, de su incardinación en la Monarquía Hispánica de los Reyes Católicos y los Austrias, y de los conflictos que este proceso generó. La actividad forma parte del Seminario de Historia de Aragón que se desarrolla bajo el auspicio del Grupo de Investigación de Referencia H01\_23R «Blancas (Historia Moderna)» del Gobierno de Aragón.

**Evaluación:**

La evaluación se realizará respondiendo a través de la plataforma Moodle a un cuestionario relacionado con los temas expuestos en las clases.

**Datos de interés:**

No se precisan conocimientos previos sobre la materia.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD**Plazas:** 20 **semestre:** 1 y 2 **Idioma impartición:** Latín**Fechas/horario:** Provisional: Lunes de 12:30 a 14:30**Responsable académico:** ALFREDO PEDRO ENCUENTRA ORTEGA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Filosofía y Letras (por determinar).**Precio inscripción:****Contenidos:**

La actividad propone el desarrollo de competencias de expresión y comprensión oral en latín.

Se pretende mostrar dicha lengua como vehículo de comunicación oral que puede ser adquirido con los métodos aplicados a la adquisición de lenguas modernas.

En el desarrollo de las clases se abordarán los siguientes aspectos:

- pronunciación y fonética (cuestiones de acento y prosodia)
- adquisición y ampliación de vocabulario (campos semánticos, familias léxicas)
- consolidación y ampliación de estructuras gramaticales
- cuestiones de cohesión textual y comunicativa (tipos de textos)

El desarrollo práctico contará con el apoyo de dos estudiantes egresados de grado y máster Oroel Marcuello Gil y Guillermo Mora Baselga.

**Evaluación:**

Participación activa y asistencia la 85% de las clases. Realización de test de evaluación final.

**Datos de interés:**

No se requieren conocimientos previos, tan sólo interés por aprender latín.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**Plazas:** 25**semestre:** 1 y 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Una vez al mes (19:30) -dos veces al semestre (a horario a convenir con el alumnado)**Responsable académico:** IRAIDE IBARRETXE ANTUÑANO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Filosofía y Letras/Salón de Actos o Biblioteca María Moliner/Despacho B3-13**Precio inscripción:****Contenidos:**

"Zaragoza Lingüística" es la denominación del Seminario permanente de divulgación de la investigación lingüística fomentado y organizado por el grupo de investigación Psylex (Lenguaje y cognición). Tiene como objetivo la divulgación de temas relacionados con el lenguaje y las lenguas para todos los públicos. Entre las actividades que se desarrollan, se encuentran las charlas en abierto, impartidas por los especialistas de renombre internacional, que tratan de temas relacionados con el lenguaje y las lenguas como, por ejemplo, las relaciones entre lenguaje y cognición, la evolución biológica y cultural del lenguaje, la comunicación, la planificación lingüística, la adquisición y enseñanza de lenguas o la aproximación a lenguas y culturas menos conocidas en el mundo occidental. Todos estos temas son de interés no solo para el estudiantado relacionado con el ámbito lingüístico, sino para cualquier programa de estudios en el que el lenguaje sea central (desde Periodismo hasta la Inteligencia Artificial, pasando por el Derecho a la Educación). Como parte de las actividades de Innovación docente del proyecto consolidado "Lingüística para todos", las charlas Zaragoza Lingüística se editan, clasifican y almacenan en el repositorio multimodal gratuito "Zaragoza Lingüística a la Carta". Estas charlas se complementan con las fichas didácticas de evaluación disponibles en "Reflexionando con ZL". En esta actividad, el alumnado tendrá la oportunidad de reflexionar sobre temas lingüísticos actuales aplicados a su campo de estudio a través del visionado de las charlas del ciclo Zaragoza Lingüística y/o aprender a manejar y clasificar un repositorio multimedia para la innovación docente como Zaragoza Lingüística a la Carta.

**Evaluación:**

Dos posibles sistemas de evaluación a escoger por el alumnado de cualquier rama del conocimiento:

Evaluación A: fichas didácticas (Reflexionando con ZL)

El alumnado, en primer lugar, habrá tenido que asistir presencialmente a un total de 10 charlas Zaragoza Lingüística y haber firmado las hojas de asistencia correspondientes. Esta asistencia obligatoria puede haberse realizado a lo largo de varios cursos académicos. En segundo lugar, el alumnado realizará las fichas didácticas correspondientes a cada charla. Estas fichas se entregarán en el curso académico en el que se matricule en esta asignatura.

Evaluación: clasificación charlas ZL (Clasificación LPT e Impacto ODS)

El alumnado formará parte de las actividades del proyecto de innovación docente consolidado "Lingüística para todos" para la mejora de los materiales docentes del repositorio "Zaragoza Lingüística a la Carta". Para ello, en primer lugar, recibirá instrucción individual y precisa de los sistemas de clasificación (LPT/ODS) y valuación de las charlas de Zaragoza Lingüística y, en segundo lugar, visionará, revisará y clasificará 14 charlas ZL para poder clasificarlas según el grado de dificultad (Clasificación LPT) y objetivos ODS (Impacto ODS).

**Datos de interés:**

Además de los créditos correspondientes a esta actividad, el alumnado:

-recibe un certificado de asistencia expedido por el grupo Psylex al completar esta actividad

-forma parte como participante-estudiante del proyecto de innovación docente consolidado "Lingüística para todos".

Esta participación podrá continuar y consolidarse en la siguiente convocatoria de los Proyectos de Innovación Docente de la Universidad de Zaragoza.

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA**Plazas:** 20**semestre:** 2º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Febrero 2026 (3 días de seminarios y 2 días de taller), horario de 16h a 20h. Las fechas concretas se colgarán en el tablón de anuncios del Dpto. de Cirugía**Responsable académico:** ANA PASCUAL BELLOSTA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Unidad de docencia y formación. Hospital Universitario Miguel Servet**Precio inscripción:****Contenidos:**

La actividad se llevará a cabo mediante seminarios teóricos y talleres prácticos donde el alumno adquirirá conocimientos y mejorará sus competencias en el control de la vía aérea y oxigenación del paciente crítico, reconocimiento de la parada cardiorrespiratoria, maniobras de RCP básica y avanzada, canalización de vías centrales y periféricas, así como monitorización hemodinámica invasiva y tratamiento del dolor.

**Evaluación:**

Asistencia: 90% de la nota final donde se valorará puntualidad, conducta general y disposición en el taller y seminarios.

Prueba práctica: 10 % de la nota final, al finalizar el taller.

**Datos de interés:**

La actividad va dirigida a estudiantes de Grado de Medicina, Enfermería, Fisioterapia, Odontología, Nutrición y Dietética, Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, y en general, a **todo estudiante de grado de unizar** que quiera adquirir conocimientos sobre reanimación cardiopulmonar básica y avanzada y completar así su itinerario formativo.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA**Plazas:** 10 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Febrero y marzo de 2026. Lunes a jueves de 16-19 horas**Responsable académico:** JOSÉ FÉLIX MARTÍNEZ JUSTE. JAVIER LONGÁS VALIÉN**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Servicio de Anestesiología y Reanimación. HCU Lozano Blesa**Precio inscripción:****Contenidos:**

Actividad teórico-práctica en la que se simulan diferentes signos y síntomas; en la mayoría de las ocasiones de carácter leves, pero que deben de diferenciarse de aquellas circunstancias que podrían ser de carácter grave. Para ello, se presentarán una serie de casos clínicos y posteriormente a la simulación, se realizará un repaso del caso, comentado y exponiendo los conceptos.

Se realizarán clases tanto presenciales como online.

**Evaluación:**

Evaluación continua mediante autoevaluaciones por cada área temática. Valoración de la resolución de cada caso planteado y de la asistencia a las clases presenciales. Test de evaluación final tipo test (30 preguntas) al finalizar la actividad.

**Datos de interés:**

La correcta diferenciación de una patología leve y una grave que presentan los mismos signos y/o síntomas puede ser de gran utilidad para mejorar la supervivencia y comorbilidades asociadas a las patologías. El objetivo de esta actividad es la adquisición de una serie de nociones básicas acerca de patologías comunes en el día a día; como puede ser una cefalea, para saber diferenciar cuando este síntoma se asocia o no a una patología grave y por lo tanto precisa de asistencia sanitaria.

