

Curso de auditoría	0,50 ECTS -	20 horas
"Charlas nano spin-off de los jueves"	0,5 ECTS -	15 horas
Seminario sobre libertad de expresión. Fundamentos, desarrollo histórico, situación actual y retos futuros.	0,5 ECTS -	15 horas
Curso de filosofía del derecho contemporánea II	2 ECTS -	75 horas
Herramientas para la gestión de operaciones de transporte y logística	2 ECTS -	75 horas
Curso gestión y gobierno de la empresa familiar	2 ECTS -	110 horas
XII Encuentro desarrollo rural sostenible	1 ECTS -	45 horas
XII Curso agroecología, ecología política y desarrollo rural	1 ECTS -	45 horas
Orquesta sinfónica Universidad de Zaragoza	2 ECTS -	80 horas
Empresa innovadora y resiliente	2 ECTS -	110 horas
Curso de iniciación a la práctica de la cooperación	1 ECTS -	30 horas
Seminario de liderazgo y dirección: La experiencia de mujeres directivas	1 ECTS -	30 horas

Introducción a la inteligencia artificial	1	ECTS	-	40 horas
Zaragoza lingüística	0,5	ECTS	-	24 horas
Club de lectura Ubuntu	1	ECTS	-	45 horas
Preservación y divulgación de la historia de la informática en el MIH	1,5	ECTS	-	50 horas
Introducción al procesamiento del lenguaje natural	1,5	ECTS	-	50 horas
Derechos de la infancia en el cine	0,5	ECTS	-	15 horas
Taller práctico de salud e inteligencia emocionales: bienestar personal y eficacia laboral	0,5	ECTS	-	15 horas
Ciclo píldoras de formación en emprendimiento	1	ECTS	-	25 horas
Soporte vital básico (SVB) con desfibrilación externa automatizada (DEA)	0,5	ECTS	-	16 horas
Qué hacer en situaciones de urgencias	0,5	ECTS	-	15 horas
IV Congreso internacional de estudios interdisciplinarios sobre cómic	1	ECTS	-	25 horas
XXII Semana cultural japonesa	0,5	ECTS	-	20 horas

Cómo realizar el TFG en el ámbito educativo, paso a paso (curso virtual)	1	ECTS	-	30 horas
Seminario de atención a la diversidad	1,5	ECTS	-	50 horas
Lidera con carisma, visión e inteligencia emocional: tips para transformar e innovar	0,5	ECTS	-	15 horas
La Trova Sertoriana: aprendizaje instrumental y vocal para rondalla	1,5	ECTS	-	52 horas
Curso de apoyo escolar en contextos interculturales	1	ECTS	-	30 horas
Participación ciudadana en el proyecto "La ciudad de las niñas y de los niños de Huesca"	1,5	ECTS	-	50 horas
Una receta para aprender más y mejor: ingredientes para lograr una educación que deja huella	1	ECTS	-	25 horas
Manejo práctico del paciente en situaciones críticas	1,5	ECTS	-	55 horas
Iniciación a la cooperación internacional y ayuda humanitaria	1	ECTS	-	51 horas
Introducción a la biodanza como herramienta de autogestión de la salud física y emocional. aplicaciones clínicas y pedagógicas, proyectos de investigación	1	ECTS	-	27 horas
Educomunicación del patrimonio y competencias digitales en las ciencias sociales: nuevos retos para una ciudadanía crítica, hiperconectada y participativa	0,5	ECTS	-	15 horas
Jornadas Zaragoza fiesta de la historia	0,5	ECTS	-	20 horas

PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

CURSO 2023/2024

V Congreso Internacional ciudad del compromiso. Recreación histórica y arqueología experiencial. Arqueología, educación y pensamiento histórico	1	ECTS	-	25 horas
Iniciación a la lengua aragonesa (I)	1,5	ECTS	-	50 horas
Ver/Mirar/Hacer. Taller experimental de cultura visual.	0,5	ECTS	-	16 horas
Aperitivos literarios. Literatura para abrir boca	0,5	ECTS	-	22 horas
Matrimonio en Occidente: formación, evolución y crisis	1,5	ECTS	-	50 horas
X Congreso del grupo de investigación Japón	0,5	ECTS	-	18 horas
Diversidad, sociedad y libertad de creencias: retos para la convivencia.	1,5	ECTS	-	60 horas
V Congreso de arqueología y patrimonio aragonés	0,5	ECTS	-	20 horas
Latín hablado y conversacional	1,5	ECTS	-	60 horas
XVIII Curso de arqueología experimental	1	ECTS	-	36 horas
Proyectando la diversidad familiar desde la antigüedad: entre la vulnerabilidad y el empoderamiento	0,5	ECTS	-	15 horas
Curso taller de teatro	1	ECTS	-	35 horas

Coro universitario	1	ECTS	-	35 horas
¿Litigios o conflictos?: mediación intrajudicial en España.	1	ECTS	-	25 horas
Iniciación al derecho comparado	1,5	ECTS	-	60 horas
Derecho administrativo romano comparado	1	ECTS	-	26 horas
Responsabilidad civil y contrato de seguro	1	ECTS	-	25 horas
Propiedad inmobiliaria, derechos reales y derecho inmobiliario registral	1	ECTS	-	25 horas
Instituciones hereditarias romanas	1,5	ECTS	-	50 horas
Talleres y actividades de divulgación en Ciencias	2	ECTS	-	80 horas
Ciclo espacio Facultad-Cita con la ciencia	2	ECTS	-	75 horas
Cuidados y manejo básicos del caballo	0,5	ECTS	-	20 horas
Dibujar para aprender a ver	1,5	ECTS	-	50 horas
Derecho romano y 7º Arte	1,5	ECTS	-	50 horas

XXIV JORNADAS DE ECONOMÍA Y DEFENSA	1	ECTS	-	30 horas
-------------------------------------	---	------	---	----------

Recreos cooperativos e inclusivos	1	ECTS	-	40 horas
-----------------------------------	---	------	---	----------

Aula de conciliación: Inclusión de menores de familias inmigrantes	1	ECTS	-	30 horas
--	---	------	---	----------

Órgano proponente: CATEDRA DE AUDITORIA

Plazas: 20 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: 19/2:18,30/20,30; (26/2, 4/3, 11/3, 18/3, 8/4, 15/4): 18/21

Responsable académico: JOSÉ ÁNGEL ANSÓN LAPEÑA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad Economía y Empresa. Sede Paraíso. Sala de Juntas de Biblioteca

Precio inscripción:

Contenidos:

Auditoría: Clases, concepto y regulación
Papel de la auditoría en la empresa
La profesión de auditor. Acceso y carrera profesional
El informe de auditoría

Evaluación:

Asistencia y participación en las sesiones.
Trabajo final (máximo 10 páginas), sobre el contenido de la actividad

Datos de interés:

La actividad se desarrolla íntegramente por auditores profesionales inscritos en el Registro Oficial de Auditores de Cuentas (ROAC). Todos ellos pertenecientes a firmas de auditoría o responsables de las Corporaciones profesionales. Esta actividad se viene desarrollando de forma ininterrumpida desde el curso 2015/2016, en el marco de las actividades del Cátedra de Auditoría de la UZ, con alta satisfacción de los estudiantes que han asistido, tanto de la Facultad de Economía y Empresa, como de otras facultades.

VOLVER

Actividad: "Charlas nano spin-off de los jueves"**ECTS: 0,5****Código:** **Órgano proponente:** **Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** **Responsable académico:** **Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** **Precio inscripción:****Contenidos:**

La Cátedra SAMCA de Nanotecnología propone como actividad la asistencia a las charlas de un ciclo estable que se viene desarrollando desde 2020, las "Thursday's Nano spin-off".

En estas conferencias, los ponentes plantearán su historia desde el nacimiento de la idea hasta la puesta en marcha de una spin-off y su desarrollo en el mercado nanotecnológico. Los temas habituales que se suelen abordar están relacionados con el proceso de creación de la empresa y el emprendimiento, el mercado de la tecnología, así como una explicación de la tecnología particular que se desarrolla, a nivel divulgativo. En cada "talk" se presentan empresas en diferentes ámbitos y estadios de desarrollo de su plan de negocio.

Evaluación:

Para la evaluación se valorará la asistencia y participación activa en el turno de preguntas al conferenciante. La actividad se completa con la asistencia a 10 charcas a lo largo del curso académico.

Datos de interés:

Esta actividad puede ser interesante tanto para estudiantes del ámbito científico-tecnológico, (Ingeniería Química e Industrial, Química, Física,...) como para estudiantes del área de administración y dirección de empresas (Administración y Dirección de Empresas, Marketing e investigación de mercados,...) debido a la importancia que este tipo de emprendimiento y en general las empresas con base tecnológica EBT están teniendo en los últimos años en el tejido industrial.

Las charlas se imparten en inglés en el campus Río Ebro.

VOLVER

Actividad: Seminario sobre libertad de expresión. Fundamentos, desarrollo histórico, situación actual y retos futuros.

ECTS: 0,5

Código: 81468

Órgano proponente: CÁTEDRA DE DERECHO CIVIL Y FORAL DE ARAGÓN

Plazas: SIN LÍMITE **semestre:** PRIMERO **Idioma impartición:** CASTELLANO

Fechas/horario: Octubre 2023. Jueves 26 tarde y viernes 27 mañana y tarde.

Responsable académico: GUILLERMO VICENTE Y GUERRERO

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Aula Magna Facultad de Derecho

Precio inscripción:

Contenidos:

Se trata de profundizar desde una perspectiva abierta y pluridisciplinar sobre los fundamentos de la Libertad de expresión, cuestión a la que se dedicará la primera de las sesiones. A continuación se realizará un recorrido histórico sobre su trayectoria en algunos países europeos, incidiendo en los obstáculos y problemas principales. En la siguiente sesión se abordará la situación actual de la libertad de expresión tanto en España como en el resto de Europa. El seminario concluirá con una previsión de los retos futuros ante los que se encuentra la libertad de expresión en un mundo cada vez más complejo, tecnificado y globalizado.

Evaluación:

Asistencia al menos al 85% de las sesiones (con control de firmas).
Realización de una memoria de 10 páginas (times new roman 12) en la que se recojan las aportaciones más importantes ofrecidas por cada uno de los conferenciantes.

Datos de interés:

Se está tramitando la concesión de 0,5 ECTS (15 horas) para el alumnado que curse en las facultades de Derecho, de Filosofía y Letras o de Educación.
Especialmente dirigido a estudiantes con curiosidad intelectual que quieran ampliar conocimientos desde enfoques abiertos y pluridisciplinarios.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PENAL, FILOSOFÍA DEL DERECHO E HISTORIA DEL DERECHO**Plazas:** 5-30 **semestre:** Segundo **Idioma impartición:** Castellano**Fechas/horario:** De febrero a mayo. Una sesión semanal. Horario de tardes a convenir con el alumnado matriculado.**Responsable académico:** PROF. DR. GUILLERMO VICENTE GUERRERO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

Se ofrece un curso de introducción a la Filosofía del Derecho contemporánea.

15 sesiones presenciales semanales de tres horas de duración (45 horas). Trabajo individual del alumnado para preparar las lecturas y prácticas ofertadas (30 horas). Total de horas previstas 75, lo que corresponde a 2 ECTS.

Programa del curso abreviado:

I. FILOSOFÍA DEL DERECHO EN EL SIGLO XIX. **1.- El historicismo.** 1. Friedrich Karl von Savigny y el espíritu del pueblo.- **2. El utilitarismo.** 2. El utilitarismo jurídico de Jeremy Bentham.- **3. El marxismo y el anarquismo.** 3. Marxismo, anarquismo y teoría del Derecho. **4.- Las perspectivas sociológicas y pragmáticas.** 4. Rudolf von Jhering, «el Picasso de la Ciencia jurídica».- 5. El pragmatismo jurídico de Anton Martin Schweigaard.- II. FILOSOFÍA DEL DERECHO EN EL SIGLO XX. **5. El iusnaturalismo.** 6. La Escuela de Marburgo: Rudolph Stammler.- 7. La Escuela Sudoccidental: Gustav Radbruch.- 8. Las teorías de la Justicia de John Rawls y de Paul Ricoeur.- **6. El positivismo.** 9. La Escuela Positivista: Hans Kelsen.- 10. La Jurisprudencia Analítica de Alf Ross.- 11. La regla de reconocimiento y el contenido mínimo de Derecho natural de H. L. A. Hart.- **7. El realismo.** 12. El realismo americano: el juez Oliver Wendell Holmes y la senda del Derecho.- 13. El realismo escandinavo: Karl Olivecrona: fuerza, lenguaje jurídico y realidad. **8.- La tópica.** 14. Theodor Viehweg y la tópica jurídica.- **9. La retórica.** 15. Chaïm Perelman y la nueva retórica.

Evaluación:

Asistencia y participación en las clases presenciales.

Realización de las lecturas y prácticas sugeridas a lo largo del curso.

No se contempla la posibilidad de realizar exámenes, ni escritos ni orales.

Datos de interés:

Especialmente dirigido a alumnos caracterizados por su curiosidad intelectual.

Recomendado particularmente a estudiantes de grado de Derecho, DADE, Filosofía, Historia, Geografía, Economía, ADE, Magisterio, Psicología y Periodismo.

Actividad: Herramientas para la gestión de operaciones de transporte y logística

ECTS: 2

Código: 81371

Órgano proponente: CÁTEDRA SESÉ

Plazas: 10 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: Enero - Mayo 2024. Martes y jueves de 17:00 a 19:00

Responsable académico: EMILIO LARRODÉ PELLICER

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: EINA/Edificio Betancourt

Precio inscripción:

Contenidos:

La asignatura consta de cinco actividades relacionadas con la actividad de Transporte y Logística:

- 1) Preparación de una oferta de proyecto de servicio de transporte y logística a nivel empresarial, para diferentes cadenas logísticas y su planificación y control.
- 2) Realización de un estudio de selección de compras y aprovisionamiento en empresas de transporte y logística mediante técnicas basadas en decisión multicriterio.
- 3) Análisis y mejora de una operación de transporte mediante la optimización de recursos.
- 4) Desarrollo de indicadores de rendimiento (KPI) para analizar la evolución de costes, rentabilidad, y calidad de servicio en un proyecto de transporte y logística.
- 5) Comparativa de costes y calidad de servicio en operaciones de transporte intermodal y desarrollo de sistema de ayuda a la toma de decisiones.
- 6) Procedimientos de cálculo para la estimación de la huella de carbono en una operación de transporte y logística.

Utilización de metodologías de análisis jerárquico para la búsqueda de soluciones al establecimiento de centros de distribución intermodales urbanos para mercancías.

Evaluación:

Al alumno se le propondrán unos casos de análisis concretos para realizar las actividades que debe de llevar a cabo.

El alumno deberá realizar un informe de cada una de las actividades propuestas, que será evaluado por los profesores.

El alumno realizará una presentación oral de uno de los resultados de una de las actividades desarrolladas.

Datos de interés:

- Se pondrá al alumno en contacto directo con las empresas que se analicen en los casos particulares a lo largo de la actividad.
- Se examinarán diferentes ejemplos reales de aplicación en empresas del sector.
- El alumno aprenderá a manejar metodologías avanzadas para la dirección y gestión de operaciones de transporte de mercancías.