Esta actividad, al tratar de un tema de interés para la población general, está dirigida a todos los grados impartidos en la Universidad.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**Plazas:** 30**semestre:** 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 24, 26 de febrero/2, 5 y 9 de marzo (en horario de tarde)**Responsable académico:** CECILIA LATORRE COSCULLUELA Y SERGIO CORED BANDRÉS**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**Precio inscripción:****Contenidos:**

El liderazgo se entiende como un proceso vital de interacción entre personas en el que una de ellas conduce, mediante su influencia personal y poder, las energías, potencialidades y actividades de un grupo, para alcanzar una meta en común a fin de transformar tanto a la institución (empresa, centro educativo...) como a las personas que colaboran en ella. Para la supervivencia de cualquier organización, el tipo de liderazgo del guía y director de equipos es fundamental. Una organización puede tener una planificación estratégica adecuada y no sobrevivir por la falta de un líder apropiado. Por tanto, ¿cómo debemos enfrentarnos a la gestión de equipos y al liderazgo?

**Evaluación:**

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje programados mediante el cumplimiento de las siguientes actividades de evaluación:

- Asistencia y participación activa en el curso (70%).
- Realización y entrega de las actividades y tareas que se propongan durante las sesiones teóricas-prácticas (30%).

**Datos de interés:**

Esta actividad de carácter transversal puede servir de utilidad para todos aquellos estudiantes con interés en la gestión eficiente de equipos, tanto en empresas como en centros educativos. No es necesario disponer de conocimientos previos específicos, sino que se parte de lo más general a lo más específico, tratando de ofrecer una imagen panorámica del proceso de liderazgo. La plantilla de profesorado multidisciplinar ofrece una visión completa del conceptos desde diferentes disciplinas (empresarial, educativa y sociológica):

**VOLVER**

**Órgano proponente:** UNIDAD PREDEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES**Plazas:** 20**semestre:** Primer semestre**Idioma impartición:** Español/inglés/(chino)**Fechas/horario:** Primer semestre 2025/26. Miércoles 12 a 14 h.**Responsable académico:** SILVIA HERNÁNDEZ MUÑOZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Edificio Bellas Artes. Sala de Proyecciones. Facultad CC. SS. Y HH.**Precio inscripción:****Contenidos:**

Tipo de actividad: Transversal, artística, formativa y de impacto comunitario.

Objetivo general:

Fomentar la participación activa, crítica y creativa de los estudiantes universitarios en la promoción de los ODS mediante el diseño y realización de uno o varios murales colectivos que articulen saberes disciplinares con el arte público y la sostenibilidad.

Objetivos específicos:

-- Integrar conocimientos de distintas disciplinas en torno a los desafíos ambientales y sociales actuales.

-- Utilizar el arte mural como herramienta de transformación social y comunicación visual.

-- Incentivar el trabajo colaborativo y la responsabilidad ciudadana en el entorno universitario y comunitario.

ODS priorizados:

ODS 13: Acción por el clima

ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles

ODS 4: Educación de calidad

ODS 12: Producción y consumo responsables.

ODS 17: Alianzas para lograr los objetivos.

Conferencias formativas:

-- Bia Santos y José Prieto: Presentación del Proyecto "Campus Ars"

-- Alexia Sanz, Silvia Hernández y Yun Zhou: "Del graffiti al mural art casos motivados por la sostenibilidad en China y Europa".

-- Neus Lozano: "Educación y mediación cultural a través del arte"

-- Paco López: "Informalismo abstracto y cambio urbano".

-- Javier Galán: "Gigantografía social".

-- Alfonso Burgos y Rafael Royo:

Proyecto de mural "Historia de la evolución humana"

-- Marta Marco: "Paisaje habitado: la figura humana en contextos urbanos. Pintura y sociedad".

-- Taciana Laredo: "Pieles arquitectónicas: soporte y tecnología sostenible".

-- Belén Díez: "El gran soporte como espacio educativo intergeneracional".

-- Valle Galera: "Inclusión y sostenibilidad".

Metodología

Fase 1.

-- Sensibilización e investigación (semana 1)

-- Ciclo formativo de intervenciones según programa.

**Evaluación:**

Evaluación formativa y sumativa

Participación activa en todas las fases.

Rigor conceptual en el abordaje del ODS elegido.

- Coherencia visual y narrativa del mural.

Trabajo colaborativo e integración interdisciplinar.

Producto final: mural con impacto visual y mensaje claro.

**Datos de interés:**

Para los estudiantes universitarios es clave conectar los conocimientos formativos con enfoques reales fomentar sus sensibilidad social hacia la realidad ambiental actual:

- Cambio climático: "Cada año se pierden 12 millones de hectáreas de bosque en el mundo.

Eso equivale a la superficie de Grecia".

- Residuos y consumo: "El 91% del plástico producido no se recicla"

- Desigualdad social y acceso: Más de 2.000 millones de personas no tienen acceso a agua potable segura.

El cambio climático agrava esta crisis".

- ODS en cifras: "Sólo el 15% de los países están actualmente en camino de cumplir los ODS para 2030"

Conexiones con la formación de los estudiantes en los grados educativos:

- Reflexionar entre los vínculos culturales, comunitarios y el cambio social.

- Aprender a programar y diseñar una actividad formativa y cultural con implicación de la escuela y la comunidad. En el grado de Bellas de Artes:

- Conocer en profundidad la realidad sociopolítica de las programaciones culturales

- Abordar el muralismo desde la investigación y conocer sus principales artistas

- Aplicar habilidades en un proyecto real y significativo.

Otras titulaciones:

- Construir narrativas visuales e impacto discursivo. Posibles beneficios para los estudiantes:

Créditos académicos o complementarios.

- Participación en proyectos institucionales y comunitarios.

- Posibilidad de difundir su trabajo en redes sociales o de comunicación.

- Potencial de crear un portafolio (para CV) con impacto real.

- Fomento el trabajo en equipo Interdisciplinario, cada vez más valorado en el mundo profesional.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE MEDICINA, PSIQUIATRÍA Y DERMATOLOGÍA**Plazas:** 20**semestre:** 2º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Febrero y marzo de 2026, lunes y jueves de 16:30 a 18:30 h.**Responsable académico:** JAVIER MARTA MORENO Y JUAN MARÍN LAHOZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Medicina**Precio inscripción:****Contenidos:**

Exposición de las bases y situación actual de la neurociencia y de las implicaciones que tiene en los más diversos campos y disciplinas: psicología, la ingeniería, el diseño, informática, biología, filosofía o ciencias de la salud entre otros.

Se desarrolla como seminarios. También se aportarán casos y lecturas para discutir en el aula con participación obligatoria

Se compone de 4 bloques:

- 1) Del gen a la mente, un mapa para tan largo recorrido.
- 2) La evolución nos ha hecho como somos.
- 3) La neurociencia y el mundo de los humanos; que podemos aprender y aplicar en nuestro ámbito:  
A.-Ejemplos desde la enfermedad.  
B.-Ejemplos desde la salud.  
C-¿Cómo se hace la neurociencia?
- 4) Exposición por parte de los alumnos del impacto de la asignatura en su manera de ver el mundo y áreas de mejora

**Evaluación:**

Se expondrá el impacto de la actividad en la manera de entender el ser humano y el mundo. Se valorará especialmente el desarrollo de ideas derivadas de la neurociencia que supongan potenciales mejoras en la manera que se realizan procesos relacionados a la comunicación, interpretación de datos y situaciones, toma de decisiones, educación, diseño de proyectos de investigación y personales, etc. Los procesos pueden estar relacionados con la futura profesión del alumno.

Se requiere una asistencia de al menos el 80% de las horas presenciales.

**Datos de interés:**

La actividad presupone pocos conocimientos previos. Se beneficiará de tener la base de conocimientos de ciencias de secundaria, siendo claramente menos accesible si no se ha cursado un bachillerato científico, o al menos que incluya Biología. Más allá de eso, no se requiere un conocimiento concreto previo. Va a dirigida a alumnos de cualquier grado con interés en introducirse en la neurociencia con el objetivo de poder entender mejor el cerebro, su funcionamiento y como esto marca la interacción con el mundo que nos rodea, tanto dentro como fuera de su actividad académica y laboral.