VOLVER

Órgano proponente: CÁTEDRA DE EMPRESA FAMILIAR

Plazas: 40 **semestre:** PRIMERO **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: Octubre 2023 - Febrero 2024. Martes 17-20h

Responsable académico: CONCEPCIÓN GARCÉS AYERBE

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Economía y Empresa, Campus Paraíso, Gran Vía, 2, Zaragoza

Precio inscripción:

Contenidos:

El curso pretende que el estudiante conozca y comprenda la naturaleza y la razón de ser de la empresa familiar. El programa incluye siete temas: 1) Iniciativa emprendedora y creación de empresas; 2) La empresa familiar: concepto y características; 3) Órganos de gobierno y estrategia de la empresa familiar; 4) Continuidad en la empresa familiar; 5) Desarrollo del protocolo familiar; 6) Marco legal y jurídico de la empresa familiar; 7) Fiscalidad en la empresa familiar.

Evaluación:

Los estudiantes serán evaluados a partir de su asistencia y participación en las clases y actividades organizadas, así como a partir de los resultados obtenidos en los casos prácticos o trabajos propuestos.

Datos de interés:

La Cátedra de Empresa Familiar concederá tres premios económicos, dos de 300 € y uno de 700 € a los estudiantes que obtengan las mejores calificaciones en el curso

VOLVER

Órgano proponente: CÁTEDRA FUNDACIÓN CAJA RURAL DE ARAGÓN**Plazas:** 100 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** CASTELLANO**Fechas/horario:** ENERO-JUNIO 2024**Responsable académico:** MARÍA BLANCA SIMÓN FERNÁNDEZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** PARANINFO UNIVERSITARIO**Precio inscripción:****Contenidos:**

El encuentro trata de analizar las necesidades y retos que amenazan la competitividad del sector agroalimentario. Entre ellos, la insuficiente dimensión, la poca utilización de tecnologías de la información, el escaso interés por la internacionalización, la insuficiente formación, una distribución con fuerte presión en la cadena alimentaria, unos plazos de pago largos y unos hábitos de consumo sometidos a cambios en la dieta de los consumidores. De todo ello se debatirá en este Encuentro con empresas aragonesas y especialistas del sector prestando una especial atención a las cooperativas agroalimentarias.

La Cátedra Fundación Caja Rural de Aragón de la Universidad de Zaragoza colabora en esta actividad con Slow-Food, el Insituto Aragonés de Fomento y asociaciones del sector.

Evaluación:

- 1) Control de asistencia mediante firma
- 2) Trabajo individual consistente en una memoria donde se haga una reflexión crítica de cada una de las ponencias presentadas.

Datos de interés:

Todas las ponencias estarán a disposición pública en la página web de la cátedra:
<https://fecem.unizar.es/transfereencia/catedra-fundacion-caja-rural-de-aragon>

VOLVER

Órgano proponente: CÁTEDRA FUNDACIÓN CAJA RURAL DE ARAGÓN**Plazas:** 100 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** CASTELLANO**Fechas/horario:** ENERO-JUNIO 2024**Responsable académico:** MARÍA BLANCA SIMÓN FERNÁNDEZ**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** PARANINFO UNIVERSITARIO**Precio inscripción:****Contenidos:**

El curso trata de proporcionar las herramientas técnicas necesarias para diseñar y evaluar sistemas productivos que sean económicamente viables, socialmente justos, institucionalmente aceptables y agroeconómicamente sostenibles. Se analizan los retos que plantea la globalización de los mercados alimentarios en algunos sectores relevantes de la economía aragonesa y se atiende a los cambios en los paradigmas del sector agroalimentario debido al cambio climático, la gestión de los recursos naturales y la consecución de una economía circular.

La Cátedra Fundación Caja Rural de Aragón de la Universidad de Zaragoza colabora en esta actividad con el Gobierno de Aragón y asociaciones del sector.

Evaluación:

- 1) Control de asistencia mediante firma
- 2) Trabajo individual consistente en una memoria donde se haga una reflexión crítica de cada una de las ponencias presentadas.

Datos de interés:

Todas las ponencias estarán a disposición pública en la página web de la cátedra:
<https://fecem.unizar.es/transferencia/catedra-fundacion-caja-rural-de-aragon>

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL

Plazas: 100 **semestre:** 1 y 2 **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Los viernes, de 18:00 a 20:30

Responsable académico: ÓSCAR CASANOVA LÓPEZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Educación / Aulas 1.09 y 1.10 según disponibilidad

Precio inscripción:

Contenidos:

Formar parte de la Orquesta Sinfónica Universitaria de Zaragoza, lo que implica ensayar en la orquesta sinfónica, realizar conciertos y participar en otras actividades propuestas por la Asociación Orquesta Sinfónica Universitaria a lo largo del curso.

Evaluación:

Asistencia al menos el 85% de los ensayos y participación activa en las actividades fuera de los ensayos que se propongan (conciertos, aparición en medios...)

Datos de interés:

Será necesario que el estudiante disponga de su propio instrumento sinfónico y atril.

Se presupone un nivel próximo al Grado Profesional que le permita al estudiante afrontar con soltura el repertorio propuesto para el curso.

Es requisito indispensable que el estudiante pase la prueba de acceso determinada por la Asociación Orquesta Sinfónica Universitaria de Zaragoza, cuyas bases y periodo de inscripción se podrán consultar a través de la página web: <https://osuz.unizar.es> y de la cuenta de instagram: @osuzaragoza

VOLVER

Órgano proponente: CÁTEDRA BSH ELECTRODOMÉSTICOS EN INNOVACIÓN

Plazas: 25 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: 2º Semestre, viernes de 9,00h a 14,00h

Responsable académico: SUSANA CALLAO GASTÓN

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Economía y Empresa y EINA

Precio inscripción:

Contenidos:

Se llevarán a cabo sesiones presenciales sobre diversas áreas de Innovación empresarial:

- Marketing digital y experiencia del cliente
- Gestión del Talento
- Logística innovadora
- Innovación abierta
- Sistemas de producción
- Digitalización

Posibilidad de realizar un trabajo tutorizado por los profesores de la asignatura dentro de una de las áreas de innovación que se impartan.

Además, las actividades incluyen:

- Visita Factoría BSH para conocer "in situ" los temas abordados en las sesiones presenciales.
- Actividad final práctica y evaluable para proponer soluciones innovadoras a un reto, vinculado al sector del electrodoméstico, planteado a través de una metodología tipo Design Thinking.

Evaluación:

La evaluación se realiza mediante los siguientes criterios:

- Asistencia a las sesiones presenciales (mínimo asistencia 80%)
- Participación activa en los debates, foros y actividades.
- Resolución de preguntas o trabajo vinculado con la áreas de innovación que se impartan
- Participación en la actividad final práctica aplicada

Datos de interés:

- Los estudiantes que lo deseen pueden participar en un proceso de selección para el desarrollo de prácticas con beca en BSH Electrodomésticos España.
- Es importante tener cierto dominio del inglés, ya que algunos materiales entregados o parte de las actividades que se realicen serán en ese idioma.
- En el link: <http://www.catedrabsh-uz.es/> se van publicando informaciones relevantes sobre la asignatura y otras actividades de la Cátedra

VOLVER

Órgano proponente: CÁTEDRA DE COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO**Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** Octubre-noviembre de 2023 / 18h a 20h
febrero de 2024 / 19h a 21h**Responsable académico:** SERGIO SALINAS ALCEGA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Educación (1º semestre)
Facultad de Veterinaria (2º semestre)**Precio inscripción:****Contenidos:**

Curso dirigido a estudiantes de la Universidad de Zaragoza que vayan a realizar prácticas de cooperación en países del Sur o a cualquier persona que vaya a realizar una estancia en estos países.

Objetivos:

- Dotar a los participantes de una información adecuada en temas relacionados con la Cooperación para el Desarrollo y de las realidades de los países donde van a realizar las prácticas o estancia, con el fin de que la experiencia sea más fructífera tanto para ellos, como para las instituciones que los van a recibir.
- Posibilitar cambios de actitudes y conductas, entendiendo que muchos de los problemas del sur tienen origen y parte de su solución en el norte.

Unidad I: Comprender la cooperación

1. La contextualización global
2. Claves para una cooperación transformadora
3. Género
4. Interculturalidad
5. Imágenes y realidades del Sur
6. Transformar la sociedad: Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global
7. Educar para una ciudadanía global (Fac. Educa)
7. Soberanía alimentaria (Fac. Veter)

Unidad II: Realizar la cooperación

8. Hacia un voluntariado transformador
9. El voluntariado internacional
10. La preparación
11. La experiencia personal
12. La solidaridad día a día
13. El regreso. Encuentro de experiencias

Evaluación:**Para la Facultad de Educación:**

1. Asistir, al menos, al 85% de las sesiones de clases (11 sesiones de 13).

2. Entregar un trabajo que constará de dos partes:

* Ensayo de los contenidos desarrollados en las sesiones del curso, en el que se haga una reflexión acerca de los aprendizajes alcanzados.

* Análisis comparativo de alguna característica del sistema educativo del país en el que los estudiantes van a realizar las prácticas internacionales de cooperación o sobre un país del Sur de su elección, para aquellos estudiantes que no realicen prácticas.

Para la Facultad de Veterinaria:

1. Asistir, al menos, al 85% de las sesiones de clases (11 sesiones de 13).

Datos de interés:

No se requieren reconocimientos previos.

Actividad: Seminario de liderazgo y dirección: La experiencia de mujeres directivas

ECTS: 1

Código: 81327

Órgano proponente: CÁTEDRA DESARROLLO DIRECTIVO FEMENINO

Plazas: 45 **semestre:** Anual/2º semestre **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: Los seminarios se imparten los lunes, de 18 a 21 horas. La asignatura puede cursarse forma anual o semestral, dado que durante el curso se realizan 15 seminarios (5 durante los meses de Noviembre y Diciembre, y 10 en Febrero, Marzo y Abril) y los alumnos seleccionan los 10 seminarios a los que quieren asistir. Se proporcionará calendario de los seminarios al comenzar el curso

Responsable académico: ISABEL BRUSCA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: El seminario es en su mayor parte virtual y las actividades se realizan online. Solo de forma puntual alguno de los seminarios realizados en la

Precio inscripción:

Contenidos:

El objetivo es la organización de conferencias, encuentros y debates con mujeres en puestos de dirección en todas las áreas funcionales, tanto en organizaciones públicas como en el mundo de la empresa, para que puedan presentar sus experiencias de liderazgo, así como las competencias y habilidades necesarias y que serán más valoradas en el mercado laboral. En definitiva, se pretende aportar referentes de liderazgo y gestión, visibilizando las experiencias de profesionales que actualmente están liderando equipos.

El seminario está constituido por diez sesiones en las que los asistentes podrán adquirir y mejorar las competencias y habilidades para liderar equipos. Dos de las sesiones serán de liderazgo y estarán impartidas por profesionales de esta área. El resto serán impartidas por mujeres directivas que lideran

empresas, por lo que además de crear un referente para las estudiantes universitarias, puede servir para completar su formación en liderazgo y empoderamientos.

En definitiva, mediante estas actividades se pretende potenciar la participación de las mujeres en puestos directivos.

Evaluación:

El sistema de evaluación es mediante evaluación continua. En cada una de las sesiones del seminario el alumno deberá hacer un resumen de los puntos fuertes y débiles que se han puesto de manifiesto durante la presentación del ponente.

Para aquellos alumnos que no superen la actividad mediante este sistema, se propondrá la realización de un trabajo sobre liderazgo empresarial que permita superar los seminarios mediante evaluación final.

Datos de interés:

Esta actividad es de carácter transversal y pueden participar en la misma estudiantes de los diferentes grados de la Universidad de Zaragoza.

Las sesiones se impartirán en los períodos en los que haya menores actividades de evaluación académica, en principio noviembre, diciembre, febrero, marzo y abril (solo puntualmente se celebrará alguno en abril). Además, se imparten en total 15 seminarios y los estudiantes pueden seleccionar su participación en 10. De esta forma, la asignatura se puede cursar de forma anual, seleccionando de noviembre a marzo, o durante el segundo semestre (seleccionando los seminarios entre febrero, marzo y abril)

Las fechas serán indicadas con antelación, tanto vía mail como mediante difusión en las redes de la Universidad de Zaragoza.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE FÍSICA APLICADA

Plazas: 20 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Castellano

Fechas/horario: Lunes y Miércoles (15:00 - 16:00)

Responsable académico: SERGIO GUTIÉRREZ RODRIGO

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Ciencias

Precio inscripción:

Contenidos:

La Inteligencia Artificial en general y, más en particular, el "machine learning" ha experimentado un enorme avance en los últimos años, al punto de que se considera que en el futuro cercano formará parte de las competencias imprescindibles de la mayoría de los profesionales que trabajen en el ámbito de la ciencia y la tecnología.

El objetivo de este curso es dar a conocer los rudimentos de distintas áreas en Inteligencia Artificial, que incluyen aprendizaje supervisado, aprendizaje no-supervisado e inteligencia artificial generativa.

La metodología consistirá en (i) clases magistrales donde se introducirán los temas y se explicarán las técnicas numéricas necesarias, (ii) trabajo individual de programación y exploración por parte del alumnado sobre ejercicios propuestos y (iii) debate conjunto sobre problemas y soluciones encontrados durante la resolución de los ejercicios. De esta manera, al final del curso el alumnado tendrá competencias básicas, experiencia en la resolución de problemas, y el conjunto de códigos de ordenador que le permiten resolverlos, en varias áreas de inteligencia artificial.

El curso tiene una duración de 40 horas, de las cuales 26 se dedican a clases teóricas y 14 a discutir los resultados obtenidos por los estudiantes en los casos prácticos propuestos durante el curso.

Evaluación:

La evaluación se basará en la asistencia y seguimiento de las clases, así como la resolución de los ejercicios propuestos durante el curso.

Datos de interés:

El curso, aunque de carácter introductorio, está orientado a estudiantes que cursan Grados en las ramas de Ciencias o Ingenierías. En cualquier caso, es imprescindible tener nociones básicas de cálculo y álgebra lineal para poder seguir con normalidad sus contenidos.

La esencia del curso es la resolución de ejercicios de computación utilizando herramientas de inteligencia artificial, de ahí que, además, cierta competencia previa en programación sea necesaria. Tener experiencia en algún lenguaje como Fortran, C, Matlab o Mathematica es suficiente para poder seguir el curso. Aunque los ejemplos del curso han sido escritos en el lenguaje de programación Python, se darán unas nociones básicas del lenguaje Python en las primeras clases.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURAS HISPÁNICAS**Plazas:** 25 **semestre:** 1º y 2º **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Una vez al mes; tarde (19:30h)**Responsable académico:** IRAIDE IBARRETXE ANTUÑANO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Biblioteca María Moliner; Salón de Actos ICE; Salón de Actos Fac. Educación**Precio inscripción:****Contenidos:**

Zaragoza Lingüística es la denominación del Seminario permanente de divulgación de la investigación lingüística fomentado y organizado por el grupo de investigación Psylex (Lenguaje y cognición). Tiene como objetivo la divulgación de la investigación lingüística.