La mayoría de las personas vivimos ajenos a como la evolución y nuestra biología actual influye en la toma decisiones, en la percepción de la realidad, en nuestra forma de relacionarnos o en nuestra forma de pensar. Además del evidente interés para personas interesadas en Psicología, Medicina (Neurología, Psiquiatría, otras), Enfermería, Fisioterapia, etc. creemos que este conocimiento es importante otros ámbitos sociales y eso explica que se pueda hablar de Neuroeconomía, Neurosociología, Neuroética, Neuromarketing, etc., siendo también de interés para ramas científicas en áreas ligadas a la inteligencia artificial, sesgos de cognitivos en la tarea científica o divulgativa, etc.

Se trata de una actividad introductoria que pretende despertar la curiosidad sobre estas influencias para impactar positivamente en la vida y en el desarrollo laboral de los participantes. En ningún caso la actividad pretende sustituir a otro tipo de programas formativos en Neurociencia , que acostumbran a ser mucho más exhaustivos y habitualmente incluyen un importante contenido experimental.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL**Plazas:** 100      **semestre:** 1 y 2      **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Los viernes, de 18:00 a 20:30**Responsable académico:** ÓSCAR CASANOVA LÓPEZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Educación / Aulas 1.09 y 1.10 según disponibilidad**Precio inscripción:****Contenidos:**

Formar parte de la Orquesta Sinfónica Universitaria de Zaragoza, lo que implica ensayar en la orquesta sinfónica, realizar conciertos y participar en otras actividades propuestas por la Asociación Orquesta Sinfónica Universitaria de Zaragoza a lo largo del curso.

**Evaluación:**

Asistencia al menos al 85% de los ensayos y participación activa en las actividades fuera de los ensayos que se propongan (conciertos, aparición en medios...)

**Datos de interés:**

Será necesario que el estudiante disponga de su propio instrumento sinfónico y atril.

Se presupone un nivel próximo al Grado Profesional que le permita al estudiante afrontar con soltura el repertorio propuesto para el curso.

Es requisito indispensable que el estudiante pase la prueba de acceso determinada por la Asociación Orquesta Sinfónica Universitaria de Zaragoza, cuyas bases y periodo de inscripción se podrán consultar a través de la página web: <https://osuz.unizar.es> y de la cuenta de instagram: @osuzaragoza

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS - COMISIÓN DE PROYECCIÓN SOCIAL Y CULTURAL

**Plazas:** 15**semestre:** 1 y 2**Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** De septiembre a abril, miércoles de 12:00a 14:00

**Responsable académico:** JOSÉ JAVIER LUIS TELLO

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Edificio de BBAA, Aula 1.5

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

Píldoras interactivas es una propuesta de formación orientada a todo el campus de Teruel, que en base a un medio atractivo como son los videojuegos, y a través del motor gráfico Unity, complementa la formación académica de los estudiantes. A través de sesiones formativas, charlas y talleres, los participantes adquieren competencias técnicas y creativas en programación, diseño, modelado y creación de experiencias interactivas en 2D, 3D, aplicables a medios como la realidad virtual y aumentada. Se promueve la aplicación práctica del conocimiento en contextos reales y se fomenta la colaboración y el desarrollo del portfolio, y, además, se ofrecen oportunidades de networking y contacto con profesionales del sector, preparando a los estudiantes para un entorno laboral competitivo y multidisciplinar.

**Evaluación:**

La evaluación se realiza en base a la asistencia a las sesiones y actividades, la entrega de proyectos y la participación en un evento tipo Game Jam de una duración mínima de 48 horas.

**Datos de interés:**

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CATEDRA SEMG DE ESTILOS DE VIDA Y PROMOCIÓN DE LA SALUD**Plazas:** 20-100    **semestre:** 2º    **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 23, 24, 25 y 26 de marzo de 2026 (16h-20h)**Responsable académico:** ISABEL NERIN DE LA PUERTA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Medicina**Precio inscripción:****Contenidos:**

Un estilo de vida saludable repercute de forma positiva en la salud individual y comunitaria de las personas. Se basa en hábitos diarios como una alimentación sana y equilibrada, la realización habitual de ejercicio físico, la abstinencia de hábitos tóxicos, la gestión del equilibrio emocional y el adecuado descanso nocturno y la inmunización, entre otros. Con el objetivo principal de promocionar la salud, a lo largo del curso se abordará el manejo de diferentes conceptos para llevar un estilo de vida saludable y en consecuencia disminuir los factores de riesgo que son causa de numerosas patologías.

**Evaluación:**

La evaluación se realizará mediante la asistencia a las sesiones programadas (80% del total), la realización de un trabajo individual sobre hábitos saludables con un examen de 10 preguntas, con 4 posibles respuestas de las cuales sólo una es válida. Se deberá contestar correctamente el 80% de las mismas para superar la evaluación.

**Datos de interés:**

No son necesarios los conocimientos previos básicos sobre aspectos médicos o sanitarios. Consideramos, y los últimos estudios científicos así lo avalan, que la mejor forma de adquisición de habilidades para detectar una vida poco sana y equilibrada, es asentar los conocimientos mediante exposiciones breves y supuestos prácticos que permitan revisar diferentes pautas para mejorar los hábitos de vida y así alcanzar conductas sanas y equilibradas, que mejoren tanto la salud individual como la de la comunidad.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** ESCUELA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**Plazas:** 25**semestre:** 1 y 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Formación teórico-práctica en septiembre y febrero. Práctica en el PV una vez al mes**Responsable  
académico:** PALOMA GARCÍA DUCAR**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Escuela de Ingeniería y Arquitectura, Hall Edificio Betancourt**Precio inscripción:****Contenidos:**

Esta actividad tiene lugar en el marco del II plan de igualdad de la Universidad de Zaragoza que incluye medidas para realizar sesiones informativas y explicativas del plan de igualdad dirigidas al estudiantado, con el fin de dar a conocer y concienciar sobre la importancia de las acciones y medidas previstas en el mismo. Entre ellas, cabe destacar la importancia de la difusión del protocolo de prevención, detección y actuación frente al acoso.

La presente actividad pretende formar a estudiantes para que sean los encargados de un Punto Violeta con presencia mensual en la EINA para la difusión del II Plan de Igualdad y, en concreto, del protocolo de prevención, detección y actuación frente al acoso.

La actividad cuenta con el apoyo de la Unidad de Igualdad para la realización de la formación y soporte para el PV.

Esta actividad, se puso en marcha durante la XVI semana de la Ingeniería y la Arquitectura con una realimentación muy positiva por parte de los estudiantes que atendieron el PV. La formación fue llevada a cabo por la técnica de la Unidad de Igualdad, Doña Katrina Belsué Guillorme en colaboración del Técnico del Secretariado de Proyección Social e Igualdad, D. Emilio Perdices Villanueva.

**Evaluación:**

La evaluación consistirá en asistencia a la sesión formativa (3h de duración) y la atención del PV durante un mínimo de 12h. Tras este periodo se deberá realizar una breve memoria de la actividad realizada.

**Datos de interés:**

¿Sabes lo que es un Punto Violeta? un punto violeta es lugar de información en materia de igualdad y un espacio seguro donde poder ayudar a toda la comunidad universitaria a detectar situaciones de acoso y, en caso necesario, ayudar a poner en marcha el protocolo de prevención, detección y actuación frente al acoso.

Para ello, este curso te permitirá recibir una formación especialmente diseñada de 3h de duración que te prepararán para atender el Punto Violeta de la EINA. Dicho punto tendrá una periodicidad mensual y se cubrirá con turnos de 2h/día por parejas hasta completar un mínimo de 12h de atención que podrán concentrarse en un cuatrimestre o distribuirse durante todo el curso académico.

Tras finalizar todos los turnos atendidos tendrás se realizará una breve memoria sobre el trabajo realizado.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CATEDRA SEMG DE ESTILOS DE VIDA Y PROMOCIÓN DE LA SALUD**Plazas:** ? **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 16, 17, 18 y 19 de febrero de 2026 (16h-20h)**Responsable académico:** ISABEL NERIN DE LA PUERTA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Medicina**Precio inscripción:****Contenidos:**

A lo largo del curso de abordará el manejo de las diferentes situaciones de urgencia y/o emergencia a las que cualquier persona se puede enfrentar en su vida cotidiana: que hacer ante un paciente con dolor en el tórax, ante un síncope, una convulsión, una herida sangrante, etc.

Los objetivos generales del curso son:

- Reconocer los signos o síntomas que permitan identificar una situación de riesgo vital.
- Conocer cómo actuar y qué hacer mientras llega ayuda especializada.
- Aumentar la supervivencia de las personas que se encuentran en una situación grave.

\*Este curso se ha ofertado en cursos anteriores con excelente aceptación en el estudiantado de Ciencias de la Salud, sería deseable la difusión/oferta en el resto de centros.

**Evaluación:**

La evaluación se realizará mediante la asistencia a las sesiones programadas (80% del total) y con un examen de 10 preguntas, con 5 posibles respuestas de las cuales sólo una es válida. Se deberá contestar correctamente el 80 % de las mismas para superar la evaluación.

**Datos de interés:**

Es fundamental identificar las características de una situación de emergencia (cardiovascular, respiratoria, neurológica, digestiva, traumatólogica...) que puede suponer un riesgo vital e iniciar maniobras terapéuticas básicas, con los recursos disponibles, para lograr la supervivencia hasta la llegada de personal sanitario especializado. La mejor forma de adquisición de habilidades para enfrentarnos a estas situaciones de emergencia es mediante el entrenamiento a través de supuestos prácticos adaptados a su capacitación. El manejo de estas situaciones es de vital importancia para la población en general y para los sectores más jóvenes en particular.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**Plazas:** 25 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** Segundo cuatrimestre en horario de tardes

**Responsable académico:** CRISTINA BORAU VIU Y MIREYA MALLÉN BERDEJO

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

Los estudiantes se adentrarán en el conocimiento de las realidades del aula a través de sesiones interactivas centradas en experiencias docentes reales, estudios de caso y análisis de contextos educativos diversos. Durante estas sesiones, podrán observar y reflexionar sobre situaciones cotidianas que se viven en centros escolares, comprendiendo mejor los retos y dinámicas que enfrenta el profesorado en su práctica diaria. La actividad les permitirá desarrollar una mirada crítica y profesional sobre aspectos como la gestión del aula, la atención a la diversidad, la comunicación con las familias y la aplicación de estrategias pedagógicas inclusivas. Se fomentará la participación activa y el intercambio de ideas para enriquecer su formación como futuros docentes.

**Evaluación:**

La asistencia a todas las sesiones será obligatoria y se evaluará mediante la reflexión continua sobre los temas tratados a lo largo del curso. Los estudiantes deberán elaborar una reflexión general que englobe todas las temáticas abordadas a lo largo de las diferentes sesiones.

**Datos de interés:**

- No se necesitan conocimientos para la realización de este curso.
- Necesario conectarse a las sesiones con ordenador para poder realizar dinámicas y prácticas sencillas durante las sesiones.

**VOLVER**

**Actividad:** **Rebelión alimentaria: Los jóvenes como impulsores de la educación para la ciudadanía global en la ciudad de Zaragoza a través de la alimentación como eje estratégico de transformación económica y social**

**ECTS:** 1

**Código:**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA DE COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO

**Plazas:** 20

**semestre:** Segundo

**Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** Martes 3 de febrero de 16 a 18  
Jueves 5 de febrero de 16 a 18  
Sábado 7 de febrero de 10 a 13  
Martes 10 de febrero de 16 a 18  
Jueves 13 de febrero de 16 a 18  
Martes 17 de febrero de 16 a 18

**Responsable académico:** MARÍA LUZ HERNÁNDEZ NAVARRO

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Educación, Mercados Unizar, Centro Cívico Universidad, Centro Formativo río Gállego, Centro Cívico Estación Norte.

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

“Rebelión alimentaria” es un curso gratuito de formación y participación para jóvenes de entre 18 y 25 años que profundiza en las implicaciones del modelo de producción agroalimentaria desde la perspectiva de la Educación para la Ciudadanía Global.

El proyecto promueve la formación de 20 jóvenes de Zaragoza que pertenezcan al ámbito asociativo o estudiantil con intereses vinculados a la defensa del derecho a la alimentación. La finalidad es formarlos como agentes de cambio y líderes multiplicadores de conocimiento en el área de la alimentación saludable y sostenible.

La propuesta ofrece herramientas teórico-prácticas en colaboración con la Cátedra de cooperación Internacional de la Universidad de Zaragoza y la asociación MOVIDA, Movimiento por los Derechos del Alumnado para promover el análisis crítico del modelo alimentario y su impacto en las relaciones norte-sur a nivel económico y social. Además, se orienta a la acción fomentando la participación juvenil en iniciativas ciudadanas que refuerzen el tejido asociativo de la ciudad de Zaragoza.

**Evaluación:**

Asistiendo al 80% de las sesiones y realizando una prueba / memoria final.

**Datos de interés:**

El curso **“Rebelión alimentaria” es un curso gratuito** para jóvenes universitarios de Zaragoza que quieran profundizar en el derecho a la alimentación, la justicia social y la sostenibilidad. No se requieren conocimientos previos específicos, ya que se parte de las experiencias e intereses de cada participante para construir un aprendizaje adaptado a su realidad.

Los y las estudiantes tendrán acceso a herramientas teóricas y prácticas que les permitirán analizar de forma crítica el modelo agroalimentario y su impacto global, económico y social. Además, se fomentará su papel activo como agentes de cambio dentro de la universidad y en el ámbito ciudadano, promoviendo la transición ecosocial a través de la alimentación.

El curso también brinda la posibilidad de trabajar junto a colectivos locales que ya están impulsando transformaciones en Zaragoza, ampliando la red de contactos y experiencias de los estudiantes. Como resultado tangible, se participará en acciones concretas que mejorarán la oferta alimentaria pública en la propia Universidad de Zaragoza.

Todos los desplazamientos a las actividades prácticas son gratuitos.

Finalmente, la participación se reconocerá, además de con el crédito universitario, con un **certificado de voluntariado expedido por Justicia Alimentaria**. Además, se seleccionará a 1 ó 2 participantes para asistir gratuitamente a un **Hackatón estatal de**

**alimentación que organiza Justicia Alimentaria junto con estudiantes universitarios de todo el país en 2026**, con todos los gastos cubiertos, lo que representa una valiosa oportunidad para conectar con otros jóvenes y seguir desarrollando liderazgo y compromiso social.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO**Plazas:** 20      **semestre:** segundo      **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Febrero (2 al 5; 9 al 11) de 17 a 20h y el 12 de 16 a 20h**Responsable académico:** M<sup>a</sup> TERESA ALONSO PÉREZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

El curso tiene como objetivo que los estudiantes adquieran nociones básicas y específicas sobre la responsabilidad civil, conforme al siguiente programa:

BLOQUE 1: Elementos de la responsabilidad civil: culpa o negligencia, daño y nexo causal.

BLOQUE 2: Aspectos específicos de la RC: 2.1. RC profesional: Abogados y médicos. 2.2. RC por productos y servicios defectuosos. 2.3. RC por intromisiones ilegítimas en la imagen, la intimidad y al honor. 2.4. RC en la construcción. 2.5. RC por inclusión indebida en ficheros de solvencia. 2.6. Responsabilidad patrimonial de las Administraciones Públicas.

La metodología del curso se basará en el análisis jurisprudencial y resolución de casos y se aplicará la técnica de simulación de juicio.

**Evaluación:**

Superarán el curso los estudiantes que asistan al 80% de las clases y realicen durante las sesiones, las tareas encomendadas por el profesorado.

Para la calificación final se realizará un caso práctico que permitirá valorar el aprovechamiento individual del estudiante.

**Datos de interés:**

Es una formación recomendable para los estudiantes del grado en Derecho.

No es necesario disponer de conocimientos específicos, si bien es conveniente saber que la materia se ubica sistemáticamente en el ámbito del "Derecho de obligaciones y contratos" que se imparte en el segundo curso del grado en Derecho, siendo un buen complemento formativo para la misma.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** VICERRECTORADO DE COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y COMPROMISO SOCIAL EN COLABORACIÓN CON LA FUNDACIÓN SALUD Y COMUNIDAD

**Plazas:**  **semestre:**  **Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** 2 Ediciones de la actividad: Noviembre de 2025 y en Marzo de 2026

**Responsable académico:** JUAN AGUIRRE PERIS

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:**

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

En Plenas Facultades (EPF), es un proyecto de la Fundación Salud y Comunidad con el objetivo de formar e informar a la comunidad universitaria sobre drogas y sexualidades para que cada persona pueda tomar sus propias decisiones de una manera consciente e informada. Está formado por un colectivo de personas estudiantes universitarias, personas voluntarias y un equipo técnico de profesionales que desarrolla diversas actividades preventivas en los campus universitarios, dirigidas a minimizar los riesgos de las conductas relacionadas con el consumo de drogas y las prácticas sexuales.