Entre las actividades que se desarrollan, se encuentran las charlas en abierto, impartidas por los especialistas de renombre internacional, que tratan de temas relacionados con el lenguaje y las lenguas como, por ejemplo, las relaciones entre lenguaje y cognición, la evolución biológica y cultural del lenguaje, la comunicación, la planificación lingüística, la adquisición y enseñanza de lenguas o la aproximación a lenguas y culturas menos conocidas en el mundo occidental.

Como parte de las actividades de innovación docente del proyecto consolidado "Lingüística para todos", las charlas Zaragoza Lingüística se editan, clasifican y almacenan en el repositorio multimodal gratuito "Zaragoza Lingüística a la Carta". Estas las charlas se complementan con las fichas didácticas de evaluación disponibles en "Reflexionando con ZL".

Evaluación:

Asistencia obligatoria a 10 charlas y realización de sus correspondientes fichas didácticas.

La asistencia a diez charlas puede haberse realizado a lo largo de varios cursos académicos, siempre y cuando se hayan firmado las hojas de asistencia correspondientes. Las fichas didácticas se entregarán el curso académico en el que se matricule en la asignatura.

Datos de interés:

La asistencia a diez charlas puede haberse realizado a lo largo de varios cursos académicos, siempre y cuando se hayan firmado las hojas de asistencia correspondientes.

El alumnado recibe un certificado de asistencia expedido por el grupo Psylex al completar esta actividad.

VOLVER

Órgano proponente: ESCUELA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

Plazas: 25 **semestre:** Todos **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Martes de 12h30 a 14h: 19 septiembre, 21 noviembre, 23 enero, 19 marzo

Responsable académico: NATALIA AYUSO ESCUER

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Escuela de Ingeniería y Arquitectura/ Edificio Agustín de Betancourt

Precio inscripción:

Contenidos:

El Club de Lectura Ubuntu nace con el propósito de trabajar la inteligencia emocional a través de las lecturas propuestas y la discusión generada durante las sesiones con un enfoque inclusivo, en el ámbito de la diversidad y la discapacidad. Además, permitirá poner en contacto a personas con afición por la lectura de distintos cursos favoreciendo la creación de redes interpersonales. Se propone una lectura con una reunión para profundizar en su contenido. Se establecen las fechas de las sesiones y un curso Moodle para seguimiento y evaluación no presencial.

La biblioteca de la Hypatia de Alejandría es la colaboradora principal de esta actividad. Toda la actividad del club será coordinada en conjunto con la directora de la biblioteca, Natividad Herranz y la coordinadora de área, Mercedes Ansón. Las sesiones serán dirigidas por las profesoras Natalia Ayuso y/o Raquel Trillo y colaboradores invitados que procederán del profesorado, personal técnico, de gestión y de administración y servicios, estudiantes y otros colectivos. Algunas sesiones podrán ir acompañadas de otras actividades que aporten dinamismo como encuentros con los autores, proyección de películas o sesiones de meditación entre otras.

Se dará difusión a la actividad con el objetivo de que cualquier miembro de la comunidad universitaria, además del estudiantado, pueda participar en las sesiones, en caso de que se disponga de plazas vacantes de estudiantes, para favorecer y promover la convivencia y aprendizaje intergeneracional.

Evaluación:

La asistencia y participación activa a las sesiones presenciales así como la realización de las actividades no presenciales a través del Anillo Digital Docente de la Universidad de Zaragoza (Moodle) permitirán evaluar al estudiantado.

Datos de interés:

No se requieren conocimientos previos. Esta actividad pretende proporcionar un espacio para el crecimiento y emprendimiento personal mediante la lectura de libros. El objetivo de las lecturas es fomentar la toma de conciencia de nuestra autopercepción de la realidad y fomentar el autocuidado y cuidado a los demás a través de la salud emocional y un estilo de vida saludable.

Algunos libros podrán estar disponibles en la red de bibliotecas de la comunidad autónoma de Aragón y se tratará de facilitar la dotación de fondos electrónicos y/o en papel a la biblioteca Hypatia de Alejandría de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura.

Actividad: Preservación y divulgación de la historia de la informática en el MIH

ECTS: 1,5

Código: 81464

Órgano proponente:	DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA E INGENIERÍA DE SISTEMAS		
Plazas:	20	semestre:	2º
Idioma impartición:	Español		
Fechas/horario:	Reuniones semanales (10h): lunes 19:00-20:00. Prácticas: horario libre		
Responsable académico:	EDUARDO MENA NIETO		
Procedimiento matrícula:			
Lugar de impartición:	EINA y online		

Precio inscripción:

Contenidos:

Curso orientado tanto a los alumnos de áreas científico-técnicas como de humanidades que tengan un cierto interés por todo lo relacionado con la preservación y la divulgación, en concreto de la historia de la Informática. El objetivo es dar a conocer las múltiples facetas involucradas en la preservación y divulgación de la historia de la Informática, que es el objetivo principal del Museo de Informática Histórica (MIH) de la Universidad de Zaragoza (<http://mih.unizar.es>) cuyo comisario técnico es el profesor responsable de este curso, como miembro de la asociación sin ánimo de lucro RetroAcción (<http://www.retroaccion.org>). La actividad se desarrollará en dos partes: 1) reuniones semanales (con posibilidad de ser online cuando sea posible), donde el profesor describirá la actividad del MIH y modo de trabajo (10 horas), 2) desarrollo de un trabajo práctico (individual o en equipo) adecuado a los intereses/conocimientos/perfil de cada alumno/a y enmarcado dentro de la actividad del MIH y de los dos eventos relacionados con la Informática clásica que se organizan anualmente desde RetroAcción (40 horas).

Evaluación:

El curso se evaluará teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Asistencia a las reuniones semanales (al menos al 75% de ellas), ya sean presenciales u online, considerando el grado de participación e iniciativa.
- Trabajo práctico desarrollado dentro del ámbito del MIH y presentación de la labor realizada, junto con una cierta documentación cuando proceda.

Datos de interés:

La temática de este curso es muy multidisciplinar por lo que, sea cual sea el perfil del alumno, será fácil encontrar facetas donde reconciliar el mismo con los objetivos del curso. Aunque evidentemente es deseable que exista un cierto interés por la tecnología informática, no es necesario que se posean conocimientos técnicos de ningún tipo, aunque por supuesto serán bienvenidos en caso de poseerlos.

El curso es eminentemente práctico en su naturaleza. Los trabajos prácticos desarrollados por los alumnos pueden ser de naturaleza muy diferente; por citar algunos ejemplos:

- Catalogación documental de equipos informáticos donados.
- Diseño gráfico de carteles informativos sobre ítems o eventos
- Ayuda en la organización de dichos eventos y en la celebración de actividades para el gran público como torneos de videojuegos, concursos, etc.
- Actualización del contenido de la web del MIH.
- Actualización de las fotos de los ítems de la exposición.
- Gestión o desarrollo de aplicaciones informáticas de utilidad en el ámbito del curso.
- Puesta a punto o reparación física de equipos donados.

o cualquier otra tarea de interés para los alumnos, siempre con el propósito de aprender y colaborar en la divulgación la historia de la Informática, pudiendo algunas de dichas tareas realizarse de forma no presencial.

Más información en <https://webdiis.unizar.es/asignaturas/MIH/>.

Actividad: Preservación y divulgación de la historia de la informática en el MIH

ECTS: 1,5

Código: 81464

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA E INGENIERÍA DE SISTEMAS**Plazas:** 30 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** jueves de 19:00 a 21:00 entre los meses de Febrero y Mayo**Responsable académico:** JORGE GRACIA DEL RÍO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** EINA**Precio inscripción:****Contenidos:**

Actividad dirigida tanto a alumnos de áreas científico-técnicas como de humanidades. La actividad lleva siendo realizada con éxito desde el curso 2018-19.

El "procesamiento del lenguaje natural" (PLN) estudia la interacción entre las computadoras y el lenguaje con el fin de procesar e interpretar el lenguaje humano mediante modelos formales y métodos algorítmicos y estadísticos. Es un área que se ubica en la intersección entre las ciencias de la computación, la inteligencia artificial y la lingüística. Sus aplicaciones son múltiples e incluyen los agentes conversacionales (ej.: ChatGPT), el análisis de sentimientos en redes sociales, la traducción automática, o la búsqueda de información en la Web. También los estudios en lingüística y humanidades se pueden beneficiar de dichas técnicas para realizar tareas como extracción de terminologías, clasificación de textos, etc.

Este curso introducirá al alumno en el tema del PLN y las tecnologías que lo sustentan, dando una visión general con un enfoque divulgativo y práctico y sin entrar a fondo en sus formalismos teóricos. El curso tendrá un carácter teórico-práctico

Evaluación:

La actividad se evaluará en base a la asistencia a clase (al menos un 75% de las sesiones) y a la realización de un trabajo final que, a elección del alumno, podrá ser de carácter práctico (programa informático) o bien elaborando una memoria escrita sobre alguno de los contenidos de la asignatura

Datos de interés:

Se espera un doble perfil de alumno:

- científico/técnico (con conocimientos en programación)
- lingüística/humanidades (sin conocimientos en programación)

La duración del curso es de 50 horas, que engloban tanto las clases presenciales (20 horas) como el trabajo individual de seguimiento del curso y la realización del trabajo final. Los ejercicios prácticos se adaptarán al nivel de conocimientos previos de los asistentes (por una parte ejercicios de programación para aquellos asistentes con conocimientos informáticos y, por otra parte, uso de herramientas de usuario final para aquellos alumnos sin conocimientos previos de programación).

Más información en <https://intropln.unizar.es/>

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA E INGENIERÍA DE SISTEMAS

Plazas: 40 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Marzo de 2024, horario de tarde (días concretos, horas y aula por determinar).

Responsable académico: RICARDO JULIO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Una única sesión en la EINA (aula por determinar). El resto de días serán en el Aula de Cine de la UZ (Paraninfo).

Precio inscripción:

Contenidos:

La actividad transversal, propuesta por profesores socios de la asociación Universitarios con la Infancia (<http://uninfancia.unizar.es/>) de la Universidad de Zaragoza, tiene como finalidad un análisis y reflexión sobre algunos de los derechos de la infancia y la adolescencia que tienen más dificultad en ser cumplidos. Para fomentar esa discusión se utilizará como metodología el visionado de medios audiovisuales, especialmente largometrajes de ficción y documentales, y cinefórum posterior.

En la actividad se fijará el contexto (evolución y situación actual en la protección de los derechos de los menores, su reflejo en los distintos géneros cinematográficos...) y se abordarán de manera específica algunos problemas concretos: impacto de los conflictos armados en menores, violencia doméstica, protección de los derechos de menores, delincuencia juvenil, género, etc.

Esta actividad permite a los estudiantes adquirir competencias transversales difícilmente alcanzables en la propia titulación de Grado en los términos que recoge los artículos 8 a 12 del Reglamento sobre reconocimiento y transferencia de créditos de la Universidad de Zaragoza. En particular, el programa contribuye a la adquisición de valores solidarios y sociales, que comparte la Universidad de Zaragoza, tales como la atención a la discapacidad, la integración social o la igualdad de género, entre otros.

Por sus contenidos e interés se oferta la actividad con carácter transversal para los alumnos de Grado que estén interesados en la discusión de problemáticas relacionadas con la infancia y la juventud.

Evaluación:

En caso de poder realizarse la actividad de forma presencial:
- Valoración de la asistencia y participación activa en la sesión introductoria y los cinefóruns posteriores a las películas proyectadas.

En caso de no poder realizarse la actividad de forma presencial:
- Valoración de la asistencia y participación activa (mediante videoconferencia) en la sesión introductoria y entrega posterior a la visualización de las películas seleccionadas de un breve análisis crítico sobre las mismas.

Datos de interés:

No se exige ningún requisito específico de conocimientos jurídicos o de superación de cursos del Grado.

Las cinco sesiones se distribuyen de la siguiente manera:

- a) una sesión introductoria sobre cine, derecho y derechos de infancia y adolescencia; y
- b) asistencia a cuatro películas del ciclo de cine sobre derechos de infancia y adolescencia del Aula de Cine de la Universidad de Zaragoza, coorganizado por Universitarios con la Infancia, durante el mes de marzo de 2024, con cinefórum posterior (en caso de no poder realizarse la actividad de forma presencial, se facilitarán las películas a los estudiantes matriculados).

Actividad: Taller práctico de salud e inteligencia emocionales: bienestar personal y eficacia laboral

ECTS: 0,5

Código: 81469

Órgano proponente: DEPARTAMENTO INGENIERÍA ELECTRÓNICA Y COMUNICACIONES

Plazas: 15 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Español e inglés (opción)

Fechas/horario: FEBRERO a ABRIL. Tardes.

Responsable académico: JORGE L. FALCÓ BOUDET

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Precio inscripción:

Contenidos:

La actividad tiene tres partes:

- Una más conceptual, en que se exponen conceptos básicos y operativos de las competencias emocionales, se plantean ejemplos de aplicación en desarrollo de proyectos en equipos u otros que el alumnado quiera plantear, y se contrastan con la percepción y experiencia personales.
- Una segunda, en que se enseñarán y practicarán técnicas de meditación estática y dinámica que permiten la observación personal y la identificación de los propios patrones emocionales.
- Una tercera, en la que se planteará la observación emocional en actividades (p.e. cotidianas) y se tratará su gestión combinando las dos fases anteriores.

Evaluación:

La evaluación se basará en la asistencia y participación, y la realización de un trabajo de aplicación o de ampliación de conocimientos.

Datos de interés:

Las competencias en inteligencia emocional son necesarias en equipos profesionales y en la gestión del estrés. Por otra parte, muchos trabajos ejecutivos conllevan un elevado riesgo de estrés que se traduce a medio-largo plazo en riesgo para la salud. Se plantea conocer y gestionar la propia salud emocional, principalmente de forma experiencial y aplicada, en aras del bienestar personal y grupal, y de la eficacia en el trabajo.

No es necesario tener conocimientos previos.

El profesor cuenta con experiencia en la dirección de equipos en grandes proyectos europeos, estudios académicos específicos (master en educación socioemocional), y experiencia en práctica y formación en disciplinas orientales de salud emocional.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DIRECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS

Plazas: 40 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Abril/Mayo 2024

Responsable académico: MILLÁN DÍAZ FONCEA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Economía y Empresa

Precio inscripción:

Contenidos:

La actividad consiste en un ciclo de charlas donde se pretende ofrecer por un lado unas píldoras formativas sobre distintos ámbitos del emprendimiento: creatividad, formas jurídicas, financiación de la PYME y, por otro, mostrar experiencias aplicadas de la realidad emprendedora de la creación de empresas.

El objetivo último es fomentar el emprendimiento en el entorno universitario y promover la cultura emprendedora, favoreciendo la creación de un tejido empresarial dinámico e innovador en nuestra Comunidad (LOSU, art. 3 h).

Evaluación:

Se evaluará la asistencia a las sesiones, la reseña que deberá realizar el alumno para cada una de ellas y la participación activa en la charla/foro/debate que se genere.

Datos de interés:

La actividad se realizará de forma presencial y para la obtención del crédito será necesaria la participación en el 80% de las sesiones.