**Evaluación:**

Asistir al 80 % de las sesiones: Demostrar la asimilación de los contenidos mediante una prueba objetiva (pre-post test y entrega de diario reflexivo del curso).

- Clases magistrales 40%
- Ejercicios prácticos individuales y grupales 50 %
- Trabajo individual autónomo 10 %

**Datos de interés:**

1. Prevención de drogodependencias y promoción de sexualidades saludables de la perspectiva de género.
- 2- Adquirir habilidades creativas, de planificación y organizativas para la elaboración de actividades preventivas entre iguales en el campus universitario.
3. Trabajar la comunicación asertiva y el respeto durante el desarrollo de las actividades preventivas en el campus universitario.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**Plazas:** 20**semestre:** 1º y 2º**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** De octubre a junio con horario a determinar**Responsable académico:** JORGE ARBUÉS SALAZAR**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**Precio inscripción:****Contenidos:**

El curso de atención a la diversidad, tiene 50 horas de duración, de ellas 10 serán teóricas y se darán conocimientos previos complementarios a la formación reglada en el grado y necesarios para la implicación y participación en las sesiones prácticas del curso.

El resto de las horas, 40, el estudiante tendrá que realizar unas prácticas en diferentes escenarios relacionados con la discapacidad y que forman parte de la coordinadora de asociaciones de discapacidad de Huesca. Siendo Down Huesca, la entidad que gestionará las prácticas y proyectos.

Además, el estudiante, al final del curso, tendrá que elaborar una memoria donde se haga un resumen y valoración crítica de su participación en las sesiones teóricas y prácticas.

El fin de este curso es aumentar la formación de los futuros maestros y ciudadanos en la atención a la diversidad, en pro de una escuela y sociedad inclusiva: marcos conceptuales y teóricos, marcos normativos, metodologías...

**Evaluación:**

El sistema de evaluación para la superación del curso es:

- asistencia al 80% de sesiones teóricas.
- asistencia al 100% de las sesiones prácticas (40 horas).
- además de presentar al final una memoria del curso.

**Datos de interés:**

El curso es de interés para los estudiantes porque conocerán la atención a la diversidad (conceptos, normativas, metodologías...) de una manera práctica, con un contacto estrecho con alumnos y profesionales de las distintas entidades que complementarán a las asignaturas de los diferentes grados.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA DESARROLLO DIRECTIVO FEMENINO**Plazas:** 45**semestre:** Primero y Segundo**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Los seminarios se imparten los lunes, de 18 a 21 horas. La asignatura puede cursarse forma anual o semestral, dado que durante el curso se realizan 15 seminarios (5 durante los meses de Noviembre y Diciembre, y 10 en Febrero, Marzo y Abril) y los alumnos seleccionan los 10 seminarios a los que quieren asistir. Se proporcionará calendario de los seminarios al comenzar el curso.**Responsable académico:** ISABEL BRUSCA ALIJARDE**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** El seminario es en su mayor parte virtual y las actividades se realizan online. Solo de forma puntual alguno de los seminarios se realizan de**Precio inscripción:****Contenidos:**

El objetivo es la organización de conferencias, encuentros y debates con mujeres en puestos de dirección en todas las áreas funcionales, tanto en organizaciones públicas como en el mundo de la empresa, para que puedan aportar referentes de liderazgo y gestión, es decir un modelo y un camino a seguir.

El seminario está constituido por diez sesiones en las que los asistentes podrán adquirir y mejorar las competencias y habilidades para liderar equipos. Dos de las sesiones serán de liderazgo y estarán impartidas por profesionales de esta área. El resto serán impartidas por mujeres directivas que lideran empresas, por lo que además de crear un referente para las estudiantes universitarias, puede servir para completar su formación en liderazgo y empoderamientos.

En definitiva, mediante estas actividades se pretende potenciar la participación de las mujeres en puestos directivos.

**Evaluación:**

La evaluación de los seminarios se realiza mediante evaluación continua. En cada una de las sesiones se deberá hacer un resumen de los puntos fuertes y débiles y enviarlo por mail al responsable de la actividad.

**Datos de interés:**

Se trata de una actividad transversal, en la que pueden participar estudiantes de todas las titulaciones, puesto que las directivas que participan son también pertenecientes a distintas áreas de gestión y dirección de empresas e instituciones. Las sesiones se impartirán los lunes de 18 a 21 horas, online para facilitar la asistencia de estudiantes de distintas facultades y campus. Además, se puede cursar de forma anual (cinco seminarios en primer semestre y cinco en segundo semestre), o en el segundo semestre en su totalidad. Las fechas serán indicadas con antelación, tanto vía mail como mediante difusión en la Facultad de Economía y Empresa

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DEL TRABAJO**Plazas:** 20**semestre:** primero**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Miércoles de 12 h a 14 h. 22 Octubre - 19 Noviembre. 5 sesiones**Responsable académico:** JESÚS GARCÍA MARTÍNEZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo. Aula por determinar**Precio inscripción:****Contenidos:**

Una aproximación abierta e interdisciplinar de fenómeno religioso en las sociedades actuales postmodernas, en sus implicaciones sociales, culturales e identitarias. Los contenidos del curso:

1. Bases teóricas y fundamentación (P. Berger y T. Luckman)
2. Privatización de la experiencia religiosa y crisis de la institucionalidad
3. Del "Dios ha muerto" al retorno de lo religioso. Lo sagrado en las sociedades occidentales.
4. Nuevos Movimientos religiosos y nuevas formas de espiritualidad
5. Cristianismo y siglo XXI. (Retos y nuevas perspectivas).

**Evaluación:**

El sistema de evaluación comprende:

Asistencia a las sesiones del curso. Mínimo 80%.

Participación activa en el desarrollo de las sesiones.

Trabajo previo de materiales, antes de cada sesión (1h)

**Datos de interés:**

Curso de carácter transversal, dirigido al alumnado de cualquier grado, que quiera conocer y profundizar en la significación social del hecho religioso desde una perspectiva abierta y multidisciplinar.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CATEDRA SEMG DE ESTILOS DE VIDA Y PROMOCIÓN DE LA SALUD

**Plazas:** ? **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** 25-26 de noviembre de 2025 (16h-20h)

**Responsable académico:** ISABEL NERIN DE LA PUERTA

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Medicina

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

OBJETIVO: aportar los conocimientos y las destrezas necesarios para realizar una primera atención de la parada cardiaca hasta la llegada de los equipos especializados. Se adquirirán las habilidades para actuar en los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia: reconocimiento precoz de la parada cardiaca y alertar a los servicios de emergencias; realizar una reanimación cardiopulmonar básica de calidad y realizar un correcto uso del desfibrilador. Es necesario asistir al 100 % de la fase presencial para ser apto en el curso. Los alumnos que superen tanto la evaluación teórica como práctica recibirán un certificado acreditado por el Consejo Europeo de Resucitación (European Resuscitation Council, ERC) y por el Consejo Español de Reanimación Cardiopulmonar (CERCP).

METODOLOGÍA: El alumno recibirá el manual del curso del European Resuscitation Council y dispondrá de 10 días para estudio y realización de las tareas a través del correo electrónico. Durante la fase presencial (6 horas) adquirirá las habilidades para realizar una reanimación cardiopulmonar básica y un adecuado uso del desfibrilador externo.

**Evaluación:**

Es necesario asistir al 100 % de la fase presencial para ser apto en el curso. Los alumnos que superen tanto la evaluación teórica como práctica recibirán un certificado acreditado por el Consejo Europeo de Resucitación (European Resuscitation Council, ERC) y por el Consejo Español de Reanimación Cardiopulmonar (CERCP).

**Datos de interés:**

Este curso va destinado a extender los conocimientos sobre la actuación correcta ante una parada cardiaca entre los estudiantes universitarios para resolver la situación de urgencia en la que se pueden encontrar, dado que en la actualidad es habitual la colocación de dispositivos que permiten realizar dicha intervención en diversos espacios públicos (Unizar incluida). Una de las formas de adquirir las habilidades y conocimientos necesarios para una buena práctica son cursos de entrenamiento, fundamentalmente cuando estos son eminentemente prácticos, como es el curso de SVB con manejo del DEA (desfibrilador externo automatizado). Si supera el curso, el estudiante obtendrá el certificado acreditado por el ERC y por el CERCP.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** VICERRECTORADO CAMPUS DE HUESCA**Plazas:** 15**semestre:**

De octubre a mayo

**Idioma impartición:**

Español

**Fechas/horario:** De octubre a mayo, los jueves lectivos de 19,30 a 21 h.**Responsable  
académico:****Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Aula de Música de la F. de CC. Humanas y Educación y Aulas Magnas Centros Universitarios**Precio inscripción:****Contenidos:**

Esta actividad lúdica, social y cultural pretende iniciar a los interesados en la música coral fomentando el canto como medio de expresión. Mediante el canto coral conseguiremos desarrollar todas nuestras capacidades musicales de una manera plena, adquiriendo aprendizajes que nos ayudarán a desarrollar el oído musical, la técnica vocal y la expresión artística potenciando la imaginación y la capacidad creadora, reforzando la memoria, etc.

Durante los ensayos del grupo aprenderemos técnica y expresión vocal, respiración, articulación, vocalización, entonación, expresión corporal y elementos básicos del lenguaje musical.

En la actividad vocal nos convertiremos en investigadores de nuestro propio cuerpo, aprendiendo a usar nuestras posibilidades vocales, relacionándonos con nuestro entorno a través del aprendizaje de diferentes cantos que nos acercarán a distintas realidades y distintas culturas.

Durante el curso se interpretan distintas obras en actos académicos del Campus de Huesca, y realizamos actuaciones propias ([Concierto de Final de Curso](#), actuación de final de año, ...) u organizadas por otras entidades.

**Evaluación:**

El reconocimiento de créditos quedará condicionado a la asistencia y aprovechamiento de las sesiones que se recoge en un acta de evaluación que firma el profesor/profesora y se emite un certificado al alumno/a.

**Datos de interés:**

No se necesita experiencia previa.

Esta actividad va dirigida a jóvenes y no tan jóvenes, alumn@s de cualquiera de las facultades de nuestro campus, profesores, personal de Administración y Servicios, alumnos de la Universidad de la Experiencia, exalumn@s y en general a cualquier miembro que forma parte de la comunidad universitaria oscense, con o sin formación musical previa, solamente con la inquietud de pasarlo bien cantando en grupo y de adquirir una educación coral básica.

Para estudiantes se reservan 15 plazas, pero podrían ampliarse de ser necesario.

La inscripción y el pago de la matrícula se realiza a través de la plataforma de Eventos

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA TIERRA-FACULTAD DE CIENCIAS**Plazas:** 15 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** Español. Inglés opcional**Fechas/horario:** Segundo semestre. 1 sesión de 2.5h cada 2 semanas, horario a convenir.**Responsable académico:** BELÉN OLIVA URCIA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Departamento de Ciencias de la Tierra**Precio inscripción:****Contenidos:**

En Geología, Geografía, Biología, Arquitectura... la expresión gráfica de observaciones, ideas y conceptos es de suma importancia, esta importancia no está plasmada en una instrucción específica en el empleo de herramientas de tipo informático, que constituyen una habilidad transversal con amplia demanda.

El taller planteado de índole introductoria, se juzga suficiente para dotar a los estudiantes de una base mínima que deberán desarrollar con la práctica, algo para lo que cuentan con amplias oportunidades en el grado en Geología, y que al carecer en la actualidad de dicha base, ralentiza el progreso y calidad de determinados trabajos académicos.

Los estudiantes que participen en este taller verán mejoradas sus habilidades transversales, lo que se plasmará en un mejor desarrollo académico y en una mejora de su empleabilidad.

Además se pretende animar al estudiantado a dibujar a mano, que es una actividad casi exclusiva de los humanos. Al dibujar a mano de una observación natural facilita la misma observación y el reconocimiento de los elementos observados y estudiados. La acción de dibujar utiliza de los dos hemisferios cerebrales en "traducir" eventos multidimensionales a materia bidimensional "legible".

**Evaluación:**

Evaluación continua: 0-100% actividades entregadas una semana después de cada sesión presencial a partir del trabajo realizado en clase y el individual posterior.

Presencialidad obligatoria.

**Datos de interés:**

No es necesario tener conocimientos previos.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** VICERRECTORADO CAMPUS DE HUESCA**Plazas:** 15**semestre:**

De octubre a mayo

**Idioma impartición:**

Español

**Fechas/horario:** De octubre a mayo, los martes lectivos de 19 a 20,30 h.**Responsable  
académico:****Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Sala Cubo del Polideportivo "Río Isuela" y Aulas Magnas o Salones de Actos de Centros Universitarios.**Precio inscripción:****Contenidos:**

El grupo de teatro universitario "En obras", del Campus de Huesca, tiene a la vez un carácter artístico y formativo, combinando sesiones de taller y la preparación de montajes teatrales para su representación. Este proyecto, que se creó en el curso 2011-2012, pretende ofrecer a la comunidad universitaria la posibilidad de acercarse a la interpretación teatral trabajando a la par diversas habilidades y recursos útiles para la vida personal y profesional. Esta actividad se desarrolla de octubre a mayo, los martes de 19 a 20:30 horas en el polideportivo Universitario *Río Isuela* (Ronda de Misericordia, 5).

**Evaluación:**

El reconocimiento de créditos quedará condicionado a la asistencia y aprovechamiento de las sesiones que se recoge en un acta de evaluación que firma el profesor/profesora y se emite un certificado al alumno/a.

**Datos de interés:**

No es necesaria experiencia previa. A través del juego y las improvisaciones se ejercita el potencial del estudiante para la expresión y se aprende a desarrollar un proyecto único a medida de todos. Entre todos los participantes se selecciona una obra que llevar a escena a final de curso.

La inscripción y el pago de la matrícula se realiza a través de la plataforma de Eventos.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA ELECTRÓNICA Y COMUNICACIONES**Plazas:** 15      **semestre:** 2**Idioma impartición:** Español (inglés opcional)**Fechas/horario:** Tardes, de Febrero a Mayo**Responsable académico:** JORGE L. FALCÓ BOUDET**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Campus Río Ebro**Precio inscripción:****Contenidos:**

Se explican los constructos interiores (emociones, pensamientos, sentimientos, etc.), y sus interacciones comunes; tanto las naturales como las distorsionadas, que deterioran la salud, el rendimiento y el trabajo en equipo.

Se practican métodos sencillos de coordinación cuerpo-mente y meditación, para observar las particularidades de las propias interacciones, detectar hábitos o patrones, y reconducirlas hacia un mayor equilibrio saludable.

Se utilizarán ejemplos de trabajo en equipo en grandes proyectos europeos, describiendo los constructos interiores puestos en juego, así como sus interacciones y formas de abordarlos.

**Evaluación:**

La evaluación se basará en la asistencia y participación, y en su caso en la realización de un trabajo de aplicación o de ampliación de conocimientos.

**Datos de interés:**

Las competencias en inteligencia emocional son necesarias en equipos profesionales y en la gestión del estrés personal. Muchos trabajos ejecutivos conllevan un elevado riesgo de estrés que se traduce a medio-largo plazo en riesgo para la salud. Se plantea conocer y gestionar la propia salud emocional, principalmente de forma experiencial y aplicada, en aras del bienestar personal y grupal, y de la eficacia en el trabajo.

No es necesario tener conocimientos previos.