VOLVER

Actividad: Soporte vital básico (SVB) con desfibrilación externa automatizada (DEA)

ECTS: 0,5

Código: 81320

Órgano proponente: CÁTEDRA SEMG DE ESTILOS DE VIDA Y PROMOCIÓN DE LA SALUD

Plazas: 48 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: 22-23 DE NOVIEMBRE DE 2023 (16H-20H)

Responsable académico: ISABEL NERIN

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: FACULTAD DE MEDICINA

Precio inscripción:

Contenidos:

OBJETIVO: Aportar los conocimientos y las destrezas necesarios para realizar una primera atención de la parada cardiaca hasta la llegada de los equipos especializados. Se adquirirán las habilidades para actuar correctamente en los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia: realizar un reconocimiento precoz de la parada cardiaca y alertar a los servicios de emergencias; realizar una reanimación cardiopulmonar básica de gran calidad; y realizar un correcto uso del desfibrilador externo automatizado.

METODOLOGÍA: El alumno recibirá el manual del curso del European Resuscitation Council, y dispondrá de 10 días para estudio y realización de las tareas a través del correo electrónico. Durante la fase presencial, (6 horas) adquirirá las habilidades para realizar una correcta reanimación cardiopulmonar básica y un adecuado uso del desfibrilador externo. Será necesario asistir al 100 % de la fase presencial para ser apto en el curso. Los alumnos que superen tanto la evaluación teórica como práctica recibirán un certificado acreditado por el Consejo Europeo de Resucitación (European Resuscitation Council, ERC) y por el Consejo Español de Reanimación Cardiopulmonar (CERCP).

Evaluación:

La evaluación se realiza durante la fase presencial y se inicia con un examen de 10 preguntas, con 5 posibles respuestas de las cuales sólo una es válida. Al finalizar la fase presencial se hará un nuevo examen tipo test, con 10-12 preguntas que tendrán 5 posibles respuestas de la que sólo una será válida. Se deberá contestar correctamente el 85 % de las mismas para superar la evaluación teórica. Tendrá también lugar una evaluación práctica, durante las simulaciones integradas, donde el alumno deberá demostrar poseer las habilidades para realizar una reanimación cardiopulmonar de calidad y manejar correctamente el desfibrilador externo automatizado.

Datos de interés:

Este curso va destinado a extender los conocimientos sobre la actuación correcta ante una parada cardiaca entre los estudiantes universitarios para resolver esta situación de urgencia en la que se pueden encontrar, dado que en la actualidad es habitual la colocación de dispositivos que permiten realizar dicha intervención en diversos espacios públicos (Unizar incluida). Una de las formas de adquirir las habilidades y conocimientos necesarios para una buena práctica son cursos de entrenamiento, fundamentalmente cuando estos son eminentemente prácticos, como es el curso de SVB con manejo del DEA (desfibrilador externo automatizado).

Si supera el curso, el estudiante obtendrá el certificado acreditado por el ERC y por el CERCP.

VOLVER

Órgano proponente: CÁTEDRA SEMG DE ESTILOS DE VIDA Y PROMOCIÓN DE LA SALUD

Plazas: 100 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: 19-22 DE FEBRERO DE 2024 (16H-20H, EL 22 HASTA LAS 19H)

Responsable académico: ISABEL NERIN

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: FACULTAD DE MEDICINA

Precio inscripción:

Contenidos:

A lo largo del curso se abordará el manejo de las diferentes situaciones de urgencia y/o emergencia a las que cualquier persona se puede enfrentar en su vida cotidiana: que hacer ante un paciente con dolor en el tórax, ante un síncope, una convulsión, una herida sangrante, etc.

Los objetivos generales del curso son:

Reconocer los signos o síntomas que permitan identificar si estamos ante una situación que suponga un riesgo vital para el paciente.

Conocer cómo debemos actuar y que hacer mientras llega ayuda especializada, con los recursos disponibles al alcance de la población general.

Aumentar la supervivencia de las personas que se encuentran en una situación grave a través del conocimiento y actuación precoz.

Evaluación:

La evaluación se realizará mediante la asistencia a las sesiones programadas (80% del total) y con un examen de 10 preguntas, con 5 posibles respuestas de las cuales sólo una es válida. Se deberá contestar correctamente el 80 % de las mismas para superar la evaluación.

Datos de interés:

Es fundamental saber identificar las características de una situación de emergencia (cardiovascular, respiratoria, neurológica, digestiva, nefro-urológica, oftalmológica, otorrinolaringológica, traumatológica...) que puede suponer un riesgo vital para la vida de la persona que lo sufre e iniciar maniobras terapéuticas básicas, con los recursos disponibles, para lograr la supervivencia hasta la llegada de personal sanitario especializado. Consideramos, y los estudios así lo avalan, que la mejor forma de adquisición de habilidades para enfrentarnos a estas situaciones de emergencia es mediante el entrenamiento a través de supuestos prácticos que permita revisar diferentes protocolos de actuación ante las situaciones urgentes más frecuentes en nuestro entorno, adaptados a su capacitación.

El manejo de estas situaciones es de vital importancia para la población en general y para los factores más jóvenes en particular.

Actividad: IV Congreso internacional de estudios interdisciplinarios sobre cómic ECTS: 1

Código: 81460

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE

Plazas: 50 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Castellano

Fechas/horario: 11 y 12 de abril, días completos

Responsable académico: JULIO GRACIA LANA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Filosofía y Letras

Precio inscripción:

Contenidos:

El Congreso se constituye como una plataforma de relación e intercambio para los investigadores que toman a la historieta como objeto central de estudio. En esta edición, se centra en las conexiones entre el cómic y otros medios, como el cine.

Evaluación:

Breve aproximación a una de las sesiones por parte del alumnado.

Datos de interés:

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Plazas: 120 **semestre:** segundo **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Abril de 2024, Horario a determinar (mañana y tarde)

Responsable académico: DRA. ELENA BARLÉS BÁGUENA Y DR. DAVID ALAMZÁN TOMÁS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Salón de Actos de la Biblioteca de Humanidades María Moliner (UZ)

Precio inscripción:

Contenidos:

El Departamento de Historia del Arte de Universidad de Zaragoza, dada su larga de tradición en el estudio e investigación del Arte y la Cultura de Japón, realiza con periodicidad anual la Semana Cultural Japonesa. El objetivo de estas jornadas es divulgar el conocimiento de la historia y cultura japonesa y su impacto en Occidente tanto entre nuestros estudiantes como entre otros sectores de la ciudadanía, a través de la organización de actividades de interés para el público, pero de alta calidad y elevado nivel académico. En estas semanas se suelen programar conferencias, pronunciadas por prestigiosos estudiosos de la cultura japonesa, además otras actividades como conciertos, ciclos de cine y anime manga, etc. En el transcurso de las investigaciones del Grupo Japon (Gobierno de Aragón) y el Grupo de investigación Japón y España relaciones a través del arte (<http://jye.unizar.es/>), distintos profesores e investigadores, pertenecientes a distintas universidad española, han estudiado la influencia que el arte japonés ha tenido en arte hispánico. Precisamente es objetivo de esta edición de la Semana Cultura Japonesa es acercar al público a la impronta del arte nipón tanto en España como en México, a través de conferencias y otro tipos de actividades.

Evaluación:

Para obtener créditos es necesaria la inscripción, la asistencia al menos del 85% de las sesiones y la entrega para su evaluación de un trabajo de dos páginas sobre el contenido de las conferencias (remitido a la profesora Elena Barlés, Dpto. de Historia del Arte, ebarles@unizar.es). Plazo de presentación de trabajos: se especificará en los folletos.

Se entregará diploma de asistencia

Datos de interés:

El Departamento de Historia del Arte hasta fecha ha celebrado 21 ediciones de la eta jornadas (1999-2023) . Dichas jornadas se han podido organizar gracias a las ayudas económica concedidas por la Fundación Torralba Fortún, la Embajada de Japón en España y la Fundación Japón y los recursos los proyectos de investigación I+D y del Grupo de investigación Japón (Gobierno de Aragón). Las Semanas Culturales han tenido un notable éxito. Se suelen matricular mayoritariamente alumnos de nuestra universidad además de otras personas de las más variadas procedencias, interesadas por la cultura del archipiélago nipón, como los miembros de distintas asociaciones como es el caso de la Asociación Aragón Japón

VOLVER

Actividad: Cómo realizar el TFG en el ámbito educativo, paso a paso (curso virtual)

ECTS: 1

Código: 81439

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: 80 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Curso virtual asíncrono.

Responsable académico: ALEJANDRO QUINTAS HIJÓS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Octubre 2023-Enero 2024

Precio inscripción:

Contenidos:

Objetivos: 1. Aprender a elaborar un ensayo, innovación o investigación educativa, orientada a la superación con éxito de un TFG educativo. Objetivos específicos: 2.1. Conocer las características del conocimiento científico. 2.2. Conocer los fundamentos de la metodología de investigación. 2.3. Identificar los diseños de investigación y sus aplicaciones. 2.4. Saber realizar una búsqueda sistemática de información. 2.5. Mejorar la escritura académica. 2.6. Introducirse en el análisis de datos y la estadística. 2.7. Controlar herramientas digitales para dar formato al TFG. 2.8. Mejorar la presentación y defensa en público de un TFG. Programa: Qué es un trabajo académico. ¿Qué es una investigación académica? Tipos de Trabajo Fin de Grado. ¿Qué es la ciencia? ¿De qué hago mi trabajo académico? Los paradigmas científicos. Fases de la investigación científica. La estrategia filosófica. La estrategia documental. La estrategia experimental. La estrategia no manipulativa. Las preguntas de investigación. El diseño de encuesta. El diseño documental. Diseño observacional. La escritura académica. El marco teórico. Cómo citar fuentes bibliográficas. El método de investigación. El análisis de datos. Los resultados. La discusión. Las conclusiones.

Evaluación:

- Control de la visualización de los vídeos de cada tema del programa, y corrección de los formularios virtuales asociados a cada vídeo o material textual.

Datos de interés:

- Este curso se desarrolla de forma online en una plataforma virtual de aprendizaje, y cada alumno podrá desarrollar el curso a su propio ritmo, según su nivel de disponibilidad. - ESTE CURSO ES INDEPENDIENTE DEL DESARROLLO DEL TFG OFICIAL DE 4º CURSO, siendo sólo preparatorio para alumnado que voluntariamente lo desee cursar.

VOLVER

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: 20 **semestre:** 1ºy 2º **Idioma impartición:** Castellano

Fechas/horario: De octubre a junio con horario a determinar

Responsable académico: JORGE ARBUÉS SALAZAR

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

Precio inscripción:

Contenidos:

El curso de atención a la diversidad, tiene 50 horas de duración, de ellas 10 serán teóricas y se darán conocimientos previos complementarios a la formación reglada en el grado y necesarios para la implicación y participación en las sesiones prácticas del curso.
El resto de las horas, 40, el estudiante tendrá que realizar unas prácticas en diferentes escenarios relacionados con la discapacidad y que forman parte de la coordinadora de asociaciones de discapacidad de Huesca. Siendo Down Huesca la entidad que gestionará las prácticas y proyectos. Además, el estudiante, al final del curso, tendrá que elaborar una memoria donde haga un resumen y valoración crítica de su participación en las sesiones teóricas y prácticas.
El fin de este curso es aumentar la formación de los futuros maestros y ciudadanos en la atención a la diversidad, en pro de una escuela y sociedad inclusiva: marcos conceptuales y teóricos, marcos normativos, metodologías....

Evaluación:

El sistema de evaluación para la superación del curso es:

- asistencia al 80% de sesiones teóricas.
- asistencia al 100% de las sesiones prácticas (40 horas).
- además de presentar al final una memoria del curso

Datos de interés:

El curso es de interés para los estudiantes porque conocerán la atención a la diversidad (conceptos, normativas, metodologías...) de una manera práctica, con un contacto estrecho con alumnos y profesionales de las distintas entidades que complementarán a las asignaturas de los diferentes grados.

VOLVER

Actividad: Lidera con carisma, visión e inteligencia emocional: tips para transformar e innovar ECTS: 0,5

Código: 81462

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: 30 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** Castellano

Fechas/horario: 26 y 28 de febrero
4,6 y 11 de marzo

Responsable académico: CECILIA LATORRE COSCULLUELA Y SERGIO CORED BANDRÉS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (Modalidad online)

Precio inscripción:

Contenidos:

El liderazgo se entiende como un proceso vital de interacción entre personas en el que una de ellas conduce, mediante su influencia personal y poder, las energías, potencialidades y actividades de un grupo, para alcanzar una meta en común a fin de transformar tanto a la institución (empresa, centro educativo...) como a las personas que colaboran en ella. Para la supervivencia de cualquier organización, el tipo de liderazgo del guía y director de equipos es fundamental. Una organización puede tener una planificación estratégica adecuada y no sobrevivir por la falta de un líder apropiado. Por tanto, ¿cómo debemos enfrentarnos a la gestión de equipos y al liderazgo?

Evaluación:

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje programados mediante el cumplimiento de las siguientes actividades de evaluación:

-Asistencia y participación activa en el curso (70%).

-Realización y entrega de las actividades y tareas que se propongan durante las sesiones teóricas-prácticas (30%).

Datos de interés:

Esta actividad de carácter transversal puede servir de utilidad para todos aquellos estudiantes con interés en la gestión eficiente de equipos, tanto en empresas como en centros educativos. No es necesario disponer de conocimientos previos específicos, sino que se parte de lo más general a lo más específico, tratando de ofrecer una imagen panorámica del proceso de liderazgo. La plantilla de profesorado multidisciplinar ofrece una visión completa del concepto desde diferentes disciplinas (empresarial, educativa y sociológica).

VOLVER

Actividad: La Trova Sertoriana: aprendizaje instrumental y vocal para rondalla

ECTS: 1,5

Código: 81478

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: 20 **semestre:** 1º y 2º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Del 06/11/2023 al 13/05/2024, los martes en horario provisional de 19 a 21 h.

Responsable académico: CARMEN M. ZAVALA ARNAL

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Precio inscripción:

Contenidos:

Se trata de un proyecto musical dedicado a la formación de una estudiantina-rondalla universitaria, agrupación vocal e instrumental de pulso y púa (guitarra, bandurria o laúd).
Se proporciona formación instrumental y vocal básica a través del aprendizaje de temas musicales.

Evaluación:

Asistencia a las sesiones vocales e instrumentales. Aprendizaje presencial y no presencial de un repertorio musical sencillo.

Datos de interés:

Se valorará tener conocimientos básicos de guitarra, ukelele o de instrumentos de pulso y púa, y tener instrumento musical.

VOLVER

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: 15 **semestre:** 1º y 2º **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: DESDE SEPTIEMBRE HASTA JUNIO DE 16.30 A 18.30

Responsable académico: ESTER AYLLÓN NEGRILLO, LIDIA BAÑARES VÁZQUEZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: CENTRO DE APOYO ESCOLAR CÁRITAS, FUNDACIÓN SECRETARIADO GITANO

Precio inscripción:

Contenidos:

ATENDER A UN PEQUEÑO GRUPO DE NIÑOS Y NIÑAS DE MINORÍAS ÉTNICAS Y/O INMIGRANTES EN SUS TAREAS ESCOLARES.

Evaluación:

VALORACIÓN DEL ESTUDIANTE POR PARTE DE LOS CENTROS Y VALORACIÓN DE LA COORDINADORA DE LA MEMORIA A PRESENTAR Y LA ASISTENCIA A REUNIONES Y TUTORÍAS.

Datos de interés:

ABORDAR UNA TAREA DE MAESTRO EN CONTEXTOS CON CIERTA DIFICULTAD EDUCATIVA

VOLVER

Actividad: Participación ciudadana en el proyecto "La ciudad de las niñas y de los niños de Huesca"

ECTS: 1,5

Código: 81446

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: 15 **semestre:** 1º Y 2º **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: DESDE OCTUBRE HASTA JUNIO DE 14.30 A 16.30

Responsable académico: ESTER AYLLÓN NEGRILLO Y ANNABELLA SALAMANCA VILLATE

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Precio inscripción:

Contenidos:

ACTIVIDAD TEÓRICO FORMATIVA CON INTERVENCIÓN EN LOS ÓRGANOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DEL PROYECTO LA CIUDAD DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE HUESCA.

ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE ACCIONES CON LOS NIÑOS DE LA CIUDAD.

INTERVENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES COMO AGENTES INTERMEDIARIOS EN LOS COLEGIOS DE LA CIUDAD.

PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL DÍA DEL JUEGO.

Evaluación:

REGISTRO DE LA ASISTENCIA, DEDICACIÓN Y TRABAJO DE CADA ESTUDIANTE. INFORME INDIVIDUAL SOBRE LA LABOR DESARROLLADA POR CADA UNO

Datos de interés:

PROYECTO INTERACTIVO ENTRE LOS COLEGIOS DE LA CIUDAD Y EL AYUNTAMIENTO, CON VÍAS A LA TRANSFORMACIÓN DE LA CIUDAD.

LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO Y DE LAS PERSONAS IMPLICADAS EN ÉL, Y POR TANTO DE LOS ESTUDIANTES SON: FOMENTAR LA AUTONOMÍA, LA PARTICIPACIÓN Y EL JUEGO EN LOS NIÑOS, Y ESTUDIAR LA IMPLICACIÓN DE ESTOS CONSTRUCTOS EN EL DESARROLLO DEL NIÑO.

VOLVER

Actividad: Una receta para aprender más y mejor: ingredientes para lograr una educación que deja huella

ECTS: 1

Código: 81470

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: 30 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Castellano

Fechas/horario: 14, 16, 21, 23 y 28 de noviembre de 16:00 a 20:00 horas

Responsable académico: CECILIA LATORRE COSCULLUELA Y VERÓNICA SIERRA SÁNCHEZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Modalidad online (Organiza Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación)

Precio inscripción:

Contenidos:

El objetivo fundamental de esta actividad se concreta en analizar y reflexionar acerca de los "ingredientes" que no pueden faltar nunca en cualquier "receta educativa". En este sentido, y aunque no existe una única receta para lograr una educación de calidad para todas y todos (tal y como se señala en el Objetivo de Desarrollo Sostenible número 4 de la Agenda 2030), en esta Actividad Complementaria analizaremos las pistas y claves más relevantes que nos conducirán hacia una educación que cuida el aprendizaje, el desarrollo global y otras variables educativas fundamentales relacionadas con el alumnado. Nuestras palabras claves serán la innovación, el aprendizaje activo, significativo y competencial, la comunicación y el cuidado emocional.

Evaluación:

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje programados mediante el cumplimiento de las siguientes actividades de evaluación:

- Asistencia y participación activa en el curso (30%).
- Realización y entrega de las actividades y tareas que se propongan durante las sesiones teóricas/prácticas.

Datos de interés:

Una educación de calidad debe contribuir al desarrollo integral del alumnado. La consecución de este logro depende de los diferentes elementos que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tanto, la identificación de los "ingredientes" educativos que promueven una educación de calidad y un desarrollo integral es un requisito fundamental para garantizar el éxito educativo.

La innovación, el desarrollo emocional, el uso de herramientas digitales y su integración en el aula a través de la participación activa del alumnado son algunas de las cuestiones que se trabajaran para obtener la mejor "receta educativa".

Se considera que esta actividad puede ser muy útil para la formación del profesorado, así como para su desarrollo personal. ¡Os esperamos!

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA

Plazas: 20 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** CASTELLANO

Fechas/horario: 5 - 15 FEBRERO 2024 DE 16 A 20 H.

Responsable académico: ANA PASCUAL BELLOSTA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: UNIDAD DE DOCENCIA Y FORMACIÓN. HOSPITAL MIGUEL SERVET

Precio inscripción:

Contenidos:

LA ACTIVIDAD SE LLEVARÁ A CABO MEDIANTE SEMINARIOS TEÓRICOS Y TALLERES PRÁCTICOS DONDE EL ALUMNO ADQUIRIRÁ CONOCIMIENTOS Y MEJORARÁ SUS COMPETENCIAS EN EL CONTROL DE LA VÍA AÉREA Y OXIGENACIÓN DEL PACIENTE CRÍTICO, RECONOCIMIENTO DE LA PARADA CARDIORRESPIRATORIA, MANIOBRAS DE RCP BÁSICA Y AVANZADA, CANALIZACIÓN DE VÍAS CENTRALES Y PERIFÉRICAS, ASÍ COMO MONITORIZACIÓN HEMODINÁMICA INVASIVA Y TRATAMIENTO DEL DOLOR.

Evaluación:

ASISTENCIA: 90% DE LA NOTA FINAL, DONDE SE VALORARÁ PUNTUALIDAD, CONDUCTA GENERAL Y DISPOSICIÓN DEL TALLER.

PRUEBA PRÁCTICA: 10% DE LA NOTA FINAL, AL FINALIZAR EL TALLER.

Datos de interés:

HORARIO: TARDES DE 16 A 20 H.

ESTRUCTURA:

- CLASES TEÓRICAS: 5, 6 Y 7 DE FEBRERO (SEMINARIO DE DOLOR, VÍA AÉREA Y REANIMACIÓN. LA TEORÍA DE RCP SE IMPARTIRÁ DENTRO DE LOS TALLERES)
- TALLERES RCP: 12, 13, 14 Y 15 DE FEBRERO. BÁSICA Y AVANZADA-
- TUTORÍAS: 3 TARDES
- PRUEBAS PRÁCTICAS: 4 TARDES

SEGÚN NÚMERO DE ALUMNOS MATRICULADOS SE DIVIDIRÁN LOS ALUMNOS EN 2 GRUPOS PARA LOS TALLERES. LAS FECHAS SON ORIENTATIVAS (CONSULTAR FECHAS DEFINITIVAS EN DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA, TABLÓN O SECRETARÍA)

LA ACTIVIDAD VA DIRIGIDA A ALUMNOS DE LOS GRADOS DE: MEDICINA, ENFERMERÍA, FISIOTERAPIA Y ÓPTICA.

VOLVER

Actividad: Iniciación a la cooperación internacional y ayuda humanitaria

ECTS: 1

Código: 81458

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA

Plazas: 30 **semestre:** 1 **Idioma impartición:** ESPAÑOL

Fechas/horario: NOVIEMBRE 2023, DE 16 A 19 H.

Responsable académico: ANTONIO GÜEMES SÁNCHEZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: FACULTAD DE MEDICINA

Precio inscripción:

Contenidos:

El objetivo principal de la actividad es iniciar a los estudiantes de Medicina en la cooperación internacional en el ámbito de la medicina, conocer las principales organizaciones de cooperación del ámbito sanitario. Se expondrán conceptos básicos de la cooperación, mostrando las diferentes facetas, diversidad cultural. Profesores con experiencia impartirán charlas, mostrando sus testimonios y experiencias. Se realizará trabajo grupal para desarrollar un programa teórico de cooperación, se descubrirán las dificultades y forma de resolverlas.

Índice de charlas:

- 1 - Antropología cultural: ¿Quiénes somos?, ¿Qué esperamos de la cooperación internacional?, ¿Qué expectativas tenemos?, ¿Qué conocemos de las necesidades de otros lugares?
- 2 - Conceptos imprescindibles en cooperación y ayuda humanitaria. ¿Qué es la cooperación?, ¿Qué es la ayuda humanitaria?, ¿Cómo funciona?
- 3 - Las ONG, ¿Qué son?, ¿Cómo funcionan?, ¿Cómo funcionan las principales ONG sanitarias?
- 4 - Proyectos de cooperación. ¿Cómo diseñarlos? Valoración, resultados.
- 5 - Prácticas, diseño de un proyecto de cooperación (Debate)
- 6 - Como puedo formarme para ser un cooperante, que perfil debo tener
- 7 - Caso práctico: Como gestionar un campo de refugiados
- 8 - Encuesta y debriefing

Evaluación:

Evaluación continuada: Asistencia a las charlas, resolución de un caso práctico, participación en los debates.

Datos de interés:

Cursar esta actividad permitirá al estudiante familiarizarse con la realidad de la cooperación, servirá de orientación para los estudiantes que deseen iniciar una profundización en estos temas y servirá como una introducción a los programas de formación en cooperación que imparte la Universidad, así como para la selección de estudiantes en futuras misiones médicas. Permitirá a los estudiantes dar los primeros pasos en cooperación internacional sanitaria.

Es necesario asistir al 80% de las clases para poder recibir el crédito.

CONOCIMIENTOS PREVIOS NECESARIOS PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD

Estar matriculado en el Grado de Medicina o de Enfermería

VOLVER

Actividad: Introducción a la biodanza como herramienta de autogestión de la salud física y emocional. aplicaciones clínicas y pedagógicas, proyectos de investigación

ECTS: 1

Código: 81459

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE CIRUGÍA

Plazas: 25 **semestre:** Feb - Mayo **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: martes 18:30 a 20:45 horas (una sesión a la semana), 12 sesiones

Responsable académico: MARÍA PILAR DE LA CUEVA BARRAO

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Aula o Sala Campus San Francisco UNIZAR (Medicina o Ciencias de la Salud)

Precio inscripción:

Contenidos:

Se propone esta actividad que se relizará una vez a la semana durante 2.15 horas. Una conferencia teórica de 40 minutos de duración y una sesión práctica vivencial.

Biodanza es una herramienta emergente que fomenta la salud y el bienestar. Creada en los años sesenta por el psicólogo chileno, Rolando Toro, integra disciplinas como la musicoterapia, fisiología, psicología, biología, filosofía, pedagogía, y la expresión corporal simple y orgánica adaptada a las capacidades de las personas participantes.

Mediante música y movimiento en el entorno cuidado y protegido de un grupo, busca rescatar las funciones fisiológicas y biológicas innatas para mejorar nuestra armonía física, psicológica y existencial, aumentando la sensación de estar vital, la creatividad y el placer de vivir. Numerosos estudios científicos han demostrado beneficios de Biodanza sobre la salud en diferentes colectivos, con aplicaciones clínicas y pedagógicas. Entre otros muchos: mejoras en parámetros como depresión, ansiedad, calidad del sueño, manejo del dolor, inteligencia emocional y parámetros cuantitativos como inmunoglobinas, cortisol, etc.

La biodanza no actúa sobre el conflicto, sino sobre las capacidades innatas y los potenciales genéticos de las personas, a menudo bloqueadas por los aspectos sociales y culturales limitantes.

TEMAS TEÓRICOS A TRATAR:

Introducción. Orígenes y fundamentos de Biodanza. Fisiología de la música y movimiento para la salud. Efectos de la oxitocina en la práctica de la Biodanza. Aspectos psicológicos de la Biodanza.

Neurobiología del apego, vínculos y salud. Aplicaciones clínicas. Biodanza y manejo del dolor en fibromialgia. Aplicaciones pedagógicas y sociales. Infancia, adolescencia y mayores. Biodanza aplicada a la salud mental. Manejo del estrés post pandemia a través de biodanza: Experiencia en el Hospital de Barbastro.

Bibliografía y proyectos de investigación. El arte y la creación existencial. Biodanza en el mundo.

Escuelas de formación

Evaluación:

Para la obtención de los créditos será necesario asistir a un mínimo de 10 sesiones, salvo ausencia debidamente justificada.

La evaluación consistirá en la redacción de un relato por escrito después de cada sesión con una breve reseña de lo aprendido y lo experimentado.

Se propondrá a las personas participantes cumplimentar un cuestionario al inicio y final de la actividad, para autoevaluar su progreso en algunos campos de desarrollo humano, y si desean entregarlo de forma anónima para la evaluación del curso y su posible comunicación como proyecto de investigación.

Existe actualmente un proyecto de investigación en desarrollo en la Universidad de Zaragoza sobre biodanza y sus efectos sobre el estrés y el burnout en la pandemia

Datos de interés:

Para practicar Biodanza no es necesario saber bailar, tener habilidades de ningún tipo, ni haber practicado antes Biodanza.

Es apta para diferentes edades, condiciones físicas y capacidades en todas sus dimensiones.

Se informará del lugar exacto de impartición tras la inscripción.

Solo es necesario llevar ropa cómoda y unos calcetines.

Se entregará material audiovisual y textos sobre las materias impartidas.

Actividad: Introducción a la biodanza como herramienta de autogestión de la salud física y emocional. aplicaciones clínicas y pedagógicas, proyectos de investigación

ECTS: 1

Código: 81459

VOLVER

Actividad: Educomunicación del patrimonio y competencias digitales en las ciencias sociales: nuevos retos para una ciudadanía crítica, hiperconectada y participativa

ECTS: 0,5

Código: 81456

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Plazas: 50 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: 29 y 30 de noviembre de 2023 (9:00 a 14:00 y 16:00 a 20:00h)

Responsable académico: PILAR RIVERO GRACIA Y SILVIA GARCÍA CEBALLOS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Educación

Precio inscripción:

Contenidos:

Se trata de un simposio en el que compartirán investigaciones y propuestas educativas entorno sobre la Educomunicación del patrimonio y las competencias digitales en las Ciencias Sociales abordando los nuevos retos curriculares y de la era digital.

Esta jornada de intercambio científico se compone de un ciclo de comunicaciones de participación abierta y una jornada de trabajo/debate sobre las líneas emergentes en un distendido espacio café donde se abordarán las diferentes temáticas propuestas en el simposio.

Los desafíos de la era digital transforman las estrategias, los entornos y los medios de acercar la cultura a la sociedad, cambian los sistemas de ocio, de aprendizaje, y también las formas en las que nos interconectamos como ciudadanía en pequeñas o grandes comunidades, lo que a su vez hace mudar las posturas y el compromiso social sobre temas relevantes de nuestro pasado, presente y futuro. Desde el grupo ARGOS invitamos a participar en un espacio de intercambio de conocimiento donde dialogar sobre los nuevos retos, proyectos, acciones, investigaciones o redes que se están trabajando dentro del marco de las ciencias sociales y la educación patrimonial. Para ello, se proponen tres líneas rectoras: los nuevos desafíos curriculares en las ciencias sociales que nos llaman a la comprensión, al pensamiento crítico y a las competencias digitales; el compromiso social con el patrimonio desde las nuevas tendencias -app, realidad virtual y aumentada, activismo, cocreación de conocimiento, ciencia ciudadana-; y los entornos digitales como lugares de creación de redes, cibercomunidades y espacios de educomunicación para la socialización del patrimonio.