El profesor cuenta con experiencia en la dirección de equipos en grandes proyectos europeos, con estudios académicos específicos (master en educación socioemocional), y con experiencia en práctica y formación en disciplinas orientales de salud emocional.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS**Plazas:** S/L**semestre:** Indistinto**Idioma impartición:** Español e inglés**Fechas/horario:** Las propias de las actividades que se realicen**Responsable  
académico:** SUSANA CEBRIÁN GUAJARDO**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Facultad de ciencias // dependencias habilitadas para estas actividades**Precio inscripción:****Contenidos:**

Durante sus estudios el estudiante deberá participar, durante 80 horas, en la organización de cualquiera de las actividades de divulgación en Ciencias (como organizador/a, ayudante de organización, participante en la ejecución de la actividad, ...) promovidas bien desde la Facultad de Ciencias (Semana de Inmersión, Jornadas de Puertas Abiertas, Visitas a centros de Secundaria, Olimpiadas científicas, Physicaton, Concurso de Cristalización, Taller de impresión 3D, Taller "Hola somos científicas", Jornadas de acogida, Semana de Internacionalización, Hands on particles, Divírtete con la Estadística, Taller de Talento Matemático, ...) o de institutos mixtos (por ejemplo: la Noche de los Investigadores), así como las promovidas por la Unidad de Cultura Científica de la UZ. Todas ellas deberán estar debidamente certificadas por el/la responsable de la actividad. Los mecanismos de acreditación pueden consultarse en: <https://ciencias.unizar.es/actividades-academicas-complementarias>.

El estudiante deberá matricularse en esta actividad cuando haya alcanzado el número suficiente de conferencias o prevea hacerlo durante el período de matriculación.

**Evaluación:**

Control de realización de la actividad correspondiente mediante certificación del responsable de la actividad de divulgación. En esta hoja de control, que podrá obtenerse en la página web de la Facultad (<https://ciencias.unizar.es/actividades-academicas-complementarias>), deberán realizar también un breve resumen de su implicación en dicha actividad.

**Datos de interés:**

Por estas horas de participación al estudiante se le reconocerán 2 ECTS. No obstante, si no alcanzara este número de horas se le reconocerán 0,5 ECTS por cada 20 horas de participación. Cada curso académico la Facultad hará un listado con sus actividades de divulgación. Seré el responsable de la actividad el que deberá certificar las horas invertidas por el estudiante en su realización, en función de las tareas realizadas y su implicación en las mismas.

El estudiante deberá matricularse en esta actividad cuando haya alcanzado el número suficiente de horas o prevea hacerlo durante el período de matriculación.

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DIRECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS / FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS. (CAMPUS TERUEL)

**Plazas:** 50**semestre:** Primero 2025**Idioma impartición:** Español/Ingles

**Fechas/horario:** 25 y 26 de septiembre de 2025. (ver calendario programa en Anexo ficha de Actividad programada inicialmente)

**Responsable académico:** FRANCISCO JAVIER PÉREZ SANZ, ANA GARGALLO CASTEL

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Facultad de Ciencias Sociales y Humanas / Empresas entorno medio rural Teruel

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

Estimando el éxito alcanzado en las ediciones anteriores (2013-14; 2014-2015 y 2024-2025) en términos de participación de los estudiantes, repercusión en el ámbito académico y proyección social obtenida (entorno empresarial y medios de comunicación), y adicionalmente considerando una evaluación positiva por parte de la organización, financiadores e instituciones colaboradoras, se plantea una nueva edición renovada de esta actividad académica, ampliando las experiencias anteriores, introduciendo elementos novedosos y actualizados, como son la ampliación del número de empresas colaboradoras, la metodología de trabajo y la oferta a estudiantes provenientes de otra universidad fuera del territorio español. Aprovechando las sinergias conjuntas creadas desde la Universidad de Zaragoza con los Grupos Leader de acción local comprometidos con el desarrollo empresarial de las distintas comarcas de la provincia de Teruel, se plantea la realización de un viaje organizado por el Departamento de Dirección y Organización de Empresas, con una oferta dirigida a 50 estudiantes universitarios del Campus universitario turolense. La propuesta incluye estudiantes universitarios de diferentes disciplinas impartidas en el campus universitario de Teruel, correspondientes a los grados de Administración de Empresas, Titulación conjunta ADE+Grado Ingeniería Informática, Maestro en Educación Infantil, Maestro en Educación Primaria, Bellas Artes, Psicología, Ingeniería Informática e Ingeniería Electrónica y Automática. Como valor añadido también se cuenta con la participación, por segundo año consecutivo, de 22 estudiantes japoneses del último curso de la titulación de "business administration" provenientes de la universidad japonesa "Kwansei Gakuin University", fruto de un convenio de colaboración firmado con la Universidad de Zaragoza gestionado por la profesora Luisa Esteban y el profesor de esta universidad japonesa, Satoshi Sugahara -que acompaña a los alumnos japoneses en esta actividad-, para el desarrollo de la asignatura "European Unión Business Case". Esta acción formativa se desarrollará de forma conjunta con el grupo de Desarrollo Agujáma (Programa Leader Europeo para la toma de decisiones en el ámbito empresarial de los agentes públicos y privados ubicados en el territorio), cuyo ámbito de actuación se centra en las comarcas de Gudar-Javalambre y Maestrazago ubicadas dentro de la provincia de Teruel. Esta actividad formativa incluye la visita a diferentes empresas de la comarca inmersas en varios sectores de actividad económica, así como talleres formativos dinámicos con intervención de diferentes agentes relacionados con el emprendimiento e innovación empresarial del territorio.

**Evaluación:**

Realización de un trabajo con el resumen de los contenidos, sintetizados en una ficha resumen propuesta por los profesores encargados, relativos a cada una las acciones de emprendimiento visitadas, así como de las experiencias expuestas en los talleres de trabajo. El mismo será revisado y calificado por los profesores del Departamento de Dirección y Organización de Empresas responsables de la actividad. A su vez, los profesores Esteban y Sugahara, se encargarán de valorar en los mismos términos a los estudiantes japoneses participantes en esta acción formativa.

**Datos de interés:**

La actividad está destinada a todas las titulaciones (disciplinas y áreas de conocimiento) universitarias que se ofertan en el Campus de Teruel (indicadas en el apartado primero) incorporando un carácter de transversalidad total, si bien el 50 % de las plazas están reservadas para los estudiantes de Administración de Empresas, cuya formación está directamente conectada con el ámbito del emprendimiento, dirección y gestión de las organizaciones empresariales del territorio. De esta forma los estudiantes pueden aplicar y/o contrastar sus conocimientos y formación universitaria a la realidad del territorio. A su vez los estudiantes de las otras titulaciones señaladas, pueden observar y/o descubrir nuevas oportunidades del entorno de estas comarcas para su futuro profesional. Es fundamental preparar y motivar a nuestros futuros egresados en actividades tendentes a búsqueda de necesidades en nuevos mercados y territorios. La actividad está becada por los organismos financiadores, si bien tendrá un coste estimado por estudiante de 9 euros en concepto de alojamiento y desayuno, que son realizadas, junto con el resto de actividades, en colectividad durante los dos días. Aunque los estudiantes no hicieran uso de estos servicios, serán de pago obligatorio para los participantes.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

**Plazas:** 15 **semestre:** 1 **Idioma impartición:** Español

**Fechas/horario:** Segunda quincena de octubre, tardes de lunes a viernes, y alguna mañana en fin de semana

**Responsable académico:** JOSÉ-MANUEL GONZÁLEZ GONZÁLEZ

**Procedimiento matrícula:**

**Lugar de impartición:** Archivo Municipal de Zaragoza, calle Santiago 34, Zaragoza

**Precio inscripción:**

**Contenidos:**

La Fiesta de la Historia consiste en una serie de actividades formativas (conferencias, visitas didácticas o guiadas, recreaciones, conciertos, películas o documentales, monólogos de humor, etc.) que se celebran diariamente durante 9-10 días en la segunda quincena de octubre en Zaragoza para difundir de un modo científico pero cercano y atractivo la historia local, regional y nacional. Este año 2025 tienen como lema "Las mujeres y el género en la Historia".

**Evaluación:**

Los estudiantes matriculados deberán llenar una breve memoria de las actividades realizadas, así como contestar un breve cuestionario final. Se proporcionará un modelo. Se valorará la asistencia a todas las actividades, siendo imprescindible asistir al menos al 75 % de las sesiones para aprobar. Se realizarán también encuestas de satisfacción.