Evaluación:

La evaluación consistirá en la participación obligatoria en el grupo debate (espacio café) que se generará a partir de unas preguntas soporte para dialogar o temas desafío sobre las inquietudes y líneas emergentes para la enseñanza de las ciencias sociales propuestas por la comisión organizadora (que se celebrará el día 30) y/o la entrega de un resumen que comente algunos aspectos tratados en el conjunto de comunicaciones, nuevas líneas de acción o interrogantes que hayan suscitado el encuentro.

Datos de interés:

Serán bienvenidos todos los alumnos con intereses en los temas propuestos:

- Educomunicación del patrimonio en los entornos digitales
- Competencias digitales en la enseñanza de las Ciencias Sociales
- Tendencias tecnológicas para la educación patrimonial
- Ciencia ciudadana en el campo de las Ciencias Sociales
- Cocreación, cibercomunidades y activismo social
- Retos emergentes en las Ciencias Sociales y la Educación Patrimonial

Puede resultar de mayor afinidad para los estudiantes de Grado de Educación Infantil, Grado de Educación Primaria y Grado de periodismo.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Plazas: 25 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Castellano

Fechas/horario: 19-26 octubre 2023, mañanas y tardes, horas sueltas

Responsable académico: JOSÉ-MANUEL GONZÁLEZ GONZÁLEZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Zaragoza, varios lugares

Precio inscripción:

Contenidos:

El proyecto ARAGÓN HISTORIA VIVA tiene un carácter global e inter territorial y de vertebración del territorio aragonés, que procura la extensión del conocimiento científico a todas las provincias y campus, gracias, entre otras cuestiones, a la presencia docente en ellos de profesorado de nuestro grupo de investigación. Para ello ARGOS proyecta realizar tres acciones denominadas Fiesta de la Historia, en Zaragoza, Huesca y Teruel. Dichas "fiestas" consisten en establecer unas jornadas de divulgación y transferencia, temáticas, y que ayudan a comprender mejor la Historia y los principios de las ciencias sociales.

El objetivo principal es crear sinergias de acción didáctica y de participación ciudadana que permitan un mejor aprendizaje de la Historia, de un modo vivo y directo. Para ello se programan durante una semana todo tipo de actividades: exposiciones, recreaciones, conferencias, mesas redondas, conciertos, presentaciones de libros, talleres, dramatizaciones y visitas didácticas. Se trata, en definitiva, de un proyecto de ciencia ciudadana que busca implicar a todo tipo de público.

El lema de este año es "El Patrimonio no se rinde".

Evaluación:

Breve memoria de las actividades a las que hayan asistido y una breve encuesta de satisfacción. Se requerirá la firma de asistencia.

Datos de interés:

No son necesarios.

Interés por el conocimiento de la ciudad, su Historia y por las posibilidades didácticas para su futuro laboral o cultura general.

VOLVER

**Actividad: V Congreso Internacional ciudad del compromiso.
Recreación histórica y arqueología experiencial.
Arqueología, educación y pensamiento histórico**

ECTS: 1

Código: 81471

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Plazas: 50 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: 13, 14 y 15 octubre de 10h a 20h y de 10h a 19h

Responsable académico: DARÍO ESPAÑOL-SOLANA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Castillo del Compromiso, Caspe.

Precio inscripción:

Contenidos:

V Congreso Internacional Ciudad del Compromiso. Recreación histórica y Arqueología experiencial. Arqueología, educación y pensamiento histórico. La quinta edición de este congreso pretende desarrollarse en doble formato, tanto presencial como digital. El V Congreso Internacional 'Recreación histórica y Arqueología experiencial. Arqueología, educación y pensamiento histórico' pretende ser un foro pionero a nivel nacional sobre los principales aspectos que rodean a la recreación histórica como disciplina de educación e investigación y su papel en la esfera pública, centrandose sus trabajos en la arqueología experimental y experiencial.

Evaluación:

De dos formas:
- Mediante asistencia al 80% de las actividades.
- Entrega de informe.

Datos de interés:

- Estudiantes de Historia, Magisterio de Educación Primaria, Magisterio de Educación Infantil, Historia del Arte, Máster del Profesorad.
Abierto al resto de grados y másteres.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Plazas: 30 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Aragonés y castellano

Fechas/horario: Viernes entre el 10 de noviembre y el 22 de diciembre, de 16:00 a 19:00 (provisional).

Responsable académico: IRIS OROSIA CAMPOS BANDRÉS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Precio inscripción:

Contenidos:

Actividad enfocada especialmente a las futuras y futuros maestros de Educación Infantil y Educación Primaria con la finalidad de que adquieran unas competencias básicas en y sobre la lengua aragonesa que les permitan conocer esta parte del patrimonio cultural de Aragón para poder explotar la idiosincrasia del territorio en el que desarrollarán su docencia en el futuro.

En cualquier caso, la actividad está abierta al estudiantado de cualquier otra titulación que busque adquirir un conocimiento básico inicial en y sobre la lengua aragonesa.

En síntesis, a través de esta actividad académica complementaria se ayudará al alumnado a alcanzar los siguientes objetivos de aprendizaje:

- a) Aproximarse a la lengua aragonesa a través de su historia, su literatura y otras manifestaciones artísticas.
- b) Conocer de forma básica las características fundamentales de la gramática del aragonés común, así como acercarse a sus variedades dialectales.
- c) Desarrollar actitudes de respeto y valoración positiva de esta lengua como patrimonio cultural inmaterial de Aragón.
- d) Adquirir herramientas para continuar profundizando en el conocimiento del aragonés una vez finalizada la materia.

* El día y hora son provisionales dado que en el momento en el que se presenta esta AAC se desconocen los horarios del curso 2023/2024 para los estudios en Magisterio en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Una vez publicados, se podría modificar el día/hora de las clases de esta AAC con objeto de que pueda cursarla un mayor número de estudiantes de este Grado. No obstante, la primera sesión se impartirá el día 10 de noviembre a las 16:00 y en ese momento se podrá consensuar otro día/hora para las sesiones de clase en función de los intereses del alumnado.

Evaluación:

Se realizará una evaluación continua en la que se valorará la evolución del alumnado a partir de su participación en las actividades y ejercicios propuestos, por lo que es imprescindible la asistencia a un mínimo del 80% de las horas de clase. Se valorará la participación activa en las sesiones y la elaboración de las tareas propuestas en dichas sesiones para su realización autónoma por parte del alumnado dentro de la dedicación horaria a la AAC no correspondiente a las sesiones presenciales.

Datos de interés:

Para cursar la actividad no es necesario tener conocimientos previos de la lengua ya que el objetivo es ofrecer al alumnado una primera aproximación a este idioma.

Se recomienda especialmente cursar esta actividad en el caso del alumnado de Magisterio que contempla como posible opción cursar la Mención en Lengua Aragonesa en 4º curso.

Actividad: Ver/Mirar/Hacer. Taller experimental de cultura visual. ECTS: 0,5

Código: 81472

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS. TERUEL
COMISIÓN DE PROYECCIÓN SOCIAL Y CULTURAL

Plazas: 12 **semestre:** 1º y 2º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: 27.09 / 25.10 / 22.11 / 31.01 / 14.02 / 28.02 / 20.03 / 24.04 / 12.14 aprox.

Responsable académico: NEUS LOZANO-SANFÉLIX

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas / Seminario Biblioteca

Precio inscripción:

Contenidos:

Vivimos en un mudo poblado de imágenes que nos interpelan y median en la construcción de nuestro imaginario, identidad y comprensión del mundo. Analizarlas e interpretarlas se convierte en una actividad necesaria para desarrollar una actitud crítica frente a la imagen y la cultura de lo visual en la que estamos inmersas e inmersos. Ver/Mirar/Hacer: taller experimental de cultura visual nos ofrece herramientas para comprender las sociedades contemporáneas y obtener una formación transversal, integral y transformadora.

Evaluación:

Control de asistencia.

Datos de interés:

No hay requisitos previos.

VOLVER

Actividad: Aperitivos literarios. Literatura para abrir boca**ECTS: 0,5****Código:** **Órgano proponente:** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS (TERUEL)
COMISIÓN DE PROYECCIÓN SOCIAL Y CULTURAL**Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** 20 de septiembre, 2 18 de octubre, 8 y 29 de noviembre, 12 y 20 de diciembre, 24 de enero, 7 y 21 de febrero, 6 y 20 de marzo, 10 y 24 de abril, 8 de mayo / 12 - 14 h aproximadamente.**Responsable académico:** **Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** **Precio inscripción:****Contenidos:**

Se trata de una suerte de club literario informal, centrado en la lectura de obras literarias breves de géneros poco frecuentados por el lectorado medio (se propone sobre todo la lectura de cuentos breves y poesía) que se realizaría los miércoles de 12 a 14 aproximadamente. El objetivo fundamental es disfrutar de la lectura de textos breves pero significativos y comentarlos en un ambiente informal y relajado.

Evaluación:**Datos de interés:****VOLVER**

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO. ÁREA DE DERECHO ECLESIAÍSTICO DEL ESTADO**Plazas:** 25 **semestre:** Segundo **Idioma impartición:** Español**Fechas/horario:** Jueves de enero a mayo, de 19.15 a 21.15 horas**Responsable académico:** JAVIER FERRER ORTIZ / CLEMENTE HUGUET ABÍO**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Facultad de Derecho**Precio inscripción:****Contenidos:**

A través del método del caso, debates y seminarios, y con el apoyo de medios audiovisuales, analizaremos la formación, evolución y crisis del modelo matrimonial de Occidente, de origen canónico, desde la antigüedad hasta nuestros días, en los que se advierte un notable crecimiento de las uniones de hecho, juridificadas o no.

Estudiaremos sus elementos jurídicos básicos (capacidad de los contrayentes, consentimiento y forma jurídica) con un enfoque práctico, es decir, focalizado en las causas de nulidad, tanto del matrimonio canónico como del matrimonio civil.

Por su mayor complejidad y frecuencia, centraremos la atención en los defectos y vicios del consentimiento por simulación, error, violencia, miedo, etc. También abordaremos, desde una perspectiva jurídica, las crisis conyugales y los medios para prevenirlas, tratarlas y solucionarlas.

Evaluación:

Asistencia y participación

Datos de interés:

Esta actividad está dirigida a estudiantes universitarios, con o sin conocimientos jurídicos previos, pero dotados de una formación cultural y, sobre todo y más principalmente, deseosos de mejorar sus conocimientos de la dimensión jurídica de una institución que está en la base de la sociedad.

Presta una particular atención al matrimonio canónico, en diálogo con el matrimonio civil, sin olvidar la presencia de otros matrimonios religiosos en el sistema.

Desde el punto de vista metodológico lo más destacado es el recurso habitual a los casos prácticos y a los medios audiovisuales, así como el debate.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO

Plazas: 100 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: 25 y 26 de octubre, de 9.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00 y 27 de octubre de 9.00 a 13.00 y 27 de octubre, de 9.00 a 13.00

Responsable académico: CARMEN TIRADO, JUAN LUIS LÓPEZ ARANGUREN, ANA GASCÓN

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Filosofía y Letras/Biblioteca María Moliner

Precio inscripción:

Contenidos:

Como en ediciones anteriores, el Grupo de investigación Japón celebra su Congreso internacional, en esta ocasión el X, teniendo como eje un tema de carácter transversal, en esta ocasión "Japón, país influyente: contribuciones en un mundo global". El Congreso lanzará un call for papers dirigido a todos los investigadores dedicados a los estudios japoneses pero también a los que investigan en otras disciplinas en las que Japón ha hecho contribuciones importantes a lo largo de la historia, preferentemente ciencias humanas, sociales y jurídicas, aunque no está cerrado a disciplinas de ciencias, tecnología, etc. Dadas las características del Grupo, se conformarán mesas temáticas para ordenar las diferentes exposiciones de comunicaciones y conferencias. Habrá también ponentes invitados, no solo españoles sino también latinoamericanos, europeos y japoneses. Participarán representantes de la Embajada de Japón en España y de la Fundación Japón, que apoyan institucionalmente las actividades del Grupo desde su reconocimiento oficial en 2012.

Evaluación:

Los alumnos deberán asistir a un 80% de las sesiones (se llevará a cabo control de firmas) y al finalizar el Congreso deberán enviar a la dirección de correo electrónico japon@unizar.es, un breve comentario sobre le contenido de una de las mesas de trabajo, con el plazo límite de 10 de noviembre de 2023.

Datos de interés:

No se requieren conocimientos previos ni estar matriculado en una carrera específica, pueden realizar la actividad estudiantes de cualquier carrera universitaria.

VOLVER

Actividad: Diversidad, sociedad y libertad de creencias: retos para la convivencia. ECTS: 1,5

Código: 81455

Órgano proponente: DEPARTAMENTO EN DERECHO PÚBLICO Y DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 40 **semestre:** 1º **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: Horario de tarde conforme a cronograma flexible

Responsable académico: PILAR DIAGO Y ZOILA COMBALÍA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho

Precio inscripción:

Contenidos:

A través de actividades cooperativas que ponen el acento en la formación de los estudiantes conforme a las actuales tendencias en innovación docente, se abordan cuestiones de gran interés para nuestra sociedad en torno a los retos que plantea la convivencia intercultural y la libertad de creencias en una sociedad cada vez más global y plural.

Evaluación:

Evaluación continua, basada en la participación activa de los estudiantes en las actividades propuestas.

Datos de interés:

No se requieren conocimientos jurídicos o de otra especialidad pues se trata de una oferta transversal dirigida a estudiantes de distintas titulaciones que tengan inquietud por conocer en profundidad los problemas que genera la diversidad actual para una convivencia pacífica.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD - FAC. DE FILOSOFÍA Y LETRAS**Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** **Responsable académico:** **Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** **Precio inscripción:****Contenidos:**

El hilo conductor del congreso es incrementar la cultura científica, tecnológica e innovadora en el ámbito de la Arqueología; dar a conocer las novedades de los últimos años en el campo de la investigación arqueológica en Aragón; incidiendo también en la presentación de la realidad actual de la arqueología profesional y su problemática. Parte fundamental de este congreso es la transferencia del conocimiento que se desarrolla mediante la divulgación de los resultados alcanzados mediante la aplicación de las nuevas tecnologías en este campo, así como el desarrollo en la didáctica del patrimonio arqueológico y en la musealización.

Con la participación y asistencia del alumnado a este congreso se pretende complementar su formación académica.

El congreso se estructurará en cuatro sesiones temáticas en las que se darán a conocer las novedades científicas, los avances tecnológicos y las nuevas herramientas que faciliten el trabajo de investigadores y profesionales, fomentando, además, la divulgación y comunicación directa con la sociedad. Al mismo tiempo se propicia el intercambio de experiencias, relaciones y futuros dentro de un mismo sector, enfocados a un objetivo común, generando sinergias y estimulando la colaboración interdisciplinar. Sesiones: 1: Prehistoria, Bloque 2: Arqueología Clásica, 3: Arqueología Medieval, Industrial, Urbana, Preventiva y Memoria Histórica, 4: Patrimonio, Difusión, Didáctica, Museos y Legislación.

El Congreso se organiza conjuntamente entre el Departamento de Ciencias de la Antigüedad (Áreas de Arqueología y Prehistoria) y el Ilustre Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, contando con el apoyo de los grupos de investigación: P3a (Prehistoria y Patrimonio Arqueológico del Valle del Ebro) y ARGOS (Facultad de Educación) ambos del Gobierno de Aragón - Universidad de Zaragoza, y la colaboración del Departamento de Educación Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, del I.P.H. (Instituto de Patrimonio y Humanidades, Universidad de Zaragoza) y la Cátedra Galiay del Institución Fernando el Católico. Las conclusiones e intervenciones se plasmarán en la publicación de las correspondientes Actas.

Importante: La inscripción se realizará fuera de SIGMA y será gratuita.

Evaluación:

Asistencia presencial y participación en las actividades organizadas (80 %) y una reseña crítica sobre alguno de los temas planteados en el congreso.

Datos de interés:

El congreso va dirigido a estudiantes, doctorandos y licenciados, así como a los profesionales: arqueólogos, empresas de arqueología, técnicos del patrimonio cultural de ámbito regional y estudiantes de grado, posgrado y doctorado.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

Plazas: 20 **semestre:** 1-2 **Idioma impartición:** Latín/Español

Fechas/horario: Viernes de 12 a 14 horas (provisional)

Responsable académico: ALFREDO PEDRO ENCUESTRA ORTEGA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Filosofía y Letras / Edificio Cervantes, Aula A (provisional)

Precio inscripción:

Contenidos:

La actividad propone el desarrollo de competencias de expresión y comprensión oral en latín.
Se pretende mostrar dicha lengua como vehículo de comunicación oral que puede ser adquirido con los métodos aplicados a la adquisición de lenguas modernas.
En el desarrollo de las clases se abordan los siguientes aspectos:
-pronunciación y fonética (cuestiones de acento y prosodia)
-adquisición y ampliación de vocabulario (campos semánticos, familias léxicas)
-consolidación y ampliación de estructuras gramaticales
-cuestiones de cohesión textual y comunicativa (tipos de textos)
El desarrollo práctico contará con el apoyo de dos estudiantes egresados, Guillermo Mora Baselga y Miguel Abad Asín.

Evaluación:

Participación activa y asistencia al 85% de las clases. Realización de test de evaluación final

Datos de interés:

Participación activa y asistencia al 85% de las clases. Realización de test de evaluación final

VOLVER

Órgano proponente: CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD**Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** **Responsable académico:** **Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** **Precio inscripción:****Contenidos:**

El curso se impartirá en su décimo sexta edición en la localidad de Caspe, entre los días 15 y 18 de septiembre, en el edificio de la Casa de Cultura, sito en la calle Gumá. Se organiza en cuatro días, a lo largo de los cuales se tratarán temas relacionados con la tecnología lítica paleolítica (reducción bifacial, método levallois, producción laminar) con un diseño práctico plenamente participativo.

Evaluación:

Se considerarán dos condiciones para la evaluación del curso: i) presencia de la persona inscrita en, al menos, el 85% de todas las actividades y ii) presentación antes del 10 de octubre de un trabajo relacionado con alguno de los temas tratados en el curso.

Datos de interés:

El alumnado adquiere conocimientos sobre aspectos prácticos de la cultura material paleolítica que apenas llega a percibir en su andadura universitaria. En la presente edición se tratarán temas relacionados con la tecnología lítica, relacionada con la producción y gestión de ciertas rocas (sílex y obsidiana).-

VOLVER

Actividad: Proyectando la diversidad familiar desde la antigüedad: ECTS: 0,5
entre la vulnerabilidad y el empoderamiento

Código: 81466

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

Plazas: 50 **semestre:** 2º **Idioma impartición:** Español/ italiano

Fechas/horario: Entre marzo y abril de 2024

Responsable académico: ROSA M^a MARINA SÁEZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Filosofía y Letras (telemático/ presencial)

Precio inscripción:

Contenidos:

La actividad consiste en uno de los Seminarios interdisciplinares celebrados periódicamente por el Grupo de Investigación Acreditado Demeter y del Proyecto de Investigación Vulnerabilidad intrafamiliar y política en el Mundo Antiguo (VIPMA) [PID2020-116349GB-100/AEI/10.13039/501100011033], cuyo principal objetivo consiste en determinar y definir los sujetos de vulnerabilidad en el interior y exterior de la familia en la Antigüedad griega, romana y egipcia. Dentro de este seminario, impartido por investigadoras e investigadores especialistas en Filología Clásica, Historia Antigua, Prehistoria y Arqueología, se analizarán distintos modelos familiares del Mundo Antiguo, las posibles situaciones de vulnerabilidad, así como las diversas estrategias individuales y colectivas para superarlas, a través de fuentes diversas. Se tendrá además en cuenta la recepción de los modelos familiares, reales o míticos y literarios, en la cultura occidental.

Evaluación:

Asistencia al 70% de las sesiones y reseña de conferencias.

Datos de interés:

La actividad, por su carácter multidisciplinar, está destinada a la totalidad del alumnado de la Facultad de Filosofía y Letras. No son necesarios conocimientos previos a la hora de cursarla.

VOLVER

Órgano proponente: VICERRECTORADO CAMPUS HUESCA**Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** De noviembre a junio, los martes lectivos de 19 a 20,30 h.**Responsable académico:****Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Sala Cubo de Polideportivo "Río Isuela" y Aulas Magnas o Salones de Actos de Centros Universitarios.**Precio inscripción:****Contenidos:**

El grupo de teatro universitario "En obras", del Campus de Huesca, tiene a la vez un carácter artístico y formativo, combinando sesiones de taller y la preparación de montajes teatrales para su representación. Este proyecto, que se creó en el curso 2011-2012, pretende ofrecer a la comunidad universitaria la posibilidad de acercarse a la interpretación teatral trabajando a la par diversas habilidades y recursos útiles para la vida personal y profesional.

Esta actividad se desarrolla de noviembre a junio, los martes de 19 a 20:30 horas en el Polideportivo Universitario Río Isuela (ronda de Misericordia, 5)

Evaluación:

El reconocimiento de créditos quedará condicionado a la asistencia y aprovechamiento de las sesiones que se recoge en un acta de evaluación que firma el profesor/profesora y se emite un certificado al alumno/a.

Datos de interés:

No es necesaria experiencia previa. A través del juego y las improvisaciones se ejercita el potencial del estudiante para la expresión y se aprende a desarrollar un proyecto único a medida de todos. Entre todos los participantes se selecciona una obra que llevar a escena a final de curso.

La inscripción y el pago de la matrícula se realiza a través de la plataforma de Eventos.

VOLVER

Órgano proponente: VICERRECTORADO CAMPUS HUESCA**Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** De noviembre a junio, los jueves lectivos de 19,30 a 21 h.**Responsable académico:****Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Aula de Música de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y Aulas Magnas o Salones de Actos de los Centros Universitarios.**Precio inscripción:****Contenidos:**

Esta actividad lúdica, social y cultural pretende iniciar a los interesados en la música coral fomentando el canto como medio de expresión. Mediante el canto coral conseguiremos desarrollar todas nuestras capacidades musicales de una manera plena, adquiriendo aprendizajes que nos ayudarán a desarrollar el oído musical, la técnica vocal y la expresión artística potenciando la imaginación y la capacidad creadora, reforzando la memoria, etc.

Durante los ensayos del grupo aprenderemos técnica y expresión vocal, respiración, articulación, vocalización, entonación, expresión corporal y elementos básicos del lenguaje musical.

En la actividad vocal nos convertiremos en investigadores de nuestro propio cuerpo, aprendiendo a usar nuestras posibilidades vocales, relacionándonos con nuestro entorno a través del aprendizaje de diferentes cantos que nos acercarán a distintas realidades y distintas culturas.

Durante el curso además cantamos en actos académicos del Campus de Huesca, y realizamos actuaciones propias (*Concierto de Final de Curso*, actuación de final de año, ...) u organizadas por otras entidades.

Evaluación:

El reconocimiento de créditos quedará condicionado a la asistencia y aprovechamiento de las sesiones que se recoge en un acta de evaluación que firma el profesor/profesora y se emite un certificado al alumno/a.

Datos de interés:

No es necesaria experiencia previa.

VOLVER

Actividad: ¿Litigios o conflictos?: mediación intrajudicial en España.

ECTS: 1

Código: 81415

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 60 **semestre:** primero **Idioma impartición:** español

Fechas/horario: Primer cuatrimestre, mañanas entre lunes y viernes.

Responsable académico: FRANCISCO DE ASÍS GONZÁLEZ CAMPO

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho. Sala de Reuniones del Departamento

Precio inscripción:

Contenidos:

Actividad a desarrollar en varias jornadas en las que se expondrán los aspectos teóricos y prácticos del conflicto, su diferencia con el litigio, y, más en detalle, de la mediación como método alternativo de resolución (MARC / ADR) con especial referencia a sus aspectos judiciales. Igualmente se celebrará un taller con un caso real de mediación intrajudicial.

Evaluación:

Asistencia al 80% de las sesiones y entrega de un resumen crítico (entre 700 y 1000 palabras).

Datos de interés:

No se exige un nivel mínimo de conocimientos jurídicos, créditos superados o asignaturas específicas cursadas. Complementa, en especial, la formación del Grado en Derecho al ofrecer una cuestión poco tratada (el conflicto, su gestión y la mediación) que se prevé de mayor demanda laboral y uso sobre todo tras la reforma proyectada de la Ley de Enjuiciamiento Civil de 2019 para el impulso de la mediación.

VOLVER

Actividad: Iniciación al derecho comparado

ECTS: 1,5

Código: 81306

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 40 **semestre:** segundo **Idioma impartición:** español

Fechas/horario: Horario de tarde

Responsable académico: M^a LOURDES MARTÍNEZ DE MORENTIN LLAMAS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho. Sala de Reuniones del Departamento de Derecho Privado

Precio inscripción:

Contenidos:

Legado romano, germánico y canónico en países europeos. Recepción del Derecho Romano. Nacimiento y difusión del Ius Commune. Codificación. Códigos de distinta generación. El derecho Comparado como reacción a defectos de Codificación. Ciencia y método comparativos. Macro y microcomparación.

Evaluación:

Asistencia a clases teóricas y prácticas.

Datos de interés:

Gran conveniencia de conocer idiomas extranjeros.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 30 **semestre:** segundo **Idioma impartición:** español

Fechas/horario: Dos horas semanales seguidas de 10 a 12 (miércoles preferiblemente).

Responsable académico: M^a LOURDES MARTINEZ DE MORENTIN LLAMAS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho. Sala de Reuniones del Departamento de Derecho Privado.

Precio inscripción:

Contenidos:

Análisis de instituciones de derecho administrativo, fiscal y medioambiental romano a partir de las fuentes jurídicas y comparación con las figuras actuales.

Evaluación:

Asistencia y participación en clase.

Datos de interés:

Se trata de dar a conocer las principales instituciones romanas administrativas y fiscales mostrando su paralelismo y diferencias con las actuales.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 20 **semestre:** Segundo **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: 22 de enero-1 de febrero. L, M, X y J de 16:00 horas a 19:00 horas

Responsable académico: MATE SATUÉ, LORETO CARMEN / ALONSO PÉREZ, MARÍA TERESA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho

Precio inscripción:

Contenidos:

El curso consiste en que los alumnos aprendan nociones básicas y específicas sobre responsabilidad civil y sobre el contrato de seguro.

El programa girará en torno a los siguientes bloques:

1. Aspectos generales sustantivos de la responsabilidad civil: culpa o negligencia, daño y nexos causales.
2. Aspectos procesales de la RC: jurisdicción competente y carga de la prueba.
3. El contrato de seguro.
4. Aspectos específicos de la RC: sanitaria, abogados y arquitectos; productos y servicios defectuosos, daños a la imagen, la intimidad y al honor.

La metodología del Curso se basa en el análisis de sentencias, resolución de casos (en la medida de lo posible se aplica la técnica de simulación de juicio).

Los profesores son del ámbito académico y del profesional para dar una perspectiva completa de la materia.

Evaluación:

Superarán el Curso aquellos estudiantes que hayan asistido al 80% de las clases y que hayan realizado las tareas encomendadas por los profesores.

Datos de interés:

Es una formación recomendable para los estudiantes del grado en Derecho y de DADE. No es necesario disponer de conocimientos específicos, si bien es conveniente conocer que la materia se ubica sistemáticamente en el ámbito del Derecho de obligaciones y contratos que se imparte en segundo curso del grado en Derecho, siendo un buen complemento formativo con independencia del sector jurídico de desempeño profesional posterior.

VOLVER

Actividad: Propiedad inmobiliaria, derechos reales y derecho inmobiliario registral

ECTS: 1

Código: 81465

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 30 **semestre:** Segundo **Idioma impartición:** Español

Fechas/horario: 12 a 25 de febrero. L, M, X, J y V de 16:00 horas a 19:00 horas

Responsable académico: ALONSO PÉREZ, MARÍA TERESA / MATE SATUÉ, LORETO CARMEN

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho

Precio inscripción:

Contenidos:

Los alumnos profundizarán en el estudio del derecho de propiedad y de los derechos reales, como el usufructo, las servidumbres, en particular los de garantía.

Además, se explicará el funcionamiento del Registro de la Propiedad, sus principios, el procedimiento, los diferentes tipos de asientos.

Las materias abordada serán las siguientes:

- . Propiedad inmobiliaria.
- . Comunidad de bienes.
- . Propiedad horizontal.
- . Usufructo.
- . Servidumbres
- . Derecho real de hipoteca. En particular, el préstamo hipotecario.
- . Otros derechos reales de garantía.
- . Derecho registral: actos y derechos inscribibles, asientos, principios registrales, procedimiento registral.

Evaluación:

Superarán el Curso aquellos estudiantes que hayan asistido al 80% de las clases y que hayan realizado en la propia clase las tareas encomendadas por los profesores.

Datos de interés:

Se trata de profundizar en las nociones que se imparten en la asignatura "Persona y Bienes" .
Es importante, de cara al futuro profesional de los estudiantes, que en su expediente académico aparezca que han sido formados convenientemente en Derechos reales y en Registro de la Propiedad. Esta actividad académica ofrece esta oportunidad.
La formación que se recibe es importante de cara al desempeño profesional con independencia del sector jurídico al que vaya dedicarse el alumno.

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 40 **semestre:** segundo **Idioma impartición:** español

Fechas/horario: cuatro horas semanales, de lunes a jueves.

Responsable académico: JESÚS FRECHILLA IBÁÑEZ DE GARAYO

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho. Sala de Reuniones del Dpto de Derecho Privado

Precio inscripción:

Contenidos:

Estudio del Derecho hereditario romano tanto desde la perspectiva del Ius Civile como del Ius honorarium con especial hincapié en el Derecho Justiniano y su comparación con el Código Civil Español.

Evaluación:

Asistencia y participación en clase.

Datos de interés:

Se trata de una revisión de instituciones.