**Datos de interés:**

No son necesarios conocimientos previos, si bien estas jornadas están especialmente indicadas para alumnado de Historia, Historia del Arte, Geografía, Educación Primaria, Educación Infantil, u otras especialidades afines de las humanidades y las ciencias sociales.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD**Plazas:** 50**semestre:** 1**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 27 y 28 de noviembre de 2025 (9-14 h. / 16- 20 h.)**Responsable  
académico:** J. CARLOS SÁENZ PRECIADO**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Facultad de Filosofía y Letras (Sala de Juntas).**Precio inscripción:****Contenidos:**

El Departamento de Ciencias de la Antigüedad Universidad de Zaragoza, dada su larga de tradición en el estudio, investigación y divulgación del patrimonio arqueológico realiza con periodicidad bienal congresos relacionados con la arqueología aragonesa.

El objetivo de este VI Congreso es divulgar el conocimiento del patrimonio arqueológico aragonés entre nuestros estudiantes y profesionales en particular, y entre la ciudadanía en general, a través de la organización de estas jornadas, en las que se tiene especial incidencia en la formación de nuestros estudiantes, empleándolo como una positiva herramienta complementaria en sus planes de estudio. Por ello, se busca que ponentes y comunicantes interactúen con el alumnado, en especial en los debates que se susciten tras cada intervención.

Al tener un carácter bienal, se da una visión actualizada de los trabajos y descubrimientos, así como de las actuaciones arqueológicas realizadas con este patrimonio (restauración, didáctica, etc.). Durante las intervenciones de inauguración, en la que está siempre presente el Director/a General de Patrimonio Cultural, se exponen las directrices generales de los proyectos y líneas de investigación que se gestionan desde la administración, cambios legislativos, etc.

Pretendemos que las sesiones sean un foro de debate sobre el patrimonio arqueológico aragonés, en el que el alumnado no sea un mero espectador, sino un actor privilegiado.

**Evaluación:**

Asistencia al 75 % de las sesiones y desarrollo de una recensión de un mínimo de 1500 palabras con un resumen y reflexiones sobre lo expuesto en el congreso.

**Datos de interés:**

No se necesitan conocimientos previos, más allá de una base general en historia y de sus períodos/desarrollos históricos.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE**Plazas:** 100**semestre:** Primero**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 30 y 31 de octubre de 2025 (sesiones de mañana y tarde)**Responsable  
académico:** MARÍA PILAR POBLADOR MUGA**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** Facultad de Filosofía y Letras, Zaragoza**Precio inscripción:****Contenidos:**

"Visiones sobre Egipto" es una reunión científica o simposio que, con carácter bianual, es organizada desde el año 2012 por los Departamentos de Historia del Arte y Ciencias de la Antigüedad, por lo que la correspondiente al curso 2025-2026 será su VI edición. Consideradas un referente en el mundo de la Egiptología en España, como así lo demuestran no solo los ponentes invitados, sino también el interés que suele despertar, reflejado en un alto número de participantes.

Además, cuenta con el respaldo de la ayuda a la Investigación y Transferencia de la Investigación concedida por el Instituto de Patrimonio y Humanidades, IPH (2025).

**Evaluación:**

Para aquellos alumnos que lo deseen, se propone una recensión (5 páginas) de aquellos aspectos que puedan haber suscitado mayor interés, cuya calidad y adecuación será supervisada por los directores del curso.

**Datos de interés:**

Además de estar destinada a los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de Zaragoza, especialmente a los estudiantes y egresados de los grados en Historia e Historia del Arte, así como los de los másteres impartidos en dicho centro. Sin olvidar que a su carácter científico se suma su propósito divulgador, como ciencia abierta; ya que a estos simposios puede asistir cualquier persona interesada en la materia, como así lo confirma la experiencia en pasadas ediciones.

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA FUNDACIÓN CAJA RURAL DE ARAGÓN**Plazas:** 100**semestre:** 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** ENERO-JUNIO 2026**Responsable  
académico:** MARÍA BLANCA SIMÓN FERNÁNDEZ**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** PARANINFO UNIVERSITARIO**Precio inscripción:****Contenidos:**

El curso trata de proporcionar las herramientas técnicas necesarias para diseñar y evaluar sistemas productivos que sean económicamente viables, socialmente justos, institucionalmente aceptables y agronómicamente sostenibles.

Se analizan los retos que plantea la globalización de los mercados alimentarios en algunos sectores relevantes de la economía aragonesa y se atiende a los cambios en los paradigmas del sector agroalimentario debido al cambio climático, la gestión de los recursos naturales y la consecución de una economía circular.

La Cátedra Fundación Caja Rural de Aragón de la Universidad de Zaragoza colabora en esta actividad colabora con el Gobierno de Aragón y asociaciones del sector

**Evaluación:**

- 1) Control de asistencia mediante firma
- 2) Trabajo individual consistente en una memoria donde se haga una reflexión crítica de cada una de las ponencias presentadas

**Datos de interés:**

Todas las ponencias estarán a disposición pública en la página web de la cátedra: <https://fecem.unizar.es/transferencia/catedra-fundacion-caja-rural-de-aragon>

**VOLVER**

**Órgano proponente:** CÁTEDRA FUNDACIÓN CAJA RURAL DE ARAGÓN**Plazas:** 100**semestre:** 2**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** ENERO-JUNIO 2026**Responsable  
académico:** MARÍA BLANCA SIMÓN FERNÁNDEZ**Procedimiento  
matrícula:****Lugar de  
impartición:** PARANINFO UNIVERSITARIO**Precio inscripción:****Contenidos:**

El encuentro trata de analizar las necesidades y retos que amenazan la competitividad del sector agroalimentario. Entre ellos, la insuficiente dimensión, la poca utilización de tecnologías de la información, el escaso interés por la internacionalización, la insuficiente formación, una distribución con fuerte presión en la cadena alimentaria, unos plazos de pago largos y unos hábitos de consumo sometidos a cambios en la dieta de los consumidores. De todo ello se debatirá en este Encuentro con empresas aragonesas y especialistas del sector prestando una especial atención a las cooperativas agroalimentarias. La Cátedra Fundación Caja Rural de Aragón de la Universidad de Zaragoza colabora en esta actividad colabora con Slow-Food, el Instituto Aragonés de Fomento y asociaciones del sector.

**Evaluación:**

- 1) Control de asistencia mediante firma
- 2) Trabajo individual consistente en una memoria donde se haga una reflexión crítica de cada una de las ponencias presentadas

**Datos de interés:**

Todas las ponencias estarán a disposición pública en la página web de la cátedra: <https://fecem.unizar.es/transferencia/catedra-fundacion-caja-rural-de-aragon>

**VOLVER**

**Órgano proponente:** FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA**Plazas:** 60**semestre:** Segundo**Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** 17/3/2026 (mañana y tarde), 18/3/2026 (mañana), 19/3/2026 (mañana)**Responsable académico:** JOSÉ MIGUEL PINA PÉREZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** ACADEMIA GENERAL MILITAR (AGM), PARANINFO UZ, IBERCAJA**Precio inscripción:****Contenidos:**

En este foro participan tanto estudiantes militares, del Cuerpo de Intendencia de los tres Ejércitos, como estudiantes universitarios. Es un punto de encuentro entre el ámbito militar y civil para aprender sobre temas de actualidad relacionados con la defensa, la seguridad y sus implicaciones económicas y sociales.

Entre otros aspectos, en esta edición se hablará de las amenazas y oportunidades que han surgido en el actual contexto geopolítico y geoeconómico. Las actividades previstas son las siguientes:

- Visita a la AGM y a una empresa relacionada con la industria de la defensa
- Taller práctico
- Conferencias y mesas redondas con expertos militares y civiles
- Sesión interactiva de preguntas y respuestas
- Dinámica por equipos resolviendo retos

**Evaluación:**

Podrá reconocerse 1 crédito (ECTS) a los estudiantes de los grados de la Universidad de Zaragoza. Para ello será necesario:

1. Asistencia, como mínimo, al 80% de las horas.
2. Resolución de uno de los retos planteados en el foro.

Las instrucciones concretas sobre la actividad evaluativa se comunicarán a través de la página web del evento

**Datos de interés:**

No se requieren conocimientos previos para el seguimiento adecuado de las actividades. El foro puede resultar atractivo para estudiantes de grados relacionados con las Ciencias Sociales y Humanidades, sobre todo de aquellas titulaciones del ámbito Económico y Empresarial (ADE, DADE, ECO, MIM, FICO).

La información actualizada sobre el foro se irá publicando en: <https://econdef.unizar.es/>

**VOLVER**