VOLVER

Órgano proponente: **Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** **Responsable académico:** **Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** **Precio inscripción:****Contenidos:**

Durante sus estudios el estudiante deberá participar, durante 80 horas en la organización de cualquiera de las actividades de divulgación en Ciencias (como organizador/a, ayudante de organización, participante en la ejecución de la actividad,...) promovidas bien desde la Facultad de Ciencias (Semana IIF, Olimpiadas científicas, preparación del Physicaton, Concurso de Cristalización, Taller "Hola somos científicas", Jornadas de acogida, Semana de Internacionalización, Hand o particles, Diviértete con la Estadística, Taller de Talento Matemáticos...) o de institutos mixtos (por ejemplo: la noche de los investigadores), así como las promovidas por la Unidad de Cultura Científica de la UZ. Todas ellas deberán estar debidamente certificadas por el/la responsable de la actividad. Los mecanismos de acreditación pueden consultarse en: <https://ciencias.unizar.es/actividades-academicas-complementarias>.

El estudiante deberá matricularse en esta actividad cuando haya alcanzado el número suficiente de conferencias o prevea hacerlo durante el periodo de matriculación.

Evaluación:

Control de realización de la actividad correspondiente mediante certificación del responsable de la actividad de divulgación. En esta hoja de contrl, que podrán obtener en la página web de la Facultad (<https://ciencias.unizar.es/actividades-academicas-complementarias>), deberán realizar también un breve resumen de su implicación en dicha actividad.

Datos de interés:

Por estas horas de participación al estudiante se le reconocerán 2 ECTS. No obstante, si no alcanzara este número de horas se le reconocerán 0,5 ECTS por cada 20 horas de participación.

Cada curso académico la Facultad hará un listado con sus actividades de divulgación. Será el responsable de la actividad el que deberá certificar las horas invertidas por el estudiante en su realización, en función de las tareas realizadas y su implicación en las mismas.

El estudiante deberá matricularse en esa actividad cuando haya alcanzado el número suficiente de horas o prevea hacerlo durante el periodo de matriculación.

VOLVER

Órgano proponente: **Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** **Responsable académico:** **Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** **Precio inscripción:****Contenidos:**

Ciclo de conferencias de divulgación científica organizadas o promovidas por la Facultad de Ciencias, por el Museo de Ciencias Naturales de la UZ o por la Unidad de Cultura Científica de la universidad de Zaragoza (UCC). Durante sus estudios, el estudiante deberá asistir a un mínimo de 28 conferencias, por las que se reconocerán 2 ECTS. No obstante, si no alcanzara este número, se reconocerán 0,5 ECTS por la asistencia de bloques de 7 conferencias.

Cada curso académico la Facultad determinará y dará publicidad de los ciclos de conferencias computables en esta actividad tanto en la página web del centro como en el boletín iCiencias. Los mecanismos de acreditación pueden consultarse en: <https://ciencias.unizar.es/actividades-academicas-complementarias>.

El estudiante deberá matricularse en esta actividad cuando haya alcanzado el número suficiente de conferencias o prevea hacerlo durante el período de matriculación.

Evaluación:

Control de asistencia mediante firma de los alumnos.

En esta hoja de control, que podrán obtener en la página web de la Facultad (<https://ciencias.unizar.es/actividades-academicas-complementarias>), deberán realizar también un resumen de la charla a la que han asistido.

Datos de interés:

La Facultad de Ciencias, así como las Sociedades Científicas, Colegios profesionales e institutos mixtos de investigación, implicados con la Facultad realizan gran cantidad de ciclos de charlas y conferencias muchos de ellos con alto valor

divulgativo que suponen un alto complemento formativo para nuestros estudiantes en todos los ámbitos de la ciencia.

Algunos de estos ciclos y seminarios que anualmente realizan conferencias son, entre otros:

- Chateando con la Ciencia
- Encuentros con el Museo
- Conferencias de la División de FMC-GEFES
- Seminarios del Departamento de Física de la MC
- Ciclo de Conferencias de Geología
- Ciclo de la Sección territorial de Aragón RSEQ
- Seminarios del Departamento de Física Teórica
- Thursday's NanoSpin-offTalksh
- Coloquios CAPA
- Seminario Rubio de Francia
- Geoforo por una Nueva Cultura de la Tierra
- Martes Cuántico
- Encuentros con la Ciencia
- Seminarios Junior INMA

Actividad: Cuidados y manejo básicos del caballo

ECTS: 0,5

Código: 81451

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE PATOLOGÍA ANIMAL

Plazas: 15 **semestre:** 1º y 2º **Idioma impartición:** Castellano

Fechas/horario: NO SE HAN PROGRAMADO

Responsable académico: ANTONIO ROMERO LASHERAS

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: FACULTAD DE VETERINARIA

Precio inscripción:

Contenidos:

TAREAS RELACIONADAS CON EL MANEJO Y BIENESTAR ANIMAL EQUINO CON LOS CABALLOS DEL DEPARTAMENTO.
PASEO DE CABALLOS A LA MANO DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL SEA.
REVISIÓN DE CASCOS LIMPIEZA Y ENGRASADO DE LOS MISMOS.
ARREGLO Y CEPILLADO DE CRINES Y COLA ASÍ COMO LIMPIEZA Y DUCHA DE LOS MISMOS

Evaluación:

ESTADILLO DE REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CON FECHA FIRMA

Datos de interés:

NO SE NECESITA CONOCIMIENTO PREVIOS PUES SE IMPARTIRÁ SEMNARIO DE MANEJO BÁSICO AUNQUE TENDRÁN PRIORIDAD LAS PERSONAS QUE PUEDAN DEMOSTRAR CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE MANEJO DE CABALLOS

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA TIERRA. FACULTAD DE CIENCIAS**Plazas:** 15 **semestre:** 1º y 2º **Idioma impartición:** Castellano**Fechas/horario:** A convenir el mejor horario entre los matriculados**Responsable académico:** BELÉN OLIVA URCIA**Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** Ciencias de la Tierra**Precio inscripción:****Contenidos:**

Dibujar es una de las habilidades casi exclusiva de los humanos de entre todos los primates salvo los chimpancés. Pero ¿por qué dibujar en el campo del natural en lugar de tomar una fotografía?

El proceso de **observar y reconocer** elementos estudiados de geología, geografía, botánica... supone producir esquemas más acordes con el objeto observado. Por ejemplo, los dibujos de personas noveles en dibujo presentan una diferencia en aquellos que han tenido una instrucción básica en geología (y también noveles en dibujo), pues su representación se ajusta mejor a lo observado según conocimientos geológicos adquiridos (Jee et al., 2014), se podría decir que se aprende a mirar y a representar lo mirado a través de la adquisición de contenidos del entorno natural (como la disposición de estratos en el paisaje natural, por ejemplo). Además, el proceso de dibujar mejora la capacidad espacial, que puede ser desarrollada en disciplinas científicas, como la geología, geografía, ingeniería, biología, botánica... (Jee et al., 2014).

Por otro lado, el dibujante aprende y trabaja en los límites de la percepción, y expande esos límites al desarrollar esa percepción durante el proceso. El movimiento del cuerpo genera una atención en la percepción. El estudio cognitivo de dibujantes expertos y noveles y en diálogo con filósofos sobre la adquisición de habilidades, visión activa, consciencia... (ver referencias en Brew, 2011) permite generalizar que el realizar pausas más frecuentemente y realizar trazos cortos es típico de los dibujantes expertos y que esto se desarrolla con entrenamiento y práctica. Esta manera de dibujar no requiere codificar memoria visual intermedia, el dibujante convierte lo que ve en un plan de cómo dibujarlo (plan motor), dibuja esos trazos cortos sin mirar el papel (Brew, 2011).

Así pues, este curso de dibujo en papel (con lápiz y pinturas de colores), a partir de la observación de elementos naturales (y fotografías) y conocimientos básico en las "Ciencias Naturales", pretende desbloquear lo observado y su traslación a lo representado mediante la práctica. Esta representación que será cada vez más ajustada a lo que se observa, involucra el conocer procesos geológicos y naturales a distintas escalas de tiempo que acaban conformando el paisaje (o lámina delgada, muestra de mano, etc.) observado-dibujado.

El ajustar la observación al dibujo y no al proceso natural idealizado es fundamental para descubrir nuevos elementos naturales y cuestionar algunas teorías existentes.

Brew, Angela (2011). Learning to pause. Thinking through drawing: practice into knowledge. Proceedings of an interdisciplinary symposium on drawing, cognition and education, 7-12.

Jee, B.D.; Gentner, D.; Uttal, D.H.; Sageman, B.; Forbus, K.; Manduca, C.A.; Ormand, C.J.; Shipley, T.E.; Tikoff, B. (2014). Drawing on Experience: How Domain Knowledge Is Reflected in Sketches of Scientific Structures and Processes. Res. Sci. Educ. DOI 10.1007/s11165-014-9405-2

Evaluación:

Evaluación continua: 0-100% actividades entregadas una semana después de cada sesión presencial a partir del trabajo realizado en la sesión presencial y el individual posterior.

Presencialidad obligatoria, 10 sesiones distribuidas a lo largo del curso (~1 sesión presencial cada 3-4 semanas). Horario a convenir por los matriculados.

Datos de interés:

No es necesario tener conocimientos previos de dibujo.

Es una asignatura apropiada para el estudiantado que quiera mejorar la capacidad de observación en entornos naturales con objetivos científicos (aprender a ver a través de la observación y el dibujo en papel). Muy recomendado para estudiantado del Grado (y Máster) en Geología, Ciencias Ambientales, Geografía e Historia, Botánica...)

Actividad: Dibujar para aprender a ver

ECTS: 1,5

Código: 81454

VOLVER

Órgano proponente: DEPARTAMENTO DE DERECHO PRIVADO

Plazas: 40 **semestre:** primero **Idioma impartición:** español

Fechas/horario: Cuatro horas semanales, entre el lunes y el jueves.

Responsable académico: JESÚS FRECHILLA IBÁÑEZ DE GARAYO

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Derecho. Sala de Reuniones del Departamento de Derecho Privado.

Precio inscripción:

Contenidos:

Proyección de Documentales y Películas cinematográficas en las que se evidencia la presencia de las Instituciones Jurídico Romanas, tanto de Derecho Público como de Derecho Privado.

Evaluación:

Asistencia a las Proyecciones

Datos de interés:

VOLVER

Órgano proponente: FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA

Plazas: 100 **semestre:** 2 **Idioma impartición:** CASTELLANO

Fechas/horario: 18/3/24 (9:30-14:00) (AGM)
19/3/24 (9:30-13:30, 16-17:30) (Ibercaja)
20/3/24 (9:30-14:00) (Paraninfo)

Responsable académico: JOSÉ MIGUEL PINA PÉREZ

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Academia General Militar (AGM), Patio de la Infanta de Ibercaja, Paraninfo UZ

Precio inscripción:

Contenidos:

Las jornadas de Economía y Defensa se organizan anualmente como resultado de la colaboración entre la Academia General Militar y la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Zaragoza. Durante 3 días, expertos del mundo militar y académico imparten diferentes conferencias donde se abordan temas de actualidad para que los estudiantes puedan entender las interrelaciones existentes entre la Economía, Seguridad y Defensa.

En particular, el enfoque principal de esta nueva edición es la "Seguridad, Tecnología y Economía en un contexto de desafíos globales". Entre otros temas, se pretende abordar el impacto de la inteligencia artificial y de otros desarrollos energéticos tecnológicos en lo relativo a la Economía y la Seguridad.

La información sobre la actividad suele canalizarse a través de la página: econdef.unizar.es

Evaluación:

Podrá reconocerse 1 crédito (ECTS) a los estudiantes de los grados de la Universidad de Zaragoza. Para ello será necesario:

1. Asistencia, como mínimo, al 80% de las horas. Mediante un sistema de control de firmas se comprobará este requerimiento.
2. Elaboración de una breve memoria sobre las jornadas.

Las instrucciones concretas sobre la memoria se comunicarán a través de la página web del evento.

Datos de interés:

No se requieren conocimientos, previos para el seguimiento adecuado de la actividad. Además de para los estudiantes de las áreas de Economía y Empresa (ADE, DADE, ECO, MIM, FICO), las jornadas también pueden resultar de interés para los estudiantes de otros grados relacionados con las Ciencias Sociales y las Humanidades.

VOLVER

Órgano proponente: **Plazas:** **semestre:** **Idioma impartición:** **Fechas/horario:** **Responsable académico:** **Procedimiento matrícula:****Lugar de impartición:** **Precio inscripción:****Contenidos:**

El curso de recreos Cooperativos e inclusivos, tiene 40 horas de duración, de ellas 2 serán teóricas y se darán conocimientos previos complementarios a la formación reglada en el grado y necesarios para la implicación y participación en las sesiones prácticas del curso.

Este curso pretende que los alumnos contribuyan a la dinamización de los recreos escolares, haciendo espacios más cooperativos e inclusivos.

El estudiante tendrá que realizar unas prácticas en diferentes centros educativos durante un periodo de 30 horas.

Además, el estudiante tendrá que preparar la dinamización de los recreos y entregar una ficha de nueva creación de un juego cooperativo. El cómputo total de este trabajo se calcula sobre unas 8 horas.

Evaluación:

El sistema de evaluación para la superación del curso es:

- Asistencia al 100% de sesiones teóricas
- Asistencia al 100% de las sesiones prácticas (30 horas)
- Ficha de juego cooperativo

Datos de interés:**VOLVER**

Actividad: Aula de conciliación: Inclusión de menores de familias inmigrantes

ECTS: 1

Código:

Órgano proponente: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Plazas: **semestre:** **Idioma impartición:**

Fechas/horario: Primer semestre en función de horarios de clases de la Fundación Cruz Blanca

Responsable académico: ALBERTO AIBAR SOLANA

Procedimiento matrícula:

Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y Fundación Cruz Blanca

Precio inscripción:

Contenidos:

Desarrollo de rutinas, estilos de vida saludables y códigos básicos de convivencia en la sociedad a través de diferentes actividades individuales y grupales. Actividades con el objetivo de estimular el correcto desarrollo físico y psíquico del menor en edad no de escolarización, de 0 años a 6 años. Existen 5 grupos de actuación muy heterogéneos en edad, género, número, nacionalidad y cultura. Además de promover la escucha, lectura y escritura del Castellano. Todo ello a través de metodologías activas, donde el niño/a es el principal protagonista de su aprendizaje, siendo guiado en todo momento por el responsable de la actividad.

Evaluación:

Se evaluará a través de la recogida de firmas de asistencia y de la programación previa de la actividad a realizar.

Una sesión teórica de dos horas de formación inicial, 10 sesiones de dos horas cada una de aplicación práctica y ocho horas de preparación de materiales.

Datos de interés:

Conocer que se va a trabajar con un grupo de difícil desempeño, con dificultades de idioma no solo con el menor, sino también con la familia. Ser consciente de que se va a enfrentar a una realidad económico-social compleja, con familias con problemas reales y diarios. Un contacto único con una realidad social existente, la cual necesita cubrir unas necesidades de conciliación familiar para su correcto desarrollo personal y académico. Puesta en práctica de sus conocimientos teóricos acerca de hábitos de vida saludable, rutinas y socialización.

VOLVER